

یادمانده‌هایی از فریدون منقemi
دفتر دوم جلد دوم

فریدون منقemi

چرا کمونیست هستم
دفتر دوم جلد دوم

انتشارات زیرزمینی

چرا کمونیست هستم

یادمانده‌هایی از فریدون منقemi

دفتر دوم جلد دوم

یادمانده‌هایی از فریدون منقemi چرا کمونیست هستم

● اثر فریدون منقemi
● ویرایش فنی، لیتوگرافی، چاپ و صحافی: انتشارات زیرزمینی
● چاپ اول: ۵۰۰ نسخه
● کلیه حقوق برای نگارنده محفوظ است

فریدون منقemi

فهرست

۱	دفتر دوم جلد دوم.....
۱	انشعاب و بازگشت به ایران بعد از انقلاب.....
۱	انشعاب و بازگشت به ایران
۳	تدارک بازگشت به ایران
۳	خریدن ماشین چاپ و ارسال به ایران
۵	زندگی در تهران پارس در خانه دانی.....
۷	حکومت اسلامی و ولایت فقهی.....
۱۰	دوستان سابق بر سریر قدرت
۱۲	مشکلات چاپ و چاپخانه
۱۵	زندگی در محله کارگری.....
۱۷	شهاب و صادق سلطانی طباطبائی و فریدون منتمی
۱۹	شهاب، فریدون و صادق سلطانی طباطبائی
۲۴	مبارزات مخفی سیاسی و نظریات "سازمان کارگران مبارز ایران".....
۲۹	تحت تعقیب قرار گرفتن و آغاز زندگی مخفی
۳۲	خطری که از بیخ گوشم گذشت
۳۴	زندگی مخفی در اصفهان
۳۶	صاحبخانه و مستاجر صمیمی
۴۰	ماجرای استادکار کارخانه و رفاقت ما
۴۲	ماجرای مراسم تدفین در گورستان اصفهان
۴۴	حزب توده و نان کارگران
۴۵	سرمایه گذاری در کارخانه پشمزنی.....
۴۶	لو رفتن رفیق چایچی ما در تهران

۴۸	فراهم کردن ترتیبات طبیعی برای فرار بی سر و صدا
۵۱	اسبابکشی با کامیون
۵۳	مسافرت به تبریز
۵۴	بازرگی در راه خوی
۵۶	گذر از کوه و دره و گردنه‌ها
۶۰	در راه استانبول
۶۲	مشکلات تهیه بلیط و خروج از ترکیه
۶۵	زنگی در مهاجرت برای بار دوم
۷۰	تلاش مجدد برای سازماندهی مارکسیست‌لینینیست‌های ایران
۷۴	اختلافات با رفیق فروتن در دوران مهاجرت به خارج در بعد از انقلاب ایران
۸۰	"جمع تدارکاتی برای وحدت کمونیست‌های ایران"
۸۲	اسناد اختلافات مسبوق به سابقه با رفیق فروتن در مجمع تدارکاتی
۱۳۴	تأسیس حزب کار ایران (توفان)
۱۳۹	نظریاتی پیرامون مرحله انقلاب
۱۵۴	تلاش برای ایجاد سازمانی سراسری و دموکراتیک
۱۵۸	فعالیت‌های سیاسی بین‌المللی در خارج
۱۶۶	خانواده واحد و مسئولیت حزبی
۱۶۷	برگزاری یادمان پنجاهمین سالگرد تأسیس کنفراسیون جهانی
۱۷۳	وحدت با رفقاء سابق توفان و پاران رفیق فقید فروتن
۱۷۴	پژوهش تاریخی همواره طبقاتی است
۱۷۷	احمد قاسمی و محمود نریمان
۱۸۲	سیامک زعیم و اتحادیه کمونیست‌های ایران
۱۹۲	نظرات مادرم و جمهوری اسلامی
۱۹۵	درگذشت یک مادر
۲۰۹	آموزگاری بعد از مرگ

۲۱۷.....	مادر من نماینده فکری زن ایرانی دوران گذاربود:
رخدادی از مبارزات کنفراسیون جهانی در شهر نانسی در فرانسه در افشاء ۲۳۱.....	رژیم مهرضا شاه
۲۷۱.....	رد اتهامات نسبت به کنفراسیون جهانی
۲۸۷.....	سخنرانی به مناسبت جشن بازنشستگی در سال ۲۰۱۰
۲۹۱.....	گفتگوی پدری با فرزندش (فریدون منقemi)
۲۹۶.....	اصحابه فریدون منقemi با خسرو شاکری زند

سازمان رفقا مسعود نعمت اللهی، احمد مجلسی، داود اورج زاده، احمد مزارعی و ایرج نعمت اللهی قرار گرفتند. من به علت بیماری و عمل جراحی در کنگره حضور نداشتم. بعد از بازگشت من به ایران ترکیب رهبری سازمان تغییر کرد. ه - ج و من و - ج به ترکیب رهبری افزوده شدیم و احمد مزارعی علی‌رغم منشاء کارگری و فعالیت درخشناس در کویت به علت عدم رعایت موازین سازمانی و توجه به مصوبات و تصمیمات رهبری از رهبری کنار گذارده شد. وی به شیواز رفت و در آنجا سرخود به سازمان پیکار پیوست و در همین رابطه نیز دستگیر شد و پاره‌ای اسرار سازمانی ما را بر ملا ساخت. احمد مزارعی بعد از دستگیری محل اقامت رفیق رضا دکنما در اصفهان و محل کارش در کارخانه ریسباف اصفهان را به مامورین امنیتی لو داد و حتی به آنها برای دستگیری ما کمک نمود و آنها را به خانه پدر رفیق رضا دکنما هدایت کرد تا شاید از طریق پدر این رفیق به محل جدید اقامت ما پی‌برند.

داود اورج زاده که رفیق فدایکاری بود نیز با افزایش مشکلات شخصی و سرکوب انقلاب و استیلای یاس بر وی از مبارزه خودش کنار رفت.

دفتر دوم جلد دوم

انشعاب و بازگشت به ایران بعد از انقلاب

انشعاب و بازگشت به ایران

بعد از انشعاب در توفان سه تشكیل به وجود آمد. قبل از انشعاب توفان، تشکیلات دارای بیش از صد عضو بود. به این تعداد باید هاله وسیعی از هواداران را نیز افزود. رفقاء ایران که ما با آنها تماس داشتیم برای مطالعه استناد به خارج آمدند و پس از مطالعه آنها حاضر نشدند با "حزب کمونیست کارگران و دهقانان ایران" و یا هواداران رفیق فروتن که خود را هنوز "سازمان مارکسیستی-لنینیستی توفان" می‌نامیدند، تماس بگیرند. جالب این است که رفیق فروتن شرط تماس با این رفقا را قطع رابطه با من اعلام کرده بود و این نشانه اوج دشمنی بی‌منطق و بی‌توجهی به منافع عمومی جنبش کمونیستی ایران بود. این رفقا در ایران مستقلان به کار پرداختند و نخست "سازمان توده زحمتکشان" را ایجاد کردند که در انقلاب فعالانه شرکت کرد و بعد از تشکیل کنگره از بخش‌های باقی مانده سازمان م-ل توفان در خارج و در کویت و در جنوب و غرب ایران "سازمان کارگران مبارز ایران" را به وجود آوردند. در مرکزیت این

انقلاب ایران و مبارزه‌ای که در پیش بود همه این خطرات و عواقب آنرا برای من بی‌اهمیت می‌نمود. البته مملو از ترس بودم و دلم به شدت می‌زد.

متاسفانه رفیق مسئول در ایران به هر علت از رفتن به گمرک سر باز زد و ماشین چاپ در انبار گمرک خاک می‌خورد. این وضعیت ادامه داشت تا من به ایران رسیدم. از اینکه هنوز ماشین چاپ تحویل گرفته نشده است هم تعجب کردم و هم ناراحت بودم.

من پسرا عمومی داشتم به نام زنده یاد پرویز منتقمی که در گمرک کار می‌کرد و تمایلات چپی داشت و به شدت ضد رژیم سلطنتی بود. وی از فعالیت‌های کمونیستی من از طریق خانواده با خبر بود. به وی مراجعه کردم و حقیقت را گفتم. نگاهی به من کرد و گفت چرا تا به حال کسی را سراغ من نفرستاده بودی تا ماشین چاپ را در آوریم. پاشو بریم اداره گمرک. به اداره گمرک که رسیدیم همه آقای منتقمی را می‌شناختند. خودش رفت و ماشین چاپ را پیدا کرد و سفارشات لازم را کرد تا بدون اشکال از مرز ایران گذر کند. من فقط باید کارهای اداری را انجام می‌دادم. به آخرین باجه که رسیدم تا ورقه ترخیص را مهر کرده و امضاء کند، مامور جوان ترخیص نگاهی به من کرد و گفت به کدام خط تعلق داری، البته من کمی جا خوردم ولی جو حاکم در ایران انقلابی بسیار سیاسی بود و همه از سیاست صحبت کرده و ضدشاه و امریکا بودند، این بود که با کمی تردید گفتم خط ۳، زد زیر خنده و با همان چهره خندانش رو به من کرد و گفت رفیق از اول می‌آمدی پیش خودم دستگاهت را ترخیص می‌کردم به پسر عمومت نیاز نبود.

دستگاه چاپ ترخیص شد و من آنرا به خانه دائمیم که به علت همکاری با رژیم قبل فرار کرده بود منتقل کردم. خانواده تصمیم گرفته بود مرا در آن خانه جای دهد. زیرا نه مادرم خانه داشت و نه خانواده همسرم از خودشان منزلی داشتند. و در حقیقت بی خانمان بودیم. خانه خالی دائمیم در وضعیت کنونی ما، بهترین محل زندگی در فلکه دوم تهران پارس بود.

تدارک بازگشت به ایران

خریدن ماشین چاپ و ارسال به ایران

در اوج انقلاب مردم ایران که مسئله بازگشت به ایران و شرکت در انقلاب مطرح بود بر آن شدیم که یک ماشین چاپ افست به بهای ۴۰۰۰ مارک که در آن زمان وجه بسیار زیادی بود خریداری نمائیم. این مبلغ را من از پس اندازم و ارائه استنادی به بیمه درمانی که من در ایران تحت درمان بوده و مخارج آن را خودم متقبل شده‌ام و حال باید این خسارت وارده از جانب بیمه درمانی بازپرداخت شود و همچنین دریافت بخشی از آن از سایر رفقا به صورت کمک مالی تهیه کردم.

ماشین افست به مارک گرا Gera نود کیلو گرم وزن داشت و ارسال آن از طریق هواییما برای ما که از کمبود امکانات مالی رنج می‌بردیم، ناممکن بود. ایده‌ای به نظرم رسید که آنرا با رفقا طرح و عملی نبودیم.

در آن روزها شما می‌توانستید بعد از اینکه چمدان خود را پیش باجه شرکت هواییما وزن کردید و تحویل دادید، آنرا با این بهانه که من در داخل چمدان اجناس صادراتی دارم که شامل تعریفهای مالیاتی نمی‌شوند باز پس بگیرید. قانون آلمان این بود که به اجناس صادراتی مالیات افزوده تعلق نمی‌گیرد و لذا با تائید گمرک مرزی فرودگاه که چمدان و اجناس مربوطه را کنترل می‌کرد، شما می‌توانستید گواهینامه‌های خروجی صادراتی برای پس گرفتن مالیات افزوده دریافت کنید. ما از این قانون استفاده می‌کردیم و بعد از تحویل چمدان‌ها و وزن و ثبت آنها که یک باندروول (نوار) به دور دسته چمدان چسبانده می‌شد، به بهانه مراجعه به گمرک چمدان را پس گرفته "راهی" گمرک می‌شدیم و در میان راه باندروول را باز کرده به دور چمدان یا بسته سنگین تر دیگری که داشتیم الصاق نموده و آنرا به گمرک تحویل می‌دادیم. حال به جای چمدان واقعی چمدان ساخته شده به ایران حمل می‌شد. من همین کار را با ماشین چاپ نود کیلوئی کردم که مجانا به ایران رسید. البته این کار غیر قانونی بود و جرم داشت، ولی مصالح

از اجازه ورود بر روی همان میز پذیرایی کردیم، این کار ما شک و تردید آنها را بر نمی‌انگیخت و ماشین چاپ در امان می‌ماند. ادب ماموران کمیته برایم بسیار جلب نظر می‌کرد. به این نتیجه رسیدم که آنها مشخصات مرا با خود برد و در مورد تحقیق کرده بودند و مطمئن شده بودند که سخنان من، که فراری بوده، ضد شاهم و دبیر کنفراسیون جهانی بوده‌ام صحبت دارد. رفتار آنها با من حکم استاد و شاگرد را پیدا کرده بود. آنها در این مرتبه قصد بازرسی خانه دائمی را نداشتند و تنها می‌خواستند از من در باره مبارزات دانشجویان در خارج از کشور بدانند. این امر به من دلگرمی داد. البته حدس من درست بود و بعدها فهمیدم که یکی از هواداران بنی صدر که قبلا در شهر گیسن در آلمان، یعنی در همان محل سکونت من زندگی می‌کرد مرا شناخته و توصیه‌های لازم را به ماموران کرده است. من با این فرد که در همان گیسن تمایلات مذهبی داشت برخوردي بسیار موبانه داشتم و همیشه در مورد دین و مبارزه سیاسی و سوسیالیسم و ... بحث می‌کردیم. ظرفیت گوش دادن به حرف‌های مرا داشت و در پارهای مسایل حتی به سازمان دانشجویی باری می‌رساند و همکاری می‌کرد. برخلاف کسانی که روش تحکم نسبت به وی داشتند و وی را مسخره می‌کردند، من روش دیگری داشته و دوستی دور خود را با وی حفظ کرده بودم. همین عمل به مصدق "کوه به کوه نمی‌رسه، آدم به آدم می‌رسه" امروز به نفع من تمام شد.

البته من مشکلاتی را که پیش آمده بود با سازمان مطرح کردم رفقا به انتقال ماشین چاپ دست زدند و کتاب‌های توفان را نیز در روی میز سازمان در جلوی دانشگاه به فروش رسانندند.

زندگی در تهران پارس در خانه دائمی

محل جدید زندگی در عین اینکه راحت بود و ما نیاز به پرداخت کرایه خانه نداشتیم و فقط حضور ما در خانه لازم بود تا از طرف عوامل ملاها مصادره نشود، مشکلات زیادی برای ما فراهم کرد. نخست اینکه من تمام اسناد سیاسی و کتب سیاسی را که در آلمان داشتم توسط کامیون به ایران فرستادم که آنها بعد از تخریص از گمرک به خانه دائمی که در اختیار ما بود آوردم. هنگام تخریص اثاثیه‌ام از گمرک مامور مریوطه خواست تا من در کارتنه را باز کنم. هر کارتی را که باز می‌کردم مملو از کتاب بود. آنهم از هر کتاب دهها جلد و همه نیز کتب کمونیستی از انتشارات "سازمان مارکسیستی-لنینیستی توفان". من همه آنها را به ایران آورده بودم تا پخش کنیم. مامور گمرک که اگر در زمان شاه با این واقعه روبرو شده بود مرا تحول سواک می‌داد نگاهی به من کرد و گفت چرا از هر کدام از این کتاب‌ها چندین عدد دارد. گفتم برای توزیع میان مردم. گفت چند سال ایران نبودی، گفتم ۱۵ سال. گفت کارتنه را بینند و ببر.

این کارتنهای ماشین چاپ را، همراه با قدری وسایل زندگی ام به خانه دائمی بردم. نصفه‌های شب ماموران کمیته به خانه ما ریختند تا دائمی مرا دستگیر کرده و خانه وی را بازرسی کنند. خطر بالای سر من می‌گشت. به ماموران کمیته گفتم. شما حق دارید همه خانه را بررسی کنید و ما مانع نمی‌بینیم. ولی این اسباب‌ها متعلق به من است و نه به صاحبخانه و من تازه به این خانه نقل مکان کرده‌ام و خودم هم سیاسی و فراری بوده ام. آنها خانه را گشتند، هرچه می‌خواستند با خود بردن و از محل پنهان شدن دائمی من پرسیدند که نمی‌دانستم و اظهار بی‌اطلاعی کردم، نام و مشخصات مرا گرفتند و رفتند. فقط اظهار داشتند از کمیته مجلس می‌آیند.

روز بعد نیز به خانه ما ریختند ولی این بار موبانه رفتار کردند. نخست در زندن تا همسر من چادرش را سر کند و آنوقت ما آنها را راه بدھیم. ماشین چاپ وسط حیاط بود و تنها فکری که به خاطرم رسید این بود که به روی کارتنه بزرگ آن یک رو میزی بیاندازم و از آن به عنوان میز پذیرایی استفاده کنم. برای ماموران کمیته بهارستان شربت و چای تهییه کردیم و از آنها بعد

شاه با همه این شرایط مخالف بود و در بی تقویت مذهب برای سرکوب کمونیست‌ها و جنبش کارگری به هر قیمت عمل می‌کرد که سرانجام هم گریان وی را گرفت و هم گریان امپریالیسم آمریکا را.

چرا من در نظریاتم به این تحلیل رسیدم؟ در اوائل سال‌های ۷۰ میلادی کتابی به قطع جیبی با جلد سفید که در عراق به چاپ رسیده بود به نام حکومت اسلامی به آدرس سازمان مارکسیستی لینینی توافق رسید. من این کتاب را از اول تا آخر خواندم و چیزی از آن سر درنیاوردم. نه از آن جهت که فارسی آن قابل فهم نبود، خیر، بلکه از آن جهت که محتوی آن برای من شبیه سخنان تخیلی و ذهنی و غیر واقعی در دنیای امروز معنا داشت. از این نقطه نظر این کتاب تنها بر حجم دانستی‌های من افزوده بود و نه اینکه مرا به اقدام مشخصی ترغیب کند. شخص من طبیعتاً آدم عادی نبود. من یک فرد سیاسی با سابقه مطالعه فراوان، فعال و با احساس مسئولیت بودم، از کنار مسایل به راحتی رد نمی‌شدم. وقتی فردی نظری فریدون متنقمی بعد از خواندن کتاب حکومت اسلامی به فاجعه‌ای که در راه است پی نبرد زیرا آن را افسانه تلقی کرد که از قبور تاریخ برمی‌خیزد و به حکومت ارواح شباهت دارد، آنوقت چه انتظاری هست که مردم ایران حتی اگر این کتاب را مطالعه می‌کردنده به کنه محتوی آن و عواقبش بی می‌برند؟ به همین جهت من بر آنم که باید احزاب و مطبوعات آزاد بودند و بحث و جدلی میان موافقان و مخالفان در می‌گرفت تا چشم مردم گشوده شود و متوجه شوند که آنها با سخنان کسانی رویرو هوستند که به یک نیروی مادی در جامعه انتکاء دارند.

بعد از انقلاب که به ایران آمدم همین بحث در ایران میان روشنفکران در جریان بود. من بر اساس وظیفه سیاسی که حس می‌کردم، فوراً کتاب "ولايت فقیه" خمینی را خریدم و خواندم و با ورق زدن هر صفحه آن حیرتم افزون‌تر می‌شد. من این کتاب را به نام "حکومت اسلامی" در خارج، در یک شرایط دیگر خوانده و نفهمیده بودم و حال می‌خواندم و می‌فهمیدم و می‌دیدم و حس می‌کردم و آن دنیای تخیلات و ذهنیات برایم عینیات و واقعی بود و حال حتی عواقبش را نیز درک می‌کردم.

به نظر من مسئولیت وضعی که در ایران به وجود آمده است گناه روشنفکران نیست، گناه رژیم مستبد و کودتاچی پهلوی و حامیان امپریالیسم وی هستند که برای حفظ موقعیت خویش در

حکومت اسلامی و ولايت فقیه

بسیار شنیده‌ام که چنانچه مردم به خواندن کتاب آیت‌الله خمینی دسترسی داشتند و می‌دانستند در آن چه مطالبی بیان کرده است، هرگز فریب سخنان وی را نمی‌خوردند و تصور روشنی از حکومت ولی فقیه در ایران داشتند که خود را بر فراز قانون قرار داده و نماینده خدا بر روی زمین می‌داند.

من با این نظریه موافق نیستم. این نظریه همه واقعیت را بیان نمی‌کند و بسیار ذهنی و توجیه گرانه و راحت طبلانه است.

فرض کنیم کتاب ولايت فقیه خمینی در دسترس عموم بود، فکر می‌کنید چند درصد مردم در مملکتی که تیراز کتاب ۳ تا ۴ هزار بود آنرا را می‌خریدند؟ و چند درصد آنها بعد از خرید کتاب، آنرا می‌خوانند؟ و چند درصد از آنها محتوای آنرا می‌فهمیدند؟ و چند درصد از آنها که کتاب را خریده، مطالعه کرده و فهمیده‌اند، جرات داشتند و یا می‌توانستند بر ضد آن مقاله بنویسن؟. البته کتاب خمینی در ایران منع بود و کسی در بازار آزاد نمی‌توانست آنرا به دست بیاورد و استبداد و خودکامگی رژیم پهلوی مسئول این امر است. ولی فقط مشکل رفع سانسور نیست. باید احزاب و سازمان‌های سیاسی آزاد باشند تا مسایل روز و نظریات سیاسی و ایدئولوژیک را پیگیری کرده و با درک و نتایج سیاسی آنها با زبان ساده برای مردم عواقب سیاسی این نظریات را بر ملا کنند و نشان دهند. مردم عادی وقت آنرا ندارند که کتاب خمینی را بخوانند و به مفهوم درونی و نتایج و عواقب سیاسی آن پی ببرند. این وظیفه احزاب است که به این کار دست بزنند و تازه همین درک و برداشت درست از مضمون این کتاب باید در یک برشور و تبادل نظر همه جانبیه بازتاب یابد. پس ما نه تنها به رفع سانسور مطبوعات و انتشارات در ایران زمان محمدرضا شاه نیاز داشتیم، بلکه به آزادی احزاب، آزادی برگزاری نشست‌ها، سمینارها، سخنرانی‌ها، و نمایشات اعتراضی محتاج بودیم. به نظر من این یک سلسله زنجیر است که هر کدام از حلقه‌ها به وجود سایر حلقه‌ها نیاز دارند.

ایران استبداد سیاه را مستقر ساخته، کمونیست‌ها را قتل عام کرده و مذهبیون را برای مبارزه با کمونیسم تقویت نمودند. شاه ظل الله نمی‌توانست با آیت الله و حزب الله مبارزه کند. این مبارزه نفی خودش بود.

دoustan Sabiq بر سریر قدرت

بعد از انقلاب پاره‌ای از دوستان دوران گذشته من هر کدام در رژیم جدید نقشی پیدا کردند. هادی موتمنی رئیس سازمان روستائی و تعاونی کشور شد (اسم دقیق سازمان را متأسفانه فراموش کرده‌ام)

احمد سلامتیان معاون وزیر امور خارجه شد و ترجیح می‌داد که تنش به تن دوستان سابقش نخورد. یک روز که من برای انجام یک امتحان ایدئولوژیک برای کسب کار عازم اصفهان بودم، با وی در فرودگاه مهرآباد تهران به مقصد اصفهان برخورد کردم. می‌خواستم وی را بعد از پیروزی انقلاب و تمام ساقبه دوران فعالیت مشترک گذشته در آغوش بگیرم و خاطرات گذشته را زنده کنم؛ دیدم با یک ته ریشی که داشت با اکراه با من دست داد و وحشت از سر و رویش می‌بارید که مبادا کسی از ما عکس بگیرد و فردا بر ضد سلامتیان منتشر کند و بنویسد که وی با یک کمونیست توفانی در تماس است. من نخست آنرا به درستی تفسیر نکردم و آرا حمل بر خستگی و مسایلی از این قبیل نمودم، ولی زمانی که در داخل هواپیما تلاش روشنی می‌کرد که نشان دهد ما کوچک‌ترین نسبتی با هم نداریم و در هنگام پیاده شدن از هواپیما نیز فوراً غیش زد که مبادا با من دست دهد و یا مجبور شود مرا به خانه‌شان در اصفهان دعوت کند، من حس کردم که وی مرا "نجس" می‌داند و تماس با من برای مقام وی و جاه طلبی‌هایش خطر ناک است. من هرگز وی را که ایران را بعداً ترک کرده بود، ندیدم. وی مجدداً به خانه شخص اش در پاریس برگشت. چه خوب شد که چنین آدمهایی فرمان اداره کشور به دستشان نیفتاد که حتی در مراحل پائین‌تر نیز خود را گم کرده بودند. حداقل کاری که وی به عنوان وظیفه انسانی و اخلاقی و سیاسی خود می‌توانست بکند به دست بوس مادر من که سن مادر وی را داشت برود و از وی به خاطر پنهان کردن استناد متعلق به خودش در زمانی که تحت تعقیب ساواک بود تشکر کند. هیچکس در آن دوره حتی مادر احمد سلامتیان نیز حاضر نبود این استناد اعضاء جبهه ملی ایران را پنهان کند، ولی این کار را مادر من کرد و آنرا از روی احساس وطن‌پرستی و حفظ جان مبارزان انجام داد و نه اینکه چشم امید به "هدایایی" احمد سلامتیان بسته بود. آن روز که معلوم نبود احمد سلامتیان معاون وزیر امور خارجه ایران

می‌شود. بعد از درگذشت مادرم نیز کوچکترین عبارتی در تجلیل از نقش وی بر قلم نیاورد. به نظر من در اینجا وی به نقش بورژوازی ملی ایران وفادار ماند و "گز سلامتیان" را از گزند رویدادها حفظ کرد.

مشکلات چاپ و چاپخانه

مشکل دیگر استفاده از ماشین چاپ بود. برای چاپ اعلامیه باید متن را بر کاغذ استینسیل که دو ورقه داشت و ورقه زیری جنس آش به نوعی از موم ساخته شده بود با دستگاه ماشین تحریر، ماشین نویسی می‌شد. جای کلمات به شکلی بر صفحه روکش که برآمده می‌گشت مانند حروف چاپ حک می‌شد. ما این صفحه کاغذی را که جنسش محکم و با دوام بود بر غلطک ماشین چاپ می‌بستیم، سفت می‌کردیم، بعد قوطی مرکب را که برای این ماشین‌ها بود نصب می‌کردیم، کاغذ چاپ را در مخزن می‌گذاشتیم و ماشین را با برق به کار می‌انداختیم که نظیر ماشین چاپ اعلامیه‌های یک صفحه‌ای را چاپ کرده بیرون می‌داد. با استنسل فقط می‌شد هزار عدد اعلامیه چاپ کرد. کار با این دستگاه بسیار سخت بود و مرتب نیاز به تعمیر داشت. تعمیر آنرا یک تعمیرگر ارمنی که کارشناس این ماشین‌ها بود انجام می‌داد و طوری جلوه می‌داد که نمی‌داند هدف ما از داشتن این دستگاه چاپ چیست. حمل یک دستگاه نود کیلوئی با وانت به تعمیرگاه این فرد به طوری که جلب نظر نکند خودش همراه با ترس و لرز و هیجان بود. هر بار باید حداقل دو رفیق به این کار دست می‌زدند و خطر را برای خود می‌خریدند. یک بار که من این کار را کردم بر سر قرار باید با رفیقی تماس می‌گرفتم که با اسم رمز به هم معرفی می‌شدیم، بر سر قرار رفیق حاضر بود و من دیدم که وی را که استاد دانشگاه است و در فرانسه و آمریکا تحصیل کرده است از قدیم می‌شناسم. وی نیز مرا فوراً شناخت. وضعیت مضحکی بیش آمده بود. نخست به روی خود نیاوردیم، مشترکاً حمل و نقل دستگاه چاپ را انجام دادیم، ولی هر دوی ما معذب بودیم زیرا این مخفی کاری فقط تصنیعی بود. به وی گفتم که مثل اینکه ما همدیگر را می‌شناسیم، وی نیز تائید کرد و اضافه کردم خوشحالم که با وی در درون یک سازمان مشترک همکاری می‌کنم. وی نیز لبخندی زد و آنرا تائید کرد مثل اینکه راحت شده بود. یک روز که من پیش تعمیرکار ارمنی بودم در هنگام تمیز کردن ماشین چاپ، ورقه اعلامیه ما را که به غلطک چسبیده بود و ما نتوانسته بودیم آنرا بیرون بشکیمیم، به طوری که کسی نبیند بیرون کشید و سر به نیست کرد. این اقدام هشیارانه وی از دید ما پنهان نماند. وی حامی ما شده بود و به ما بدون اینکه به روی هم بیاوریم باری

می‌رساند. از طریق وی توانستیم مخاذن مرکب چاپ، کاغذ چاپ و استنسیل تهیه کنیم. وی به ما به طور ضمنی حالی کرد که مأموران دولت از وی پرسش‌هایی در مورد خریداران مرکب چاپ، و ابزار لازم جهت چاپ می‌نمایند. وی اضافه می‌کرد فعلاً اول کار است ولی در چند ماه بعد معلوم نیست کسی بتواند به این وسایل دسترسی داشته باشد و اساساً معلوم نیست که ورودش آزاد باشد. این توصیه زیرکانه و رفیقانه وی موجب شده بود که ما انبار خود را از این وسایل پر کنیم، بعدها پیشگوئی وی درست از کار در آمد و حتی آخوندها از طریق کمیته‌ها فروش کاغذ چاپ را جیره بندی و با ورقه شناسائی انجام می‌دادند.

مشکل دیگری که با آن رو برو بودیم فقدان ماشین تحریر بود. برای استفاده از استنسیل باید برای سهولت کار از ماشین تحریر "آی بی ام" IBM استفاده می‌کردیم که بهتر کلمات را در استنسیل حک می‌کرد. خربدن این نوع ماشین‌های تحریر نیز مشکل شده بود. زیرا هر گروه سیاسی بعد از انقلاب از فرصت استفاده کرده و چند عدد ماشین تحریر خریده بود و مala این ماشین‌ها در بازار کمیاب بود و هر کس می‌دانست خرید این ماشین‌ها به معنی استفاده از آنها در کار سیاسی است. رفیق رضا دکنما مسئولیت تهیه آنرا به عهده گرفت. خرید این نوع ماشین‌ها که باید با مدرک شناسائی صورت می‌گرفت و در دفتر شرکت‌ها ثبت می‌شد خالی از اشکال نبود. ولی راه دیگری باقی نمانده بود. مبارزه بدون فداکاری و پذیرش خطر مجلس رفیق سیاسی ام مهندس رضا دکنما که در یک سنگر تا آخرین لحظه پیکار کردیم



امکان دیگری وجود نداشت. همسر من ناچارا در سوپرمارکت به عنوان صندوقدار کار می‌کرد و به این ترتیب سال اول را پشت سر گذاردیم.

زندگی در محله کارگری

وقتی وضعیت بی خانمانی من با ورود مرتب و بی‌خبر ماموران مسلح کمیته بهارستان و سایر کمیته‌ها به خانه دائمی کامل شد در واقع خطر بین گوشم بود. معلوم نبود دموکراسی کسب شده بعد از انقلاب تا چه مدت دوام آورد. آنوقت کار من سخت می‌شد چون رژیم از محل اقامت من خبر داشت. رفقای "سازمان کارگران مبارز ایران" تصمیم گرفتند در محله کارگری یک آهنگری تاسیس کنند که در و پنجره بسازد و در زیر زمین آن ما چاپخانه سازمان را راه بیاندازیم. در پشت کارگاه آهنگری دو تا اطاق بنا شد که قرار بود من و خانواده‌ام در آن زندگی کنیم. هنوز خانه تمام نشده بود و وسایل زندگی نیز در آن کامل نبود. یک ماشین جوشکاری خریده شد. مغازه بزرگ و خوبی بود. مسئولیت این آهنگری را با سرمایه سازمان رفیق احمد مزارعی که به این کار وارد بود، به عهده گرفت. تمام امکانات چاپخانه از آوردن ماشین، کاغذ، چاپ و نوع توزیع آن بدون اینکه تولید سوء ظن کند در نظر گرفته شده بود. پوشش چاپخانه که در عین حال محل درآمدی نیز برای سازمان باشد به نظر بدون عیب و نقص بود. روزی که من و همسرم به آنجا رفتیم که ساکن شویم یک کارگر برقچی آمده بود تا سیمکشی برق بکند. بعد از چند دقیقه رو کرد به ما و گفت شما که کارگر نیستید، می‌خواهید اینجا زندگی کنید. چریک هستید؟ ما جا خوردیم و تکذیب کردیم، ولی از آنجا که کارگر برقچی مال خود آن محل بود تمام برنامه اقامت ما در آنجا برهم خورد و قرار شد از آنجا نقل مکان کنیم چون در غیر این صورت مستله چاپخانه نیز با خطر رو برو می‌شد. یکروز احمد به سازمان مراجعه کرد و گفت دزد آمده ماشین جوشکاری را دزدیده است!!؟؟. ما حیرت کردیم. چون ماشین جوشکاری را نمی‌شد به راحتی دزدید. مگر اینکه چند نفر با ابزار و ماشین لازم آنجا باشند. توضیحات احمد مزارعی برای ما قانع کننده نبود، ولی چاره‌ای جز قبول این ادعا نداشتم. به این ترتیب کار کارگاه آهنگری با مشکل رو برو شد و ناچار شدیم از تاسیس آن صرفنظر کنیم. نا گفته نماند که سرمایه خرید مجدد ماشین جوشکاری را هم نداشتیم. سازمان برای تامین مخارج من ۳ هزار تومان پرداخت می‌کرد که برای یک خانواده سه نفره مبلغ ناچیزی بود، ولی

در ویتنام جنایت می‌کند برایش نامه نوشتم و توصیه کردم که مواطنین این جنایتکاران باشد. چندی نگذشته بود که نامه‌ای از ایران دریافت کردم که مادرم را مورد مواخذه قرار می‌داد که چرا چنین نامه تنده و ضد آمریکائی برای شهاب ارسال داشته‌ام، وی در یک پایگاه نظامی آمریکائی آموزش می‌بیند و مورد کنترل شدید دولت آمریکاست و تمام نامه‌هایش بررسی و سانسور می‌شوند. شهاب فوراً اطلاع داده بود که وضعیت مرا برای فری روشن کنید. من برای اینکه آب رفته را به جوی برگدانم به نامه‌نگاری ادامه دادم و به تدریج لحن نامه‌ها را عوض کردم به طوری که نامه‌های آخری من جنبه پورنوگرافیک به خود گرفته بود که در پایگاه آمریکائی جرمی نداشت. بیان این نکات بعد از انقلاب ایران که من به ایران بازگشتم از اهمیت برخوردار شد که بعد به آن می‌پردازم.



صادق سلطانی طباطبائی در هنگام صحبت با آیت‌الله خمینی و در کنار دائی‌اش امام موسی

صدر در لبنان

در خارج از کشور به علت فعالیت‌های سیاسی من و دارا بودن تمایلات چپ، صادق به تدریج از من دوری گزید و شهاب نیز که وارد دبیرستان نظام شده بود و به نیروی هوایی پیوسته بود، باید ناگزیر از تماس با من خودداری می‌کرد. البته ما تماس‌های خوبیش را ادامه دادیم. به خاطر می‌آورم که وی را برای آموزش خلبانی با هواپیماهای اف ۱۴ آمریکائی به آمریکا فرستاده بودند و وی از آنجا با من در آلمان مکاتبه کرد و من نیز بی محابا بر ضد امپریالیسم آمریکا که

جنبیشی را که مستقل از وجود آنها در راه است کنترل کنند، به درجه نفوذ عوامل آنها، به توان نیروی اپوزیسیون ایران، به توازن قوای طبقاتی و حتی به قدرت نیروی رقبای آنها نیز وابسته است. به نظر من انقلاب ایران اصیل است، ولی همه عوامل خارجی و دشمنان مردم ایران در آن فالاند تا آنرا به نفع خوبیش بگردانند، حتی بخشی از این اپوزیسیون را از قبل ساخته و پرداخته‌اند و آنها از عوامل این نیروهای امپریالیستی هستند. درواقع در ایران که بسیار از نظر توازن منطقه و سیاست راهبردی قدرت‌های بزرگ مهم است مبارزه‌ای در گرفته است که به این سادگی که آمریکائی‌ها فکر کرده‌اند پایان نمی‌پذیرد. به این جهت هرگز نباید مبارزه علیه امپریالیسم را تعطیل کرد و از نقد نسبت به استبداد رژیم نیز خوداری نمود. ما باید حافظه دستاوردهای انقلاب ایران باشیم در عین اینکه از بازگشت استبداد ممانعت کنیم. سخنان من برایش جالب بود. به من گفت اگر نیازی به کمک مالی داشته باشم می‌تواند مشکلاتم را برطرف کند. اعلامیه هاو نظریات توفان را می‌خواند و در جریان مسایل قرار می‌گرفت.

روزیش من آمد و گفت میدونی فری چی شده؟
گفتم نه!
چی شده؟

دیروز پیش صادق بودم حال تو را پرسید.

صادق طباطبائی؟ آره صادق خودمون.

خوب تعریف کن ببینم چی شده؟ وی چنین ادامه داد:

صادق به یک باره از من پرسید شهاب تو فریدون منتقمی را می‌شناسی مثل اینکه فامیلتون است؟ طرز پرسش صادق جالب است. صادقی که هم می‌داند ما با هم فامیل هستیم و هم می‌داند که من مرتب در آلمان با عمویش در تماس بوده‌ام و هم خودش مرا از بروجرد می‌شناسد و در جنبش دانشجویی خارج از کشور با نام من آشنا بوده است و هم می‌داند که من دیبر کنفراسیون محصلین و دانشجویان ایرانی بوده‌ام و توفانی هستم، آنوقت به شهاب که رسیده خودش را به کوچه‌هایی که زده تا از او اطلاعات کسب کند و ببیند شهاب ارتشی و سرگرد نیروی هوایی تا چقدر برای جمهوری اسلامی خط‌ناک است.

شهاب، فریدون و صادق سلطانی طباطبائی

شهاب، فریدون و صادق سلطانی طباطبائی

در بعد از انقلاب که به ایران برگشتم روابطم با شهاب گرم‌تر و راحت‌تر و متکی بر خاطرات گذشته بود. وی می‌دانست که من کمونیستم و تا کنون فراری بوده‌ام. وی چون مرا از بچگی می‌شناخت و تحول فکری مرا تعقیب کرده بود، خیلی برای نظریات من اهمیت قایل بود. به من گفت که در زمانی که در آمریکا آموزش می‌دیده است با یک افسر نیروی هوایی آمریکا در یک اطاق زندگی می‌کرده‌اند. این افسر که با وی بسیار دوست می‌شود و دوستی آنها ادامه داشته است یک روز سربسته به وی می‌گوید که وضعیت ایران چنین نمی‌ماند و یک حکومت مذهبی در ایران بر سر کار می‌آید. این مسئله زمانی طرح می‌شود که هنوز "انقلاب اسلامی" در ایران مطرح نبوده است. شهاب می‌گفت که من این امر را زیاد جدی نگرفتم به خصوص که شاه در آن موقع بسیار قدرتمند بود و من نیازی نمی‌دیدم که آمریکا شاه را بردارد و وی را با یک حکومت دینی جایگزین کند. نظر مرا در این زمینه پرسید. به وی گفتم که تو خودت می‌دانی که من در جنبش ۱۵ خداد شرکت داشتم و از نظریات ضدشاه و ضدآمریکائی خمینی دفاع کرده‌ام، اینکه آمریکائی‌ها وی را ساخته و پرداخته باشند تا ۱۵ سال بعد بر سر کار آورند، به تئوری توطئه بیشتر شباهت دارد. ولی یک نکته در سخنان تو درست است. به نظر من امپریالیسم سعی می‌کند مناطق نفوذ خویش را حفظ کند و رقبایش را در این حیطه از میدان بدر کند. شاه به قدری در ایران فساد کرده و جنایت نموده است که فاقد پایگاه وسیع اجتماعی است و مورد نفرت عمومی است و اکثربت شکننده مردم ایران وی را عامل بیگانه می‌داند که با کودتا بر سر کار آمده است. بحران‌های آتی که فرامی‌رسند، حتماً به بهای جان شاه و سقوط سلطنت تمام می‌شوند. این را آمریکائی‌ها هم می‌دانند. آنها می‌دانند که ظغیان مردم در راه است و لذا سعی می‌کنند که این ظغیان را مهار کرده و یا بر آن سوار شوند و رهبری آنرا خودشان به دست بگیرند و جنبش مردم را در جهت منافع خود بگردانند. امپریالیسم در اطاق‌های فکری خود از قبل برای چنین لحظه‌هایی برنامه ریزی دارد تا غافلگیر نشود. اگر امپریالیسم چنین نکند امپریالیسم نیست و فاقد دوراندیشی کافی برای تسلط بر جهان است. البته بین خواست آمریکا و درجه توانایی آنها فاصله زیاد است. اینکه آنها تا چه حد موفق شوند

تأثیرات انقلاب ایران در منطقه واهمه داشت و می‌خواست ایران را گوشمالی دهد. نظر رفقاء ما روشن بود. ماهیت جنگی که در گرفته است عادلانه است و ما باید از ایران دفاع بکنیم. البته این ماهیت عادلانه جنگ تا لحظه‌ای دوام داشت که ایران قصد گذر از کربلا به قدس را که یک جنگ تجاوز‌کارانه نسبت به عراق بود هنوز مطرح نکرده بود. زمانی که ایران از سیاست دفاعی به سیاست تجاوز‌کارانه برای تسخیر عراق دست زد ادامه جنگ برای ما ارجاعی بود. شهاب نیز با سخنان من موافق بود و به ما خبر می‌داد که نیروی هوائی ایران و خلبانان پرشور و وطنپرست ما با چه شورو و شووقی بر ضد این دسیسه‌های امپریالیستی می‌زمند و از خود فدایکاری نشان می‌دهند.

یک روز خسته و درهم شکسته نزد من آمد و گفت به شدت تحت فشار اخلاقی است. در مقابل پرسش من توضیح داد، مسئولیتی که از طرف ستاد به وی داده‌اند این امکان را به وی می‌دهد که در نبرد هوائی شرکت نکند. صادق نیز حتماً هم به علت اعتماد به شهاب و هم به علت اینکه جانش به خطر نمی‌افتد این مسئولیت خطیر را به وی داده بود. ولی شهاب تاب تحمل نگاههای سرزنش آمیز دوستان سالیان درازش را نداشت که به نبرد هوائی می‌رفتند و هر روز تعدادی باز نمی‌گشتند و بازماندگان به شهاب می‌گفتند: آدم پارتی که داشته باشد خیالش راحت است.

همین سرزنش‌ها تحمل وی را به انتهای رسانید و تصمیم گرفت داوطلبانه به میدان نبرد هوائی رود که خودکشی محض بود. خودکشی از این نظر که تمرینات لازمه را انجام نداده بود. وی از بسیاری از مأموریت‌ها سریلند بازمی‌شگت و موفقیت‌های نیروی هوائی ایران را برای من تعريف می‌کرد تا روزی که دیگر بازنگشت و تنها پلاک وی را بعد از جنگ یافتند و در اختیار خانواده‌اش قرار دادند و به این ترتیب وضعیت جدیدی پدید آمد که در صورت پیدایش خطری برای من از حمایت شهاب برای فشار به خانواده سلطانی طباطبائی خبری نبود.

شهاب گفت نه گذاشتم و نه برداشتم فوراً گفتم میدونی صادق ما نه تنها پسر خاله و دوستیم رفیق هم هستیم. صادق سکوت کرد و چیزی نگفت.

شهاب کارشناس و خلبان ماهری بود. رژیم جمهوری اسلامی به نیرویش احتیاج داشت. آنها می‌دانستند که نیروی هوائی در انقلاب نقش مثبت بازی کرده و یکی از نیروهای حساس و "خطرناک" کشور بر ضد حاکمیت می‌تواند باشد. حال شهابی در مقابل آنهاست که با خانواده بروجردی، با خانواده سلطانی طباطبائی، خمینی و منتقمی و صفاکیش خویشاوند است. فریدون منتقمی دوست، پسر خاله و رفیق شهاب، ضد شاه، ضد آمریکا، هوادار استقلال ایران، کمونیست توفانی و نه توده‌ای وابسته به روس‌ها و در گذشته ضد مذهبی نبوده است. مادرش عفت السادات صفاکیش نخستین انتخاب محمد باقر طباطبائی به جای مادر صادق بوده است، آیا در وضعیت کنونی می‌شود به شهاب اعتماد کرد؟ وی نه شاهی است و نه آمریکائی و نه روسی. وی ایرانی است، ولی مذهبی نیست. جمهوری اسلامی به نیروی چنین افرادی نیاز دارد به ویژه که طبل جنگ را صدام حسین می‌نوازد. صادق تصمیمش را می‌گیرد و شهاب را به عنوان فرد قابل اعتماد به نیروی هوائی معرفی و توصیه می‌کند. شهاب عضو ستاد نیروی هوائی ایران می‌شود.

روابط من و شهاب بسیار حسن‌هود و وی آماده کمک حتی به کار سازمانی ما بود. روزی ماشین چاپ سازمان خراب شده بود. ماشین به قدری بزرگ بود که در اتومبیل‌های عادی جا نمی‌گرفت. تهرا راه حل مراجعه به شهاب بود زیرا یک ماشین بزرگ آمریکائی داشت که می‌شد ماشین چاپ را با آن حمل کرد. با وی تماس گرفتم و مشکل را طرح کردم به من گفت فردا می‌آئی دم در ستاد نیروی هوادی و می‌گوئی با من کار داری. من می‌آیم پائین و ماشین را می‌توانی برداری و کارت که تمام شد برگردان. همین کار را کردم و ماشین چاپ حزی را با اتومبیل سرگرد نیروی هوائی که در ستاد این نیرو نقش مهمی داشت به تعمیرگاه مورد نظر حمل کردیم و بعد از رفع مشکل آنرا پس آوردم.

در زمان جنگ و تجاوز عراق به ایران نظر من را جویا شد. نظر من روشن بود. ما باید از دستاوردهای انقلاب ایران در مقابل تجاوز خارجی دفاع می‌کردیم. ماهیت این جنگ، جنگ امپریالیسم آمریکا، سایر امپریالیست‌ها و ارجاع منطقه علیه انقلاب ایران بود. ارجاع جهانی از



شهاب سلطانی طباطبائی

مبارزات مخفی سیاسی و نظریات "سازمان کارگران مبارز ایران"

سازمان ما بر آن بود که در ایران یک انقلاب شکوهمند و عمیق صورت گرفته است. ما برخلاف کسانی که از انقلابات ضدامپریالیستی در دوران پیدایش امپریالیسم بی خبر بودند و با بازگشت به مارکس قصد داشتند تعاریف مارکس را در مورد انقلاب به عاریه بگیرند و به شیوه تروتسکیست‌ها مبارزات ملی را نفی کنند و با سیاست‌های چپ‌روانه به راست روند، به انقلاب ضدامپریالیستی در دوران امپریالیسم و امکان تحقق سوسیالیسم در یک کشور اعتقاد داشته و آنرا در کلینینیستی از تاریخ می‌دانستیم و می‌دانیم. تئوری‌های مارکس و انگلیس ناظر بر مبارزه طبقاتی قبل از پیدایش امپریالیسم و مبتنی بر تضاد میان کار و سرمایه بود و تصورش از انقلاب با توجه به تجربه کمون پاریس انجام یک انقلاب جهانی در یک سلسله از ممالک سرمایه‌داری آنهم به طور و کم بیش همزمان مطرح می‌شد. در زمان مارکس صحبتی از دو جنگ جهانی و آزادی مملک تحت سیطره امپریالیست‌ها نبود که وی بتواند از انقلابات ملی و ضدامپریالیستی و یا دهقانی و جنگ توده‌ای طولانی سخن به میان آورد. چپ‌روها در ایران به علت فقر تئوریک و اینکه رابطه انقلاب ضدامپریالیستی و انقلاب ضد سرمایه‌داری و پرولتری را نمی‌فهمیدند، ناچار بودند "تئوری قیام" را سر هم بندی کنند تا به خیال خودشان برای سپریوش گذاردن بر آشفته‌فکری خود و دادن مدال "چپ" به خویش، راه حلی یافته باشند که تنافضات گفتار و کردارشان را توجیه گرداند. آنها تفاوتی آشکار میان قیام با انقلاب قایل بودند و عملاً با تئوری "قیام" به نفی انقلاب ایران پرداخته آنرا قیامی شکست خورده جلوه داده، پایان دادن به سلطه امپریالیسم در ایران را نفی کرده و سرانجام به نفی کلیت انقلاب در ایران برسند. این تفکر سرانجام نافی استقلال ایران شد و مدعی گردید که انقلاب ایران سخنانی بی معناست، زیرا رژیم حاکم نوکر امپریالیسم و ایران زیر سلطه امپریالیسم است. عده‌ای چپ‌رو به همان نظریاتی رسیدند که سلطنت طلبان تبلیغ می‌کردند. راست‌روان نیز به دنبال خمینی به راه افتاده، وی را رهبر بلا منازع به حساب آوردند و به تبلیغ نظریات وی و تأیید سیاست‌هایش پرداختند و راه تسلط استبداد مذهبی را گشودند و خودشان در عمل گورهای خویش را نبش

اقلیت وجود خارجی نداشتند و هر دو از همین سیاست حمایت می‌کردند و یک سازمان واحد بودند. ما به تجاوز خمینی به کردستان اعتراض کردیم. من و رفیق مسعود نعمت‌اللهی با دستور سازمانی از طریق ارتباطی که رفیق احمد مجلسی با رفقاء کومله داشت و آنرا بعد از انقلاب مجدد برقرار کرده بود، برای تماس با کومله به کردستان رفتیم و در شرایط خطرناک جنگی خود را به سرداشت که مذاکرات با دولت مرکزی در آنجا در حال انجام بود، رساندیم. در میان راه با جلال طالباني ملاقات داشتیم. با رفقاء کومله به نام کاک ابراهیم (ابراهیم علیزاده) و فاتح شیخ‌الاسلامی و یوسف اردلان صحبت کردیم و از آنجا که سابقه همکاری ما با رفقاء کومله از قبل از انقلاب از طریق رفیق احمد مجلسی وجود داشت، سازمان ما یعنی "سازمان کارگران مبارز ایران" تقبل کرد که نمایندگی تبلیغات کومله در خارج از کشور را به عهده بگیرد که در این امر برای شناساندن کومله بسیار موفق بودیم. ما با شیخ عزالدین حسینی نیز تماس گرفتیم و مصاحبه‌ای با وی انجام دادیم. ما در مقابل کودتای خمینی در بعد از ۳۰ خرداد ایستادگی کردیم. ما مبارزه مردم کردستان را که آنرا جنبش مقاومت می‌نمایدند، ادامه مبارزه ملی و دموکراتیک مردم ایران ارزیابی کرده و می‌گفتیم باید از آن حمایت کرد.

انتشار اعلامیه‌ای در مخالفت با کودتای خمینی علیه بنی صدر و مجاهدین خلق و دفاع از دموکراسی در قبال خلقان و استبداد مذهبی اقدام بعدی ما در آن شرایط خلقان بود. ما در عین اینکه مبارزات مردم ایران را برای استقلال ایران، تمامیت ارضی و حق حاکمیت ملی مورد تائید قرار می‌دادیم و هر اقدام ضدامپریالیستی را تائید می‌کردیم، ولی به اشغال سفارت آمریکا بسیار محظاً نگریستیم و به آن به عنوان اقدامی در جهت انحراف مبارزه ضدامپریالیستی برخورد کردیم. به نظر ما رژیم خمینی می‌خواست ابتکار مبارزه ضدامپریالیستی را در دست بگیرد و نیروهای انقلابی را خلع سلاح کند و از تیزی مبارزه ضدامپریالیستی آنها بکاهد. به نظر ما مبارزه ضدامپریالیستی باید با مبارزه دموکراتیک پیوند داشته باشد و بر توهدها متکی باشد. مبارزه ضدامپریالیستی خمینی به صورت خارجی‌ستیزی درآمده و از موضعی ارتجاعی و عقب‌گرا صورت می‌گرفت، ولی عملاً و به طور عینی به تسلط امپریالیست‌ها به ویژه آمریکا و چهارمین‌جمهوری در ایران ضربه زد و سلط آنها را از بین برد. بی توجهی به این دو عامل در تحلیل مشخص می‌توانست فاجعه به بار آورد که در مورد حزب توده ایران چنین بود. از این گذشته

کردند تا ارتجاج مذهبی هر وقت نیازش را احساس کرد آنها را در گورهای خودکنده دفن کند. همه رویزیونیست‌ها قربانی سیاست سازشکارانه خویش گردیدند و در خرداد ۶۷ به قتلگاه رفتند. سازمان ما در کنار مخالفت با امپریالیسم با استبداد مذهبی مبارزه می‌کرد و معتقد بود، مبارزه ضدامپریالیستی باید با مبارزه به خاطر دموکراسی پیوند زده شود. یکی بدون دیگری حرف پوچ است. ما به محکمه عمال رژیم گذشته که بدون رعایت موازین حقوقی و در دادگاه‌های سربسته صورت می‌گرفت معتبر بودیم و علیه آن اعلامیه منتشر کردیم. این اقدام ما بسیار جسورانه بود، زیرا سازمان ما تنها تشکلی بود که به محکمه عمال رژیم گذشته به این سبک اسلامی معتبر بود و علناً بر ضد آن اعلامیه می‌داد و آنرا غیر دموکراتیک می‌خواند. ما فوراً درک کردیم که اتهاماتی نظیر "محارب با خدا" و "مفسد فی الارض" به سلطنت طلبان به جای رسیدگی به خیانت‌های مشخص و ضدملی آنها تدارکی برای حمله به کمونیست‌هاست. آن سازمان‌هایی که بدون انتقاد برای این دادگاه‌ها دست می‌زند از جمله مجموعه چریک‌ها فدائی خلق و حزب توده در عمل چاقوی سلاخان خود را تیز می‌کردند. ما به قدغن کردن مطبوعات و نقض حقوق دموکراتیک و حقوق زنان معتبر بودیم و بر ضد آن مبارزه می‌کردیم. ما در مورد ممنوعیت آیندگان با جبهه دموکراتیک ملی تماس گرفتیم و آمادگی خویش را برای یک نمایش اعتراضی بر ضد استبداد حاکم اعلام کردیم. اعلامیه‌ای در محاکومیت روزنامه آیندگان منتشر کردیم و مردم را به تظاهرات فراخواندیم. رفقاء ما در هین پخش این اعلامیه مورد تعریض چریک‌های فدائی قرار می‌گرفتند که دنباله‌رو حزب توده و خمینی بودند. در زمان تظاهرات اعتراضی، دارو دسته‌های چریک‌های فدائی خلق که هوادار حزب توده، شوروی و خمینی بودند، شعارهایی با این مضمون در دست داشتند و در کنار تظاهرات حرکت می‌کردند که بر ضد نشریه آیندگان و تظاهر کنندگان بود. آنها روی مقوایی تظاهرات حرکت می‌کردند که "ما در این تظاهرات شرکت نمی‌کنیم". حقیقتاً چقدر این اقدام خرابکارانه بزرگ نوشته بودند: "ما در این تظاهرات شرکت نمی‌کنیم".

حقیقتاً چقدر این اقدام خرابکارانه نتیجه بود و ثابت شد که همان نسبت در تاریخ برای آکاهی مردم ایران ضرورت دارد. این اطلاعیه مقوایی خطاپیش به ما شرکت کنندگان در نمایش اعتراضی نبود، خطابیش به حزب‌اللهی‌ها خمینی بود تا بدانند چریک‌های نامبرده هوادار خمینی هستند و نباید حساب آنها را با هواداران حقوق دموکراتیک مخلوط کرد. فراموش نکنیم که در آن دوران سازمان‌های فدائیان اکثریت و

خواند که به جنگ مسلحانه داخلی دست بزنند و رژیم جمهوری اسلامی را سرنگون کرده و آنوقت با صدام حسین و مت加وزان تعیین تکلیف کنند. این سیاست چپروانه که الگوبرداری کودکانهای از انقلاب اکتبر ۱۹۷۱ بود و با تئوری "جنگ امپریالیستی را به جنگ داخلی بدل کنیم"، مزین می‌شد ضربه هولناکی به پیکار زد. به طوری که بعد از کودتای خمینی بر ضد بنی صدر تمام رشته‌های چپروانه تئوریک آنها در هم شکست و اختلاف و بی‌دورنمائی و ماجراجویی و سازش و... سرانجام آنها را فراگرفت که به شکست و تلاشی آنها نخست از نظر ایده‌ای و فکری انجامید. رهبران پیکار که دستگیر شده و در زیر شکنجه تسلیم شدند بدون انتکاء به یک اعتقادات محکم و سیاست درست قبلی بود. پیکار کفاره همه اشتباهات تاریخی خویش را از بد و تولدش از بطن سازمان مجاهدین خلق ایران و تاسیس سازمانی به ظاهر مارکسیستی لبینیستی می‌داد.

عوامل حزب توده و فدائیان خلق طبیعتاً با تشید اختلافات با آمریکا به هر بهائی موافق بودند، زیرا این تشید اختلافات رژیم جمهوری اسلامی را بیشتر به دامان روس‌ها سوق می‌داد. حزب توده ایران نه بر اساس مصالح مبارزه طبقاتی در ایران، بلکه بر اساس منافع سویاً امپریالیسم شوروی موضع‌گیری می‌کرد و در درون سازمان فدائیان خلق نیز از همان خارج از کشور رخنه کرده بود و از آنها در جهت برهم زدن وحدت کنفردراسیون سوء استفاده نموده بود. ما با توجه به ارزیابی روشی که از مفهوم انقلاب ضدامپریالیستی داشتیم و برای پرده پوشی سرگردانی تئوریک خویش مانند پاره‌ای سازمان‌های سیاسی، به تئوری "قیام" متولّ نمی‌شدیم، تجاوز عراق به ایران را تجاوز به دستاوردهای انقلاب دانسته و آنرا تحريك امپریالیسم و ارتجاج منطقه ارزیابی کردیم و مقاومت در مقابل تجاوز به ایران را تا زمانی که عراقی‌ها را از ایران بیرون کردند، جنگی عادلانه و دفاع از منافع میهنه‌ی خود دانستیم و به این جهت به کومله پیشنهاد دادیم که از نظر تاکتیکی پیشنهاد آتش بس بدده تا تمام نیروی نظامی کشور بر روی اخراج ارتش عراق متمرک شود. این تاکتیک می‌توانست به محبویت کومله بیفزاید به این ترتیب که همه متوجه شوند مبارزه در کردستان مبارزه صرفاً گُردد نیست، بلکه مبارزه مردم ایران برای ادامه انقلاب است که در کردستان ایران ادامه داشته و در خدمت آزادی سراسر ایران است. متأسفانه چنین نشد. گُردها حتی به جای شعار جنبش مقاومت، یک پا فراتر رفتن و خواست خروج قوای نظامی را از کردستان طرح کردند که از آن بیش‌تر بُوی تجزیه طلبی می‌آمد. اگر قوای نظامی ارتجاج حاکم باید جائی را ترک کند و سرانجام از بین برود، چرا فقط باید تقاضای خروج آن را از کردستان و نه از سراسر ایران داشت؟ مگر اینکه پیذیریم گُردها می‌خواستند تنها گلیم خودشان را از آب بیرون بکشند. این اقدام ضربه بزرگی به مبارزه دموکراتیک زد. به طوری که مبارزه گُردها در ایران به انفراد کشیده شد و با حمایت آشکار و ضمنی آنها از تجاوز جرج بوش به عراق و پیدایش نیمه مستعمره گُرد نشینی در شمال عراق مفهوم حل مسئله ملی آنها نیز روشن شد. کسی نمی‌تواند بر این روحیه تجزیه طلبی با یاری امپریالیسم و صهیونیسم چشم فرو بندد.

البته در زمان تجاوز امپریالیست‌ها به ایران از طریق صدام حسین و عوامل آنها در منطقه "سازمان پیکار در راه آزادی طبقه کارگر" که سیاستی چپروانه داشت هواداران خویش را فرا

کمک مالی از مادرم می‌گرفتم که برایم با وجود زن و بچه بسیار ناگوار بود. زندگی مخفی من در نزد رضا تا زمانی که در کارخانه مشغول به کار شدم ادامه داشت. بعد از آن خانه‌ای اجاره کردم و همسرم را که در تهران در نزد آشنايان زندگی می‌کرد به نزد خودم آوردم. در طی فرار از تهران به اصفهان در اثر شتاب و دلهزه و اسباب کشی، همسرم که آبستن بود به سقط جنین دچار شد، ما ناچار شدیم با ترس و لرز در حالیکه تحت تعقیب بودیم، در اصفهان به بیمارستان رجوع کنیم که بخیر گذشت.



خسرو نراقی برادر زن من که به علت عضویت در "سازمان مبارزه برای جنبش مستقل کارگری" دستگیر شد و سال‌ها در زندان رژیم جمهوری اسلامی بود

تحت تعقیب قرار گرفتن و آغاز زندگی مخفی

پس از انتشار اعلامیه‌ای که با "سازمان مبارزه برای جنبش مستقل کارگری" مشترکاً تهیه شده بود و دستگیری زنده یاد محمود مشایخی و خسرو نراقی برادر همسرم که سابقه کمونیستی عضویت در سازمان جوانان حزب توده ایران، سازمان انقلابی حزب توده ایران، مسافرت به چین کمونیست برای آموزش پارتبیزانی داشت و حال به "سازمان مبارزه برای جنبش مستقل کارگری" پیوسته بود، من مخفی شدم و محل اقامتم را در تهران در کوچه‌ای نزدیک خیابان تخت طاووس ساقط ترک کردم و به خیابان فلسطین نقل مکان نمودم، تلاش کردم با موافقت سازمان کارگران مبارز ایران، ایران را به قصد خارج ترک کنم، با مرتضی افشاری که از مبارزان قدیمی بود و من با وی در دیبرستان در سال‌های ۱۳۴۰ در جبهه ملی آشنا شده بودم و حال با مجاهدین کار می‌کردم، اتفاقاً در خیابان شاه آباد برخورد کردم، از حالت پرسیدم گفت که نیمه مخفی است و فراری می‌باشد. به وی گفتم معلوم میشه مرتضی به درد من دچاری. وقتی مشکل خودم را برایش گفتم فوراً با مجاهدین تماس گرفت و قرار شد که به علت در حجره‌ای در بازار را رابط تماس بگیریم. به آنجا رفتم و آنها به من پاسخ دادند که به علت زمستان امکان رفتن از غرب نیست و برای سفر از پاکستان نیز باید چند ماه یعنی تا عید صبر کنم، برای من امکان نداشت تا آن مدت به امید اینکه سفری صورت بگیرد و یا نگیرد منتظر شوم. تازه خودم را کجا مخفی کنم. به این جهت تهران را ترک کرده و مخفیانه راهی اصفهان شدم. در اصفهان نخست در خانه رضا دکنما مخفی بودم تا به همت و توصیه رفیق رضا دکنما در کارخانه ریسیباف اصفهان به عنوان مهندس برق به کار مشغول گشتم. مقدمات این کار را رفیق رضا دکنما که از قبل در آنجا کار می‌کرد فراهم کرده بود. بدون کسب درآمد امکان امara معاش برایم مقدور نبود. همسرم در فروشگاهی در تهران کار می‌کرد و من هم چون هنوز برای ادامه تحصیل در رشته ریاضی در آلمان نامنویسی کرده بودم، به این ترتیب از مزایای دانشجویی سود می‌جستم. به این مفهوم که چون دانشجو محسوب می‌شدم و امکان دریافت ارز دولتی داشتم با دریافت و تبدیل آن در بازار آزاد سد جوع می‌کردم، وقتی مرا از دانشگاه به علت غیبت و عدم نامنویسی در آلمان اخراج کردند، امکان ادامه زندگی برایم مقدور نبود. کمی

خطری که از بیخ گوشم گذشت

یک روز ماموریت اینکه روزنامه‌های "سازمان کارگران مبارز ایران" را به اصفهان برسانم به عهده من واگذار شده بود. روزنامه‌ها را که صد عدد بود رویهم گذاشتم و چندین کتاب نیز به طوری که عنوانش معلوم باشد در روی روزنامه گذاردم و با نخ کلفت آنها را بستم به طوری که اگر کسی آنها را در دست من می‌دید چون بسته بندی و پیچیده نبود دچار شک و تردید نمی‌شد. با همسر و دختر چند ماهه‌ام عازم اصفهان شدیم. بسته را در صندوق چمدان‌ها در کنار اتوبوس قرار دادم. قرار بود اتوبوس به محل شرکت در اصفهان ببرد و رضا دکنما با ماشین منتظر ما باشد و وقتی پیاده می‌شویم ما را به خانه خودش ببرد و من روزنامه‌ها را به وی تحويل دهم. از بد حادثه در میانه راه تصادف وحشتناکی صورت گرفته بود و جاده بسته بود و در نتیجه ما باید ساعتها انتظار می‌کشیدیم تا جاده باز شود و ما به مسافرت خود ادامه دهیم.

در اثر این وضعیت ما با سه ساعت تاخیر رسیدیم. از ساعت ۵ شب به بعد اتوبوس‌ها حق نداشتند مستقیماً به جلوی شرکت اتوبوس‌رانی بروند بلکه باید راهی ترمینال اصفهان می‌شندند که پاسداران همه مسافران را بگردند و بعد از چراغ سبز آنها دوباره اتوبوس به جلوی شرکت برگشته ما را پیاده کند. وقتی اتوبوس در جلوی شرکت توقف نکرد ما اعتراض کردیم ولی راننده توضیحات بالا را به ما بیان کرد و ما ناچار شدیم سکوت کنیم و خود را به دست تصادف بسپاریم. به ترمینال که رسیدیم چندین پاسدار مسلح به سمت اتوبوس آمده و از همه خواستند که پیاده شویم و چمدان‌های خود را برای کنترل از صندوق اتوبوس بیرون آوریم. جای تأمل نبود، همه پیاده شدند و چمدان‌های خویش را برداشتند و تنها بسته‌ای که باقی مانده بود مال ما بود و منهم به عنوان آخرین نفر بسته بندپیچی که حاوی پرونده و کتاب به نظر می‌رسید از اتوبوس برداشتیم و با همسرم قرار گذاردم که وی در این لحظه سعی کند در حالی که دخترم نرگس را در بغل دارد روی پله اتوبوس بایستد و تظاهر کند که می‌خواهد پیاده شود. دلم به شدت می‌تپید ولی خونسردی خودم را حفظ کرده بودم، چاره‌ای هم نداشم باید منطقی و خونسرد و مسلط برخورد می‌کردم. این تنها راه نجات بود. با تسلط کامل و اعتماد به نفس بسته را از صندوق بیرون کشیدم و طوری گرفتم که کتاب‌ها با عنوان‌ین غیر سیاسی‌اش جلب



سمت راست تصویر خسرو نراقی برادر همسر من شیرین نراقی در پکن پایتخت چین زمانی که در رادیوی فارسی زبان چین کار می‌کرد.

من همیشه برخلاف نظریات چریک‌ها که خودشان را در خانه‌های تیمی مخفی می‌کردند و عملاً خودشان را زندانی کرده و تماسی با مردم نداشتند به زندگی طبیعی به منزله بهترین شکل مبارزه مخفی اعتقاد داشتم و بر اساس آن نیز عمل نمودم. هم به عنوان یک مهندس برق در کارخانه کار می‌کردم و با کارگران تماس داشتم و هم در محله ارامنه اصفهان در منطقه خاقانی زندگی می‌کردیم و به این ترتیب وضعیت نسبتاً طبیعی داشتم. کسی فکر نمی‌کرد که من تحت تعقیب باشم.

از زندگی مخفی من در اصفهان فقط رهبری سازمان و مادرم با خبر بودند. هزینه زندگیم از کارم تامین می‌شد. هر یکماه یکبار برای تماس به تهران می‌آمدم که با خطرات فراوانی روبرو بود.

نظر پاسداران را بکند و در همین لحظه که همسرم روی رکاب اتوبوس ایستاده بود رو به وی کرده با صدای بلند به نحوی که پاسدارها ببینند و بشنوند به وی گفتم لازم نیست پیاده شوی من بسته را برداشته سوار می‌شم و می‌رویم دم شرکت پیاده می‌شیم، اینجا محل پیاده شدن نیست فقط یک کنترل احتیاطی است. پاسداری که به بسته من خیره شده بود و عنایون کتابها را می‌خواند صورتش به طرف همسر چادری و دخترک شیرخواره‌ام برگشت و من نیز از دلی وی و سکوت‌ش استفاده کردم به طرف اتوبوس برگشتیم و با بسته سوار شدم، بدنم عرق کرده بود ولی به روی خودم نیاوردم. خطر بزرگی از بین خوش گذشته بود. دستگیری من برای همه تولید خطر می‌کرد. جلوی شرکت که رسیدیم آقا رضا حضور داشت و می‌دانست که ما با تاخیر می‌آئیم ولی از آنچه بر ما گذشته بود خبر نداشت. بسته را به صندوق عقب انداختم و به وی گفتم برو خانه تا برایت تعریف کنم. در لحظه خطر واکنش روانیم طوری بود که خطر را دفع می‌کردم و تسلط روانی خویش را حفظ می‌نمودم ولی هر چه از خطر دور می‌شدم عواقب آن بیشتر بر من روشن می‌شد و ترس بیشتری مرا بر می‌داشت. البته عکس آن به مراتب خطرناک‌تر بود و این کیفیت و روحیه حقیقتاً جان ما را چه در آن روز و چه در بعد همواره نجات داد.

زندگی مخفی در اصفهان

زندگی مخفی در اصفهان با شروع کار من در کارخانه ریسباف اصفهان همراه بود. این محل کار راضا که در آن کارخانه نفوذ داشت برایم تهیه کرده بود. حال باید فعالیت‌های خود را با وضعیت جدید تطبیق می‌دادم.

برای تماس با مرکزیت سازمان مرتب به تهران می‌آمد و فعالیت‌ها ادامه داشت. وقتی بگیر و بیندها شروع شده بود پاسداران در ترمینال جنوب تهران موج می‌زندند و همه را کنترل می‌کردند. من برای اینکه در زمان بازگشت به اصفهان مورد کنترل، تعقیب و پرسجو قرار نگیرم حدود ۲۰۰ متری به سمت جاده جنوب از ترمینال دور می‌شدم و وسط راه سوار اتوبوس می‌شدم. در دلیجان ماموران پاسدار سوار اتوبوس شده و افراد مشکوک را بیرون می‌کشیدند و در هر توقف اتوبوس در دلیجان خطر لو رفتن من موجود بود. تلاشمن این بود که خونسردی خودم را حفظ کنم و همیشه نیز یک برگ ماموریت از کارخانه برای رد گم کردن در جیم بود. حدود یکسال از زندگی مخفی من در اصفهان می‌گذشت. رفیق رضا دکنما هنوز لو نرفته بود و شعاع فعالیت و امکاناتش گسترش دارد بود. وی موفق شده بود یک ماشین "والک" در نساجی بسازد که نظری آن تا کنون از ایتالیا وارد می‌شد و به این ترتیب موفق شده بود دهها هزار دلار در مصرف ارز دولت صرفه جوئی نماید. در زمینه سیستم هدایت و تامین برق آن، من نیز در کنار رضا کار می‌کردم. ساخت این ماشین مانند بمب در اصفهان و تهران ترکیده بود. بانک ملی ایران رضا و من را به عنوان دو کارشناس مهم بانک ملی برمی‌شناخت و برایمان جواز کارشناسی صادر کرد. سخن بر سر این بود که ما ماشین والک را به صورت سری تولید کرده و به کارخانه‌های نساجی به یک دهم بهای وارداتی بفروشیم. ما در پی ایجاد خط تولید ماشین والک برآمدیم.

در کارخانه به علت نزدیکی با کارگران و نفوذ در شورای اسلامی کارخانه، از محبوبیت برخوردار بودیم. با رسیدگی به وضع ماشین آلات و تعمیر آنها و گسترش سالن‌ها و در نظر گرفتن ماشین برق اضطراری در موقع ضروری، تولید کارخانه افزایش سریع یافته بود. ما هوادار افزایش دستمزد کارگران بودیم و در این امر مدیر کارخانه که فعالیت‌های ما را می‌دید و از

صاحبخانه و مستاجر صمیمی

در خانه‌ای که زندگی می‌کردیم صاحبخانه مرد جوان و متدين بود و در اوایل کار از خمینی دفاع می‌کرد. به قول خودش اولین ضربه که به اعتقاداتش خورد از سخنان خمینی بود که در مصاحبه‌اش هنگام پرواز به ایران گفت برای برگشت به ایران هیچ احساسی ندارم. روابط ما با احترام و خوب بود و من از جانب وی نگرانی نداشتم چون با وضعیت عادی که در زندگی داشتم حضور وی به عنوان صاحبخانه برای من حکم یک پوشش طبیعی بود. در زیر خانه ما یک خانواده توده‌ای زندگی می‌کرد که من از آنها هراس داشتم. می‌دانستم که آدم با تجربه‌ای است و در اصفهان نقش مهمی بازی می‌کند. وی در زمان شاه در "کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان" کار می‌کرد. وی را جمهوری اسلامی از کانون پرورش فکری بیرون کرده بود و وی که فارغ التحصیل دانشگاه بود اکنون به شغل نجاری روی آورده بود. اگر سر تماس ما با وی باز می‌شد، همانگونه که من دورا دور به افکارش پی برد و وی را شناخته بودم وی نیز حتما از نوع رفتار و افکار و نام من می‌توانست به ماهیت من پی ببرد.

روزی آن همسایه توده‌ای، در خانه ما را زد و گفت آقای مهندس ما داریم در حیاط ورق بازی می‌کنیم شما اهل ورق هستید؟ خودمو زدم به کوچه علی چپ و گفتم خیر من اهل گرگانم. زد زیر خنده و گفت پس شوخ هستید و هم اهل ورق فرست کردید بیائید پائین چند دستی بزنیم. می‌دانستم که دارد کار توده‌ای می‌کند و به خصوص که برای وی نیز این کار چون در پس پرده حمایت از خطمشی خمینی صورت می‌گرفت بسیار راحت بود. من از پائین رفتم سرباز زدم ولی روز بعد خودش آمد خانه ما و طبیعتا از وی با چای و شیرینی پذیرایی کردیم و شروع کرد از من پرسجو که در چه رشته‌ای مهندس هستم و کجا درس خوانده‌ام و غیره. دیدم دروغ گفتن فایده ندارد و بیش تر شک می‌کند. نمی‌توانstem بگویم در ایران تحصیل کرده‌ام چون خود وی تحصیل کرده دانشگاه بود و در پرسش دوم و یا سوم مچم را می‌گرفت به همین جهت گفتم که در خارج در آلمان تحصیل کرده‌ام. آنوقت بحث را در مورد خارج و مبارزات دانشجویان و کنفردراسیون شروع کرد و من هم خودم را تا حدودی با خبر جلوه می‌دادم و وانمود می‌کردم من زیاد توی این کارها نبوده‌ام. طبیعتا در مورد استدلالاتش، من با احتیاط

باید اعتراف کنم که وی یک توده‌ای مطلع و خوش مشرب و زیرک بود. من که از تبلیغات مسوم روزنامه "نامه مردم" و "کار سازمان فدائیان خلق" می‌دانستم که آنها به لو دادن افراد "ضد انقلاب" مشغولند و مارکسیست لینینیست‌ها را در زمرة سلطنت طلبان، سالارجاف، بختیار و... قرار می‌دهند و جوی مسوم فراهم می‌کنند تا افراد را وادر کنند که "شمنان" انقلاب را لو بدهند و خودشان نیز در مطبوعات خود با نام و یا با نشانی افراد را لو می‌دهند، از جانب وی احساس خطر نمی‌کردم، وی به علت سطح و درک بالای ظرافت‌های سیاسی و تا حدودی اطلاعات تئوریک و اطلاعات وسیع عمومی قادر بود این ظرافت‌های سیاسی را تشخیص دهد و همواره با من به صورت یک متحد و رفیق برخورد کرد. البته برای "حزب توده ایران" نیز مشکل بود که "سازمان مارکسیستی لینینیستی توفان" را با بنیانگذارانی نظری رفقا قاسمی و فروتن، سغانی که هنوز دارای حامیانی در درون "حزب توده ایران" بودند به عنوان جاسوس آمریکا و یا سلطنت طلب و نظایر آنها معرفی کند و آنها را لو بدهد. سازمانی که از خود حزب توده بهتر از گذشته این حزب رویزیونیستی دفاع می‌کرد و این گذشته را انقلابی و افتخار آمیز معرفی می‌نمود.

یک روز دست بر قضا وقتی از کارخانه به خانه می‌رفتم فرهاد فرجاد را دیدم که با هم سوار تاکسی شدیم. پرسید اینجا چکار می‌کنی گفتم آدم خواهرم را در اصفهان بینم غافل از اینکه وی چند ماه قبل با رئیس دادگاه انقلاب اصفهان به کارخانه ما آمده بود تا برای کارگران سخنرانی کند، من را در میان کارگران کارخانه دیده بود و از حضورم در کارخانه رسیف اطلاع داشت. ولی به روی خودش نیاورد و بعداً به من گفت که برادرش مهرداد دوست دیرین و صمیمی من مسئول تشکیلات اصفهان بوده است. تازه می‌فهمیدم که مهرداد سفارش من را به همسایه توده‌ای مان کرده بود که رفtarش در برخورد به من چنین ناگهانی تغییر کرد.

من مهرداد را یک دفعه در تهران دیدم آمده بود از من دعوت کند که پیش کیانوری برویم. جلسات پرسش و پاسخ وی شروع شده بود و مهرداد از همان زمانی که ما در اروپا در تماس با یکدیگر بودیم همیشه هودار کیانوری بود. وی هم از ایده انقلاب دفاع می‌کرد، هم از سیاست رفرمیستی انتقاد داشت و هم به رفیق استالین و فادر مانده بود. به من گفت کیانوری و جناح کنونی حزب توده چپ!! هستند، دست راستی‌ها اسکندری و رادمنش را کنار گذارد ایم.

نظر می‌دادم و وی جولان می‌داد و از آسمان و ریسمان در حمایت از خمینی و شوروی و ... سرهم می‌کرد. یکی دو روز چنین گذشت. فکر می‌کنم هفته دومی بود که ما در اصفهان بودیم. طبق معمول هفته‌ای یک دفعه یا دو دفعه به ما سر می‌زد. دفعه آخری که آمد از آن بلبل زبانی و جولان‌دهی خبری نبود. دیگر برای بیان نظریاتش عبارت را می‌سنجد و با اختیاط سخن می‌گفت. یکباره احترام شایان توجه‌ای به من می‌گذاشت و رفتارش با دفعات قبل که یک هالو را گیر آورده بود تا از وی هودار خمینی بسازد فرق داشت. ششمین خبر دار شد که پوشش من لو رفته و وی باید از یک توده‌ای خارج از کشوری که مرا می‌شناخته است در مورد من اطلاعات لازم را کسب کرده باشد و می‌داند که من توفانی هستم. برخلاف انتظار من، بعد از آن مناسبات ما صمیمانه تر شد و در حیاط خانه عصرها آب می‌پاشیدیم و عرق خنک را با ماست خیار و کباب می‌نوشیدیم و صاحبخانه متدين را نیز دو نفری از راه بدر کردیم و به بزم خودمان کشاندیم. برایش آهنگ‌های بتelon را می‌گذاشتیم تا گوشش با موسیقی غربی نیز آشنا شود و کم کم خوش می‌آمد. با همسایه توده‌ای لطیفه می‌گفتیم و می‌خنیدیم. یکروز من این لطیفه سیاسی را گفتم:

یک روسی و یک آمریکائی جلوی کمپیوتر ایستاده بودند و روسه به آمریکائیه می‌گه داده‌های لازم را به مپیوتو بده تا بینیم آمریکا وضعش در صد سال دیگه چطوریه. آمریکائیه همه داده‌ها را به کمپیوتر داد و بعد از چند دقیقه سر و صدا نتیجه چاپ شده بیرون آمد. روی آن نوشته شده بود "سوسیالیستی". آمریکائیه که حیرت زده شده بود به روسه گفت حالا نوبت توست داده‌های لازم را به کمپیوتر بده تا آینده شوروی را بدانیم چیه. روسه دست به کار شد و داده هارا بخورد کمپیوتر داد و بعد از چند دقیقه سر و صدا پاسخ‌ها چاپ شد و بیرون آمد. روسه کاغذ را در دستش گرفت چند بار سر و ته کرد و نتوانست بخواند. آمریکائیه گفت نمی‌توانی بخوانی بده من بخونم. کاغذ را از روسه گرفت و نگاهی به آن کرد و گفت ای بابا اینکه چنین نوشته. همسایه توده‌ای زد زیر خنده و در حالی که کش و قوس می‌رفت با همان لهجه اصفهانی و زیرکی و زرنگیش گفت مهندس ایو الله یک به هیچ بنفع آلبانی!!؟ حالا نوبت من بود که بخندم. یک لطیفه کار خودش را کرده بود و دست‌ها رو شده بود ولی من هنوز کتمان می‌کردم که تعلق سازمانی دارم.

ماجرای استادکار کارخانه و رفاقت ما

در اصفهان روی استادکار کارخانه به نام فرخی که مدت‌ها در خارج بود و در کشور هلند اقامت داشت و کار کرده بود و تمایلات چپ داشت کار می‌کردیم و آمد و رفت داشتیم. من به آنها کتاب‌های سیاسی برای مطالعه می‌دادم. کتاب‌های سیاسی - اجتماعی من با مهر شخصی کتابخانه من (کتابخانه شخصی فریدون منتقمی) مزین بود. این کتب با کتب حزبی و کمونیستی فرق داشت که هیچ علائم تعلقی از جهت پنهانکاری بر روی آنها نبود. فرخی کتاب‌ها را با علاقه می‌خواند و با ما بحث می‌کرد. یک شب که من و همسرم و رضا در خانه آنها مهمان بودیم، پاسداران به خانه آنها ریختند و شروع به خانه گردی کردند. آنها به ما و سایر اعضاء خانواده کاری نداشتند. کتاب‌ها را می‌دیدند و لای لباس‌ها را می‌گشتند و کشوها را بررسی می‌کردند و گویا به دنبال سندی بودند. من دلم هُری ریخت. کتابی که آورده بودم در جلوی پایم بود و به ترتیج آنرا زیر پایم کشیدم و رویش نشستم. در جلوی ما میوه و شیرینی قرار داشت و فرخی و خانمش از ما مشغول پذیرایی بودند. پاسداران نیز متوجه شده بودند که ما مهمانیم، ولی نمی‌دانستند که چه مهمانان "مهمنی" را دارند از دست می‌دهند. روشن بود که به کارشان وارد نیستند و تجربه ندارند. از توضیحاتشان معلوم شد خواهر همسر فرخی مجاهد خلق است و گروه آن‌ها را که در پی عملیات تروریستی بوده‌اند دستگیر کرده و خواهرش نیز در زندان به سر می‌برد و حال برای به دست آوردن سندی که به دنبالش بودند به خانه آنها برای جستجو ریخته‌اند. خونسردی ما بسیار مهم بود. جستجو تمام شد و آنها خانه را ترک کردند. یک بار دیگر جان ما نجات پیدا کرده بود. بعد از رفتن پاسداران همسر فرخی لباس خواهرش را که در کشوری میز بود بیرون کشید، در جیب‌های آن جستجو کرد و معلوم شد کروکی خانه کسانی که باید ترور شوند در جیب وی بوده است. این سند به دست پاسداران نیافتاد. اگر سند لو رفته بود همان شب خواهر زن فرخی را بعد از تجاوز اعدام می‌کردند. از فراتست زن فرخی لذت بردم، فوراً برخاست و از لباس خواهرش جلیقه‌ای ساخت و فردا آنرا به در زندان برد و همراه قدری تناولات به مسئولان زندان سپرد تا به خواهرش بدهنند. خواهرش نیز پس از دیدن جلیقه فهمید که سند به دست پاسداران نیافتاده و لذا بر مواضعش پافشاری کرد و از

می‌خواست نظر مرا برای همکاری با حزب توده جلب کند. دعوتش را طبیعتاً رد کردم و این آخرین دیدار ما قبل از شهادتش بود. یادش گرامی باد.

ماجرای مراسم تدفین در گورستان اصفهان

مرسوم بود که در مراسم ختم خویشاوندان کارگران و یا دست اندر کاران صنایع نساجی در اصفهان شرکت می‌کردیم. این یک رسم سنتی و انسانی بود. مطلع شدیم که آقای وزیری که یکی از صاحبان صنایع نساجی در اصفهان بود پدر خویش را از دست داده است و قرار شد در روز بعد در هنگام مراسم تدفین ما در محل حاضر باشیم و با ابراز تسلیت با وی همدردی نموده و ابراز احترام کنیم. من و رضا و دوست مشترک و همکارمان آقای رنجبر و چندین نفر دیگر از کارکنان کارخانه رسیباف در غسالخانه حاضر شدیم تا پس از شستن جسد آقای وزیری، وی را تا آرامگاه ابدی مشایعت کنیم. صبح سحر بود و ما هم زودتر از موعد آمدۀ بودیم تا به موقع به کارخانه برگردیم. به یکباره متوجه شدیم کامپونی در کنار غسالخانه نگاه داشت و دهها جوان تیرباران شده را با چنگک پائین می‌انداختند تا پس از غسل در محل‌های نا معلومی به دفن بسپارند. من بی‌خبر از همه‌جا وارد غسالخانه شدم و اجساد را دیدم. حالم دگرگون شد و چون تحت تعقیب قرار داشتم با هشیاری و فشار به اعصابم خونسردی خودم را حفظ کردم و به بیرون غسالخانه آمدم و روی سکوی کوتاهی برای استنشاق هوای آزاد و تسلط بر خودم نشستم. ناگهان متوجه شدم مشتی جوان چاله میدونی با چشم انداز حدقه درآمده، رگهای گردن برآمده چون حیوانات سیع به دور من حلقه زده‌اند و آماده حمله به من هستند. هنوز از گیجی این وضعیت بدر نیامده بودم که متفرق شدم. بعد از مراسم تدفین آقای وزیری به کارخانه برگشتیم و در طی راه آقای رنجبر که یکی از پیشکسوتان اصفهان بود و بسیاری اصفهانی‌های قدیمی وی را می‌شناختند توضیح دا که چگونه خطر از سر ما گذشته است. داستان چنین بود که حزبالله‌های درنده خیال کرده بودند که من و رضا که اهل محل نیستیم و در آنجا حضور داشته و شاهد شستن جنائزهای تیرباران شدگان بوده‌ایم، از بستگان جانباختگان "ملعون" و "کافر" هستیم و می‌خواستند در همانجا با چاقو خدمت ما برسند و مانع شوند که ما برای "فرزنдан خود" مراسم تدفین به جای بیاوریم. کسانی که سال‌های نخست انقلاب را به یاد دارند، می‌دانند که در آن زمان شهدا را مخفیانه دفن می‌کردند و بستگان آنها را که می‌خواستند برایشان مراسم سوگواری برپا سازند مورد جرح و ضرب قرار داده و مانع برگزاری

اعدام نجات یافت. این مسئله طبیعتاً ما را به فرخی و اعتماد به خانواده وی نزدیک تر کرد. خود فرخی مذهبی نبود ولی خانواده زنش مذهبی مجاهد بودند. این وضعیت ما در اصفهان بود که بین بیم و امید به سر می‌بردیم.

حزب توده و نان کارگران

معمول بود که در کارخانه ریسباف اصفهان، روزانه نان مورد نیاز کارگران را به طور رایگان تامین می‌کردند. از تصدق سر کارگران کارخانه ریسباف، مهندسان، کارمندان دفتری و ابزارداران و روسای بخش‌ها نیز از این نعمت برخوردار می‌شدند. اهمیت این امر به ویژه در دوران جنگ تحملی و کوپنی شدن ارزاق عمومی در این بود که ما نیازی نداشتیم در صفحه‌ای طولی، منتظر دریافت نان شویم که معلوم نبود پختش به ما کفاف می‌دهد یا خیر. یک روز من و آقا رضا که در دفتر کارخانه نشسته بودیم روی به همکارمان آقای رنجبر نمودیم و از این بخت بزرگ خودمان ابزار مسربت کردیم و جویا شدیم که چگونه ممکن است که به کارگران روزانه تعداد زیادی نان به رایگان تقسیم کنند. وی که فردی ساكت و محاط، با تجربه، سرد و گرم روزگار چشیده و بیشتر سرگرم کار دفتری بود با اطمینانی که نسبت به ما کسب کرده بود، اخبار درونی کارخانه و بحث‌های درون کارگران در مورد مهندسان کارخانه و فضای حاکم در کارخانه را به ما خبر می‌داد و در پاره‌ای موارد توصیه هائی به ما داشت و یا ما را از پاره‌ای مسایل برحدز می‌داشت. وی با همین اطمینان خاطر به ما گفت که این دستاورد را کارگران مدیون فعالیت حزب توده ایران هستند که در سال‌های قبل از کودتا ۲۸ مرداد با رهبری مبارزات کارگران اصفهان این خواست را به سرمایه‌داران تحمیل کرد. دادن نان روزانه کارگران در تمام کارخانه‌های ساجی و بزرگ اصفهان که صدها نفر کارگر داشت معمول بود. بعد از کودتا ۲۸ مرداد ۱۳۳۲، دولت کودتا از ترس اعتراض کارگران موفق نشد نان آنها را قطع کند و بعد از انقلاب بهمن نیز که رژیم خمینی خود را مدافع "مستضعفان" جا می‌زد، به طریق اولی نمی‌توانست این نان کارگران را قطع نماید. نان کارگران اصفهان نماد مبارزه صنفی و موفق یک دوره طولانی فعالیت آنها بود که به رهبری اتحادیه کارگری در زیر نفوذ و رهبری حزب توده ایران قرار داشت. این دستاورد نشان می‌داد که چقدر می‌تواند مبارزه صنفی در بهبود شرایط زندگی کارگران موثر بوده، و چقدر وحدت و همبستگی کارگران در حفظ این دستاورد می‌تواند ارجاع را به عقب نشینی وادارد.

سرمایه‌گذاری در کارخانه پشمزنی

به علت وضعیت مناسب شغلی و اطلاعات فنی رضا، رئیس کارخانه به ما پیشنهاد کرد که مشترک سرمایه‌ای روی هم بگذاریم و یک کارخانه پشمزنی پایه گذاری کنیم. وی تعهد کرد که پشم آنرا از کارخانه‌های ریستندگی برای بازسازی مجدد تهیه کند و فروش آنرا نیز به علت نفوذ در بازار تضمین کند. ما فقط باید کارخانه را می‌ساختیم، بخشی از پولش را رئیس کارخانه داد. فرخی همان استاد کار مکانیک کارخانه که با ما نزدیک شده بود و سرمایه‌ای هم در اختیار داشت با پیشنهاد ما برای همکاری موافقت کرد. رضا پولی نداشت و من می‌توانستم مادرم را مقاعده کنم که سرمایه‌اش را در این کارخانه به کار بگیرد که در آمد و کسب سود قابل ملاحظه آن از هم اکنون روشن بود. چندین کارگر وارد که میانه خوبی با ما داشتند نیز در نظر گرفته و آنها را به کار در کارخانه جدید ترغیب کردیم و برای آنها نیز پیشنهاد ما جالب بود زیرا درآمد بیشتر و بهتری برایشان تعیین کرده بودیم. کارخانه بر پا شد و آماده بهره برداری. این دو مین کارخانه‌ای بود که ما در پی برپائی آن بودیم. کارخانه نخست کارخانه ماشین سازی و تولید والک بود که فقط زمینش را دیده بودیم و طرحش را آماده کرده بودیم. هجوم سواما و دستگیری رفقا همه این برنامه‌ها را بر هم می‌زد. ما را از اوچ آسمان به زمین سخت باز گردانید. این امر برای ما سخت نبود. برای ما سخت بود که سرنوشت چندین انسان را در دست داشتیم و همه به امید ما به چنین خطراتی تن در داده بودند. رئیس کارخانه مهندس جبار که در ایتالیا دوره دیده بود، خودش یک کارخانه خصوصی دیگر در یزد داشت که رضا آنرا بدون دریافت اجرت راه اندازی کرده بود. وی خودش را مدينون رضا می‌دانست. پیشنهاد تاسیس کارخانه پشمزنی نیز اقدامی برای ابراز نزدیکی بود. وی با ما دوستی برقرار کرده و اعتماد متقابل پیدا کردیم.

لو رفتن رفیق چاچی ما در تهران

یازده ماه تقریباً گذشته بود. یک شب رفیق رابط از تهران تلفن کرد که رفیق ژولیده (نام مستعار رفیق کارگر ما که در کویت به سازمان پیوست) را که چاچخانه سازمان را در اختیار داشت دستگیر کرده اند و وی محل اقامت رفیق رضا را می‌داند و این است که جان هر دو ما در خطر است و باید خود را مخفی کنیم.

لو رفتن رفیق ژولیده کاملاً اتفاقی بود. در خانه‌ای که وی در خیابان ساسان نزدیک دانشگاه گرفته بود در زیر زمین آن خانه بساط چاچخانه را راه انداخته بود. ماشین چاپ را من همان‌گونه که نوشتم از آلمان آورده بودم. محل چاچخانه را در خیابان ساسان نزدیک دانشگاه انتخاب کرده بودیم به خاطر اینکه حوالی دانشگاه مرکز ارتباطات و تبلیغات و واکنش سریع نسبت به مسائل سیاسی روز و فاصله کوتاه برای حمل و نقل اعلامیه و روزنامه بود تا با جستجوی ماموران گشت و تعقیب در مسیرهای طولانی روبرو نشویم. در طبقه بالای این خانه یک مستاجر تریاکی منزل کرده بود و بوی تریاکش محله را گرفته بود. در آن دوران جنبشی برای مبارزه با تریاک و قاچاق آن به وجود آمده بود و در این ارتباط پاسداران به خانه می‌ریزند تا مستاجر تریاکی را دستگیر کنند و در اثر جستجوی خانه، چاچخانه ما لو می‌رود. پسر صاحبخانه که خودش عضو سازمان بود فوراً اسارت رفیق چاچی را به رابطش خبر می‌دهد و وی هم همان شب ما را در جریان دستگیری رفیق کارگر می‌گذارد. در فاصله دستگیری رفیق ژولیده و باخبر شدن ما، تنها چند ساعت می‌گذرد. من صبح اول وقت به کارخانه رفتم تا به رضا خبر اتفاقی را که افتاده است بدhem و مشترکاً فکر چاره کنیم. در زمانی که به آنجا رسیدم که وی قبل از من، صبح زود آنجاست و قبل از شروع صحبت من، گفت خبر بدی برات دارم. فکر کردم که وی از ماجرا مطلع است. افکار مرا بُرید و گفت دیشب یک موتور سوخته و نصف شب به وی تلفن کرده‌اند که به کارخانه باید و وی چند ساعت است که بیدار است و حال باید ما در فکر راه اندازی ماشین موتور سوخته و تهیه موتور جدید باشیم تا چرخ تولید به حرکت بیفتد. رو کردم به وی و گفتم من خبر بدتری برایت دارم، ژولیده را گرفته‌اند، خبرش را رفقا داده‌اند و ما

باید محض احتیاط در فکر فرار و تدارک آن باشیم، هر دو به شدت خندهایم و به فکر چاره افتادیم.

فراهام کردن ترتیبات طبیعی برای فرار بی سر و صدا

من با رضا نشستیم و در این باره صحبت کردیم تا به نتایج قابل قبول و بی خطری برسیم. مثلاً امکان نداشت که من و رضا از فردا سرکار حاضر نشویم و همه چیز را به حال خود رها کرده فرار کنیم. عدم حضور ما در کارخانه تنها می‌توانست یک روز پنهان بماند و اگر معلوم می‌شد ما قابل دسترسی نیستیم رئیس کارخانه که فکری کرد ما مفقود شده‌ایم به دنبال ما می‌گشت و پای پلیس و سواoma ناخواسته به میان می‌آمد و ما قبل از اینکه بتوانیم چند گام از آنها جلو تر باشیم دستگیر می‌شیم.

تصمیم گرفتیم تا حدودی مسایل را با رئیس کارخانه و شریک خودمان آقای فرخی که استاد کار کارگاه بود در میان بگذاریم، به آنها گفتیم که ما در کنفرانسیون جهانی محصلین و دانشجویان ایرانی فعال بوده‌ایم و رژیم جمهوری اسلامی متاسفانه دارد بجهه هائی را هم که هودار انقلاب بوده و بر ضد شاه مبارزه کرده‌اند تحت پیگرد قرار می‌دهد و ما تا ثابت کنیم بی‌گناهیم زندگی ما تباہ شده است این است که عازم خارج می‌شویم و باید این تصمیم را شتابان بگیریم. هم استاد کار آقای فرخی و هم رئیس کارخانه آقای حباب با ما همدردی کردن و آنهم علی‌رغم شوکی که به آنها وارد شده بود.

قرار شد ما هر دو تقاضای مرخصی ۱۵ روز کنیم و رئیس کارخانه آنرا تائید کند. استاد کار کارخانه آقای فرخی، کارخانه را تا استخدام مهندس جدید بگرداند و کارخانه‌ای را که تاسیس کرده ایم، بفروشند و پول همه شرکاء را پس بدهنند. قرار شد پول مادر ما بعد از مراجعته مادرم به آقای حباب پس بدهنند. تمام این کارها با دقت انجام شد. ما طوری رفتار کردیم که خطری متوجه هیچکس نشود. رئیس کارخانه که با آیت‌الله صدوqi در یزد خویشاوندی داشت به ما وعده کرد که حاضر است کار ما را در تماس با آیت‌الله صدوqi درست کند و با این شخص با نفوذ تماس گرفته و برای ما تامین جانی بگیرد و ما که نمی‌توانستیم به دشمن طبقاتی اعتماد کنیم و مسلماً شرایط این اماننامه گرفتن خفت آور و متضاد با روحیه و اعتقادات سیاسی ما بود، ما خطر مرگ در راه را بر عفو جمهوری اسلامی ترجیح دادیم و درخواست ایشان را رد کردیم و با تشکر از پیشنهادش، به وی ندا دادیم که کار ما خراب‌تر از آن است که از عهده این آیت‌الله

من به صاحبخانه گفتم پدرم در تهران فوت کرده و نگهداری مادرم افتاده به گردن من و من باید اصفهان را به عزم تهران ترک کنم و راه دیگری هم ندارم. از وی درخواست کردم هر چه زودتر سه هزار تومانی که در نزدش به صورت رهن دارم به من عودت دهد تا اصفهان را ترک کنم. همسایه تودهای نیز پا در میانی کرد و تسلیت گفت و اظهار داشت اسباب و اثاثیه ات اگر باقی بماند و نتوانی با خودت ببری وی چون نجاری دارد می‌تواند آنها را بفروشد و پولش را به مادرم بدهد. قبل از گفته بودم که همه اسباب‌ها در یک کامپیون جا نمی‌گیرد و من هم بیش از یکبار نمی‌توانم بارگیری کنم. وقتی رفتم دیگر نباید به عقبیم نگاه کنم. بیچاره این کار را کرد و اطاق خواب و میز غذا خوری ما را فروخت و پولش را به مادرم داد. ولی ما برای فرار به آن ۳۰ هزار تومان نیاز داشتیم تا با ۶۰ هزار تومان دیگر در اختیار قاچاقچی بگذاریم. زیرا من مخارج خانواده آقا رضا را که پول نداشت تقبل کرده بودم.

صاحبخانه پول ما را با هر وسیله‌ای بود تهیه کرد و به ما داد و از یکسالی که من همسایه وی بودم بسیار اظهار رضایت کرد و ناراحتی خودش را از اینکه دیگر نمی‌توانست آن برنامه‌های عصر و شب برگذار شود ابراز داشت و سرانجام گفت: آقا! مهندس نمی‌دونید چقدر من از شما راضی بودم و خیالم جمع بود. حال شما میرید و من نمی‌دونم خونمو به کی اجاره بدم نکنه یکی از این گروه مو روها بیان بشن مستاجر من. در حالی که ته دل از خنده روده بر شده بودم و در عین حال از این وضعیت ناراحت بودم گفتم حاج آقا خدا بخیر است زیادنگرانی نداشته باشید همه چیز حل می‌شود. فردای آن روز کامپیونی گرفتم و با اسباب کشی در عرض یک روز محل اقامتم را ترک کردم. ۲۴ ساعت بعد از رفتن من پاسداران آنجا بودند.

صدوقی کاری ساخته باشد. وی سکوت کرد، نگاهی به ما کرد و گفت شما حتماً وضع خودتان را بهتر از من می‌دانید و به اطاق بغلی رفت و در موقع بازگشتن دستی در جیش کرد و هر چه ارزهای خارجی داشت از درخمای یونانی گرفته تا لیره ترکی و مارک آلمانی در اختیار ما گذاشت تا بتوانیم در هنگام نیاز از آنها استفاده کرده و جان سالم بدر ببریم. البته مقدار پولی که در اختیار ما گذارد زیاد نبود ولی اهمیت و ارزش کارش قابل ستایش بود و آنهم در شرایط پس از انقلاب که امکان تهیه ارز خارجی مشکل شده بود.

بعد از آن تصمیم گرفتیم رضا فوراً به آذربایجان مسافرت کند و با هواداران سازمان و بستگان نزدیکش در آذربایجان تماس گرفته راهی برای فرار پیدا کند. این امر برای وی راحت بود، زیرا همسر وی آذربایجانی بود و برادر همسر وی که دکتر دندان پزشک و از اعضاء سابق "سازمان مارکسیستی لنینیستی توفان" بود، و حالا بیشتر به کارهای عالم‌المنفعه و کمک و یاوری به مردم می‌پرداخت منطقه را بهتر شناخته و با آدمهای دست اندر کار آشنا بودند. ارتباط ما با رفقای کومله برهم خورده بود و امکان برقراری تماس با آنها وجود نداشت.

قرار چنین شد که وی با خانواده‌اش فوراً اصفهان را ترک کرده راهی تبریز شوند. من در اصفهان بمانم و فقط همسرم و فرزندم را به تهران به نزد دوستانم بفرستم. رضا باید هر روز صبح به من تلفن می‌کرد و اگر من رمز مربوطه را که کلمه ساده‌ای بود و به نظرم کلمه "سلام" بود در اول مکالمه می‌گفتم، بفهمد که اوضاع ناجور است و نباید برگردد. وقتی کارها جور شد و همه چیز آماده گشت، مرا خبر کند که در پی اسباب کشی بر آیم و خانه را تخلیه کرده بول رهن خانه را از صاحبخانه که برای فرار به آن نیاز داشتیم بگیرم و راهی تهران شوم و از آنجا با خانواده عازم تبریز شویم. من با مادرم نیز صحبت کردم و وی در تهران در نزد یکی دیگر از دوستانم که خانه بزرگ و دراندشتی در شهرک اکباتان داشت، جائی در نظر گرفته بود تا اثاثیه ما را در آنجا جا دهنند.

روزهای آخری که در پی فرار بودم، چون رد پای مرآ به دست آورده بودند، آن را با همسایه تودهای مطرح کردم و البته مدعی شدم فعالان کنفرانسیون تحت تعقیب اند و من باید از این جهت فرار بکنم. می‌خواستم طوری شود که اگر مرا یافت نگران نشود و به پلیس مراجعه کند. بعد از صلاح مشورت با وی قرار شد همه چیز را با خونسردی و به صورت طبیعی حل کنیم.

اسبابکشی با کامیون

برای اسباب کشی نیاز به کامیون بود. ولی ممکن بود شرکت‌های کامیونداری تحت نظر ساواما باشند. حتی اگر اجاره کامیون بدون مشکل پیش رود این امکان منتفی نبود که ساواما بعد از پیدا کردن رد ما و مطلع شدن از اسباب کشی ما با کامیون، به شرکت‌های کامیونداری مراجعه کرده و از طریق آنها رد من را پیگیری کند که به تهران به خانه چه کسی رفته‌ام. این بود که در فکر راه چاره دیگری برآمدم. در نزدیکی خانه ما من مدت‌ها شاهد یک کامیونداری بودم که ظاهرا با کامیون شخصی خودش کار می‌کرد و متعلق به شرکتی نبود. پیش خودم گفتم این تنها راه نجات است. به وی مراجعه کردم که آیا وی اسباب کشی هم می‌کند؟ تائید کرد. پرسیدم به تهران هم می‌رود؟ تائید کرد و این بود که مسئله اسبابکشی را حل کرده و به وی گفتم در عرض چند روز بعدی خبرت می‌کنم. در خانه شروع به بسته بندی کردم به طوری که صاحبخانه و همسایه‌ها متوجه نشوند.

مغزم مانند ساعت کار می‌کرد، بر دقتم افزوده شده بود و کنترل اعصابم را به خوبی داشتم. مرتب به کارخانه رفته کارها را انجام داده و به خانه بر می‌گشتم. رضا نیز از کارخانه مخصوصی گرفته بود و غیبت وی غیر عادی جلوه نمی‌کرد.

وضع بر وفق مراد پیش رفت. رضا امکان فرار را تهیه دید و بازگشت. من باید پول فرار را تهیه می‌کرم که مقداری خودم به عنوان رهن خانه استجاری داشتم و مقداری هم از مادرم دریافت کردم که با آن مخارج همه ما، یعنی هزینه دو خانواده تامین می‌شد. پولی که رضا در اختیار داشت کافی نبود. وقتی رضا برگشت فوراً خانه را پس داد و اثاثیه‌اش را به تبریز نزد بستگان همسرش فرستاد. من و رضا اثاثیه را با کامیون اجاره‌ای به تهران آوردیم و من باید قبل از آغاز ساعت حکومت نظامی توسط پاسداران، خودم را به محل موعود می‌رساندم. بعد از پیاده شدن رضا از کامیون و رفتن به نزد بستگانش، راننده کامیون در تهران راه را گم کرد و ما ساعت‌ها سرگردان بودیم و این خطر بزرگی برای من بود. البته راننده کامیون از حقیقت خبر نداشت و نمی‌توانست بفهمد که در دل من چه می‌گذرد. من می‌دانستم که باید نصف شب بار کامیون را در شهرک اکباتان بدون ایجاد سوء ظن تخلیه کنم، که بخیر گذشت.

روز بعد پولی را که تهیه کرده بودم به دست رضا رساندم که بر سر قرار ملاقات در توپخانه حاضر شد و به شخص رابط رسانید. این قرار دوم و آخر بود که محض احتیاط در نظر گرفته شده بود. قرار نخست را به علت مشکلات خانوادگی، چون پول هنوز آماده نشده بود از دست دادیم.

مسافرت به تبریز

حال ما خود را برای مسافرت به تبریز آماده می‌کردیم. رفتن به مسافرخانه در تبریز آنهم برای مدتی که معلوم نیست چه موقع به پایان می‌رسد خطرناک بود. ما باید در تبریز قابل دسترسی می‌بودیم و با اشاره قاچاقچی راهی شهر خوی می‌شدیم. همه کارها با شتاب می‌گذشت و راه دیگری هم نبود. من برای نخستین بار بعد از سی سال به خانه پسرعمویم حسن منتقمی رفتم که تبریزی بود و وی را از نزدیک نمی‌شناختم. فشار زیادی بر روح و روانم حاکم بود. سی سال کسی را ندیده بودم، زیرا بعد از دیلیم به خارج آمده بودم و قبل از دیلیم نیز در آن روزها مستله مسافرت به شهرهای ایران مثل امروز چندان ساده نبود. بدتر اینکه من به عنوان فراری به خانه وی می‌رفتم و نمی‌توانستم دقیقاً بگویم چند روز خانه آنها می‌مانم. باید نقش یک بازیگر هنرمند را به خوبی ایفاء می‌کردم. مدعی شدم ما عازم منطقه آب گرم سرین هستیم و منتظریم یکی از دوستانمان که از تهران عازم سرین است بعد از رسیدن به تبریز به ما اطلاع دهد که ما با وی عازم شویم. اقامت ما در تبریز یک هفته به طول انجامید. رضا وضع بهتری داشت و در نزد خانواده همسرش به سر می‌برد و به همانه دیدار خانواده می‌توانست پوششی بر اقامت خود دست و پا کند.

روز حرکت به خوی فرا رسید. مادرِ من هم برای دیدار آخر به تبریز آمده بود و ما را با چشمان گریان بدرقه کرد. نمی‌دانستیم که از این وضعیت جان سالم بدر می‌بریم یا نه. در راه خوی یکبار پاسداران وارد اتوبوس شدند تا مسافران مشکوک را دستگیر کنند. ما به علت اینکه با همسرانمان بودیم و چه به بغل داشتیم مورد سوء ظن قرار نگرفتیم و جان سالم بدر بردیم. در خوی با رابط تماس گرفته و تا اطلاع ثانوی باید به یک مسافرخانه می‌رفتیم، زیرا به گفته وی، مرز ترکیه به علت پیگرد کردها توسط ژاندارمری ترکیه بسته شده بود.

پازرسی در راه خوی

در راه تبریز به خوی پاسداران سوار شدند و اتوبوس را کنترل می‌کردند. در چشمان مسافران خیره می‌شدند تا چنانچه کسی دستپاچه شد وی را دستگیر کنند. در حقیقت مدرکی، عکسی، نامی در دست نداشتند و بیشتر به شم پلیسی و تجربه خود در این امر تکیه می‌کردند. من و همسر و بچه شیرخوارم یک ردیف مانده به آخر نشسته بودیم. پشت ما آقا رضا با پسر خردسال و همسرش نشسته بود. همسر وی آذربایجانی بود و ما قرار گذارده بودیم که فارسی حرف نزینیم تا کسی نفهمد که ما اهل محل نیستیم و اگر قرار شد کسی حرف بزند همسر آقا رضا باشد. پاسداران بعد از گشتن و به چهره‌ها خیره شدن از اتوبوس پیاده شدند و رفتد و اجازه دادند ما به مسافرت خود ادامه دهیم. ما وارد خوی شدیم و معلوم شد آن شب امکان گذار از مرز نیست. باید در مسافرخانه اطراف کنیم. تحت نام اینکه برای مرخصی یکی دو روزه آمده ایم. با شک و تردید و ترس در مسافرخانه ماندیم. البته ما ورقه مرخصی کارخانه را که از قبل تهیه کرده بودیم در دست داشتیم و اگر دستگیر می‌شدیم می‌توانستیم مدعی شویم که به نامناسب را توضیح دادیم قرار شد ما را تا باز شدن جاده که در اثر درگیری کردها پر از سرباز ترک شده بود به رضائیه ببرد. ما در رضائیه در یک مسافرخانه ماندیم. فرادای آن روز گفتیم سفری به سمت دریاچه ارومیه بکنیم. داخل اتوبوس که نشستیم باز چند پاسدار سوار شدند ولی این دفعه به نظر نمی‌آمد که برای کنترل سوار شده باشند. آنها می‌خواستند به جای دیگری بروند. من برای اینکه ایجاد شک و تردید را از بین برم رویکی از آنها کرده و گفتم برادر کنار من جا هست بیا بشین کنار من. نشست کنارم و من خوشحال بودم که حال یک پوشش اینمنی و طبیعی خوبی پیدا کرده بودم. شب که به مسافرخانه برگشتم به ما گفتند که پاسداران در بعد از ظهر به آنجا ریخته و از افراد بازجوئی کرده و اسناد و مدارک آنها را کنترل کرده‌اند. باز خطر

گذر از کوه و دره و گردنه‌ها

گذر از کوه، نخست با پای پیاده بود و سپس با اسب و قاطر ادامه پیدا کرد. من بچه به بغل دو ترکه سوار اسب شده بودم. برای نخستین بار بود که اسب سواری می‌کردم و آنهم به روی اسبی که زین نداشت. این امر شکنجه به مفهوم کامل بود. به طوری که وقتی به شهر وان در ترکیه رسیدم از مقدم خون می‌آمد و رفتن به دستشویی برایم غیر قابل تحمل بود. یک بار همراه با دختر یک‌ساله‌ام از پشت اسب که از روی رودخانه‌ای پرید به پائین پرت شدیم، ولی "خدا حفظمان" کرد. شب‌ها را سریع می‌تازاندیم و در روزها استراحت می‌کردیم که حرکتمان از جانب پاسدارهای ایران، نگهبانان مرزی و ژاندارم‌های ترکیه دیده نشد. تنها خطر پاسداران و ژاندارم‌ها و کوه و دره‌های خطرناک و هوای سرد ما را تهدید نمی‌کرد، به راهنمایان نیز که در بین راه جیب ما را زندن و هر بار تقاضای پول می‌کردند و با اسلحه کمری خود در جلوی ما بازی می‌کردند و از راهزنی‌های خود سخن می‌راندند، نیز اعتماد نداشتم. هرگز خطر تجاوز و غارت خودمان را منتفي ندانستیم. نمی‌دانستیم تکلیف بچه‌های ما نرسی من و پیام رضا چه می‌شود. شب‌ها در کوه چشم چشم را نمی‌دید و فاصله گرفتن از همراه در حدود یک متر کافی بود تا گم شوید، به چاله و یا به دره بیتفید. همه سنگ‌ها و بلندی‌ها در تاریکی شب شیشه اشباح و انسان‌ها بودند، جهت‌یابی در کوه اگر از اهالی محل نبودید امکان نداشت. چنانچه گیر ژاندارم‌های ترکیه می‌افتادیم قاچاقچی‌ها فرار کرده جان خود را نجات می‌دادند و ما را در محل به جای می‌گذارند. در تمام طول مدت راه با بیم و امید حرکت می‌کردیم و به آینده خویش مطمئن نبودیم. در پشت سرمان مرگ بود و در پیش پاییمان عدم اطمینان. ما بین بد و بدتر بد را انتخاب کرده بودیم و راه دیگری نداشتم. سرمای کوه در شب و آفتاب سوزانش در روز کشنده بودند و ما لباس کافی نداشتم. شب‌ها در هم دیگر می‌لولیدیم و خودمان را به هم دیگر می‌چسباندیم و بچه‌ها را بین خودمان می‌گرفتیم تا سرما نخورده خوابشان ببرد و گُت‌های خویش را حایل بین خود و سرما کرده به پشت صخره‌ها پناه می‌بردیم تا از گزند سوزاننده باد در امان باشیم. قاچاقچیان شب‌ها ما را ترک می‌کردند و روزها سر و کله شان پیدا می‌شد. اینکه شب‌ها مورد حمله حیوانات وحشی شویم منتفی نبود. من که یکروز صبح تمام وجود و

مرگ ما را تهدید می‌کرد. این وضعیت نا روش‌ن معلوم نبود تا کی دوام آورد. اگر روزهای بعد نیز این وضعیت تکرار می‌شد ممکن بود ما نیز بازجوئی شویم و لو برویم. فردای آنروز راهنما گفت که هوا امشب مهتابی نیست و وضعیت ترکیه هم آرام شده و ما می‌توانیم به شهر سلامس رفته و از مرز عبور کیم. فقط از رضانیه خارج می‌شویم و سر راه جانی در قهوه خانه‌ای اطراف می‌کنیم و هوا که رو به تاریکی رفت راه می‌افتیم. همین کار را کردیم و در نخستین قهوه خانه نشستیم هندوانه بزرگی خربیدیم و مشغول خوردن آن بودیم که یک جیپ پاسدارها نگهداشت و در همان میز اول جلوی قهوه خانه نشستند. آنها مرتب به ما نگاه می‌کردند. راهنما گفت که اگر آمدند وی با ما اظهار آشنازی نخواهد کرد و اساساً ما را نمی‌شناسند. ما نیز طبق قرار قبلی نمی‌باشت به صورت بلند فارسی حرف می‌زدیم. باید تظاهر می‌کردیم که اهل محلیم. یکباره یکی از آنها بلند شد و به سمت ما آمد. فکر کردیم که کار تمام است و حتماً از مشخصات ما که دریافت کرده به ما مشکوک شده است. وقتی به مارسید به زبان ترکی گفت می‌خواهد هندوانه خربده بخورند ولی چاقو ندارند می‌توانند چاقوی ما را قرض بگیرد؟ همسر رضا حالا امکان رفع هرگونه سوء تفاهم را به دست آورده بود و با اعتماد به نفس گفت خواهش می‌کنم، بفرمائید و چاقو را به برادران پاسدار داد. آنها بعد از پاره کردن هندوانه چاقو را پس آوردن. حال حضور آنها در قهوه خانه باعث اطمینان خاطر ما بود و با خیال راحت هندوانه را خوردیم. و بعد به سمت سلامس راه افتادیم که مسافرتمان سه شب و چهار روز طول کشید. در راه محروم شدیم. من از اسب افتادم. چون اسب سواری بلد نبودم و اسب هم زین نداشت نشیمنگاهم به شدت محروم شده بود و خونریزی داشتم. رفتن به دستشویی برایم سخت شده بود. مقدم عفونت کرده بود و نشستن برایمان مقدور نبود. باید در را تا استانبول تحمل می‌کردم.

جیوهای مختلف و در زیر لباس‌ها مخفی کرده بودیم تا بتوانیم هر لحظه با بازیگری نشان دهیم که تا دهشته‌آخمان را نیز داده ایم. از غذا و آب در راه خبری نبود. دختر من به اسهال خونی دچار شده بود و معلوم نبود از این راه پیمایی بزرگ جان سالم بدر برد. ما قاچاقچیان را تهدید کردیم که اگر ما را به سر جاده وان رسانند رمزی را که باید به دست آنها بدھیم تا نیمه دیگر پولشان را در ایران وصول کنند نخواهیم داد. البته خالی بندی مهمی و همراه با ریسک بود، ولی کارگر افتاد و آنها بعد از دو ساعت ما را به سر راه متصل به وان رسانند و بعد از گرفتن رمز گریختند. حال مانده بودیم و جاده طولانی و بی پایانی که معلوم نبود اصلاً محل گذر است. مطابق قرار بعدی که سی هزار تومان در بین راه برای ما خرج برداشته بود باید یک ماشین شخصی ما را از آن محل سوار می‌کرد و به شهر وان رسانده و بعد از تهیه کردن بلیط اتوبوس به استانبول ما را راهی استانبول می‌کرد.

از ماشین شخصی خبری نبود. عضلات ما بقدرتی کوفته شده بود که نمی‌توانستیم بشنیم زیرا فوراً عضلات سفت می‌شد و چارقوز می‌ماندیم و نمی‌توانستیم بلند شویم. این بود که با درد راه می‌رفتیم و دور خودمان می‌چرخیدیم به امید اینکه ماشین برسد. زمان با سختی سپری می‌شد. بین خود قرار گذاردیم با نخستین ماشینی که آمد خودمان را به وان برسانیم و اگر از ما پرسیدند که شما در وسط بیابان چه می‌کنید خواهیم گفت دانشجوی ایرانی مقیم آلمان هستیم و برای تکمیل رساله دکترا و تحقیق در امور کشاورزی به این منطقه آمده و دوستی که بنا بوده ما را برگرداند سر قرار نیامده است و ما به علت اینکه بجهه داریم نمی‌توانیم منتظر وی بمانیم. در واقع نیز چنین بود که ما با رابط بعدی قرار داشتیم که بیش از یکساعت از آن می‌گذشت. در این فاصله یک کامیون گوسفند رسید. که به سمت شهر وان در ترکیه می‌رفت. ما کامیون را نگاهداشتیم و خواستیم که ما را با خودش ببرد. پرسش و پاسخ پیش آمد. همسر رضا پروین که آذری بود با ترکی شکسته و بسته تلاش کرد افسانه‌ای را که بافتہ بودیم به راننده کامیون و شاگردش بقیولاند. آنها خنده‌ای به ما کردند و در حالی که دستشان را به گلویشان می‌کشیدند و می‌بردند و می‌آورند گفتند: "ایرانی، خمینی بخ بخ". همه از خنده روده بر شدیم. معلوم شد ما نخستین ایرانی نیستیم که صبح کله سحر در این محل ایستاده و می‌خواهد عازم وان شود. آیا همه با افسانه ما شروع کرده بودند بر من معلوم نیست ولی من و رضا به جرم مرد بودن و

درونم از سرمای شب قبل می‌لرزید مصمم شدم بدنم را در مقابل آفتاب قرار دهم تا درونم گرم شود. این اشتباه وحشتناک موجب شد که تمام تنم سوخت و تاول زد. مانند اینکه آب جوش بر سرم ریخته‌اند. نه می‌توانستم بشنیم و نه دراز بکشم.

گذر از کوه در هنگام شب به جز پنهان کاری فلسفه دیگری هم داشت. جاده‌ها و راس کوه‌ها و دره‌ها و سراشیبی‌ها و پستی و بلندی‌ها بقدرتی خطرناک و ترس آور بودند که امکان نداشت کسی در روز روشن حاضر باشد از آن مسیرهای خطرناک گذر کند. به یاد می‌آورم که با اسب از بلندی کوه به سوی دره می‌رفتیم. راه نمی‌توان گفت بی‌راهه و سنگلاخ بقدرتی سراشیب بود که من با وجودیکه با پشت به روی اسب خواهید بودم هر لحظه این خطر را حس می‌کردم که ممکن است از روی اسب سرنگون شده با سر از روی کله اسب به قعر دره بیفتم. فقط اراده و امید به نجات چنان نیروئی در انسان پدید می‌آورد که بتواند این مشکلات را تحمل کند. در من و همراهانم نیروئی آزاد شده بود که در تمام طول عمرم تا به آن روز فکر نمی‌کردم بشر بتواند چنین تحملی داشته باشد. یک روز صبح راهنمایان پرسیدند که می‌خواهید بدانید دیشب از کجا به اینجا رسیده‌اید؟ پاسخ ما مثبت بود. ما را به راس کوهی بردند که به دره خطرناک و عمیقی منتهی می‌شد. کوچک‌ترین لغزش نتیجه‌اش سقوط و مرگ دلخراش بود. گفتند ما از این راه باریک آمده ایم. البته راهی به جز سنگلاخ در کار نبود ولی آنها راس کوه را راه گذر می‌نمایاندند. ما باورمان نمی‌شد که دیشب از این محل صعب‌العبور و خطرناک گذشته ایم. تنها دیدن این معبر انسان را دچار وحشت بی‌پایان می‌کرد. ما نایاوری خود را بیان داشتیم و چنین وانمود کردیم که آنها برای بزرگ کردن هنر خودشان این ادعا را می‌کنند. ولی آنها با خونسردی پهن‌های تازه چارپایان را که بر بالای سنگلاخ‌ها قرار داشتند به ما نشان دادند و ما از اینکه جان بدر برده‌ایم مسرور شده به سخت جانی خود آفرین گفتیم.

در روز آخر ما را در نزدیکی جاده‌ای که به شهر وان می‌رفت ول کردند و با دست نشان دادند که به کدام سمت باید برویم. راه بقدرتی دور بود که ما باورمان نمی‌شد در نزدیکی جاده باشیم. از ما سی هزار تومان برای ۶ نفر چهار بزرگسال و دو خردسال گرفتند تا ما را از سر جاده به شهر وان برسانند. این بخش جز قراردادی که ما در تبریز بسته بودیم نبود. ولی چاره‌ای نداشتیم. یا پول را می‌پرداختیم و یا در بیابان سرگردان می‌ماندیم. ما پول‌های خویش را در

در راه استانبول

در نزدیکی گردنه سیواس ژاندارم‌های ترک سوار اتوبوس شدند و زل زدند توی چشم‌های مسافران تا غیرقانونی‌ها را بشناسند. جلوی ما یک نفر نشسته بود که ایرانی بود و ما بعد از سوار شدن به اتوبوس وی را از رفتار و حرکاتش شناختیم. ما باید مواظب حرف زدنمان می‌شدیم تا کسی نفهمد ما ایرانی هستیم. ایرانی بودن خطرناک بود. ژاندارمها وقتی به وی رسیدند مدارک شناسائی خواستند. وی فقط گذنامه جعلی داشت که به طور غیر قانونی وارد ترکیه شده بود. ژاندارمها که خوراک چاقی، گیرشان افتاده بود از ادامه جستجو که پای ما و یک خانواده دیگر ایرانی را که در ته اتوبوس بودند به میان می‌کشید منصرف شدند. اتوبوس به جای ادامه راه باید به آنکارا میرفت و ایرانی قاجاق را که یکی از بجهه‌های پیکار بود تحويل زندان می‌داد. اتوبوس در آنکارا جلوی شهربانی نگه داشت. نمی‌دانستیم چکار کنیم. در داخل مشخصاتش را گرفتیم که اگر جان سالم بدر بردمیم از خارج برایش افدام کنیم. در اتوبوس کسی به کسی اظهار آشنائی نمی‌کرد. یک ساعتی طول کشید و بعداً ژاندارمها وی را پس آوردند. معلوم شد که فهمیده‌اند از راه کوه آمده و فراری است و قصد دارد خودش را به استانبول برساند و به اروپا برود. پول‌هایش را به شیوه مسلمانی از جیش در آوردن و به نفع "مالیات دهنده" ترکیه بالا کشیدند، فقط مقدار کمی در اختیارش بود تا راه فرارش به طور کلی مسدود نشود تا سربار دولت ترکیه شود. همه نفس راحتی کشیدیم و حالا به نان خورهای ما رفیق پیکاری هم اضافه شده بود. ۳۶ ساعت تقریباً در راه بودیم. به علت جراحت‌های بدنی امکان نشستن نداشتیم. هنوز خونریزی همراه با عفونت مقدع وجود داشت و بدتر می‌شد. با خوردن غذاهای چرب ترکیه پس از چند روز گرسنگی کشیدن در کوه و دره و دشت، معده‌ام طغیان کرده بود و دلم پیچ می‌زد. شکنجه هائی را که باید جمهوری اسلامی به من می‌داد، داشت یکی یکی سرم می‌آمد. در استانبول راننده اتوبوس که به وظایف خودش در اثر تجربه در این چند سال وارد بود ما ایرانی‌ها را که ده نفر می‌شدیم جلوی یک هتل پیاده کرد و این هتل در محل شد پایگاه ما برای پرش به آلمان. نخستین کار ما رفتن پیش دکتر بود تا از خونریزی روده نرگس جلوگیری کند. معلوم شد که وی عفونت روده پیدا کرده و بخت بلند ما

کمبود جا در لای گوسفندها جا داده شدیم و زن و بچه مجاز بودند به داخل اطاق راننده بروند. وسط راه رابط ما که قرار بود ما را بردارد از راه رسید و به سمت محل قرار رفت. وقتی دید ما در محل قرار نیستیم با سرعت برگشت و حدس زد که ما باید در کامیون باشیم. کامیون را نگاهداشت رشوه‌ای به آنها داد و ما را سوار کرد و راهی وان شد. وی از کردهای بود که فارسی بلد بود و توضیح داد که نتوانسته به موقع خودش را برساند چون چند ساعت تا وان راه است. توضیح داد که باید از بی راهه به خانه وی برویم زیرا که پلیس برای دستگیری پناهندگان به هتل‌ها ریخته است و رفتن ما به شهر و اطراف در هتل باعث دستگیری ما می‌شود. شب را در خانه رابط خواهیدیم و با وی دوست شدیم. پسر خوبی بود. رفت برای ما بلیط اتوبوس به استانبول را گرفت و ما را نه از ترمینال شهر وان، بلکه خارج از ترمینال سوار اتوبوس کرد و به راننده و شاگرد راننده سفارش ما را کرد. ما به سوی استانبول راه افتادیم.

در کوهها که نمی‌توانستیم به وی غذاهای چرب و نرم بدھیم باعث نجات جانش شده است. کته با ماست همراه با آنتی بیوتیک قوی، وی را از خطر مرگ نجات داد. دکتر به من گرد آنتی بیوتیک داد که باید به زخم‌های مقدم می‌پاشیدم تا دردم التیام بیابد.

مشکلات تهیه بلیط و خروج از ترکیه

فردای ورود به استانبول به دنبال خرید بلیط هواییما عازم شرکت لوفت هانزا شدیم. توضیح اینکه در آن سال‌ها ایرانی‌ها برای ورود به اسپانیا نیاز به ویزا نداشتند، ولی برای ورود به آلمان باید ویزا می‌گرفتند. ما تصمیم داشتیم بلیط پرواز به اسپانیا را با توقف کوتاه در آلمان تهیه کرده و در آلمان تقاضای پناهندگی سیاسی بکنیم. جنگ و گریز ما آغاز شد. شرکت لوفت هانزا حاضر نبود به ما بلیط هواییما بفروشد و ما در استانبول گیر افتاده بودیم. مخارج هتل برای ۶ نفر و کمک به رفیق پیکاری کمر شکن بود. و نمی‌دانستیم که کار چگونه پیش می‌رود. با کمی پرس و جو فهمیدیم که اگر از طریق شرکت‌های خصوصی مسافرتی بلیط‌های آلمان را تهیه کنیم و خودمان را در پشت شرکت مخفی کنیم، امکان تهیه بلیط از طریق غیر مستقیم و توسط ترک‌ها که در پی کسب درآمد هستند، وجود دارد. ولی برای این کار پولی نداشتیم. به رفقا در خارج برای کمک مالی مراجعه کردیم که مقداری پول جمع آوری شد و برای ما ارسال گردید. دولت ترکیه مارک ارسالی را به ما به صورت لیر ترکی پرداخت می‌کرد و شرکت‌های مسافربری برای فروش بلیط پرواز از ما مطالبه مارک آلمان را می‌کردند. سامانی برای غارت غیر انسانی پناهندگان و رشد اقتصادی ترکیه ایجاد شده بود تا تمام دار و ندار خویش را برای ارتقاء سطح اقتصاد ترکیه بر باد دهن. پلیس ترکیه مرتب به صاحب هتل مراجعه می‌کرد و دقیقاً می‌دانست که این هتل پر از پناهندگان است و از این طریق حق السهم خود را از هتل‌دار می‌گرفت و به ما کاری نداشت. ما تا موقعی که در ترکیه پول خرج می‌کردیم از خطر تعرض آنها در آمان بودیم.

ما ناچار شدیم از طریق آلمان بلیط تهیه کرده و بلیط را به ترکیه ارسال کنند تا امکان پرواز داشته باشیم. در این فاصله تصمیم گرفته بودیم به علت وضع بد مالی و اینکه نمی‌دانیم چند روز طول می‌کشد تا وضعمان روشن شود از راه زمینی با دادن رشو وارد بلغارستان شده و خود را به آلمان برسانیم. همه ممالک اروپائی می‌خواستند از راه تجارت پناهندگان پول کلانی به جیب بزنند. بیش از یکماه بود که در استانبول سردرگم بودیم و نمی‌دانستیم چکار کنیم. از دلهزه‌های روزانه و خودداری از بروز آن تا روحیه سایرین خراب نشود کمتر می‌توان نوشت،

می خواستند هر طور شده از پرواز ما جلوگیری کنند که موفق نشدند. خان بعدی که باید گذر می کردیم عبور از کنترل پلیس بود. ما شش نفر خانواده توفانی بودیم، یک فدائی خلق افغانی با ما بود، یک پیکاری، دو تن سربداران، پسر آیت الله شریعتمداری بود که براحتی کارش راه افتاد و عازم شد. دو تن بهائی بودند که فوراً کارشان راه افتاد و عازم شدند ولی کمونیست‌ها مشکل داشتند و دموکراسی برای آنها مضر بود. در بی این بودیم که حال از جلوی نگهبانان ترکیه که گذرنامه‌ها را کنترل می کردند چگونه بگذریم، ما غیر قانونی وارد شده بودیم و مهر و روایی در گذرنامه نداشتیم. همین امر می‌توانست موجب زندانی شدن ما شود و همه برنامه‌ها برهم بخورد. در این فاصله چند ایرانی سیاسی که در فرودگاه بودند و ناظر رفتار و دعوا و مراجعته ما با مسئولان لوفت هانزا شده بودند و فهمیده بودند که ما مشکل گذار داریم خودشان را به ما رسانند و گفتند از گذرگاه نمره ۲ عبور کنیم آنها طرف را می‌شناسند و همه ما را عبور خواهد داد. باید در لای هر گذرنامه صد مارک بگذاریم. این آخرین پول ما و آخرین بخت ما بود. با کمی شرم و حیا گذرنامه‌های مملو از پول را به دست پلیس فرودگاه دادیم. می‌ترسیدیم که عصبانی شود و جرم رشوه دهی نیز به جرم عبور قاچاق از مرز افزوده شود که ما را حالا حالا ساکن ترکیه می‌کرد. گذرنامه‌ها را گرفت، پول را با خونسردی از لای آنها برداشت، یک مهر محکم خروجی وارد آن کرد، لبخندی به ما زد که زیباترین لبخند جهان بود، با خوشحالی خودمان را در محل ترانزیت فرودگاه استانبول دیدیم. وارد هواپیمای لوفت هانزا شدیم. نرگس و پیام نخستین پرواز هوایی شان را با فرار آغاز کردند. خوشا به سعادتشان که چیزی نمی‌فهمیدند. وقتی هواپیما بلند شد و اوج گرفت روح ما هم اوج گرفت و امید ادامه حیات در ما قوت یافت.

زیرا مانند سایه همراه ما بود. روحیه بی‌دورنمایی، یاس توام با امید، نگرانی از آینده، سرگردانی چون خوره روح همه ما را می‌خورد. بهائی‌ها مشکلات کمتری داشتند و از ایران کار خوبی را درست کرده بودند و راحت به مناطق مورد دلخواهشان می‌رفتند. دولت‌های ترکیه و اروپائی و غربی از قبل تسهیلات خروج آنها را فراهم کرده بودند. معلوم می‌شد چه دسته‌های نامنی در کار است که انسان‌ها را دلبخواهی و گزینشی دستچین کند و از حقوق بشر دم زند.

وقتی بلیط‌ها رسید با خوشحالی همراه با سایر ایرانی‌ها که رویهم رفته ده نفر می‌شدیم عازم فرودگاه استانبول شدیم. در فرودگاه مسئولان آلمانی باجه لوفت هانزا که در آلمان به مقررات و به قانون احترام می‌گذارند در استانبول از چک کردن بلیط‌های پناهندگان و فراریان نیازمند مساعدت، برخلاف مقررات بین‌المللی "یالتا" سر باز زدند و می‌گفت چرا برای رفتن به اسپانیا می‌خواهید در آلمان توقف داشته باشید. ما می‌گفتیم این مشکل ماست که چگونه به اسپانیا برویم، راه رفتن ما به اسپانیا را شما نمی‌توانید تعیین کنید. این امر به شما مربوط نیست. کار به دعوا و مراجعته کشید. در این فاصله من با شرکت سوئیس ایر تماس گرفتم و ماجرا را تعریف کرده و از آنها اطلاعات خواستم که آیا ادعاهای لوفت هانزا و خودداریش از دادن کارت پرواز به ما قانونی است یا نیست. معلوم شد برخلاف مقررات پیمان "یالتا" مسئولان لوفت هانزا می‌خواهند به هر ترتیب شده از ورود ما به آلمان جلوگیری کنند. ما که زبان آلمانی را صحبت می‌کردیم تهدید کردیم که به مراجع مربوطه از لوفت هانزا شکایت خواهیم کرد. آنها قادری ترسیدند و نرم شدند و مدعی گشتد که برای حضور در ترانزیت نیاز به روادید آلمان است و ما این روادید را نداریم. آنها به روشی دروغ می‌گفتند. ما در خواست کردیم که فوراً از طریق فاکس از کنسولگری آلمان در استانبول جوابی صحت این ادعا شوند تا مطمئن گردد که چنین چیزی صحت ندارد. کنسولگری ادعای لوفت هانزا را رد کرد و آنها مجبور شدند به ما ورقه سوار شدن به هواپیما را بدھند. در این فاصله جمعیت زیادی ناظر بر دعواهای ما با لوفت هانزا در استانبول بود. در همان روز ورود به فرانکفورت ما از رفقا خواسته بودیم که وکلای دفاع خوبی برای ما در سر مرز حاضر کنند تا ما بتوانیم تقاضای پناهندگی کرده و مانع شویم که پلیس مرزی ما را به اسپانیا و یا به ایران بفرستد. وکلای ما در همان شب در فرودگاه فرانکفورت منتظر ما بودند و این امر چند ساعت قبل از پرواز برای لوفت هانزا روشن بود و

اساسی خویش وارد کرده بود تا بتواند فراریان از کشورهای شرقی را تحت عنوان پناهنه سیاسی مورد تائید قرار داده و یک جبهه جدید تبلیغاتی برای خود باز کند. از "بخت بد" این بند در حال حاضر مورد بهره برداری کمونیست‌ها شده بود و این نقض غرض بود. این بود که دولت آلمان با تمام نیرو تلاش می‌کرد وضعیت بسیار ناگواری برای پناهندگان ایجاد کند تا با دهان به دهان گشتن این سیاست غیر انسانی سایر پناهندگان از آمدن به آلمان خودداری کنند. بهترین نمونه وضعیت من بود. تصور می‌کردم برای کسی که سابقه فعالیت سیاسی در آلمان دارد، دیگر کنفراسیون جهانی بوده است، یک بار به علت شرکت در تظاهرات علیه رژیم سلطنت در مسابقات جهانی فوتیال ارتشهای جهان دستگیر و زندانی شده است، بعد از انقلاب درخواست پناهندگی خویش را پس گرفته و به ایران برگشته است، به زبان آلمانی تسلط دارد و تحصیلاتش را در رشته برق فشار قوی در آلمان به اتمام رسانده است پاسخ مثبت دریافت کردن بابت پذیرش پناهندگیش از بدبیهیات است. من فکر می‌کدم نه تنها نکات برشمرده قابل اثبات است من در ایران شاغل بوده و کارم را ترک کرده و به طور غیر قانونی با مدارک جعلی از مرز گذشته بودم و همه این شواهد باید کار پذیرش پناهندگی ما را تسهیل می‌کرد. ماموران آلمانی در مورد من و همسرم که وی نیز دیگر فدراسیون ایتالیا وابسته به کنفراسیون محصلین و دانشجویان ایران بود نیازی به زمان طولانی برای تحقیق و بررسی نداشتند تا صحت ادعاهای ما را تأیید کنند. ولی آنها ترجیح می‌دادند که ما را "ادب" کنند و زندگی ما را به بازی بگیرند. من در بازجوئی به این عمل اعتراض کردم و گفتم که رفتار ماموران آلمان برای من قابل پذیرش نیست. زیرا صلاحیت ما برای دریافت حقوق پناهندگی اظهر من الشمس است ولی با وجود این ما باید ۱۸ ماه در اردوگاه بمانیم تا در زیر پایمان علف سبز شود و از بازگشت خود به آلمان پشیمان شویم. گفتم شاید شما دارید مرا به علت مخالفتم با شاه و سلطنت تبیه می‌کنید. مامور مربوطه به نام آقای برگر در نشست بازجوئی یک مترجم رسمی را با خودش آورده بود. این عمل علی‌رغم اینکه من زبان آلمانی را می‌دانستم مرسوم است زیرا از بروز سوء تقاضه جلوگیری کرده از نظر حقوقی شاهد سومی در جلسه حضور دارد. چشمم که به مترجم افتاد رضا ذوالنور را که از رفاقت قدیم خود ما بود ولی از فعالیت سیاسی فاصله گرفته بود شناختم. وی نیز مرا شناخت و با گوشه چشم اشاره کرد که آشنائی ندهم. معلوم بود که

زندگی در مهاجرت برای بار دوم

در فرودگاه فرانکفورت مطمئن نبودم که وکلا حضور داشته باشند. من به سایر اعضاء گروه گفتم که نگرانی نداشته باشند رفاقت توفانی کار همه آنها رادرست خواهد. وقتی رسیدیم وکلا حضور داشتند و ما تقاضای پناهندگی سیاسی کردیم. از وکلا خواستیم که وکالت سایر اعضاء گروه را هم قبول کنند و به این ترتیب پایی ما مجدداً به آلمان باز شد. یک زن و شوهر و کودک ایرانی که از بجهه‌های اتحادیه کمونیست‌ها بودند، علی‌رغم اصرار ما که با ما به آلمان بیایند، ترجیح دادند که به اسپانیا بروند و از آنجا عازم آمریکا شوند. ورود آنها در اسپانیا و گرفتن روایید از سفارت آمریکا با مشکل روپرتو شد. آس و پاس و بدون پول به ترکیه بازگشتن و دست بدامان ما شدند. ما فوراً را رفاقت سوئد تماس گرفتیم. رفقی بیژن نعیمی اکبر شخصاً به استانبول رفت کار آنها را درست کرد و با خرج خودش آنها را به سوئد برد و در سوئد ساکن شدند. ما به وظایف توفانی و انترناشیونالیستی خود عمل کرده بودیم و از این جهت احساس سربلندی و غرور می‌کردیم. حضور ما در اردوگاهها تا به رسمیت شناخته شدن به عنوان پناهندگی سیاسی برای رضا یک سال و برای من و همسر و فرزندم ۱۸ ماه طول کشید و سرانجام با جنگ و دعوا با مسئولان امر که قصد دارند با ایجاد تضییقات زندگی ما را تباہ گردانند و شکایت به مسئولان پناهندگی سازمان ملل متحد در آلمان، گذرنامه پناهندگی سیاسی را دریافت کردیم و این آغاز زندگی نویی بود که باید از صفر دوباره آنرا می‌ساختیم. من در آن زمان به زبان آلمانی شکایت نامه‌ای به کمیسیون ایتالیا پناهندگی سازمان ملل در آلمان نوشتم و از رفتار کارمندان دولتی آلمان در برخورد به پناهندگان و از جمله خانواده خودم شکایت کردم. تازه بعد از این نامه بود که دولت آلمان رسیدگی به وضع پناهندگی سیاسی مرا در دستور کار خود قرار داد.

در قانون اساسی آلمان بند ۱۶ حقوق پناهندگی سیاسی را برسمیت شناخته است و هر کس که به علل سیاسی، مذهبی، عقیدتی تحت پیگرد قرار گرفته و در آلمان در خواست پناهندگی کند درخواستش مورد رسیدگی و تائید قرار می‌گیرد. البته این امر فقط در تئوری و در روی کاغذ برای تبلیغات خوب است. واقعیت آن است که دولت آلمان این بند را از آن جهت در قانون

اخراج آنها از آلمان بود. این موج ضد خارجی سرانجام منجر به آتش زدن محله هایی شد که پناهندگان در آنجا نگهداری می شدند. در شهرهای مولن، هویرزووردا، زولینگن، رستوک، کیل و... که به مرگ دهها خارجی و خانواده انجامید. دولت آلمان تلاش می کرد با لاپوشانی کردن جنایات نازی ها آنها را از تیر رس نجات دهد. در آش سوزی خانه خارجیان در شهر کیل بقدرتی در از بین بردن استاد و رد پاها پلیس فعال بود که حدی برش قابل تصور نیست. علی رغم اینکه حتی رئیس جمهور آلمان این عمل رشت را مکحوم کرد سرانجام پلیس مدعی شد آش سوزی دعوای خصوصی بین دو خانواده بوده و رسانه های "دموکراتیک" آلمان هم که آبروی آلمان را بر باد رفته می دیدند فیله ها را پائین کشیدند و خون بیگناهان پایمال شد. در همان دوران من و همسرم که برای گردش به پارک المپیا در مونیخ رفته بودیم مورد تعرض آلمان ها قرار گرفتیم. تنها تکلم من به زبان آلمانی جان ما را نجات داد. یک بار دخترم را همراه چند خارجی دیگر، نازی ها در ایستگاه راه آهن شهری در نزدیکی مونیخ به شدت کشک زدند. در اثر تلاش برخی آلمانی های ضد فاشیست پلیس رسیده بود و آنها را دستگیر کرد که مطبوعات سروصدای آنرا خواباندند و چاقو زدن آلمانی به یک کلمبیائی را که همراه آنها بود لایپوشانی کردند. دادگاه سرانجام به ضرر آنها ولی با جرایم کم به پایان رسید. همین دادگاه یک جوان ترک را که به یک مرد آلمانی که متعرض وی شده بود که چرا در مترو سیگار می کشد و مورد ضرب و شتم قرار گرفته بود به ۱۲ سال زندان محکوم کرد. دادگاه های آلمان نشان می دادند که تا چه حد تحت تاثیر تبلیغات دولت و ایدئولوژی نازی ها هستند. در اینجا می توانید به سخنرانی من در اداره آبادانی و مسکن مونیخ در زمان جشن بازنیستگی مراجعه کنید.

در ابتداء با کمک های اداره تامین اجتماعی زندگی می کردم که برایم بسیار ناخوشایند بود و تلاش می کردم تا از زیر پوشش اداره تامین اجتماعی که میان ایرانی ها به "گدا خانه" معروف بود بدرآیم. این بود که من گواهی رانندگی تاکسی را گرفتم و از این راه به تامین هزینه زندگی ادامه دادم، تا اینکه در تلاش هایم موفق شدم و توانستم در رشته تحصیلی خودم که مهندسی برق بود به کار پردازم. نخست در دو شرکت کار کردم و سرانجام به کار دولتی روی آوردم که به نظرم یکی از تصمیمات درست زندگی من بود. چه از نظر تامین مالی آتیه، چه از نظر تنظیم

می ترسد در صورت برملا شدن ارتباط ما در گذشته نان امروز وی در آلمان "دموکراتیک و آزاد" آجر شود. صرف آشنائی با من به پرونده قطوری برای وی بدل می شد که مانع ادامه کارش در بخش پناهندگان بود. البته من در مرکز اداره پناهندگی مترجمان دیگری را هم می شناختم که از هواداران توفان بودند. یکی از آنها حسین جراحی باشی برادر محمد جراحی باشی و همسر وی فریده بود. حسین به بیماری هموفیلی (رقیق بودن شدید خون) دچار بود که سرانجام به مرگ وی در اثر تزریق پلاسمای آلووه خون منجر شد. وی توصیه های مرا در مورد رفقاء سیاسی خودمان و یا حتی از سازمان های دیگر مد نظر قرار می داد که در پذیرش پناهندگی شان موثر بود. حتی در مورد برخی از آنها اطلاعات بیشتر می خواست تا بتواند به آنها بهتر کمک کند. به نظرم وی با برخی از قضات دادگاه ارتباط تنگاتنگ داشت و پرسش هایش بیشتر ربط به اصل پرونده پناهندگی آنها پیدا می کرد و قاضی می خواست آنرا در رای دادنش دخالت دهد.

دوران اقامت ۱۸ ماهه در اردوگاه و سپس در هتلی در شهر کوچکی به نام لاتر باخ با چند ده هزار جمعیت که حق خروج از آن را نداشتیم به سختی می گذشت. زندگی یکنواخت و بی روح و بدون دورنمای. تنها حضور در پای میز سه و عده غذا در روز بر این یکنواختی سایه می افکند. خودم به آموزش زبان انگلیسی روی آوردم و مجددا آنرا تازه کردم. با مراجعت به اداره تامین اجتماعی خواستم که شهریه آموزش جوش کاری، لوله کشی هیدرالیک مرا به عهده گیرند که برای آینده من و کار پیدا کردن در آلمان بعد از دریافت پناهندگی مهم است. آنها با توجه به اینکه من آلمانی بلد بودم و مهندس برق هستم با پرداخت شهریه موافقت کردند و این تا حدودی در زندگی یکنواخت ما تغییراتی ایجاد می کرد.

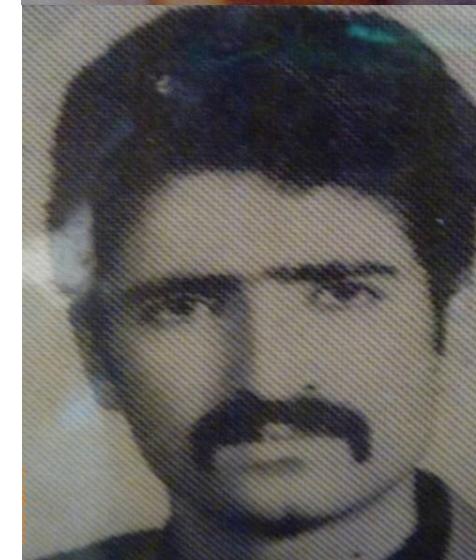
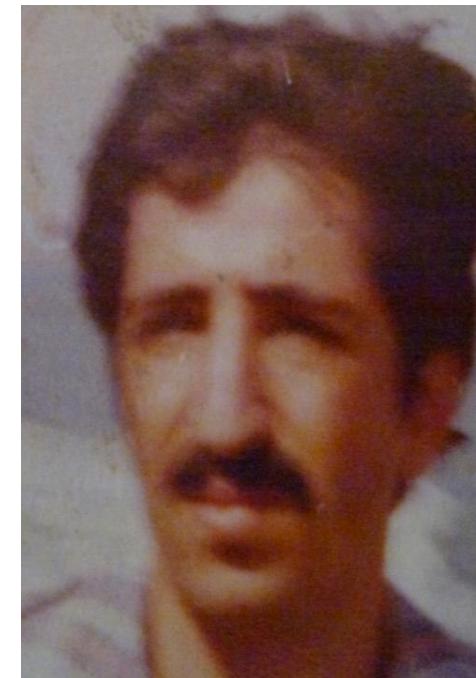
بعد از دریافت پناهندگی باید به دنبال محل سکونت و شغل می گشتم و در این دوره بود که شاهد بودم چگونه تبلیغات فاشیسی ضد خارجی به پاس حکومت دست راستی هلموت کهل در آلمان توسعه می یابد. این تبلیغات که مرتب از رسانه های گروهی آلمان پخش می شد، بسیار زهرآگین بود و مردم را بر ضد خارجیان تحریک می کرد، به طوری که امنیت آنها را در بیرون از خانه از بین می برد. هر حزب دست راستی برای اینکه بیشتر رای افراد فریب خورده با تمایلات دست راستی را در انتخابات به کف آورد، بیشتر به خارجیان حمله کرده و خواهان

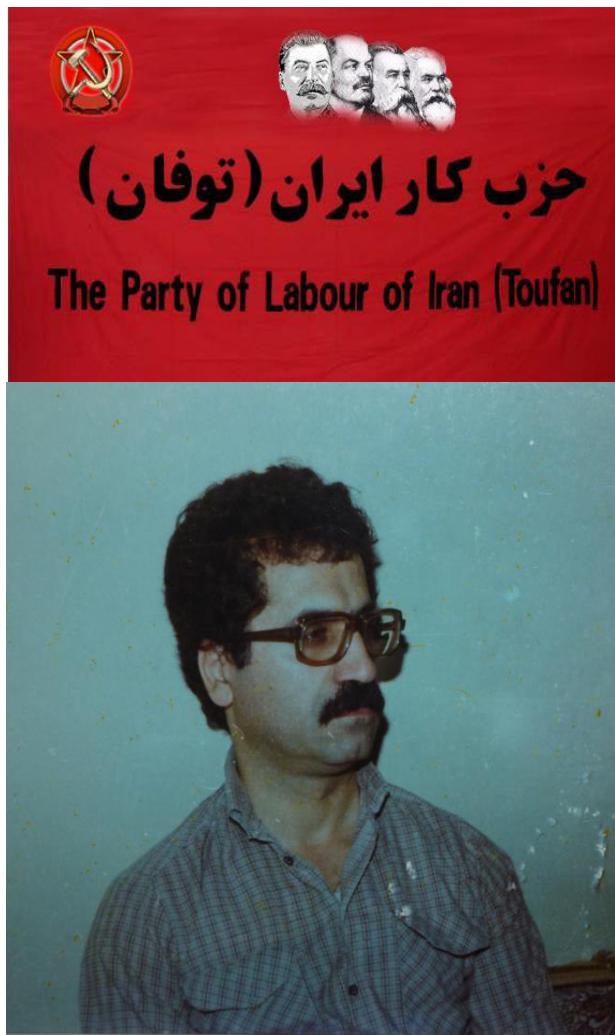
زمان کار اداری و آزادی و وقت اضافی که برای ادامه کار سیاسی نیاز داشتم، از اهمیت برخوردار بود.

تلاش مجدد برای سازماندهی مارکسیست لینینیست‌های ایران

همزمان با آغاز کار در اداره دولتی، در پی آن بودم که در خارج از کشور به فعالیت سیاسی ادامه دهم. در این عرصه رفقا رضا دکنما، م - ک و رفیق رضا خسروی که از اعضای سابق سازمان مارکسیستی لینینیستی توفان بود و در زندان شاه در اسارت به سرمه برد و در زمان انقلاب بهمن بعد از شکستن در زندان‌ها آزاد شد و به سازمان کارگران مبارز ایران پیوسته بود نیز فعالانه شرکت کردند. ما نشریه "ندا وحدت برای وحدت مارکسیست لینینیست‌ها" را بر مبنای یک پلاکفرم واحد همراه با پاره‌ای گروه‌های دیگر به راه انداختیم. در کادر این فعالیت بود که به "حزب کار ایران" تزدیک شدیم و معلوم شد که اختلافات سه گروه باقی مانده از توفان به علت ریشه و درک واحد از مسائل، حتی بعد از سال‌ها دوری از یکدیگر بسیار ناجیز و قابل اغماض بوده و این سه تشکل هر سه واقعاً ماهیتاً مارکسیستی لینینیستی هستند. این واقعیت نظریه‌ها مبنی براینکه انشعاب در توفان نادرست و بر اساس ذهنیگری و نقض موازین سازمانی و سیک کار غیر رفیقانه صورت گرفته است، تائید می‌کرد و لذا بر آن شدم که تمام سعی و تلاش خویش را به کار بندم تا وحدت میان این سازمان‌ها مجدداً سر بگیرد و مبارزه بر ضد رویزیونیسم و امپریالیسم در دریائی از انحرافات غم انگیز سازمان‌های سیاسی مدعی کمونیستی و چه بسا انقلابی، عمیقاً و به شدت ادامه پیدا کند. "سازمان کارگران مبارزه ایران" و "حزب کار ایران" در این روند با هم وحدت کردند، ولی پیروان نظریات رفیق فروتن به همان بهانه‌های سنتی از وحدت سر باز زدند که بعد از درگذشت رفیق فروتن به عنوان سازمان "راه آینده" متلاشی شدند. در این فاصله نیز رفقاء ما احمد مجلسی، ایرج نعمت اللهی و مسعود نعمت اللهی دستگیر و تیرباران شده بودند و از مرکزیت سابق "سازمان کارگران مبارز ایران" من و ه - ج باقی مانده بودیم. هادی که سر خود و بدون اطلاع سازمان، ایران را ترک کرده بود، در خارج دوباره با من تماس برقرار کرد، ولی از نظر افکار بسیار مشوش و ناروشن بود. تلاش ما برای اینکه به این نظریات شکل بدھیم و آنرا مشخص و قابل فهم نمائیم بی‌نتیجه بود. وی مانند فعالیتش در ایران به اضطراب تن در نمی‌داد و روابط بی در و پیکر خویش را با همه سازمان‌ها و تشکل‌ها ادامه می‌داد. بیشتر به نظر می‌رسید که وی به نقش

شخصیت و فرد منشی بیشتر گرایش دارد تا کار منضبط حزبی. این بود که سازمان کارگران مبارز ایران از وی خواست تا تکلیف خود را روشن کند و یا به انضباط حزبی تن در دهد و یا به دنبال کار خودش برود. ما ناچار شدیم در مقابل بیتفاوتوی وی که می‌خواست مرکز ثقل و فصل مشترک و محبوب القلوب همه سازمان‌های سیاسی به عنوان زندانی سیاسی سابق باشد وی را کنار گذارد.





تصویر پائین جانباخته مهندس احمد مجلسی، تصاویر بالا از راست به چپ جانباختگان مهندس ایرج (مهندس برق) و مهندس مسعود نعمت‌اللهی (جنگل بانی)

اختلافات با رفیق فروتن در دوران مهاجرت به خارج در بعد از انقلاب ایران قبل از پرداختن به این رویدادها ذکر برخی از مسائل برای درک بهتر اتفاقات ضروری است. اختلافاتی که بعد از انشعاب رفیق فروتن و هوشنگ و سپس علی سعادتی در سازمان مارکسیستی-لینینیستی توفان رخ داد و آن را به سه تکه تقسیم کرده، من و رفقاء ما را در موضع ضعیفی قرار داد. زیرا ما هر دو طرف را تشکل‌های مارکسیستی لینینیستی ارزیابی می‌کردیم که توسل آنها به انشعاب را در درون یک سازمان کمونیستی به هیچوجه مورد تائید قرار نمی‌دادیم. ما معتقد بودیم که در درون سازمان سیاسی طبقه کارگر با توجه به ماهیت خصلت تضادها آشتی‌پذیر و خلقی امر وحدت جنبه عمده داشته و مبارزه باید در خدمت وحدت سازمان تا زمانی که ماهیت سازمان م-لامی است صورت پذیرد. این درک درست که امروز همه بخش‌های توفان آن را تائید می‌کنند و به این جهت نیز برای وحدت مجدد توفان تلاش می‌ورزند در آن روز متناسفانه خریداری نداشت و در هیاهوی انشعاب صدای ما به جائی نمی‌رسید. این درک ما از خصلت تضادهای درون خلقی منجر به آن می‌شد که برخورد ما نسبتاً به هر دو طرف اختلافات برخورد خلقی و دوستانه و نه دشمنانه باشد. بر اساس همین تحلیل بود که من در مقابل همه حملات شخصی فروتن - سیروس‌نیا سکوت اختیار کردم زیرا درگیری در این عرصه را نه به نفع مبارزات مردم می‌دانستم و نه اینکه آن را در خدمت وحدت مجدد توفان ارزیابی می‌کردم. رفتنه به این منجلاب فقط می‌تواست فضای دوستی و رفاقت را مسموم و آلوده کند. این بود که من در مقابل همه اتهامات فروتن در خارج از کادر توفان سکوت کردم و در هیچ کجا به مبارزه علني با آنها پرداختم. این وضعیت تا انقلاب ایران و حتی چندین سال بعد از انقلاب نیز طول کشید و گذر چندین سال و تجربه تلخ این سال‌ها باید به رفیق فروتن نشان می‌داد که همه اتهاماتش به رفیق کامران و نوع تبلیغات و جوسازی افتراء‌آمیزش با ورشکستگی رویرو شده و غلط از کار درآمده است. نه کامران جاسوس "سازمان اتفاق" بود، نه جاسوس "تروتسکیست"‌ها و نه جاسوس مهدی تهرانی و از این گذشته ازدواج من با همسرم شیرین که دستاًویز تبلیغات نکوهیده و شرم‌آور رفیق فروتن و وردستش پرویز سیروس‌نیا شده بود از روی عشق و علاقه و نه هوی و هوس برای تشکیل خانواده

طبعیتا من انتظار داشتم که بعد از این همه تجربه و بازگشت مجدد رفیق فروتن به خارج از جانب وی در افتراقاتش تجدید نظر به عمل آمده و اگر رسما به عذرخواهی و طلب بخشش نمی پردازد، یا در نفی نظریات گذشته خویش جسوانه و کمونیستسان اقدامی نمی کند، ولی حداقل در عمل، روش خود را تغییر دهد. ولی تجربه خلاف آن را ثابت کرد. رفیق فروتن که همه اتهاماتش پوچ از کار در آمده بود آنها را با آتش کینه توزی علیه من جایگزین نمود و در دوران مهاجرت دومش به خارج گوئی وظیفه ای برای خودش نمی شناخت جز اینکه من و "سازمان کارگران مبارز ایران" را منفرد و در خارج منزوی کند. این تلاش ها که تا آخرین روز حیات رفیق ادامه داشت در عمل با شکست کامل روپرورد.

واقعیت این است که همه نظریات تئوریک و سیاسی رفیق فروتن در عمل شکست خورد و عدم صحبتش را به اثبات رسانید ولی اگر شما از انتقاد از خود این رفیق چیزی شنیده اید و یا سندی دیده اید خوب است آن را برای آموزش نسل جوان منتشر کنید.

تئوری حزب رفیق فروتن مبنی بر این که حزب در عرصه ایران با دارا بودن یک یا دو هسته امیدبخش به وجود می آید و یا باید با وحدت مارکسیست - لینینیستها انجام پذیرد با شکست کامل روپرورد، زیرا تشكیلات فروتن که از نظر جغرافیائی به داخل ایران رفته بود و از چند حوزه امیدبخش نیز برخوردار بود هرگز حزب طبقه کارگر را حتی بر اساس اعتقادات رفیق فروتن احیاء نکرد. اکنون روشن نبود که آن همه خرابکاری در روند احیاء حزب طبقه کارگر در درون سازمان مارکسیستی لینینیستی توافق در زمان رفیق قاسمی توسط رفیق فروتن به چه مناسبت انجام می گرفت؟ آیا می شود همه این شیوه تفکر را با عناد و لجبازی توجیه کرد؟

واقعیت جامعه ایران نشان داد که ایران کشوری سرمایه داری بوده و تئوری رفیق فروتن که ایران را نیمه مستعمره ولی نیمه فنودال جا می زد و خطمنشی سازمان را با لجاجت و عناد به انحراف می برد نادرست بوده است.

رفیق فروتن که آرزوی وحدت با "سازمان انقلابی" و اتحادیه کمونیستها و گروههای نظیر پیکار را داشت در این وحدت غیراصولی که سیاست آن را از خارج با تهدید و ارعاب و فشار به هیئت مرکزی تحمیل می کرد در عمل شکست خورد و "سازمان انقلابی" ضدحزب و کاستریست، حتی تشكیلات خود را به عنوان "حزب رنجبران" اعلام کرد و روند خیال پردازی

صورت گرفت، که مورد تأیید تقی کاتبی دوست مشترک ما که در جریان این ازدواج بود، قرار داشت. چه خوب بود پرویز سیروس نیا نیز از این شیوه زندگی و اصولیت پند می گرفت تا کوس رسوائی بی نظیر وی را در همه جا بر سر کوچه بازار نزنند که حتی دوستان سایقش نیز حاضر نشدند از ترس آلوده شدن در نشست سوگواری وی شرکت کنند. وی در عین ازدواج و بی کسی و بی اعتمانی در آمریکا در کنار یک آمریکائی مسن که از روی انسانیت به وی جا و مکان داده بود و از وی که علیل بود پرستاری می کرد، به "سرای باقی" شتافت. رفیق فروتن حتی زمانی که دیگر پرونده های ناگفته پرویز سیروس نیا در نزد خودشان برملا و دستش رو شده بود و به اخراجش از "راه آینده" منجر شد و اظهارات علی سعادتی در مورد وی صحبت را ثابت کرده بود، حاضر نشد به اشتباهات خود اعتراف کند.

ناگفته بر همه پیداست من و همسرم که در آوریل ۱۹۷۹ در شهر گیسن آلمان به صورت محضی در شهرداری این شهر ازدواج کردیم، تاکنون ۴۵ سال زندگی مشترک داشته یک دختر و سه نوه داریم. شیرین و من در تمام این دوران سخت زندگی چه در زمان بی پولی، فشار سخت و مضلات مالی، چه در زمان زندگی مخفی و تحت تعقیب در ایران، چه در زمان فرار غیرقانونی از مرز ایران به ترکیه و آلمان، چه به سر بردن ملال آور و رو حیه شکن ۱۸ ماه در اردوگاه پناهجویان در ایالت هسن آلمان، چه در زمان بیکاری من و خودش در مونیخ تا اینکه زندگی ما سال ها بعد سر و صورتی گرفت، در تمام پستی و بلندی های زندگی در کنار هم ماندیم. من در رشته تحصیلیم یعنی مهندسی برق فشارقوی به عنوان کارشناس ارشد، کارمند دولت ایالت باواریای آلمان شدم و شیرین برای تامین معاش و آینده ما در مونیخ تاکسی می راند، وی عضو سازمان ایرانیان دموکرات بود. مدیریت دبستان فردوسی را که به کودکان ایرانی در خارج از کشور و همه علاقه مندان به آموزش زبان فارسی این زبان را در سطح ابتدائی تدریس می کرد به عهده داشت. تا امروز عمر این دبستان در مونیخ به سی سال رسیده است که علی رغم خرابکاری پاره ای ایرانیان ضد انقلاب و "پناهجو" از جمله سازمان بدنام اکثریت مبارزه فرهنگی آن ادامه دارد. این همه تلاش و انرژی فقط می تواند از اعتقاد منشاء بگیرد که در تاریخ مبارزات ایرانیان در خارج و در مونیخ ثبت است.

ماتوتسهدون و یا متنسب به ماتوتسهدون که انحراف کامل از مارکسیسم لینینیسم است وی سنگ تمام گذاشت.

این رفیق بعد از بازگشت از ایران نشریه "راه آینده" را در خارج منتشر کرد و سرخود و بدون توجه به موازین لینینی سازمانی آن را به صورت دلخواه بدون نظر سازمانی همراهانش منحل اعلام کرد و به هیچ کس نیز پاسخگو نبود و این عمل همان روشه بود که وی از آن به عنوان "احترام به موازین لینینی سازمانی" دفاع می کرد و سعی داشت در توفان اعمال کند.

این نکات را از آن جهت نوشتیم که خواننده متوجه شود که من از این تاریخ دیگر حق خود می دانستم که پرده سکوت را بدرم و با آن زبانی با رفیق فروتن صحبت کنم که وی در طی یک دهه در صحنه های علنی و افکار عمومی بر ضد من صحبت کرده بود. حال لازم بود که مردم حقایق را بدانند. به نظر من احترام هر کس دست خودش است. آنجا که به مرزهای احترام به دیگران تخطی می شود و این کاری بود که رفیق فروتن با اعتماد به نفس بی جا و خودبینی بیمارگونه در مورد من می کرد، حال باید پاسخ مناسب افتراقات خوبش را برای درج در تاریخ از من دریافت می نمود. به نظر من این برخورد به نکات منفی زندگی رفیق فروتن که علی رغم نقش برجسته اش در مبارزه با رویزبونیسم برخوردي منطقی، عادلانه و همه جانبی است و پرتو دیگری بر کارنامه اعمال رفیق فروتن و نکات منفی زندگی وی می افکند که برای آموزش نسل آینده مفید می باشد، برخوردي مثبت و ضروری است زیرا چشمان را می گشاید که حتی قهرمانان و یا کسانی را که از آنها برای خود "قهرمان" و "غول" ساخته ایم می توانند در خطر سراسیبی و سقوط قرار گیرند و ما نمونه های زنده آن را در تمام احزاب کمونیستی و انشعابات و تصفیه های درون آن تجربه کرده ایم. من شخصا نمونه زنده ای از آن را تجربه کردم که برایم بسیار آموزنده بود. به این نتیجه رسیدم که باید مبارزه طبقاتی را اصولی پیش برد از لیبرالیسم فاصله گرفت، دلخوری های شخصی را نادیده گرفت و به مماشات پایان داد. مرگ یک بار شیون یک بار.

به تاریخ زندگی پلخانف، مارتاف، تروتسکی، زینوفیف، بوخارین، لی لی سان، لیوشائوچی، لین پیائو، دن سیائوپین، محمد شیخو، خروشچف، برژنف، گوباچف، یلتین، طبری، کیانوری و...

و دست به سر کردن رفیق فروتن را که به امید وحدت با آنها در توفان به انشعاب دست زد به بن بست رسانید.

رفیق فروتن در عرصه سیاسی نیز قادر نشد تشخیص دهد که مبارزه عمدۀ در ایران مبارزه با امپریالیسم و تهدیدات آن است. وی هرگز قادر به درک مقام امپریالیسم در پایان قرن بیستم نشد و با تکیه یک جانبه به مبارزه دموکراتیک بورژوازی و دنباله روی از اصلاح طلبانی نظیر بازرگان و حتی عوامل بیگانه ای نظیر آیت‌الله شریعتمداری که با قطب‌زاده در پی کودتا بود خود را به اندیشه کامل کشانید. واقعیت این بود که دفاع از حقوق دموکراتیک که برخلاف نظریات رویزبونیستها باید به انجام می‌رسید به مفهوم دنباله روی از داروسته بازرگان، سحابی، بنی‌صدر بود. این مبارزه باید مستقل از فعالیت و مطالبات آنها به انجام می‌رسید. مبارزه برضد منوعیت نشریه آیندگان که گروه بازرگان نیز از آن حمایت می‌کرد از این قبیل بود. گروه بازرگان با منوعیت همه مطبوعات مخالف نظرش موافق بود و برای اولین بار در دولت بازرگان مطبوعات مخالفان را منع کردند و از آنها در نشریات رسمی و یومیه نام برداشتند. بازرگان تا منوعت نشریه "میزان" هرگز از آزادی مطبوعات حمایت نکرد. رفیق فروتن بسیار تحت تاثیر افسانه پردازی های بازرگان که وی را از زمان استادی در دانشگاه در ده بیست قرن بیستم می‌شناخت قرار گرفته بود. با پادر میانی مهدی بازرگان موفق شد حقوق معوقه این دوران تا زمان بازنیستگی خویش را از دولت جمهوری اسلامی که مبلغ کلانی شده بود بگیرد. در آن زمان مارک آلمان غربی حدود چهار تومان بود.

رفیق فروتن حتی در مورد مبارزه کردها در کردستان ایران نیز نظریات سابق خود را که حمایت بی‌دریغ از آنها تا جدائی از ایران و حمایت از ملا مصطفی بارزانی بود و مبارزه دموکراتیک را از مبارزه خدامپریالیستی و ضدصهیونیستی جدا می کرد پیگیرانه دنبال نکرد. زیرا اقدام پیگرانه وی به مفهوم تائید جدائی آنها از ایران به حساب می‌آمد که در تبلیغات رفیق فروتن تبلوری نداشت.

عرصه‌ای باقی نماند که در آن صحت تئوری های رفیق فروتن به اثبات رسیده باشد بر عکس در همه جا نظریات وی با شکست رو برو شد حتی در دفاع ناستجیده وی از جلد پنجم آثار

نظر افکنیم و داشت خود را گسترش دهیم و از دنیای ذهنیات به در آئیم که برای تداوم مبارزه بسیار آموزنده است.

این نامه را رفقای ما در پاسخ به رفیق فروتن و "راه آینده" نوشتند

"مجمع تدارکاتی برای وحدت کمونیست‌های ایران"

زمانی که من هنوز در اردوگاه پناهندگی بودم کیومرث ثریا و داود دانائی که از اعضاء سازمان "راه آینده" بودند با من تماس گرفته و اطلاع دادند که مجمعی تدارکاتی برای وحدت کمونیست‌های ایران که منشور آن تنظیم شده در شرف تشکیل است و در این مجمع "راه آینده"، "جنیش مستقل کارگری برای تشکیل حزب طبقه کارگر" (همان تروتسکیست‌های نشریه "کارگر" که رفیق فروتن آنها را طرد کرده و مرا جاسوس آنها قلمداد می‌کرد)، "حزب کار"، "زم کارگر" و افراد پراکنده کمونیست از اعضاء سابق توفان، پیکار و... تشکیل شده که در یک گفتگوی همه جانبی به سمت تصویب برنامه واحد و وحدت سازمانی پیش می‌روند. آنها ما یعنی "سازمان کارگران مبارز ایران" را برای شرکت در این نشست دعوت کردند.

ما این دعوت را پذیرفتیم و در نشستهای اولیه این مجمع شرکت کردیم. "حزب کار" به درستی و به طور اصولی از همان بدو کار اعلام کرد آنها که خود حزب طبقه کارگر هستند نیازی به وحدت با سایر گروه‌ها ندارند. ولی حاضرند به عنوان ناظر در بحث‌ها شرکت کنند.

جلسات نخست این مجمع با پشتکار و باروری و در سطح بالایی به صورت رفیقانه پیش می‌رفت و همه از سیر رویدادها اظهار رضایت می‌کردند. بعد از این که چند جلسه گذشت در یکی از این جلسات رفیق فروتن نیز حضور پیدا کرد که ظاهرا تا آن روز به علت این که هنوز در ایران به سر می‌برد قادر نشده بود در این نشست شرکت کند. این رفیق از همان بدو امر سر نارضایتی را باز کرد و فضای جلسه را مرتب متشنج می‌کرد. برای من نقشی که این رفیق بازی می‌کرد روشی بود زیرا وی در نشستی شرکت می‌کرد که علی‌رغم میل وی با "تروتسکیست‌ها" برگزار شده بود و "راه آینده" به عنوان موسس آن رسما از من که ظاهرا جاسوس همین تروتسکیست‌ها بودم دعوت کرده بود در آن شرکت کنم. این تناقض با تاریخچه اتهامات این رفیق به من نمی‌خواند و باید هر طور شده خود را از این مجمع کنار می‌کشید و این "اشتباهی" را که در غیاب وی اتفاق افتاده بود اصلاح می‌کرد؟؟!! اختلافاتی با محمود راسخ طرح گردید و سپس رفیق فروتن مقاله رفیقی را که به امضای خودش با مسئولیت خودش نوشته بود وسیله‌ای کرد تا به "سازمان کارگران مبارزه ایران" حمله کند و

مقاله‌ای علیه ما تدارک ببیند. این وضعیت تا زمانی که رفیق پیشنهاد همکاری با "سازمان انقلابی" را که گویا به نظریات سابقش نقد کرده است، مطرح ساخت، ادامه داشت و پس از برخورد افشاء‌گرانه "سازمان کارگران مبارز ایران" به ماهیت "سازمان انقلابی" که شایسته پیوستگی به مجمع تدارکاتی را ندارد و ادعاهایش کذب محض است کار اختلافات بالا گرفت و رفیق فروتن در این روند با اتخاذ تاکتیکی‌اش به خواست خود برای برهم زدن مجمع و خلاص کردن گریبان خویش از تنافض میان کردار و گفتارش رسید و مجمع را با حمله شدید به ما ترک کرد تا راه همکاری و وحدت با "سازمان انقلابی" را فراهم آورد و با آنها برای وحدت "مجمع" مشترک جدیدی ایجاد کند. مطالبی که در زیر منتشر می‌شود نقطه نظریاتی است که ما در برخورد به انتشارات علنی "راه آینده" منتشر کردیم تا خوانندگان در جریان نظریات گوناگون و نه تنها تحریفات قرار گیرند. البته با رفتن "راه آینده" از مجمع تدارکاتی، ما مدت‌ها به کار خود ادامه دادیم تا این که "جنیش مستقل کارگری برای تشکیل حزب طبقه کارگر" در نظریات خویش تجدید نظر نموده و به سمت انتشار یک نشریه سوسیال‌دموکراتیک رفت و از دیکتاتوری پرولتاپیا با انتشار نشریه اپرتوئیستی و ضدکمونیستی "طرح نو" دوری جست. در سندي که آنها منتشر کردند حتی ابا داشتند از امپریالیسم که یک مقوله لینینی است نام ببرند. در آن دوران برائت از مارکسیسم-لینینیسم برای مرتدان و جو حاکم ارتداد مد روز شده بود به طوری که حتی "راه آینده" نیز مقالات کسانی را که خود را سوسیالیسم از نظر خویش جا می‌زدند به چاپ می‌رساند و در مقابل انتقاد ما بیان می‌کرد که در نشریه "راه آینده" آنها خودشان مدافع مارکسیسم-لینینیسم هستند ولی نظریات دیگران را نیز چاپ می‌کنند!؟

اسناد اختلافات مسبوق به سابقه با رفیق فروتن در مجمع تدارکاتی پاسخ به نامه "سازمان راه آینده"

رقای گرامی "مجمع تدارکاتی برای وحدت کمونیست‌های ایران" مطمئناً شما نیز از متن سند رفیق "سروش" که در تاریخ ۳۰ دسامبر ۱۹۸۶ ارسال شده است مطلع هستید و لازم نیست که ما شرح کاملی در مورد آن سند بدھیم.

این اولین بار نیست که "سازمان راه آینده" مجمع تدارکاتی را با نامه‌های کتبی خود مورد خطاب قرار می‌دهد و از همه می‌خواهد که تا هر چه در توان دارند برای پیشبرد کار مجمع به کار بزنند، امری که با عمل "سازمان راه آینده" در همکاری با نشریه تئوریک-سیاسی "ندای وحدت" به هیچ وجه هم‌آهنگی ندارد. نگاهی به محتویات "ندای وحدت" نشان می‌دهد که "راه آینده" یگانه سازمان رسمی مجمع است که کمترین نیرو را از نظر تئوریک و سیاسی برای ارتقاء سطح ارگان مجمع به کار اندخته است. البته هیچ سازمانی موظف نیست برای همه شماره‌های "ندای وحدت" مقاله‌ای تهییه کند و هیچ موازین انسپاپلی سازمانی نیز در مجمع تدارکاتی وجود ندارد که کسی را مجبور به این عمل نماید. اما یک ندای وجدانی درونی می‌گوید که تلاش در جهت ارتقاء سطح "ندای وحدت" چه از نظر نگارش مقالات متنوع و چه از نقطه نظر درگیری با نقطه نظریات مخالفین از درجه ایمان سازمان‌ها به پیشرفت کار مجمع سرچشمه می‌گیرد و این عمل صرفاً جنبه تشریفاتی و رفع انجام وظیفه ندارد. "سازمان راه آینده" علی‌رغم اینکه خود بدترین نمره را در همکاری با "ندای وحدت" دارد اما لازم می‌داند در نامه‌های کتبی اعضای مجمع را مورد خطاب قرار داده و از همه بخواهد که بیش‌تر کار کنند، در جلسات شرکت کنند و ... تا چنانچه روزی از روزها کار

مجمع به نتیجه نرسید سندی کتبی در پرونده‌های "راه آینده" وجود داشته باشد تا بتواند با استناد به صفحات این پرونده‌ها دیگران را متهم به عدم همکاری نماید. البته توسل به این شیوه مذموم و ناپسند در میان کوهی از مشکلات جبیش کمونیستی چقدر باعث تأسف است که عده‌ای تلاش کنند و عده‌ای نیز در فکر ساختن پرونده برای ثبت در تاریخ باشند. در حالیکه با صفحات پرونده‌های ثبت شده در تاریخ هیچ انقلاب اجتماعی به ثمر نمی‌رسد. اساساً چرا باید تا جمعی تشکیل می‌شود، عده‌ای از همان بدو امر به دنبال امضاء گرفتن و سندسازی بروند. "سازمان راه آینده" تصور می‌کند که سایر سازمان‌ها قادر نبوده‌اند با دادن دو الی سه صفحه کاغذ در دعوت به تلاش بیش‌تر از همین روش ناپسند "سود" بزنند. آیا بهتر نبود "راه آینده" به جای نگارش هر چند یکبار چنین توصیه‌هایی مقالات تئوریک- سیاسی در نشریه "ندای وحدت" می‌نوشت. آخر وجود چهار سازمان رسمی و یک سازمان ناظر در مجمع چه مشکل عظیم ارتباط و تفاهم متقابل را به وجود آورده که به جای صحبت‌های متقابل در درون مجمع برای بهبود کار، تلاش بیش‌تر راهیابی بهتر، از نامه کتبی، پول پست، نگارش نامه با ماشین تحریر و ... استفاده کنیم. مگر سایر سازمان‌ها در همین موارد به تذکرات شفاهی درون مجمع نپرداختند با همین انگیزه که کار مجمع بهتر شود، پس دیگر اینهمه تشریفات و دستک دنبک درست کردن برای چیست؟ حال یک لحظه فرض کنیم کار مجمع تدارکاتی به نتیجه نرسید و پا به عرصه زندگی نگذارده تلف شود، چه فایده‌ای نصیب جبیش کمونیستی شده چنانچه در توضیحات شما بخواند شما اولین سازمانی بوده‌اید که در درون ایران با "حزب کار" و "رم کارگر" بر سر طرح اولیه سند به توافق کامل رسیده‌اید، یا شما اولین سازمانی بوده‌اید که اولین اعتراض را برای پیشبرد کار مجمع کتبیاً در تاریخ فلاں در اختیار مجمع گذاره‌اید و یا اینکه شما اولین سازمانی بوده‌اید که در تاریخ

جهان دومین مدرک کتبی را مبتنی بر پیشبرد کار سازمان در اختیار مجمع گذارده‌اید و یا اینکه شما اولین سازمانی بوده‌اید که... آخر با این اسناد که نمی‌شود انقلاب کرد، رهبری کسب نمود، اعتماد کسی را جلب کرد، حداقل اگر کسی این احساس را نسبت به شما در خود کسب نکند که شاید شما در فکر پرونده‌سازی هستید، می‌تواند به این نتیجه برسد که دعوای شما در نهایت از سطح تئوریک- سیاسی به یک دعوای حقوقی، حقوق بورژوازی تنزل می‌یابد. به جای بحث در موارد مهم مورد اختلاف و حل ریشه‌ای مسایل، نزاع بر سر اینکه چه کسی کدام حرف را اول گفت و مستحق دریافت مдал است در گیرد.

این شیوه تفکر حقوقی که در عرصه برگزاری جلسات، تلاش بیش‌تر برای کار انتشاراتی و ... بین نحو بروز می‌کند در عرصه مبارزه تئوریک و سیاسی تا حد ترویریسم فکری پیش می‌رود. در آنجا چنین خواهد شد که شرکت کنندگان در مجمع که با اعتماد و اطمینان به این که می‌توانند و باید معضلات مهم جبیش کمونیستی را در مجمع با فراغ بال و خالی از هرگونه اغراض شخصی و یا سیاسی به بحث و تبادل نظر آزادانه بگذارند با جوی از بی‌اعتمادی روبرو می‌شوند که گوئی عده‌ای کمین کرده‌اند تا چنانچه مطالب نادرستی از میان لیان کسی آگاهانه یا ناآگاهانه، با تعمق و یا بدون تعمق می‌جهد آنرا ببروی چماق بزرگ خود حک کنند و پرچم حقانیت موجودیت خود قرار دهند و در پرونده‌های بخش تفتیش افکار خود به ثبت برسانند مطمئناً چنین بخوردهای نارفیقانه، به بی‌اعتمادی دامن می‌زند و کار بحث در مجمع را به جائی می‌رساند که در گیران در بحث صرفاً به فرمول‌های کتابی متول‌شوند و بکوشند مشکلات را از دریچه درک کتابی مطالب و الگوها حل کنند. جای تفکر عمیق و ارزیابی همه جانبه و دیالکتیکی را سکتاریسم کور، وحشت از اتهام، ملالقطی شدن می‌گیرد و این نوع ترویریسم فکری در

عرصه سیاسی و تئوریک به حل هیچ معضلی کمک نمی‌کند. باید این تفکر را به دور افکند.

متاسفانه نامه اخیر "راه آینده" با این روح نوشته شده و گامی در جهت تقویت مجمع نیست، بلکه در جهت تخریب آن است. متها با این سیاست که گویا مجمع از تصمیمات سند اولیه عدول کرده است. ما در این مورد توضیحات زیرا را لازم می‌دانیم.

این ادعای "سازمان راه آینده" که "سازمان ما برای وحدت احزاب، سازمان‌ها و افراد کمونیست در یک حزب واحد سندی به تعدادی از سازمان‌ها ارائه داد که به عنوان پایه مورد قبول قرار گرفت و براین پایه در خارج از کشور مجمعی مرکب از نمایندگان چند سازمان شکل گرفت" فرمول دقیقی نیست. سند ابتدائی آن طور که "راه آینده" در آغاز ادعا کرد تنها مورد توافق "حزب کار"، "زم کارگر" و "راه آینده" بوده است (البته لازم به توضیح است که "حزب کار" هیچگاه رسماً این سند را مورد تأیید قرار نداد و تا به امروز نیز عضو رسمی مجمع نیست و لذا صحت و سقم این ادعا راه آینده" به عهده تأیید و یا رد "حزب کار" باقی می‌ماند) اما این سند مورد تأیید سازمان ما قرار نگرفت و به همین جهت بود که اساساً لزوم تدوین سند دیگری لازم آمد، ما در همان تاریخ نظریات خود را در زمینه حزب کتبی تدوین و منتشر نمودیم. آنچه به عنوان پایه مورد تأیید سازمان ما قرار گرفت سند "مجمع تدارکاتی برای وحدت کمونیست‌های ایران" است و نه سند دیگری. در عین حال "راه آینده" زمانی که با سازمان ما وارد مذکور شد اعلام کرد که "راه آینده" سازمان نیست محفلی است متشکل از عده‌ای که به دور ارگانی به نام "راه آینده" گرد آمده‌اند و به همین جهت نیز حاضر نشدند نامه‌ای را که در آن تاریخ به دست سازمان ما دادند علی‌رغم درخواست مکرر ما به نام "سازمان راه آینده" و یا از "طرف سازمان راه آینده امضاء نمایند". کافی است رفقا به نشریات "راه آینده" چه آنروز که به صورت جزو و چه

آنروز که به صورت "روزنامه" منتشر می‌شد نظر افکنند تا متوجه شوند که خود "راه آینده" نیز خود را "سازمان راه آینده" نمی‌دانست، تنها پس از این که مجمع تدارکاتی به وجود آمد به ناگهان ارگان "راه آینده" مرتب شد و جمله "ارگان سازمان راه آینده" در سنون اول این نشریه به چشم خورد. اینکه چه تحولاتی صورت پذیرفت تا "محفل راه آینده" به "سازمان راه آینده" بدل شود مربوط به ما نیست اما این که ادعا شود "سازمان ما برای وحدت احزاب، سازمان‌ها و افراد کمونیست در یک حزب واحد سندی به ..." ارائه داده مربوط به ما می‌شود چه در آن زمان ما سندی را از "سازمان راه آینده" دریافت نکردیم از "محفل راه آینده" دریافت کردیم و سکوت ما در مقابل این جمله مجدداً به مجموعه اسناد "راه آینده" سند جدیدی را اضافه می‌کند که گویا مورد تأیید ضمنی سازمان ما نیز قرار گرفته است در حالیکه ما با آن جمله موافقتی نداشته‌ایم.

در ضمن لازم به توضیح است که سازمان ما سند مذکور را زمانی دریافت کرد که "حزب کار"، "زم کارگر" و "جبش مستقل کارگری" آنرا دریافت کرده بودند و سپس اصل سند با توافق همه سازمان‌های موجود از جمله "راه آینده" برای "وحدة کمونیستی" و "حزب کمونیست"، "اتحادیه کمونیست‌های ایران"، "گروهی از اعضای سابق بیکار"، "زم انقلابی" ارسال شد.

در "ندای وحدت" شماره ۳ بتاریخ شهریور ۱۳۶۴ رفیق سروش از "سازمان راه آینده" نظریات سازمان خود را در مورد کار مجمع چنین ارزیابی کرد: "مجمع تاکنون به طور مرتب جلسه داشته و در کنار فعالیت‌های انتشاراتی (دو شماره ندای وحدت و چند اعلامیه) پیرامون مسائل گوناگون نظیر مرحله انقلاب، ماهیت هیئت حاکمه، مسئله ملی و ... به بحث‌های چندین ساعته و چندین روزه دامن زده و خوبیختانه در برخی زمینه‌ها مشخص شده است که یا مجموعه اجزاء مجمع و یا بخش‌هایی از مجمع

دارای برداشت‌ها و نظریات واحدی هستند که این خود باعث خشنودی و امید آحاد مجمع است ... از همین رو می‌کوشیم در کنار ارائه نظرات تئوریک جهت حل اختلافات و رسیدن به برنامه واحد، پیرامون مسائل سیاسی روز نیز اظهار نظر کرده تا این طریق گامی هر چند کوچک در جهت اهداف پرولتاپیا یعنی تشکیل حزب واحد پرولتاپیا، سرنگونی رژیم و کسب قدرت سیاسی برداشته باشیم.

ما معتقدیم در شرایط کنونی راهی را که مجمع برگزیده یگانه راه تحقق وحدت است.

این ارزیابی رفیق سروش تا تاریخ شهریور ۱۳۶۴ با ارزیابی رفیق سروش در بهمن ماه ۱۳۶۵ ماهیتاً متفاوت است. برای ما این سوال مطرح است که چه حادثی در این مدت اتفاق افتاده که "سازمان راه آینده" به ناگهان ماهیت مجمع را مورد سوال قرار می‌دهد؟ "سازمان راه آینده" خود به چند نکته اشاره می‌کند ابتداء اینکه نتایج کار مجمع ناچیز است و با وجود گذشت سه سال اهداف مجمع متحقق نشده است و در تقویت این استدلال خود اشاره می‌کند که "کمتر موردی را در تاریخ وحدت احزاب و سازمان‌ها می‌توان سراغ گرفت که با وجود اتفاق نظر در مسائل اساسی مارکسیسم-لنینیسم، این اندازه بطول انجامیده باشد". در مورد این استدلال باید بگوئیم که سازمان ما اطلاع دقیقی از تاریخ وحدت احزاب و سازمان‌ها و حدود طولانی بودن روند وحدت آنها دردست ندارد تا بتواند واقعاً به این محکمی قضاوت کند که این وحدت‌ها موارد کمتر یا بیشتری را در تاریخ وحدت احزاب و سازمان‌ها تشکیل می‌دهند یا نمی‌دهند، اما یک چیز را به خوبی می‌داند که در ایران حدود بیست سال است که حزب طبقه کارگر می‌خواهد احیاء و یا تشکیل شود و همواره با تئوری بافی‌های گوناگون از تشکیل حزب طبقه کارگر جلوگیری شده است، سازمان ما اینرا می‌داند که روند وحدت

کمونیست‌ها در ایران لازم نیست حتماً منطبق بر روند تحقق وحدت کمونیست‌ها در سایر کشورها باشد و لذا باید راه ایرانی وحدت کمونیست‌های ایران را پیدا کرد و این امر چه بسا بیش از سه سال هم طول بکشد. مهم آن است که همان گونه که رفیق سروش در شهریور ۱۳۶۴ نوشت "در شرایط کنونی راهی را که مجمع برگزیده یگانه راه تحقق وحدت" باشد. مهم آن است که برسر راه توافق باشد و اگر برسر آن توافق باشد طول مدت فرع بر اصل راه است می‌شود آنرا تقلیل داد، اما سرانجام به نتیجه می‌رسد. اما به نظر نمی‌رسد که نگرانی "سازمان راه آینده" از طولانی شدن بحث مجمع باشد چون سازمانی که بیست سال در انتظار احیاء حزب طبقه کارگر بوده تحمل انتظار چند سال دیگر را نیز براحتی می‌تواند داشته باشد، آنچه هم که مربوط به عدم مرتب تشکیل جلسات در این اواخر است مربوط به عدم شرکت مرتب "سازمان رزم کارگر"، "حزب کار ایران" و یکی از کادرهای قدیمی کمونیست می‌باشد و اتفاقاً دوسازمان اخیر از جمله سازمان‌های هستند که باید از ایران با "راه آینده" بر سر سند نخستین توافق کرده باشند. این اطلاعیه از این نظر مهم است تا همه بدانند. عدم تشکیل مرتب جلسات را در این اواخر نمی‌توان به پای "سازمان کارگران مبارز" و یا "جنیش مستقل کارگری" نوشت این دوسازمان و "سازمان راه آینده" مرتب در کلیه جلسات مجمع شرکت داشته‌اند.

پس می‌ماند دلیل دیگر "سازمان راه آینده" که ظاهراً دلیل اصلی محسوب می‌شود. رفیق سروش در نامه خود می‌آورد است: "آنچه که مایه تاسف است اینست که پس از سه سال معلوم می‌شود برخی شرکت کنندگان در مجمع، لنینیسم را اگرچه در سند اساسی در زمرة مسائل مورد اتفاق آمده قبول ندارند و یا لاقل برای آنها لنینیسم در خطوط اساسی خود (حزب، انقلاب سوسیالیستی اکبر، دیکتاتوری پرولتاپیا، ساختمان سوسیالیسم، تضادهای دنیای امپریالیسم و غیره) در خور بحث و قابل تأمل است. اگر

صادقانه صحبت کنیم حتی برخی از موضع مارکس و انگلس به استناد عباراتی که تفسیر و تعبیر نادرستی از آنها به عمل می‌آید در زیر علامت سوال قرار می‌گیرد؟

ما از "راه آینده" می‌پرسیم که چرا سازمان شما برای افشاء این نظریات که تا این حد از وجود آنها مطمئن هستید که آنرا کتاباً در اعلامیه‌ای منتشر می‌کنید مقاله‌ای در "ندای وحدت" منتشر نکرد و به مبارزه با آن پرداخت، مگر یکی از اهداف ما این بود که در کهای تئوریک متفاوت خود را در "ندای وحدت" به بحث بگذاریم؟ چه خوب بود رفقاً صادقانه عمل می‌کردند و در عین حال صادقانه سازمان‌های را که دارای چنین انحرافاتی هستند با دلیل و مدرک نام می‌بردند. فرمول شما متساقنه حاوی تناقض است زیرا همه می‌دانند که "حزب کار ایران" اندیشه مائویسدهون را رویزیونیستی می‌داند، مائو را خروشچف چین قلمداد می‌کند، مائو را از کنار کلاسیکرهای ندارند...".

مارکسیست برداشته و حتی ماهیت حزب کمونیست چین را مورد سوال قرار داده است. "حزب کار ایران" در این مورد در موضع "حزب کار آلبانی" قرار دارد. اما "سازمان راه آینده"، اندیشه مائویسدهون را لینینیسم دوران کنونی و تکامل دهنده مارکسیسم- لینینیسم می‌داند. مائو را یکی از کلاسیکرهای مارکسیسم می‌شناسد و از مارکس- انگل نین- استالین و مائویسدهون نام می‌برد. "راه آینده"، "انقلاب فرهنگی" چین را تکامل لینینیسم دانسته و "حزب کار ایران" آنرا توطئه خرده بورژوازی برای تصفیه‌های درون حزبی قلمداد می‌کند. پس در اینجا دو درک از لینینیسم پیدا می‌شود، درک "راه آینده" و درک "حزب کار ایران". آیا منظور "راه آینده" از عبارت بالا "حزب کار ایران" است. اگر "حزب کار ایران" مورد نظر است، پس چرا "راه آینده" در ایران با "حزب کار" به توافق رسیده است و چرا در خارج با وی به توافق نمی‌رسد و چنانچه در خارج به توافق نرسیده و به همین دلیل نیز "حزب کار" ناظر در جلسات مجمع است پس ادامه کار مجمع را به نظریات "حزب

کار" منوط کردن دیگر چه صیغه‌ای است. از این گذشته "زم کارگر" نیز که از "حزب کار ایران" جدا شده دارای همین درک از اندیشه مائو است. البته می‌توان هم نتیجه گرفت منظور "راه آینده"، "سازمان جنبش کارگری" است که در مورد انقلاب سوسیالیستی اکبر، دیکتاتوری پرولتاریا... درک دیگری را از لینینیسم ارائه می‌دهد تا درکی که "راه آینده" دارد. شاید هم "سازمان کارگران مبارز ایران" مورد خطاب "راه آینده" است زیرا ما نیز در زمینه درک از "حزب"، "موازین لینینی سازمانی"، مسئله ملی و مبارزه ضدامپریالیستی درک دیگری از لینینیسم داریم تا "سازمان راه آینده". اما هر طور این جملات دو پهلو را بچرخانیم یک حقیقت عیان است و آن اینکه این ادعای "سازمان راه آینده" مبنی بر این که "پس از سه سال معلوم می‌شود که برخی شرکت کنندگان در مجمع، لینینیسم را اگر چه در سند اساسی... آمده است قبول ندادند...".

کذب محض است.

نظریات "حزب کار ایران"، "جنیش مستقل کارگری" و "سازمان کارگران مبارز ایران" و "زم کارگری" را همه می‌دانستند و این نظریات در اسناد این سازمان‌ها، در ارگان‌ها و نشریات‌شان منتشر شده است، از این گذشته در آغاز تشکیل مجمع کم و بیش در مورد این نظریات بحث شده و در طی این چند سال حداقل چندین بار سازمان‌های مختلف خطوط کلی نظریات خود را بیان داشته‌اند و بر همین اساس نیز سازمان ما در ژانویه سال ۱۹۸۶ مقاله‌ای را در رد نظریات "جنیش مستقل کارگری" نوشت که امیدواریم در "ندای وحدت" شماره ۵ منتشر شود. پس اینکه ادعا شود که تازه پس از سه سال "راه آینده" به این حقایق عیان بی برده باعث تعجب عمومی است. یا "راه آینده" باید اعتراف کند که چشم بسته به مجمع تدارکاتی پیوسته که آنوقت باید پاسخ اعضای خود را بدهد که چرا رهبری سازمان از خود هشیاری کامل نشان نداده است و یا باید اعتراف کند از همان ابتداء به این امر واقعی بوده و امروز به دلایل دیگری که بیان آنرا به صلاح خود نمی‌داند از مجمع

کناره می‌گیرد و تلاش دارد علت کناره‌گیری خود را به گردن انحراف مجمع بگذارد. "سازمان راه آینده" خود "موجب" مجمع است و هر وقت خودش در آن نبود مجمع را باطل می‌داند و در یک کلام "مجمع" یعنی "راه آینده". خود می‌برد و خود می‌دوزد.

اما اگر "راه آینده" از بد و تشکیل مجمع با نظریات سازمان‌های تشکیل دهنده مجمع آشنا نبود، در طی زمان که بسیار کمتر از سه سال است با این نظریات آشنا شد. حداقل "سازمان راه آینده" در اوایل سال ۱۹۸۵ که "سازمان جنبش مستقل کارگری" نظریات خود را فرموله کرده و بیان کرد با این نظریات آشنا شد، پس چرا در این مدت زمان طولانی برای اعلام تصمیم خود صبر نمود؟

در عین حال "سازمان راه آینده" با نظریات "وحدت کمونیستی" و "حزب کمونیست" آشناست. حتی مقالاتی نیز در رد نظریات "حزب کمونیست" نوشته است و حتماً می‌داند که درک "حزب کمونیست" از لینینیسم به جز درکی است که "راه آینده" دارد، پس چرا با دعوت این دو سازمان برای پیوستن به مجمع تدارکاتی توافق کرده است؟ آیا در این مورد نیز دچار خطط و خطا شده است؟

خلاصه کنیم، ادعای "راه آینده" مبنی بر این که این اوخریه نظریات برخی اعضای مجمع پی برده کذب محسن است واقعیت این است که "راه آینده" در تصمیمات نخستین خود تجدید نظر به عمل آورده و اعتقادی ندارد که از این راه برای تشکیل حزب طبقه کارگر غایلیت کند و به این جهت به تفسیر خاصی از تصمیمات مجمع می‌پردازد. "راه آینده" درک خود را از لینینیسم، درک عمومی می‌داند ملاک عمومی داوری قرار می‌دهد و از همه می‌خواهد که لینینیسم را آن طور که راه آینده می‌فهمد، بفهمند. اگر "راه آینده" گفت اندیشه ماقوتسه‌دون، عین لینینیسم است همه باید در تائید آن سر بجنبانند، اگر گفت شرط تشکیل حزب پیوند با توده‌هاست، همه بپذیرند، اگر

گفت چون مجاهدین افغانی علیه شوروی می‌جنگند پس حتماً جنبش آزادیبخش ملی هستند و ما موظف به دفاع از آنها هستیم، همه موافقت کنند، اگر گفت موازین لنینی سازمانی و تبعیت اقلیت از اکثریت تفسیرش باید مطابق میل من باشد، همه باید آنرا مظہر مجسم لینینیسم بدانند. درک "راه آینده" از لینینیسم تا بدانجا می‌رود که فقط توافق لغوی حاصل شود. لینینیسم تا حد یک لغت تنزل یابد. اتفاقاً اختلاف ما با رویزیونیست‌ها بر سر این نیست که آنها جمله نقل شده در سند ما را قبول ندارند. آنها نیز خود را هودار مارکسیسم-لینینیسم می‌دانند و ما را متهم به دگماتیسم می‌نمایند. آنها از لینینیسم تفسیر جدیدی می‌دهند، در آن تجدید نظر می‌کنند و به بهانه تغییر شرایط آنرا به دور می‌افکنند و ما این تفسیر ضدانقلابی آنها را افشاء می‌کنیم. اگر توافق بر سر لینینیسم را تا حد توافق لغوی بکشانیم و مدعی شویم که صرف بیان کلمه برای وحدت کافیست در اشتباه بزرگی به سر خواهیم برد. سازمان ما مخالف است که محیط زنده بحث را با ساختن چماق محدود کنیم، برای این کار که دیگر احتیاجی به تشکیل مجمع نداشتم. به نظر سازمان ما اگر درک‌های مختلفی از لینینیسم داده شود، باید تنها از طریق یک مبارزه تئوریک همه جانبه به این درک‌ها از نقطه نظر تفسیری که هر سازمان از لینینیسم دارد برخورد شود تا خطوط اشتباه و انحراف روشن شده و جریان‌های تقریباً هم نظر به هم نزدیک شوند. امروزه در عرصه جنبش بین‌المللی کمونیستی بحث بر سر این است که آیا استالین لینینیسم را در شوروی پیاده کرد و یا مخالفین استالین مظہر دفاع از لینینیسم بودند و آنوقت در چنین شرایطی که لزوم بحث همه جانبه بیش از پیش روشن شود و امکان را به لینینیست‌ها می‌داد تا افکار ضدلينینی را بر ملا کنند، عدهای از راه می‌رسند و می‌خواهند بدون بحث و تبادل نظر، بدون نزاع تئوریک و صرفًا بر اساس بندهای حقوق، حقانیت خود را ثابت نمایند. اگر امروزه می‌شد به استناد بندهای خشک برنامه‌ای کسی را به دنبال برنامه‌ای کشید پس چرا با این

خطوط معجزه‌آسای کلی تشکیل حزب سر نمی‌گیرد. تشکیل این مجمع راه جدیدی برای نیل بودت می‌دهد می‌خواهد همه مدعیان قبول مارکسیسم-لنینیسم را به تبادل نظر کشانده و سره را از ناسره جدا کند، خطوط تمایز و افتراق را از بندهای وحدت روشن گرداند، همدرکان را به هم نزدیک کند و این کار با عجله صورت نمی‌گیرد و همان گونه که بارها گفته‌ایم کار یک آدم و یا یک سازمان نیز نیست. اگر سازمانی مدعی است همه چیز را می‌داند و همه معضلات جنبش را به تنهاًی حل کرده خیانت می‌کند که از دست یازیدن به تشکیل حزب طبقه کارگر طفره می‌رود. چون امر وحدت و پیوستن به حزب تنها در جریان مبارزه، عملی می‌گردد و نه با پند واندرز. ما در سند مورد توافق آورده‌ایم: "تدارک فکری جنبش کمونیستی کنونی ایران یکی از پیش‌شرط‌های تشکیل حزب است و این خود به مفهوم پاسخ گفتن به مسائل اساسی نظری در سطح جهانی و ملی می‌باشد... ولی تدارک فکری و عملی برای تدوین برنامه و تشکیل حزب، کاریک فرد یا یک گروه نمی‌تواند باشد. مسائلی که جنبش کمونیستی و کارگری با آن روبروست به اندازه‌ای وسیع و پیچیده است که پاسخ گوئی به آن مستلزم فعالیت و همکاری جمع وسیعی از کمونیست‌های ایران است... (نقل از سند مجمع تدارکاتی برای وحدت کمونیست‌ها).

ما در همان سند می‌آوریم: "در اوضاع و احوال کنونی برای توسعه مبارزه طبقه کارگر ایران باید تکیه را بر روی وحدت گذارد. مگر آنکه اختلاف آنچنان دامنه‌ای بیابد که مارکسیسم و رویزیونیسم (اعم از چپ و راست) در برابر یکدیگر قرار گیرند و جدائی اجتناب ناپذیر گردد. (نقل از سند بالا). حال این "سازمان راه آینده" است که باید درک خود را از درجه استحکام این وحدت روشن کند. اگر درجه استحکام امر مقدس وحدت وابسته به تفسیر "راه آینده" باشد ما می‌طلبیم که در طی مقالاتی ثابت کند که ماهیت مجمع تغییر کرده که وی رفتن را بر ماندن ترجیح می‌دهد.

جالب اینجاست که "سازمان راه آینده" که قصد ترک مجمع را دارد دیگران را متهم به عدول از طرح پیشنهادی مجمع می‌کند اما قادر نیست هیچ کجا نمونه‌ای از مبارزه خود را در طرد این نقطه نظرات برخی از رفقا ارائه دهد و سر انجام پس از یافتن نقطه نظرهای (پس هنوز خط نشده‌اند - کارگران مبارز) از برخی از رفقا (یعنی نه همه مجمع، بلکه عده محدودی که تعلق سازمانیشان نیز معلوم نگشته - کارگران مبارز) مجمع که در تضاد با اصل سند پیشنهاد می‌کند اصل سند را طوری تغییر دهید که "سازمان راه آینده" با خیال راحت مجمع را ترک کند. آنها از دیگران می‌طلبند که چون ما شما را لینینیسم نمی‌دانیم و شما خودتان نیز اینرا می‌دانید لطفاً به ما کتابآمضاء دهید که لنینیست نیستید تا ما با در دست داشتن امضاء شما کلک وحدت را بگنیم و بتوانیم شما را به رویزیونیست متهم کنیم. آنچه در اینجا می‌توان از آن به عنوان تضاد یاد کرد تضاد سازمان‌های عضو مجمع با طرح پیشنهادی مجمع نیست، تضاد درک معین "راه آینده" از لینینیسم و درک سایر سازمان‌ها از لینینیسم است.

"راه آینده" نظر بر این دارد که فرمول مورد قبول عمومی که عبارت بود از "وفادری به جهان‌بینی طبقه کارگر، سوسیالیسم علمی که مستلزم دفاع از مارکسیسم-لنینیسم و مبارزه با رویزیونیسم چپ و راست در تمام جلوه‌های آن می‌باشد" به نحوی تغییر یابد که لنینیسم آن به لنینیسم نوع "راه آینده‌ای" تبدیل شود تا دیگران که با این نوع خاص لینینیسم و اساساً این نوع خاص شیوه تفکر که همه چیز را با فرمول‌های معجزه‌آسا حل می‌کند و عاشق و دلخسته الفاظ و کلمات است، موافقتی ندارند به منشعب متهم شوند. تناقض یافته شده توسط "راه آینده" نه در اصل سند، بلکه در نوع درک معین "راه آینده" از لینینیسم است که معلوم نیست چرا آنرا از بدو تشکیل مجمع مطرح نکرد و حال پس از سه سال و اندی به یاد آن افتاده است.

در خاتمه علی‌رغم اینکه "راه آینده" تیر خلاص را به سمت مجمع رها کرده و مجمع راالتقاطی از لنینیست‌ها و ضدلنینیست‌ها قلمداد نموده است باز طلب می‌کند که تاریخ تشکیل جلسه معین شود. ما می‌پرسیم آیا شما صمیمانه قصد دارید با این درک در ادامه کار مجمع بکوشید و درجهت تشکیل حزب گام بردارید؟ و یا این را برای خالی نبودن عربیشه نوشته‌اید که اگر روزی از روزها در آینده شما را متهم به برهم زدن کار مجمع کردند به این سطر استناد کنید و مدعی شوید که شما تا روز آخر طرفدار تشکیل و ادامه کار مجمع بوده‌اید؟ آیا این نیز سندی برای ثبت در پرونده‌های "راه آینده" نیست؟ ما روش اعلام می‌کنیم که اگر درکی نظیر درک "راه آینده" از کار مجمع داشتیم به وظیفه کمونیستی خود عمل کرده و مجمع را ترک می‌کردیم و با آن به مبارزه بر می‌خاستیم، نه اینکه به مماشات با آن پردازیم. کل ارزیابی "راه آینده" با تصمیم به ماندن در مجمع در تناقض فاحش است مگر این که این باقی ماندن را یک باقی ماندن تاکتیکی و اجرایی قلمداد کنیم.

حال لحظه‌ای فرض کنیم که مجمع به کار خود ادامه دهد و این البته ممکن است اگر چنانچه سایر سازمان‌ها با اصل ادامه کار مجمع موافق باشند و در پشت پرده توافقات ضمنی برای ایجاد مجمع جدیدی با ترکیب حدیدی صورت نگرفته باشد. اگر چنین باشد جای "راه آینده" با این نظریات در کجا این مجمع هست؟

ظاهراً "راه آینده" به این حساب این نظر را داده که به کار مجمع خاتمه دهد و چه بسا به علت عدم وجود موازین لنینی سازمانی، تماس‌های عمودی و افقی را هم برای ایجاد مجمع جدیدی برقرار کرده باشد که بی‌گدار به آب نزند، هرچه باشد سازمان ما با ادامه کار مجمع موافق است حتی اگر "راه آینده" در آن شرکت نداشته باشد. سازمان ما نه بنا بر اراده "راه آینده" به این مجمع آمده که حال آنرا ترک کند و نه بنا به اراده سازمان دیگری در آن

باقي خواهد ماند. سازمان ما با اعتقاد با طرح پیشنهادی به این مجمع پا گذارده و تا لحظه‌ای که اصول این طرح بقوت خود باقی است در این تجمع باقی خواهد ماند.

رفقای گرامی

در پاسخ به نامه "راه آینده" که با همان سیاست سندسازی برای ثبت در تاریخ در پرونده‌های "تاریخی" صورت گرفته است "سازمان کارگران مبارز ایران" توضیحات زیر را لازم می‌داند

۱- در جلسه ۴ آوریل ۱۹۸۷ "مجمع تدارکاتی برای وحدت کمونیست‌های ایران" نامه "راه آینده" همه جانبه مورد بحث سازمان‌ها و اعضاء شرکت کننده در مجمع قرار گرفت و کلیه شرکت کنندگان در مجمع با تأیید مجدد بر سند نشست مشترک وفاداری خود را نسبت به آن و ادامه کار مجمع اعلام کردند. در همان جلسه از نمایندگان "راه آینده" سؤال شد با توجه به اینکه همه شرکت کنندگان "سند مشترک" را مورد تأیید قرار می‌دهند و بر اساس همان سند حاضر به ادامه همکاری هستند نظر راه آینده چیست؟ آیا ایشان ادامه کار را از جانب خودشان بدون مانع می‌دانند؟ نمایندگان "راه آینده" پس از پیش کشیدن این مسئله که تأیید بر سند تنها کافی نیست، می‌خواستند بحث‌های جاری مجمع را که به قول یکی از همان نمایندگان به حد کافی باز نشده و نیخته است به مثابه شرایط جدید همکاری در مجمع قرار دهنند. "مجمع با این عمل مخالفت کرد و قرار شد "راه آینده" در این مورد بحث کرده و تصمیمش را به اطلاع "مجمع" برساند. باز در همان جلسه یکی از همان نمایندگان "راه آینده" ابراز نمود که تصمیم "راه آینده" ممکن است ماه‌ها و حتی یکسال هم طول بکشد. تکرار این نکات که برای هیچیک از حاضرین در مجمع تازگی ندارد از آن جهت لازم است تا معلوم شود این ادعای "راه آینده" پیشنهاد ما ... در جلسه آوریل "مجمع"

بدون اخذ نتیجهٔ مورد بحث قرار گرفت" صخت ندارد و جلسهٔ مجمع با رد نظر "راه آینده" بر همان سند پایه‌ای "مجمع" تکیه کرده و حاضر بود بر همان اساس کار خود را دنبال کند.

۳- در بارهٔ هیچیک از آثار رونویسی شده آثار لینین، به منزلهٔ "نکات گرهی" در "مجمع" یا به طور کلی به بحث پرداخته نشده و یا بحث آن به حد کافی باز نشده است. او لین نکتهٔ گرهی که بحث آن تازه آغاز شده بود مسئلهٔ ماهیت "انقلاب سوسیالیستی اکتبر" بود که قرار شد حاضرین نظریات خود را کتبی نگاشته و برای درج در "ندای وحدت" آماده کنند و این همان سیاستی بود که "ندای وحدت" با پیدایش خود از آن دفاع می‌کرد. حال در لابلای مطالب دیگر طوری وقایع را جلوه دادن که کویا در "مجمع" در همه موارد ذکر شده در نامهٔ "راه آینده" بحث شده؛ بحث پخته شده به نتیجه رسیده و جبهه‌بندی‌های تئوریک روشن است، کذب محض است و این هدف را دنبال می‌کند که به خواننده اتهامات "راه آینده" را به سایر سازمان‌های مجمع نسبت می‌دهد به طور ضمنی بقولاند به همین دلیل نیز در "ندای وحدت" انکاس این به اصطلاح بحث‌های به سرانجام رسیده هیچگاه به چشم نخورد.

۳- نکتهٔ دیگر این روش مضحک است که عده‌ای مقادیری نقل قول جمع‌آوری کنند و بخواهند مشکلات جهانی را با مشتی نقل قول و کلمات قصار بدون بحث‌های زنده در مورد آن به متابهٔ آیات آسمانی و منزل حل کنند. آخر کدام انقلاب اجتماعی را می‌شود به صرف مداوم نقل قول‌ها به انجام رساند.

"راه آینده" در واقع کلماتی از لینین را نقل کرده و می‌گوید این نظرماست، نظر ما نظر لینین است حال هر کس عکسش را می‌گوید به میدان بیاید. ما نیز اگر نخواهیم به آن روش تن در دهیم آنوقت این کار مضحک را خواهیم کرد که برای هر یک از سازمان‌های شرکت کننده کلیات مارکس،

انگلس، لینین و استالین را ضمیمه کرده و اضافه کنیم همه این کتب نظر ماست حال هر کس مرد است خلافش را به میدان آورد و با آنها مخالفت کند. آیا می‌شود امروزه کسی را با این روش مرعوب کرد؟ مسلمًا خیر اما این شوخی جدید حتماً نقل همهٔ محافل کمونیستی خواهد شد.

۴- نکتهٔ آخر اینکه سازمان ما همان گونه که در جلسهٔ ۴ آوریل "مجمع" مانند سایر سازمان‌های شرکت کننده اعلام کرد به "سند پایه‌ای" مجمع اعتقاد دارد و حاضر است بدون هیچ "اما" و "اگری" و بدون شروط مضحکی که فقط برای تبرئهٔ "راه آینده" ساخته و پرداخته می‌شود به کار مجمع ادامه دهد و با تمام مسائل گرهی جنبش کمونیستی در گیر شود و در حد نیروی خود راه حلی برای آنها بیابد و نظریات خود را به همان گونه که تاکنون رفتار نموده در "ندای وحدت" برای قضاوی عموم و ایجاد محیط بحث‌های سالم و سازنده در مورد مسائل مطروحه و گرهی که در دستور کار "مجمع" قرار دارند درج نماید. این همان روشهای است که ما از آغاز هوا در آن بوده و انتظار داریم همه سازمان‌ها از آن پیروی کنند.

"سازمان کارگران مبارز ایران"

۱۹۸۷ ۸

سندهای بعدی

رقای عزیز همان گونه که مطلع هستید "راه آینده" با انتشار پاره‌ای جعلیات و به زیر سؤال کشیدن ماهیت جمع تدارکاتی به این بهانه که گویا ماهیت مجمع تغییر کرده است راه خود را از راه مجمع جدا کرده است. آنها علی‌رغم اینکه می‌دانند و با گوش خود شنیده‌اند و با چشم خود دیده‌اند که حاضرین در مجمع وفاداری خود را به سند پایه‌ای اعلام داشته‌اند باز از زدن این اتهام که این مجمع، به مارکسیسم-لینینیسم اعتقادی ندارند دست بر

نمی‌دارد. آنها اخیراً پس از مدت‌ها بحث درونی خود که معلوم نیست چه نتیجه‌ای گرفته‌اند و پس از این که اظهار نظر مجدد خود را در مورد ادامه کار مجمع به بحث درونی خود موكول کرده بودند باز با همان اتهام سابق حاضر شده و از مجمع می‌خواهند از "راه آینده" ورقه هویت کمونیستی دریافت کنند. حال که دیگر "راه آینده" تکلیف خود را روشن کرده است و حاضر نیست بر اساس سند پایه‌ای مورد توافق مجمع جلسات گرد همای شرکت کند و به جای آن مشغول پرونده‌سازی برای تبرئه سیاست تفرقه‌افکانه خود است، "سازمان کارگران مبارز ایران" لازم می‌داند به اتهامات آنها پاسخ گفته و آمادگی خود را برای ادامه کار "مجمع" برهمنامه مبانی مورد توافق اعلام دارد – ما امیدواریم که سایر رفقا نیز با احساس مسئولیت کمونیستی با علم به اینکه امر مبارزه آسان نیست و نباید در انتظار پیروزی زودرس بود، بلکه باید بنای محکمی را بنیاد نهاد که بتواند به ساختمان استوار و محکم بدل شود در این کوشش همگانی برای ایجاد درک مشترک، تبادل تجربه، تفاهم متقابل، مبارزه درونی اصولی و عاری از اتهام به خاطر تشکیل حزب واحد طبقه کارگر بر اساس برنامه مورد توافق به این ندا پاسخ مثبت گفته و آماد گی خود را برای ادامه کار اعلام دارند.

ما این پاسخنامه را در اختیار همه شرکت کنندگان در مجمع قرار می‌دهیم و امیدواریم در تماس‌ها بتوانیم بر سر یک زمان توافق کنیم.

با درود فراوان "سازمان کارگران مبارز ایران"

۱۲ دسامبر ۱۹۸۷

در باره "سازمان کارگران مبارز ایران"

سازمان ما به همت بزرگ‌ترین بخش داخل ایران "سازمان مارکسیستی - لینینیستی توفان" پس از تلاشی آن به وجود آمد. رفقای داخل ایران پس از آمدن به خارج و اطلاع از ماهیت اختلافات و پس از تماس با

کلیه بخش‌های متفاوت توفان تصمیم گرفتند "حزب طبقه کارگر" را در عرصه ایران احیاء کنند. در همان زمان نماینده فعلی "راه آینده" در تماس‌های متقابله که با نماینده ایران داشت موافقت خود را با این پیش‌قدمی ابراز داشت. اما همین که ناقوس انقلاب نواخنه شد و سیر حوادث طوری گردید که "رهبران منفرد" این بخش راه نجاتی یافتن در طی نامه مضمون و تهدید آمیزی به رفقای ایران فرمان دادند که به زیر علم فرمانده کل "راه آینده" فعلی در آمده و از پذیرش و تماس یکی از اعضای سابق هیات مرکزی توفان که کینه حیوانی آنها به وی چون خط سیاهی در تمام کارنامه اعمال این عده کشیده شده است خودداری کنند. البته سازمان ایران با اراده این "فرماندهی" به وجود نیامده بود که با اشاره قلم وی نیز رنگ عوض کند. رفقای ایران فقط در حیرت ماندند که چگونه ممکن است مدعیان دفاع از "احیاء حزب طبقه کارگر" امر وحدت و یگانگی سازمان "مارکسیستی - لینینیستی توفان" را در عرصه ایران بر محور پرچم "احیاء حزب"، به رهبری رفقای ایران، به مؤئی وصل کرد و آنرا با امر و نهی برهمن زند. آنها در شگفت ماندند که چگونه ممکن است امر مقدس وحدت مجدد سازمان را که چنین ملعنه دست عده‌ای شده بود که درک عجیبی از "موازین لینینی سازمانی" ارائه می‌دادند و می‌دهند، فقط منوط به آتش دل کینه توز افراد انگشت شماری کرد. خوشبختانه هم آن نامه در اختیار "سازمان کارگران مبارز ایران" است و هم گیرنده نامه در قید حیات است و جای تکذیبی باقی نمی‌گذارد. "سازمان کارگران مبارز ایران" در ابتداء با نام "سازمان توده زحمتکشان" فعالیت خود را آغاز کرد و پس از تلاشش برای امر وحدت و توافق بخش‌های دیگری از رفقای ایران، منطقه، "سازمان کارگران مبارز ایران" را تشکیل داد. هیات مرکزی این سازمان مرکب از رفقای ایران بودند و هیچ یک از اعضای مرکزیت سازمان م- ل توفان در سابق، نه در تشکیل نه در تدوین و نه در انتخاب هیات مرکزی این سازمان

شرکت داشته‌اند. مضمون اینست که پس از چند سال که از تشکیل این سازمان گذشته سر و کله "راه آینده" پیدا می‌شود و تمام "سازمان کارگران مبارز ایران" را در وجود یک فرد خلاصه می‌کند. این شیوه برخورد و طرز کار "لينیني" همان شیوه "سازمان انقلابی" است که در سابق "سازمان مارکسیستی-لينینیستی توفان" را که به همت اعضاء و رهبری آن جان گرفته بود در وجود دو نفر خلاصه می‌کرد و به جای مبارزه با مشی "سازمان توفان" صرفاً به حملات شخصی و افتراء آمیز قناعت می‌ورزید. حقاً که رئیس رهبری "راه آینده" از این عارضه در امان نمانده است

حملات شخصی به جای مبارزه نظری

هر کس اتهامنامه "راه آینده" را می‌خواند می‌فهمد که نگارنده و تصویب‌کنندگان این سند آنچه در نظر نداشته‌اند بر طرف کردن مشکلاتی بوده که در پیش پای "جمع‌تدارکاتی" گذارده‌اند، آنها پاسخ به سوالات منطقی ما را به مشتبه فحاشی فردی محدود کرده‌اند. این سبک و شیوه کار درمورد "راه آینده" سابقه طولانی دارد. آنها در گذشته نیز که توانائی مبارزه نظری را نداشتند از انبان اتهام خود برچسب‌هایی برای طرد مخالفین می‌ساختند. زدن اتهام "پلیسی" و "جاسوسی" از شیوه‌های رایج این عده بود. این طرز تفکر که ناشی از ضعف تئوریک، جاه طلبی فردی، خود پرستی کور، چاکر پروری، عدم احساس مسئولیت نسبت به جنبش انقلابی است از نکات برجسته‌ای است که تا به امروز نیز در رهبران این گروه و مریدانشان خود نمائی می‌کند. اتهامنامه "راه آینده" به جای اینکه سعی کند مانع را از پیش پای جنبش کمونیستی ایران بردارد با همین روح دروغپردازی و اتهامزنی نوشته شده است. آنها سبک کار "لينيني" ویژه‌ای دارند که فقط در مجمع مشتبه عقب‌مانده سیاسی خریدار دارد. البته از ناشرین "گفتنهای" که حتی شرم داشتن اضطراب خود را به زیرش بگذارند جز این هم نمی‌شود انتظار

داشت. آنها با کلک و حیله‌گرانه در آن "گفتنهای" که مورد خطابی‌شان عوامل ساواک بودند با شیوه عسس وی را بگیر نشانی رفیق "تیرداد" نماینده "زم کارگر" را در لفافه کلام در فرانسه ابراز می‌داشتند تا وی را که یکی از بانیان "احیاء حزب" در ایران بود از شر خود خلاص کنند. واقعاً که در کوزه همان تراوید که در اوست. در این کارزار مبارزه شخصی البته نگارنده‌گان این اتهامنامه فراموش نمی‌کنند که جعلیات دیگری را بخورد جنیش دهند. آنها از جمله می‌آورند که چگونه می‌توان فراموش کرد که شما به تعیت فرد ماجراجوی "برای سازمان توفان ..." و ما چون فراموش کار نیستیم از "راه آینده" می‌پرسیم که آیا این "فرد ماجراجو" همان فردی است که رهبر "راه آینده" در نامه خصوصی خود به وی در پشت سر هیات مرکزی نوشته بود که وی بهترین عضو هیات مرکزی سازمان م-ل توفان است و عضو بالنده این هیات است و از این "فرد ماجراجو" دعوت کرده بود که با وی یواشکی همدستی کند تا کار یکی دیگر از اعضای هیات مرکزی را بسازند و این "فرد ماجراجو" را به "دبیر کلی"، "سازمان م-ل توفان" انتخاب کنند؟ (حقاً که شما از موافقین لینینی سازمانی درکی خلاق دارید)، اگر چنین است ما می‌پرسیم ماجراجو، کلکزن کدام یک از این دو عده بودند؟ شاید منظور "راه آینده" فرد ماجراجوی دیگری باشد که تهدید کرده بود "همه اسرار سازمان را بدون قید مخفی کاری بر ملا می‌کند و سپس فرمان انحلال "سازمان توفان" را در طی اعلامیه مضمونی که رئیس رهبری "راه آینده" را "استالین ایران!؟" خوانده بود صادر کرده بود؟ و امروز که کوس رسواییش را در اقصا نقاط جهان می‌زنند نباید ما را دچار فراموشی کند که رئیس کل وی را بهترین و شایسته‌ترین و عالم‌ترین عضو هیات مرکزی توفان خوانده بود،

در حالیکه در بین سایر اعضای هیات مرکزی به تماسخ به "پنیر بلغار" معروف شده بود.^۱

امر وحدت اصولی و جعل "راه آینده"

"راه آینده" خود را هوادار وحدت اصولی یعنی وحدتی بر اساس مارکسیسم-لنینیسم نشان می‌دهد. آنها علی‌رغم اینکه بارها نوشته‌اند که باید در شرایط کنونی تکیه را بر وحدت گذارد در عمل راه انتساب را پیش گرفته‌اند و لازم هم نمی‌دانند تا ثابت کنند که تغییر ماهیت "مجموع تدارکاتی" این اجازه را به آنها می‌دهد. در اینجا وحدت اصولی مجدداً ملعبه دست آنها می‌گردد. اما جالب اینستکه آنها می‌کوشند با جعلیات تاریخی خود را همواره هوادار وحدت جلوه دهنند و این است که مرتب به داستان سرایی مشغولند و کار ما را در افشاء ... زیاد کرده‌اند.

^۱ – داستان پنیر بلغار؛ وقتی اختلافات درونی توفان به اوج خود رسیده بود، رئیس رهبری "راه آینده" که برای پیشبرد مقاصدش به دنبال آدم ضعیفی از هر نظر در هیات مرکزی می‌گشت به قربان‌گوئی را یافت تا با کمک وی و با همدستی وی کلک هیات مرکزی و سازمان م-۱ توفان را بکنند. وی برای اینکه به چهره لوده و بی‌کاره وی رنگ روئی بزنده و مقاله‌ای به نام "پنیر بلغار" در "توفان" منتشر کرد. این مقاله مورد توجه سایر اعضای هیات مرکزی توفان قرار گرفت و در مورد آن سوال نمودند در جواب گفته شد نویسنده مقاله فرد "بله قربان گوست؟" کلیه اعضای هیات مرکزی در عجب ماندن که چگونه چنین مجزه‌های رخ داده است. یکی از اعضای مرکزیت که دیرباورتر از دیگران بود سرانجام با یک تماس تلفنی و یک تماس حضوری در جلسه رسمی هیات مرکزی که در غیاب رهبر کل برگزار شده بود از به اصطلاح نویسنده "پنیر بلغار" در آورد که وی هر چه زور زده نتوانسته مقاله‌ای در این زمینه بفرستد و اینست که کلیه مدارک در مورد این مقاله را به مسئول ارگان عودت داده است. از آن تاریخ معلوم شد که "پنیر بلغار" وسیله کسب وجهه و اعتبار در درون هیات مرکزی شده است، و در عین حال ماهیت این حقه‌بازی سیاسی نیز بر ملا شد و از همان موقع نیز "پنیر بلغار" وسیله شوخی رفقای مرکزیت گردید.

آنها در اتهامنامه خود مدعی شده‌اند "لابد یادتان نرفته است که "سازمان توفان" در ایران ماهها با شما در تماس بود تا وحدت دو سازمان را به تحقق در آورد و شما به وظیفه نفاق افکنی خود وفادار ماندید".

اینکه "راه آینده" از "شما" یاد می‌کند ما را منعجب نمی‌سازد، اساس نامه وی بر همین مبارزه شخصی استوار است، اما متاسفانه در این مورد ما را کمی دچار اشکال در پاسخگوئی می‌کند چون اگر منظور "راه آینده" اینست که با فردی تماس داشته که عضو سازمان ما نیز بوده و با وی ماهها بحث کرده است که ربطی به "سازمان کارگران مبارز ایران" ندارد. زیرا رفقای ما با بسیاری از کمونیست‌ها که در سایر سازمان‌ها عضو بوده‌اند نه تنها در مورد وحدت، بلکه در سایر مواردی که مبتلا به جنبش بوده بحث کرده‌اند، حال مضمون است که کسی بخواهد حتی از سلام و علیک گذاری توی خیابان آزادی نیز در خارج از کشور مدرکی برای تمایل و کوشش برای امر وحدت بسازد. و اما اگر پوسته شخصی و کینه توزانه اتهامنامه "راه آینده" را به دور بیاندازیم و پیذیریم که در اینجا "سازمان کارگران مبارز ایران" مورد خطاب است و "راه آینده" از روی اقتضای طبیعتش "صوت" دیگری برای خطاب پیدا کرده آنوقت باید خدمت شما با کمال ادب عرض کنیم که این نیز از همان دروغ‌های شاخدار است. "سازمان کارگران مبارز ایران" یک بار و فقط یک بار برای مذاکره در باره اوضاع ایران با نماینده سازمان سابق شما که آنرا نیز بدون دلیل برهم زدید حضور پیدا کرد (در اینجا ما به یادمان آمد از شما پیرسیم اختلاف شما با رفقای سابق شما در چه بود، آیا آنها درک دیگری از لینینیسم ارائه می‌دادند که از آنها انشعاب کردید؟ یا بر سر مسایل روز اختلاف داشتید و آیا در هنگام انشعاب از آنها، اعلامیه‌ای بیرون داده‌اید که دلیلی بر تغییر ماهیت آنها بوده باشد تا بشود این وحدت طلبی و اصولیت شما را به طور مستند دید؟).

در همان جلسه مذکوره بین ما بود که نماینده شما از مشی "حزب رنجبران" در مورد برخورد به جناح بازرگان- بنی صدر تجلیل کرد، و مدت‌ها در مورد بورژوازی ملی داد سخن داد. در همان جلسه نماینده شما وظیفه دفاع از بازرگان را به عهده گرفت و سر انجامش همان مشی شد که از تظاهرات آیت‌الله العظمی شریعتمداری سر در آورد.

پس بازهم تکرار می‌کنیم که هیچگاه در ایران مذاکراتی برای وحدت بین سازمان ما و شما به وجود نیامد و شما اگر این دروغ را به رفقای خود تحويل داده‌اید نمی‌توانید از طریق این اتهامنامه سندی کتبی برای آن بسازید. ما تکرار می‌کنیم که این ادعای شما نیز که آورده‌اید "تا آنجا که ما اطلاع داریم شما کار وحدت با "حزب کار ایران" را نیز عقیم گذاردید" از دروغ محض است. البته "راه آینده" در این نقل قول موذیانه راه فرار را باز گذارده است تا امکان تکذیب داشته باشد، اما ای کاش شما به وضوح می‌نوشتید که سازمان ما کار وحدت "حزب کار ایران" را با چه گروهی عقیم گذارده است. تا ما پاسخ شما را کف دستان بگذاریم. "راه آینده" از این دروغ‌ها یک هدف را دنبال می‌کند و آن اینکه نقش تفرقه‌افکنانه و انشعاب‌گرانه خود را به دیگران نسبت دهد وی می‌کوشد نقش مخربی را که بار دیگر در این مجمع جدید پیش گرفته است و سازمان ما دستش را به موقع رو کرد به دیگران نسبت دهد کافیست کسی تاریخچه سازمان شما را دنبال کند تا ببیند چند بار انشعاب کرده و چند بار وحدت نموده‌اید.

اتهام در مورد حزب کمونیست

"راه آینده" از این ناراحت است که ما دست آنها را در تفرقه مجمع رو کرده‌ایم و البته بیشتر ناراحت خواهد شد وقتی که ببیند ما از این افشاگری باز نخواهیم ایستاد.

آنها در نامه خود می‌آورند: "در آن موقع که شما در پی آن بودید که برنامه مفتخض "حزب کمونیست ایران" را الگو قرار دهید و آنرا در مجمع ماده به ماده بخوانید و با تغییراتی آنرا به برنامه حزب واحد تبدیل کنید، این سازمان ما بود که شما را از این کار فضاحت‌بار باز داشت".

خوب این جملات را بخوانید: در اینجا دو چیز جلب نظر می‌کند فحاشی به سازمان ما و فحاشی به "حزب کمونیست" و برنامه‌اش - آیا استدلال دیگری هم جز اتهام زنی و شیوه ارعاب وجود دارد؟ خیر. فرض کنیم که این اظهارات "راه آینده" درست باشد و سازمانی برنامه "حزب کمونیست" را و یا حتی "برنامه حزب توده" و یا برنامه "گوتا" برنامه "حزب کمونیست چین" و یا ... به عنوان مبنای بحث پیشنهاد داده باشد و از همه "بدتر" از پاره‌ای از مواد این برنامه‌ها نیز دفاع کرده باشد آیا گناهی مرتکب شده است؟ آیا می‌شود با برچسب "فضاحت‌بار"، مفتخض" کار بحث در مورد یک برنامه را خاتمه شده تلقی کرد؟ آیا بهتر و سالم‌تر نیست که به جای استفاده از شیوه ارعاب و تکفیر برنامه‌های موجود، استدلالی در رد نظریاتی که احتمالاً در دفاع از این برنامه‌ها بیان شده، آورد. همین یک نمونه کافی نیست تا خوانندگان به سبک کار شما پی ببرند؟ سازمانی پیشنهاد داده که "برنامه حزب کمونیست" به بحث گذارده شود و دسته‌ای فوراً در پرونده‌های خود باداشت کرده‌اند که این سازمان گناه کبیره‌ای مرتکب شده و باید به موقع که زمینه مساعد شد خرواری لجن به سر این سازمان بزیم. عجیب است که "راه آینده" نمی‌گوید این کار مغایر درک لنینی است زیرا "لنینیست‌های راه آینده" همه پیشنهادهای خوب می‌دهند. وضعیت مجمعی را در نظر بگیرید که پیشنهادی برای پیشبرد کار مجمع، پرونده قطوری علیه شما می‌شود و "راه آینده" قسم می‌خورد که هوادار وحدت و یگانگی است. این شیوه کار باز نشان می‌دهد که "راه آینده" هیچگاه با مخالف خود از طریق بحث‌های

نظری در گیر نمی‌شود و فوراً به دنبال "جاسوس" و حتماً در همان لحظه نیز پنداشته‌اند که با یک جاسوس "حزب کمونیست" طرفاند، می‌گردد.

ما می‌پرسیم که آیا کسی سازمانی را سراغ دارد که برای نگارش برنامه خود به هیچ برنامه‌ای در جهان مراجعه نکند و آنرا نخواند. حقیقتاً چنین سازمان نابغه‌ای فقط در مجمع ما حضور دارد که ماموریتش نشسته‌اند تا از دیگران سند و مدرک بگیرند. و اما واقعیت چیست:

"سازمان کارگران مبارز ایران" در طی مقاله‌ای تحت عنوان "ملاحظاتی پیرامون برنامه "حزب کمونیست" در فصل ..." چرا برخورد به برنامه "نظر مشرح خود را در باره "برنامه حزب کمونیست" و البته نه با استدلال "فضاحت‌بار" که ما را به شدت "ترساند"، بلکه با شیوه مارکسیستی-لنینیستی و مبرا از اتهامات شخصی منتشر کرده است. ما در آنجا نوشته‌یم "وقتی یک سازمان کمونیستی می‌خواهد پا بعرصه وجود بگذارد، باید برنامه و هدف خود را توضیح دهد. باید به همگان بگوید که چرا به سایر سازمان‌های موجود نپیوسته اشکال کار سایر سازمان‌ها را در چه می‌بیند و از چه مسائلی می‌خواهد پرهیز کند که دیگران دست به گریبان آند. سازمانی که حقایق خود را در مبارزه با سازمان‌های دیگر کسب نکند مسلمًا یک سازمان خرد بورژوائی روشن‌فکرانه بیش نیست... سابق براین رسم بر آن بود که سازمان مبارزه از راه رسیده به برنامه و ایده‌ها و اهداف سایر سازمان‌ها برخورد نمی‌کرد و از کنار آنها با بی‌اعتنایی می‌گذشت... سازمان‌هایی بودند که هیچ‌گاه علت پیدایش خود را از نقطه نظر تئوریک و سیاسی توضیح ندادند و روشن نکردند ... و ... و پیشنهاد ما بر این اساس در مجمع مطرح شد که سازمان ما از مبارزه برخیزد و در مبارزه نظری قوام یابد، برای "راه آینده" مبارزه تئوریک مفهومی ندارد کافی است ما نیز در کنار بقیه حضور پیدا کنیم، بر سر چند خط تفاوت کیم، و حضور سایرین را نیز تحمل نمائیم، هم خود را مارکسیست-لنینیست معرفی کنیم و هم دیگران را حال اسمشان "حزب رنجبران" باشد

یا تحت نام دیگری، آنوقت با این همزیستی مسالمت آمیز که قدمی برای پاکیزه گی مارکسیسم بر نمی‌دارد به سوی تفرقه بیشتر رویم.

ما در مقاله خود در نشریه "ندا وحدت" که صدھا نفر آنرا خوانده‌اند و جای هیچ حاشائی برای "راه آینده" نگذارده‌اند آورده‌ایم؛ "برخورد به برنامه "حزب کمونیست" دقیقاً از این نقطه نظر، با احساس این مسئولیت سنگین کمونیستی است. ما نمی‌توانیم از کنار این واقعیت که سازمانی خود را "حزب کمونیست" اعلام کرده است و برای طبقه کارگر برنامه‌ای ارائه داده است بی‌تفاوت و خرده بورژوا مابانه بگذریم آنگونه که تاکنون رسم بوده است". حال "راه آینده" قصد دارد این سیاست را برای استقرار سیاست تفرقه‌افکنانه خودش پرده پوشی کند. آیا مردم از ما نمی‌پرسند که چرا به "حزب کمونیست" نمی‌پیوندید، و می‌خواهید حزب جدیدی تشکیل دهید؟ آیا مسئولیت کمونیستی، مسئولیت وجданی برای ایجاد حس اعتماد در مردم ایجاب نمی‌کند که ما نظریات خود را در طرد نظریات دیگران بگوئیم و در مبارزه بی‌امان حقایق خود را ثابت کنیم. البته برای "راه آینده" فرقی نمی‌کند، "حزب کمونیست" هم هست و می‌تواند باشد و اگر صدھا گروه دیگر نیز مثل قارچ از زمین سر در آورند کار مثبتی کرده‌اند و تا روز قیامت می‌شود تسلیم این خود روئی خرده بورژوائی شد و ناظر بی‌عمل اوضاع خودجوش بود.

حال خواننده خود قضایت کند که کدام برخورد کمونیستی، با احساس مسئولیت، صمیمی، مبارزه جوبانه، با استدلال و عاری از اتهام و دسیسه چینی، پرونده سازی، اتهام زنی و ایجاد جو ارعاب و سیاست چماق بزرگ است.

"راه آینده" امروز که در قدرت نیست و تعداد اعضاء و مرکزیت‌ش از تعداد انگشتان دست تجاوز نمی‌کند این سیاست را برای حذف مخالفین در پیش گرفته، چنانچه به قدرت برسد از کدام گلوله اتهام استفاده خواهد کرد.

اتهامی دیگر در کنار سایر اتهامات

در اتهامنامه "راه آینده" می‌آید: "در بحث‌ها هیچگاه موضع خود را به روشنی بیان نکرده‌اید به طوری که معلوم نیست شما را باید در اعداد مدافعان لنینیسم قرار داد یا در زمرة مخالفان آن". اما "راه آینده" که گویا مدار لنینیسم پخش می‌کند و هر کمونیستی باید ابتداء از حضور آیت‌الله‌های "راه آینده‌ای" ورقه هویت کمونیستی دریافت کند، لازم می‌داند در نامه ۳۰ دسامبر خود همه سازمان‌ها را به طور ضمنی ضدلینینیست معرفی کند. "راه آینده" که در بالا اعتراف کرده بود نظر ما را به روشنی نمی‌داند، چگونه در ۳۰ دسامبر فهمید که ضدلینینیسم هستیم؟ نکند به آیت‌الله‌های "راه آینده" نیز وحی می‌شود؟ شما که نمی‌دانید ما در زمرة مخالفان لنینیسم هستیم یا موافقان آن چگونه حاضر شدید در کنار ما بنشینید، نکند همان گونه که در مورد "سازمان جنبش مستقل کارگری" به اطلاعی خود اعتراف کرده‌اید در زمینه ارزیابی از سازمان ما نیز از خود انتقاد دارید؟

رهبران "راه آینده" که در گرامکرم اتهام زنی افسار کینه توژی را از کتف داده‌اند در صفحه ۹ اتهامنامه خود می‌نویسند: "شما خودتان خوب می‌دانید که به لنینیسم معتقد نیستید، اما برای خالی نبودن عرضه می‌خواهید عنوان "لنینیست" را یدک بکشید". آنها یادشان رفته که در صفحه ۲ اتهامنامه خود مارا نه در اعداد مخالفان و نه در زمرة موافقان لنینیسم معرفی کرده‌اند و چند صفحه بعد اتهام پارسایانه خود را بسیار فروتنانه کامل کرده‌اند. آیا تاکنون دیده‌اید که جریانی این چنین بی‌محابا تهمت بزند و خود را مبرا از تهمت زنی بداند. تنها استدلال "راه آینده" این است: "شما خودتان خوب می‌دانید"!!! و به این ترتیب کار تقسیم‌بندی کمونیست‌ها از غیر کمونیست‌ها تمام می‌شود. در سابق زمانی که نازی‌ها می‌خواستند یهودی‌ها را دستگیر کنند. کار جدائی "آریائی" از "سامی" در پیش بود حداقل به دماغ یهودی‌ها نگاهی

می‌انداختند و تازه بعد از آن و بعد از اینکه مطمئن می‌شدند "ختنه" شده‌اند کار تقسیم را به پایان می‌رسانند. "گشتاپوی راه آینده": این حداقل احساس مسئولیت را هم ندارد – چه جای تاسف است که عده‌ای برای یک دستمال قیصریه را به آتش می‌کشند و عده‌ای نیز "حزب‌الله‌ی وار" به دور آنها سینه می‌زنند و می‌خواهند مبارزه مردم ایران را رهبری کنند؟

افشاء یک دروغ دیگر

"راه آینده" یک تاکتیک شناخته شده دارد. اتهامی را می‌زند، اگر به علت بی‌اهمیت تلقی کردن "راه آینده" کسی به آن توجه نکرد آنرا به صورت کتبی منتشر می‌کنند و اگر باز کسی به علت حجم اکاذیب و یا ضيق وقت و یا به هر علت دیگر به آن پاسخ نگفت آنگاه بروندۀ متهشم کاملاً ساخته و برداخته شده است. راه دیگری هم این عده می‌روند و آن ابتداء صحبت‌های در گوشی و کناری برای آماده کردن محیط اتهام است و ناگهان در میان بحث‌هایی که اساساً در موارد دیگر است آنچه را که در بیرون و یا در کنار جلسه به دیگران گفته‌اند و گوش‌ها را پر کرده و برایشان حضور ذهن آماده کرده‌اند می‌برانند. فرد مورد اتهام که یا به این اتهام ضمنی پاسخی نمی‌دهد و یا اساساً رابطه آنرا درک نمی‌کند بی‌خبر است که همین سکوت وی برای "راه آینده" در بیرون مجدد سندی است در تأیید آنچه که به دیگران گفته است، اینست که سازمان ما تا آنجا که برایش مقدور باشد هیچ دروغ "راه آینده" را بی‌جواب نمی‌گذارد. سابق براین در رهبری توفان از این شیوه به متابه شیوه "القاء شبه" یاد می‌شد و شیوه شناخته شده‌ای بود که بسیاری در مقابل آن مصونیت داشتند. حال از همان شیوه برای پیشبرد مقاصد کنونی که ما نمونه‌هایی از آن را آوردیم استفاده می‌کنند. البته "راه آینده" شیوه‌های اتهام زنی دیگری هم دارد که سازمان ما آنرا در جای خود برای اطلاع عموم ذکر خواهد کرد.

"راه آینده" این ادعای ما را که نوشتۀ ایم این اولین بار نیست که سازمان "مجمع تدارکاتی" را مورد خطاب قرار می‌دهد، دروغ بزرگ خوانده و نوشته است که: "نامه ۳۰ دسامبر ۱۹۸۶ یگانه نامه‌ای است که سازمان طی سه سال گذشته برای اعضاء رسمی و ناطر "مجمع" فرستاده و آنهم نه برای آنکه به آنها خطاب کند که به پیشبرد کار کمک کنند، بلکه جلسه مجمع را که شش ماه در محاکم تعطیل افتاده بود فراخواند تا موضع در مقابل لینینسیم روشن شود".

حال اجازه دهید ما نقل قولی از نامه دیگر "راه آینده" را در اینجا ذکر کنیم تا معلوم شود دروغگو کیست: "شما به خوبی واقفید که کوشش در امر وحدت در اوضاع و احوال کنونی شناخت در خلاف جریان است و کسی به چنین تلاشی دست نمی‌زند و بدتر از آن اینکه کمونیست‌ها در اکثربت خود از وحدت احتراز می‌جویند. ثمره کار "مجمع تدارکاتی" چنان درخشنان نیست، دو سمیناری که "مجمع" امسال برگزار کرد نشان داد که آینده "مجمع" در امر وحدت همه نیروهای کمونیست موقفيت آمیز نخواهد بود. خود "مجمع" نیز در دام بحث‌های تئوریک گرفتار آمده که دورنمای توافق بر سر آن به هیچوجه نیست" ... دو سمینار اخیر نشان داد که هیچ نیروی کمونیستی به شرکت در "مجمع" روی خوش نشان نمی‌دهد. در درون مجمع که جلسات آن دیر به دیر تشکیل می‌گردد، بحث‌ها از مرز مفاهیم و مسائل تئوریک فراتر نرفته و در این مسائل نیز توافقی دست نداده است". آیا باز هم مدعی هستید نامه دیگری در مورد "مجمع" نداده‌اید. البته همه با خواندن اتهامات شما می‌فهمند که "راه آینده" از همان روز نخست بدون مبارزه و تداوم کار "مجمع" به پیروزی زودرس عقیده داشته است و شتاب زده فکر می‌کرده همین که نشريه "ندای وحدت" منتشر شود همه کمونیست‌ها برای وحدت با "راه آینده" (آنهم چه لعنتی؟) با سرو کله هجوم می‌آورند و حال که پندار خود را نقش بر آب می‌بیند صدای آه و ناله‌اش بر آمده و زمینه عقب "نشینی

را برای پرونده سازی بعدی آماده می‌کند. "راه آینده" از همان موقع که این نامه را داد امیدی به ادامه کار مجمع نداشت و می‌خواست راه عملی برای ترک مجمع پیدا کند، چگونه می‌شود قبول کرد که سازمانی بدون دورنما، بدون امید، بدون اعتقاد و علاقه در مجمعی بماند و برای پیشبرد کار آن مجمع تلاش نماید؟ "راه آینده" برنامه کار مجمع را شکست خورده می‌بیند و با این درک و دورنما مسلماً از وی نمی‌شده انتظار داشت که سیاست دیگری را اتخاذ کند. اما این نامه در عین حال نشان می‌دهد که آنها کار وحدت را امر ساده‌ای تلقی کرده‌اند. آنها در عین اینکه در درون حاضرند تکیه را بر وحدت نگذارند و مبارزه را برای انشعاب در مجمع عمدۀ نمایند در خارج از مجمع حاضرند از امر مبارزه برای وحدت چشم پوشند. سازمان ما هوادار مبارزه برای امر وحدت بوده است و آنهم نه با کمونیست‌های موهومی که معلوم نیست در کجا هستند و چه نامی دارند و چه وقت میل شریف‌شان اجازه می‌دهد پرولتاریای ایران را با حضور خودشان در صحنه مستفیض کنند، بلکه با جریان‌هائی که موجودیت دارند. با این مدعیان کمونیست باید مبارزه کرد تا با مر وحدت تن در دهنده، پیروزی را همواره باید کشان کشان به منزل آورد. و این پیروزی فقط در طی یک مبارزه، مبارزه‌ای که مخالفین وحدت سازمانی پرولتاریا را منفرد کند به دست می‌آید، به امر مقدس وحدت نمی‌شود از طریق خواهش و التمس رسید، نمی‌شود از مبارزه انصراف جست از ترس اینکه مبادا به گوشه قبای کسی بر بخورد. نمی‌شود مبارزه برای امر وحدت را با گروه‌ها، جریان‌ها و سازمان‌های دیگر "چپ‌روی" جلوه داد. نمی‌شود در درون تکیه را بر مبارزه گذارد و در پیرون بر وحدت تکیه کرد. "راه آینده" هوادار وحدت زودرس است و در عین حال انتظار دارد همه کمونیست‌های موهومی و همه کمونیست‌نماها که روزگاری به دنبال مد روز رنگ سرخ به خود گرفته بودند و همه آن سازمان‌هائی که دیگر وجود ندارند و یا حتی سازمان‌هائی که ما نمی‌شناسیم و یا در آینده به وجود خواهند آمد حضور پیدا کنند و آمادگی

خود را برای وحدت اعلام نمایند و در جلسات مجمع حضور یابند و تازه آنوقت شاید بشود سازمان واحد طبقه کارگر را ساخت. مسلماً با این دورنما، با این شور و شوق با این علاقه، با این امید، "راه آینده" در هیچ مجمعی موفقیت نخواهد داشت همانگونه تاکنون نداشته است.

"لینینیسم راه آینده" و امر مقدس وحدت

"متاسفانه مدت زمانی است که در میان کمونیست‌های ایران برخلاف سنت دیرینه جنبش جهانی کمونیستی و کارگری این نظریه حاکم گردیده است که همکاری و فعالیت کمونیست‌ها در یک سازمان تنها زمانی جایز است که در بین آنها تا "ابد" بر سر تمامی مسایل نظری و برنامه‌ای توافق کامل حاصل گردیده باشد، در جنبش جهانی کمونیستی هیچگاه چنین برداشتی از وجود نداشته است، بلکه سنت جنبش کمونیستی همواره چنین بوده است که کمونیست‌ها با برداشت‌های گوناگون از مسائل مختلف به گرد یک برنامه سیاسی معین در چارچوب یک سازمان واحد با یکدیگر همکاری و فعالیت مشترک داشته‌اند. و این نه بنا بر ملاحظات اخلاقی که متکی بر این حقیقت می‌باشد که در چارچوب جهان‌بینی پرولتاری و تئوری سوسيالیسم علمی افراد کمونیست بنا بر طبیعت انسانی و دیالکتیک میان عین و ذهن نه تنها می‌توانند، بلکه ضرورتاً در مورد مسائل گوناگون به نظریات و برداشت‌های متفاوت می‌رسند". (نقل از سند مجمع تدارکاتی) مثلاً "راه آینده" از جنبش مجاهدین افغان دفاع می‌کند. برای "راه آینده" این مبارزه، مبارزه‌ای ضدامپریالیستی است، واقعیت است، در خارج از ذهن "راه آینده" وجود دارد، حقیقت است و "راه آینده" مرتب به لینینیسم استناد می‌جوید و حال در برخورد به یک پدیده مشخص، می‌شود "لینینیسم"، "راه آینده" را محک زد. درک از "لینینیسم راه آینده" تا به این حد است. هم اکنون شما برای انشعاب کردن باز درک جدیدی از اصول

وحدت سازمانی لینینی ارائه می‌دهید و علی‌رغم اینکه در سند پایه‌ای "مجمع" آمده" در اوضاع و احوال کنونی ...باید تکیه را بر روی وحدت گذارد مگر آنکه اختلاف آنچنان دامنه‌ای بیابد که مارکسیسم و رویزیونیسم (اعم از چپ و راست) در برابر یکدیگر قرار گیرند و جدائی اجتناب ناپذیر گردد. باروندیل خود را برای انشعاب بسته‌اید، با این استدلال که دیگران درک شما را از "لینینیسم" ندارند شما حتی زحمت این را به خود نمی‌دهید تا ثابت کنید که مجمع تدارکاتی یک مجمع رویزیونیستی است تا حاصل برای ا مضاء خودتان در زیر سند ارزش قائل شوید و برای شما این دلیل که کسی در مجمع گفته بالای چشم "راه آینده" ابروست برای انشعاب کافیست و البته که این تصمیم شما عین "لینینیسم" است، در اینجا دیگر "راه آینده" به دنبال واقعیت خارج از ذهن نمی‌گردد و صرفاً به ذهنیاتش قناعت می‌کند. "راه آینده" برای این اتهام خود حتی شبه استدلال نیز ندارد و گرنه در اتهامنامه خود حتماً از آن سود می‌جست. برای "راه آینده" این آستین "سرخودی و تلون مزاج عین قاطعیت لینینی است.

البته ما برای اینکه تصویر نادرستی به خواننده نداده باشیم از لابلای خطوط اتهامنامه "راه آینده" برخی جملات را که برای روز مبارا و در لفافه ذکر شده است ذکر می‌کنیم. این جملات در خدمت این است که به "راه آینده" امکان دهد ماهیت مجمع را اگر شرایط جوی اجازه داد مورد سؤال قرار دهد. امروز از یک رو در روئی آشکار با "رویزیونیست‌ها" طفره می‌رود تا فردا سر فرصت به برخی جملات در لفافه رجوع کند. آنها می‌آورند "شما نه تنها به دگرگونی عمیقی که در سند پایه‌ای "مجمع تدارکاتی" روی داده پی نبردهاید ..." و یا در قالب خوشمزگی مضحک "تردید داریم با هوشی که خداوند در شما به ودیعه نهاده توانسته باشید به تحولی ماهوی که در مجمع پیش آمده پی برده باشید!".

حال اگر ما این دو جمله ضمنی را سند بگیریم باید بگوئیم انشعباب "راه آینده" منطبق بر اصول لینینی است. آنها مجمع را رویزیونیستی می‌دانند و با این درک طبیعتاً مطابق با سند پایه‌ای رفتار کرده‌اند، تنها جای این سوال باقی می‌ماند که چرا صراحةً کمونیستی ندارند تا این واقعیت را به همگان اعلام کنند. از این گذشته چرا حاضر شدند با این رویزیونیست‌ها مجدداً جلسه مشترک بگذارند و در نامه خود از همه رویزیونیست‌ها دعوت کرده‌اند که گرد هم آیند؟ به این جمله دقت کنید: "رفقاً (منظور رفقای رویزیونیست است – کارگران مبارز) یک بار دیگر ۱۷ و ۱۸ ژانویه را جهت برگزاری جلسه آتی مجمع پیشنهاد می‌کنیم". (نقل از نامه ۳۰ دسامبر).

خواننده هر چقدر این جملات را بگرداند باز دچار تناقض می‌شود و نمی‌تواند این روش حقه‌بازانه و مملو از دوز و کلک را توجیه کند. ما از "راه آینده" می‌پرسیم چطور است که شما ماهیت مجمع را رویزیونیستی می‌دانید آنرا در نامه ۳۰ دسامبر خود ذکر نکردید و بر عکس از همه رویزیونیست‌ها دعوت کرده‌اید که به کار مجمع ادامه دهند؟ آیا این هم ناشی از تاکتیک "لینینی" است؟ چه طور است که شما در اتهامنامه خود از مجمع می‌خواهید که از واژه لینینیسم به مضمون لینینیسم برسد و پیشنهاد می‌کنید "برای رفع هرگونه سوءتفاهم در مورد "توافق لغوی" در دنبال واژه لینینیسم در سند پایه‌ای مضمون و محتوای این لغت را بگذاریم". آخر این چگونه مجمع رویزیونیستی است که شما هنوز در مورد ماهیتش شک دارید و چشم امید بدان بسته‌اید و معذالک بر اساس درک "لینینی" سازمانی از آن انشعباب می‌کنید؟

استفاده از یک شگرد کهن و پوسیده

یکی از روش‌های پیروزی در جدل سیاسی این است که اتهامی را به مخالف بیندی و سپس در رد نظریات نادرست حریف هر چه دل تنگت

می‌خواهد بگوئی و با قدری آسمان ریسمان بافتمن بکوشی با "القاء شببه" در خواننده وی را به صحت نظریات خود قانع گردانی.

"راه آینده" همین روش را اتخاذ کرده است و در طی اتهامنامه خود مرتب از لینین، لینینیسم، امپریالیسم، حزب طبقه کارگر و نظریات لینینی در موارد گوناگون سخن می‌گوید تو گوئی بحث بر سر مخالفت با مارکسیسم-لینینیسم است. این روش "راه آینده" ما را به یاد این لطیفه مناسب می‌اندازد که از این قرار است: "روزی دانش آموز تبلی که امتحان داشت در شب امتحان به مطالعه در مورد پشه قناعت کرد به این امید که فردا سؤال امتحانی وی پشه باشد، دست بر قضا آقای معلم از وی در مورد فیل سؤال کرد شاگرد تبلی که هاج و واج مانده بود گفت فیل حیوانی است که روی وی پشه می‌نشیند و آنوقت ساعتها در مورد پشه داد سخن داد". حال این وصف حال "راه آینده" است که صفحات زیادی در تأیید مارکسیسم-لینینیسم سیاه کرده است. ظاهراً اینان به اثرات معجزه‌آسای نقل قول‌ها و کلمات قصار بسیار باور دارند.

"راه آینده" با این نقل قول‌ها چه کسی را می‌خواهد مروعوب کند؟ آیا تنها استناد به نقل قول مشکلات کار اجتماعی را حل خواهد کرد؟ اگر "راه آینده" مثل دعا نویس‌ها طوماری از نقل قول جمع آوری کند و صدھا سال نیز بر آن ذکر بگیرد و آب روان بر آن را بنوشد چه مشکلی را حل خواهد کرد؟ امروز ساده ترین کار همان رونویسی از آثار بزرگان مارکسیسم-لینینیسم است. البته نقل قول به جا همیشه جایز است به شرطی که اسلحه حل مشکلات و نه حربه اتهام باشد.

"راه آینده" در تأیید همان روش دائمی استناد به کلمات قصار می‌آورد "مگر می‌توان با فرمول‌های بزرگان مارکسیسم از در مخالفت در آمد؟" البته این "فرمول‌های مارکسیسم" که شما مانند فرمول‌های فیزیک و شیمی از آن یاد می‌کنید برای ما روشن نیست اما مسلم است که با اصول مارکسیسم-

لینینیسم نمی‌شود از در مخالفت در آمد و این اصول با هر نقل قول و یا هر جمله عادی مترادف نیست. آنها حقیقتاً به نحو خنده‌آوری که کار را واقعاً دارد به قسم و آیه می‌رساند می‌آورند: "درک ما از لینینیسم قبول همان احکام و اصول است که لینین بر مارکسیسم افزوده و در آثار او می‌توان مورد مطالعه قرار داد. هرگونه درک دیگری از لینینیسم، لینینیسم نیست و این حساب دو دوتا چهارتاست ...". درک "راه آینده" از لینینیسم همان آموزش لینین است. سازمان "راه آینده" از همه می‌طلبید که لینینیسم را آن طور درک کنند که لینین با زبان و قلم خود بیان کرده است. آیا می‌توان تصور کرد که کسی بهتر از لینین، لینینیسم را ارائه می‌دهد؟ البته منظور "راه آینده" آنست که از همه می‌طلبید که لینینیسم را آن طور درک کنند که "راه آینده" از همه انتظار دارد. و گرنه چه کسی در مجمع حضور دارد که مخالفتش را با لینینیسم اعلام کرده باشد.

زیر این کلمات را رویزیونیست‌ها نیز حاضرند امضاء کنند. آیا از این می‌شود نتیجه گرفت که رویزیونیست‌ها چون عاشق و دلخسته نقل قول هستند مارکسیسم—لینینیسم را قبول دارند؟ مسلماً خیر زیرا سخن بر سر واژه لینینیسم نیست. مضحک این است که "راه آینده" که خود مخالف آن است که درک‌های متفاوت از لینینیسم در برخورد به مسایل مشخص تا چقدر به هم نزدیک اند می‌پرسد "اصولاً چرا باید با رویزیونیسم در افتاد که آنهم "درک متفاوتی" از مارکسیسم—لینینیسم ارائه می‌دهد". و ما از "راه آینده" می‌پرسیم چرا شما با رویزیونیست‌ها وحدت نمی‌کنید زیرا آنها نیز به بند اول سند پایه‌ای مجمع اعتقاد دارند و حاضرند زیر کلیه نقل قول‌های شما را امضاء کنند. آنها نیز واژه را می‌پذیرند. اما آیا واقعاً رویزیونیست‌ها "درک متفاوتی" از لینینیسم ندارند، آنها لینینیسم را نفی می‌کنند، آنها جریانی در درون جنبش انقلابی کارگری اند که به بهانه "انطباق خلاق" مارکسیسم بر واقعیت موجود در احکام اساسی مارکسیسم تجدید نظر می‌کنند و به جایش

افکار رفرمیستی و بورژوازی می‌نشانند. تجدید نظر در احکام اساسی مارکسیسم به سود بورژوازی و به زیان پرولتاپیا. رویزیونیست‌ها با سفسطه مضمون انقلابی مارکسیسم را از آن می‌گیرند و از مارکسیسم شئی بی‌خطری برای بورژوازی می‌سازند. آنها دچار خطای معرفتی نیستند، آنها عوامل بورژوازی در درون جنبش کارگری اند و درکشان با مارکسیست‌ها متفاوت نیست، بلکه قصدشان متفاوت است. آنها با بیت انشعاب و دسیسه به درون جنبش انقلابی نفوذ می‌کنند و هدفی جز خدمت به ضدانقلاب ندارند. سازمان ما در نامه خود چنین نوشت: "به نظر سازمان ما اگر درک‌های مختلفی از لینینیسم داده شود باید تنها از طریق یک مبارزه تئوریک همه جانبی به این درک‌ها از نقطه نظر تفسیری که هر سازمان از لینینیسم دارد برخورد شود تا خطوط اشتباه و انحراف روشن شده و جریان‌های تقریباً همنظر به هم نزدیک شوند".

روشن است که این اظهار نظر ناظر بر کار مجمع تدارکاتی برای وحدت کمونیست‌های "ایران" است. مجمعی که همه اعضاء شرکت کنند در آن به سند پایه‌ای این مجمع وفادارند که در آن به صراحةً آمده: "وفداداری به جهان‌بینی طبقه کارگر و سوسیالیسم علمی که مستلزم دفاع از مارکسیسم—لینینیسم و مبارزه با رویزیونیسم چی و راست در تمام جلوه‌های آن می‌باشد. شرکت کنندگان در مجمع نه تنها بر این سند صحه گذارده‌اند، بلکه در آخرین جلسه مشترک نیز مندرجات آنرا مورد تأیید قرار دادند. پس در اینجا سخن بر سر این نیست که مجمعی از مخالفین لینینیسم و موافقین آن تشکیل شود تا بر سر برنامه حزب واحد طبقه کارگر به بحث و تبادل نظر نشسته و به توافق برسند، سخن بر سر موافقین مارکسیسم—لینینیسم است که می‌توانند در برخورد به جنبه‌های گوناگون یک واقعیت مشخص درک‌های تئوریک متفاوتی ارائه دهند. سخن بر سر این است که این درک‌های متفاوت نمی‌توانند از تفسیر واحد و درک واحد نتیجه گیری شده باشد.

"سازمان انقلابی حزب توده" خود را لینینیست می‌دانست و حاضر بود زیر همه گفتار "راه آینده" را امضاء کند حتی لینینیسم را آن‌طور قبول داشت که برای اولین بار رفیق استالین را در مبارزه با تروتسکیست‌ها، زینوفیست‌ها، بوخارینیست‌ها تدوین کرده بود. تا آنجا که بر سر واژه بود نمی‌شد به این سازمان ایراد گرفت و شاید هم به همین دلیل برخی از رهبران "راه آینده" این سازمان را مارکسیستی - لینینیستی می‌دانستند، اما آنجا که پای برداشت تفسیر این سازمان از لینینیسم به میان می‌آمد از کنار "گواریسم و کاستریسم" و سرانجام از کنار محمد رضا شاه و سپس خمینی و بنی صدر - بازگان سر در می‌آورد. "اتحادیه کمونیست‌های ایران" نیز این زمرة بود و تا روزهای آخر تحولات ایران برای خمینی سینه چاک می‌کرد و دیگران را به خدالنگاب و تروتسکیست منتبس می‌نمود و سرانجام نیز با یک اقدام ماجراجویانه برای اعاده حیثیت خود در نزد مردم به عمر خود پایان داد. می‌شود هواهار حزب لینینی بود و شروط تشکیل آن را به استناد جسته و گریخته های از لینین و کلمات شبه مارکسیستی به روز ظهرور حضرت موکول کرد و می‌شود این تشاپهات را ادامه داد و اندیشه مائو را تکامل لینینیسم دانست و ... دقیقاً به این علت است که صرف قبول صوری لینینیسم حتی آن‌طور که رفیق استالین تدوین کرده بحث در مورد این برداشت‌های تئوریک را در کادر جلسات ما متنفی نمی‌گرداند و باید این امکان را باز گذاشت تا سازمان‌ها و افراد شرکت کننده تدابیر و تفاسیر متعدد خود را بیان دارند. "راه آینده" این حق را فقط برای خود قائل است تا از اندیشه مائو به مثابه مارکسیسم - لینینیسم دوران کنونی و تکامل لینینیسم دفاع کند و اگر کسی به این عده گفت آقایان چگونه است که شما تفسیر خاص خود را از لینینیسم ارائه می‌دهید و این حق را از بقیه سلب می‌کنید. آنها پاسخ می‌دهند: آنچه ما می‌گوئیم لینینیسم است زیرا در ک ما در ک لینینیستی است و ادعا می‌کنند که "اندیشه مائو... با اختلاف در آموزش لینین ملازمه ندارد". و همین ادعا کافیست که همه حرف آنها را

پذیرند و دیگر بحث در این مورد را مجاز ندانند. حال اگر "حزب کار ایران" صدھا بار اظهار داشت که این اندیشه را لینینیستی نمی‌داند مهم نیست و نباید آنرا حمل بر تعابیر مختلف از لینینیسم دانست. "راه آینده" برای اینکه تئوری خود را ثابت کند به نحو مضحك و عوام‌فریبانه‌ای می‌پرسد: کجای این ادعا به لینینیسم بر می‌گردد؟ در کجای آثار لینین ارزیابی از مائو و اندیشه او آمده است که اختلاف نظر بر سر آن دو در ک مختلف "از لینینیسم را القاء کند"؟ با این استدلال اولاً لینینیسم نیز به مارکسیسم ربط ندارد، زیرا در کجای آثار مارکس از لینین صحبت شده است؟ آیا این شیوه عوام‌فریبانه شیوه استدلال آن جادوگری نیست که عکس مار را بر تخته سیاه کشید و عوام‌الناس را بر علیه معلمی که بر تخته سیاه کلمه مار را نوشته بود به این بهانه که مار من درست است شوراند؟ و ثانیاً این شما هستید که علی‌رغم اینکه در آثار لینین گشته‌اید و هیچ کجا از اندیشه مائو تسهدون کلمه‌ای هم نیافته‌اید در انتشارات خود از آن به مثابه تکامل لینینیسم یاد کرده‌اید؟ ما در بخش دیگر این حیله "راه آینده" را بر ملا می‌کنیم.

تئوری در ک متفاوت از لینینیسم "راه آینده"

برای "راه آینده" درک متفاوت از لینینیسم جای بزرگی را اشغال می‌کند. آنها که گاهی از سوراخ سوزن رد می‌شوند، زمانی دیگر نمی‌توانند از دروازه رد شوند. آنها که حاضر نیستند در کادر مجتمعی که به مارکسیسم - لینینیسم صحه گذارده و بر این اساس آمده کار است و بر زمینه قبول عمومی مارکسیسم - لینینیسم برداشت‌ها، دریافت‌ها و ادراکات متفاوت خود را از لینینیسم در بر خورد به واقعیت‌های مشخص ابراز می‌دارد کار کنند، تا جائی می‌روند که آقای "دورینگ"، "پردون"، "باکونین" را نیز در زمرة کسانی می‌گذارند که تنها درک متفاوتی از مارکسیسم داشته‌اند، به نظر آنها "خروشچف"، "برژنف"، "دن سیائوپین" و وو نیز تنها "درک متفاوتی از

روشنفکرانه...دانش چینی...عقب ماندگی فلسفی و علمی". (آتی دورینگ به فارسی انتشارات کارگر صفحه ... ۳۳).

انگلیس در این زمینه اضافه می‌کند: "و غیره و غیره و غیره - زیرا این نیز فقط دسته گل کوچکی است که از گلستان آقای دورینگ بدون صرف وقت زیادی دست چین شده است. باید دانست که مقدمتاً مسئله ما این نیست که این فحاشی‌های محبت‌آمیز - که باید آقای دورینگ را در صورت داشتن مقداری فرهنگ منع می‌کرد تا خود چیزی را وقیح و زننده بداند، خود جزء حقایق نهائی و غایی اند یا خیر ...؟"

انگلیس در مورد این برخورد "دورینگ" به مارکس اضافه می‌کند: "برای آقای دورینگ بی‌اعتباری اسلامیش به همان اندازه مسجل است که خطای ناپذیری شخص خودش. پس ما با کمال فروتنی در برابر این بزرگترین نابغه‌ی اعصار سر تعظیم فرود می‌آوریم - البته اگر واقعاً چنین باشد" (همانجا). حال "راه آینده" آقای "دورینگ" را مفسر جدیدی از مارکسیسم جلوه می‌دهد و معتقد است که گویا اختلاف ایشان با مارکس نیست با پیروان مارکس است که مارکس را نفهمیده‌اند.

"راه آینده" برای رسیدن به مقاصدش هر وسیله‌ای را مجاز می‌داند. مارکس و انگلیس سال‌ها علیه "برودونیست‌ها"، "اتونومیست‌ها" مبارزه کرده و ترجمه مقالات خود را در سال ۱۹۱۳ در مجله "زمان نو" به چاپ رساندند. کتاب "قرف فلسفه" مارکس علیه نظریات "پردون" به رشته تحریر در آمده است که در آن اشتباهات بزرگ و نکات خسدو نقیض و حتی نظریات مضری را که منعکس شده است به باد انتقاد می‌گیرد. در سال ۱۸۷۲ در کنگره "هک" سوسیالیست‌ها به رهبری مارکس در یک طرف و آنارشیست‌ها به رهبری "باکونین" در طرف دیگر مقابل قرار گرفتند، بین‌الملل "باکونین" را اخراج نمود و یک تصمیم قهرمانی به وسیله مارکس اتخاذ شد، و در همین کنگره به تصویب رسید. بین‌الملل تمام مسؤولیت‌های

لنینیسم" دارند و به این ترتیب کم کم محمدرضا شاه و "مستر ریگان" نیز جائی در این بین دارند. آنها هم اختلافشان با ما در درک متفاوت آنها از لنینیسم است. "راه آینده" در اینجا به خلط مبحث دست می‌آزد و دشمنان سوگند خورده مارکسیسم را تنها با دیوار کوتاه "درک متفاوت از لنینیسم" از بقیه جدا می‌سازد. تو گوئی ما در جهانی زندگی می‌کنیم که همه از ساواک گرفته تا "سیا"، از مارکوس گرفته تا رئیس "mafia" تنها بر سر درک متفاوت از مارکسیسم-لنینیسم با هم اختلاف داریم. ما در زیر، این برداشت "راه آینده" را از آقای "دورینگ"، آنارشیست‌ها و اندیشه مائوتسه‌دون می‌آوریم.

"راه آینده" مدعی است که گویا "دورینگ" یکی از مدافعان مارکسیسم بوده که تنها تفسیر جدیدی از آنرا ارائه می‌داده است. "راه آینده" ابائی ندارد از اینکه تاریخ را برای پیروانش جعل کند و چنین جلوه دهد که تفسیر از لنینیسم به عهده آیت‌الله‌های "راه آینده" است. حال به خود آقای "دورینگ" مراجعه کنیم چون هیچکس بهتر از "دورینگ" نمی‌تواند نظرش را در مورد مارکس ابراز دارد هر چقدر هم آیت‌الله‌های "راه آینده‌ای" بخواهند حرف‌های دیگری در دهان "دورینگ" بگذارند، "دورینگ" نظریاتش را نسبت به مارکس تغییر نمی‌دهد. "دورینگ" در مورد مارکس می‌گوید: "محدودیت فکر... آثار و کارکردهای مارکس فی حد ذاته یعنی از نظرگاه صرفًا تئوریک برای مطالب ما" (تاریخ اقتصادی سوسیالیسم) "فاقد اهمیتی دیرمان است و تاریخ عمومی جریانات فکری حداقل به مثابه نشانه‌های تاثیر یک شاخه از اسکولاستیک فرقه گرایانه مطرح می‌باشد... ضعف در قوای تفکر و نظم‌دهی عدم انسجام در اندیشه و صبر... عدم عفت کلام... خود نمائی انگلیسی‌نمایانه... فریب‌کاری... مفاهیم بی‌محتوایی که در واقع مولود حرامزاده‌ی خیال‌پردازی‌های تاریخی و خیال‌پردازی‌های منطقی است اصطلاحات خدعاً میز... خودنمایی... خلق زننده... وقیح... لودگی و مزه‌اندازی...

ناشی از فعالیت‌های "باکونین" و دسته او را از خود بری دانست و برای حفظ قدرت کامل خود و جلوگیری از قربانی‌هایی که نهضت کارگری را ناتوان می‌ساخت با انتقال مقر شورای عمومی به آمریکا خود را از صحنه کنار کشید. لینین در کتاب "دولت و انقلاب" فصل‌های متعددی را به مبارزه مارکس و انگلیس با آنارشیست‌ها اختصاص داده است. لینین در مقاله "مارکسیسم و رویزیونیسم" می‌آورد: "مارکسیسم طی نیم قرن اول موجودیت خود ... با تئوری‌هایی که از اساس با آن دشمن بودند مبارزه می‌کرد ... در اواخر سال‌های چهل در رشتۀ آموزش‌های اقتصادی مبارزه‌ای - علیه پرودونیسم - آغاز می‌گردد... در اوان سال‌های ۹۰ قرن گذشته این پیروزی در قسمت‌های مهم خود به انجام رسیده بود. حتی در کشورهای لاتن هم، که سنت‌های پرودونیسم در آنجا مدت بیشتری دوام کرده بود احزاب کارگری در حقیقت شالوده برنامه‌ها و تاکتیک خود را بر اساس مارکسیستی ریختند". پس احزاب کارگری با برنامه خود که بر اساس مارکسیسم بود با تئوری‌هایی که از اساس با آن دشمن بود به مبارزه پرداختند. حال "راه آینده" می‌آید و همه این قهرمانان ضد مارکسیست را دارای "درک متفاوت" از مارکسیسم قلمداد می‌کند. با این تئوری هم دشمنان سوگند خورده مارکسیسم و هم دوستان صمیمی مارکسیسم در زمینه عمومی مارکسیسم دارای "درک‌های متفاوتی" هستند. "راه آینده" که رفته تا کوهی از اتهام را به دیگران نسبت دهد به منجلاب جدیدی سقوط کرده است.

اندیشه مائو تسه‌دون و "راه آینده"

به نقل قول‌های زیر که "راه آینده" در نشریه "دفاع از مائو" دفاع از مارکسیسم خلاق است" به قلم دکتر فروتن منتشر کرده است توجه کنید. هدف از این نشریه این است که ثابت کند اندیشه مائو تسه‌دون مارکسیسم خلاق و مارکسیسم-لینینیسم دوران کنونی است. انتقادات نویسنده به حزب

کار آلبانی در دفاع از اندیشه مائو تسه‌دون به همین منظور صورت می‌گیرد. عنوان کتاب خود به حد کافی گویاست و به خواننده افاده می‌کند که ناشرین این نشریه از مارکسیسم خلاق، مارکسیسم دوران کنونی دفاع می‌کنند و رفیق مائو تسه‌دون را تکامل دهنده مارکسیسم-لینینیسم و بزرگ‌ترین مارکسیست-لینینیست مرحله کنونی و یکی از کلاسیک‌های مارکسیسم می‌دانند، ما برای اینکه خلافی نگفته باشیم و حتی مبالغه‌ای نگرده باشیم عین قول‌های کتاب را برای رویت خوانندگان و به ویژه خوانندگانی که ناشرین این نشریه بر قوه فراموشی آنها بنا نهاده و حساب کرده‌اند نقل می‌کنیم.

"مائو تسه‌دون رهبر پرولتاریا و خلق چین در نزد مارکسیست-لینینیست‌ها و خلق‌های تحت ستم به حق مقام و منزلتی والا یافت. "اندیشه مائو تسه‌دون" به مثابه تکامل مارکسیسم-لینینیسم راه خود را به اقصاء نقاط جهان گشود. انقلاب فرهنگی پرولتاریائی به خاطر حفظ و تحکیم دیکتاتوری پرولتاریا و جلوگیری از بروز رویزیونیسم بر مقام مائو و حزب کمونیست چین افزود. از همان زمان تصویر مائو تسه‌دون در کنار کلاسیک‌های مارکسیسم، مارکس، انگلیس، لینین، استالین زینت‌بخش مطبوعات احزاب و سازمان‌های مارکسیست-لینینیست گردید". (نقل از صفحه ۲ همان نشریه)

"رفقای آلبانی که سال‌های دراز از مائو تسه‌دون به عنوان رهبر پرولتاریا چین و خلق چین، به مثابه مارکسیست-لینینیست بزرگ و تکامل دهنده مارکسیسم، به مثابه آفریننده و رهبر انقلاب فرهنگی پرولتاریائی تجلیل کرده بودند (امری که مورد تأیید ناشرین نشریه است) به یکباره مسیر خود را

یکصدو هشتاد درجه تغییر دادند و ...". (نقل از صفحه ۳ همان نشریه)
"رفقای آلبانی نه تنها مائو را از صفت کلاسیک‌های مارکسیسم بیرون انداخته‌اند (امری که مورد انتقاد ناشرین نشریه است) ...". (همانجا)

"امروز دیگر بر هر کس مسلم است که رویزبونیسم با "اندیشه مائو" تسهدون" در تضادی آنتاگونیستی است" (همانجا صفحه ۴) کلاسیکر مارکسیسم- لینینیسم کیست؟ آن اندیشه‌مندی است که با نوع خود با فعالیت انقلابی خود احکام و تئوری‌های نوی در مارکسیسم عرضه کند و مارکسیسم- لینینیسم را تکامل بخشد. رفای آلبانی وقتی از تکامل مارکسیسم- لینینیسم توسط ما ثو صحبت می‌کنند، وقتی انقلاب فرهنگی پرولتاریائی را آنچنان می‌ستانند که آنرا تئوری جدیدی در مارکسیسم- لینینیسم قلمداد می‌کنند، آیا جز اینست که مائو را کلاسیکر مارکسیسم- لینینیسم معرفی می‌نمایند، ولو آنکه واژه "کلاسیک" را به کار نبرند ...". (امری که صد در صد مورد قبول ناشرین نشریه مذکور است). (همانجا صفحه ۱۰)

"اگر انقلاب سیاسی و انقلاب اقتصادی ناگزیر باید با انقلاب فرهنگی پرولتاریائی تکمیل شود تا راه برای جامعه کمونیستی هموار گردد. آنگاه مسلم است که انقلاب فرهنگی پرولتاریائی خصلت جهانشمول دارد و تئوری انقلاب فرهنگی پرولتاریائی مائو تکامل تئوری سوسیالیسم علمی است." (همانجا) هر خواننده بی‌غرض و مرض که این نقل قول‌ها را بخواند و صدھا نقل قول نظیر را که در این جزو انکاس یافته می‌فهمد که ناشرین این نشریه "اندیشه مائو تسهدون" را مارکسیسم- لینینیسم دوران کنونی می‌دانند. مائو را کلاسیکر مارکسیسم دانسته و وی را در کنار سایر بزرگان مارکسیسم قرار می‌دهند. آنها "اندیشه مائو" را افزوده‌ای به گنجینه مارکسیسم- لینینیسم دانسته و آنرا دارای خصلت جهانشمول می‌دانند. و در یک کلام از نظر ناشرین "درستکار" و بی شیله پیله "راه آینده" هر کس "اندیشه مائو" را نپذیرد، مارکسیسم خلاق را نپذیرفت، تکامل لینینیسم را قبول نداشته و به دوران مارکس بازگشت کرده است. از نظر ناشرین "راه آینده" نمی‌شود لینینیسم بود و "اندیشه مائو تسهدون" را قبول نداشت. اگر "اندیشه

مائو تسهدون" مارکسیسم خلاق و تکامل مارکسیسم- لینینیسم است نمی‌توان تفسیر دیگری از لینینیسم و درک از آن در دوران کنونی به دست داد. هر خواننده بی‌غرض و مرض می‌فهمد که نویسنده جزوه منظوش این نیست که "مائو تسهدون" مارکسیسم- لینینیسم را تنها بر شرایط خاص چین انطباق داده و خلق عظیم چند صد میلیونی چین را به شاهراه آزادی بشریت رهنمون شده است، بلکه می‌خواهد ثابت کند که نظریات رفیق مائو تسهدون جهانشمول است و صرفاً به حدود جغرافیائی چین محدود نمی‌شود. این دستآورد جدید جنبش کمونیستی باید ملاک تشخیص هویت کمونیستی در دوران کنونی باشد. آنروز که دکتر فروتن این جزو را قلم زده است جهت باد طور دیگری می‌وزید و امروز جهت باد طور دیگری می‌وزد و نویسنده با بادسنج تاریخی و قدرتمندش این جهت را تشخیص می‌دهد. آنروز لازم بود با "حزب کار ایران" در افتاد و با وی به سیزه پرداخت و "حزب کار آلبانی" را که الهام دهنده "حزب کار" بود مورد انتقاد قرار داد. آنروز دفاع از اندیشه مائو تسهدون به مثابه "مارکسیسم خلاق" و "تکامل مارکسیسم- لینینیسم در دوران کنونی" اسلحه‌ای برای به خدمت گرفتن در این مبارزه بود، اما امروز برای نزدیکی به "حزب کار" و به خجال خوش نویسنده "خوردن"، "حزب کار" گذشتن از اصول و دراز شدن در جهت جدید وزش باد اشکالی ندارد. اگر تا دیروز دشمنی با "اندیشه مائو تسهدون" دوری از لینینیسم بود امروز می‌شود این اختلاف را به کناری گذارد و به آن نپرداخت و یا می‌شود مزورانه مدعی شد که نظریات "مائو تسهدون" فقط مربوط به شرایط چین بوده است و نرمک نرمک عقب عقب رفت و جا خالی کرد. می‌شود دفاع کمونیستی از "اندیشه مائو تسهدون" را تا حد داشتن "عنایتی" به مائو تسهدون تقلیل داد. البته هر دموکراتی نیز به "مائو تسهدون" عنایت دارد همان طور که هر داشمندی به "آلبرت اینشتین" و یا هر لوطنی‌مسلکی به عرق کشمش. و البته می‌شود هم به "سوفیا لورن"، "عنایت" داشت و ... مضحك است که

اسناد اختلافات مسیوک به ساخته با رفیق فروتن در مجمع تدارکاتی

کسی خود را مارکسیست - لینینیست بداند، اندیشه مائو را تکامل مارکسیسم - لینینیسم قلمداد کند و با تغییر جهت وزش باد برای زد و بندهای سیاسی از این اصول آنچنان عقب بنشینید که آنرا تا حد یک "عنایت" پائین آورد و زیر سیلی رد کند. آیا بهتر نیست که مانند یک کمونیست صمیمی اگر تجدید نظری در نظریات پیدا شده آنرا علنا برای آموزش همگانی مطرح کرد تا اینکه رنگ عوض کرد. آیا لازم نیست که "راه آینده" روشن کند که "اندیشه مائو تسهدون را هنوز تکامل مارکسیسم - لینینیسم می داند و حذف نام مائو را بازگشت به مارکس قلمداد می کند و یا بر عکس فقط "عنایتی" به مائو دارد و "اندیشهای" برای وی قائل نیست و تنها معتقد است که مائو مارکسیسم را بر شرایط چین تطبیق داده است؟ آیا می شود لینینیسم بود و اندیشه مائو یعنی تکامل مارکسیسم - لینینیسم را قبول نداشت؟ آیا می شود لینینیسم بود و خصلت جهانشمول اندیشه مائو را قبول نداشت و در یک کلام خلاصه این تفسیر "لينينيسم" "راه آينده" چيست؟ اين "لينينيسم" تا چه حد کش می آيد و تابع کدام جریان باد است؟ اگر فردا اشتهای بلعیدن "حزب کار" به کوری کشید آیا باز هم "راه آینده" فقط "عنایتی" به مائو خواهد داشت و یا "لينينيسم راه آينده" تفسیر دیگری پیدا می کند؟ البته لینینیسم راه آینده خلاق است و بر اساس اوضاع جوی تغییر می کند. اگر لازم شد "مجموع تدارکاتی" برای وحدت کمونیستهای ایران را برهمن زند درک "راه آینده" درک دیگری از "لينينيسم" خواهد شد که حتی در کادر مجمع نیز کسی اجازه بحث ندارد و از حد استناد به نقل قول‌ها در صفحه فلان خط فلان نباید خارج شود و اگر لازم شد که با "حزب کار" کنار آید یک درک دیگر از "لينينيسم" را قبول دارد، حقیقتاً که این درک از لینینیسم خلاق است.

اما "سازمان کارگران مبارز ایران" لحظه‌ای نیز از افشاگری در این زمینه خودداری نخواهد کرد تا "راه آینده" جواب روشی در این زمینه بدهد. اگر لازم باشد که بارها در این باره بنویسیم نخواهیم گذارد که "راه آینده" با

سیاست ماسمالی کردن هر روز تفسیر جدیدی از "لينينيسم" بدهد و آنرا نیز عین لینینیسم بداند. ما آنقدر در این زمینه خواهیم نوشت تا تنها برای مریدان "راه آینده" که به اطاعت کوکورانه خو گرفته‌اند جای سوالی باقی نماند. لطفاً نقل قول‌های "دفاع از مائو دفاع از مارکسیسم خلاف" است را با نقل قول‌های زیر مقایسه کنید. اندیشهای که تا چند وقت قبل جهانشمول و معیار تشخیص هویت کمونیستی بود در صفحه ۱۱ اتحاماتمه "راه آینده" به صورت زیر در می‌آید: "اندیشه مائوتسهدون" نیز آن احکام و تئوری‌هایی است که مائو با انطباق مارکسیسم - لینینیسم نقلاب در یک کشور نیمه مستعمره، نیمه‌فتووال و نیز از روی تجارب مثبت و منفی دیکتاتوری پرولتاریا بر مارکسیسم - لینینیسم افزوده است" و پس از تقلیل کیفیت اندیشه مائو در حد انطباق مارکسیسم بر شرایط چین و آموزش از تجارب دیکتاتوری پرولتاریا ادامه می‌دهد "اختلاف نظر بر سر احکام و تئوری‌های مائو وحدت نظر در مارکسیسم - لینینیسم را نمی‌کند". شگفتانه می‌تواند کسی اندیشه مائو را خردبوزروایی بداند و ضد مارکسیست - لینینیست و آنوقت نافی کس دیگری که همان اندیشه را که ملاک هویت کمونیستی می‌داند نباشد! شگفتانه که هم پیرو اندیشه مائو درک درستی از لینینیسم دارد و هم مخالف اندیشه مائوتسهدون! باید از "راه آینده" پرسید شما که این چنین سنگ درک یگانه از لینینیسم را به سینه می‌زنید، چگونه است که دو تفسیر، دو درک از لینینیسم برای زدو بندهای خوش خیالانه خود می‌پذیرید. "راه آینده" آنجا که پای اندیشه مائو در میان است آنرا در کادر مجمع قابل بحث می‌داند و گزنه باید به حضور نماینده "حزب کار" اعتراض می‌کرد و حال که باید در اتحاماتمه خود پاسخ سازمان ما را بدهد، اندیشه مائو را عین لینینیسم دانسته و بحث در مورد آن را لازم نمی‌داند. در اینجا این سوال برای ما مطرح می‌شود آیا "مجموع" حق دارد در باره درستی یا نادرستی اندیشه مائو به بحث پردازد و آنرا در دستور بحث مجمع قرار دهد؟ در اینجا راه فراری برای "راه آینده"

چه موقع می‌خواهید از تجربه بیاموزید و شیوه تفکر پوسیده را به دور افکنید؟

نمی‌شود بحث‌های درون یک سازمان واحد را از صورت خلاق و زنده به صورت دگماتیسم در آورد به طوری که حضار در جلسه فقط با قید صفحه فلان، خط فلان صحبت کنند و در انتظار جواب صفحه فلان، خط فلان بمانند. اگر به تجربه هیات مرکزی سازمان‌ها بر گردیم، خواهیم دید که در کادر یک سازمان واحد می‌توان در زمینه قبول عمومی - ل در مورد برخی مسایل گرهی جنبش کمونیستی نیز بحث کرد، البته برای کسانی که هیچگاه گرهی وجود نداشته و ندارد و هیچگاه گرهی هم حق ندارد به وجود آید و یا به علت یک بعدی بودن شیوه تفکرشن قادر نیستند اساساً گرهی را لمس کنند بحث ما فایده‌ای ندارد. اگر دنیا را آب ببرد آنها را خواب می‌برد. مثلاً اینکه تضادهای اساسی جهان کنونی کدامند؟ مثلاً اینکه آیا واقعاً اندیشه مأوثسه‌دون جهانشمول است؟ مثلاً اینکه آیا قوانین ساختمن سوسيالیسم همان است که در آثار رفیق استالین جمعبندی شده است؟ مثلاً اینکه سوسيالیسم با توجه به نظریاتی که ابراز می‌شود چیست؟ مثلاً اینکه تحولات اردوگاه رویزیونیسم را چگونه باید ارزیابی کرد؟ و ...همه از موارد قابل بحث اند.

امروز گورباچف علی‌رغم تأیید سیاست اشتراکی کردن کشاورزی در زمان و توسط سیاست رفیق استالین، علی‌رغم تأیید صنعتی کردن شوروی در زمان رفیق استالین، با جمعبندی وی از سوسيالیسم و قانونمندی‌های وی در سوسيالیسم موافق نیست. این دقیقاً همان بحثی است که ما در "مجموع تدارکاتی" انجام دادیم و سازمان ما مقاله‌ای که هنوز چاپ نشده در این زمینه نوشته. حال چه باید کرد؟

می‌شود با تقسیم موضوعات به حلال و حرام از بحث در مورد این زمینه‌ها خودداری کرد؟ آیا عضوی از هیات مرکزی در یک سازمان واحد حق

نمی‌ماند صحه بر این امر در تأیید تئوری‌های کنونی وی است و نفی آن وی را با "حزب کار" در تناقض قرار می‌دهد. ما واقعاً بسیار مایلیم نظر "راه آینده" را بدانیم. واقعاً که یک سیاست ابورتونیستی که نان را به نزد روز می‌خورد چه مشکلاتی برای بانیانش تولید می‌کند.

"راه آینده" حتی در دروغگوئی تا جایی رفته است که از قول نماینده "حزب کار" که دیگر امکان تکذیب ندارد به دروغ نقل می‌کند که در مجمع تدارکاتی اعلام کرده است که "حزب کار" نظرش را در مورد اندیشه مأوثسه‌دون عوض کرده است و این گفته را از وی نقل می‌کند: ما "حزب کار"، "مائوتسه‌دون را مارکسیست-لینینیست بزرگ می‌دانیم". ما نه تنها این دروغ بزرگ شما را افساء می‌کنیم، بلکه آنرا توهین به "حزب کار" نیز می‌دانیم. شما قصد دارید برای "خوردن" حزبی که تنها به مقدار همه اعضای کنونی شما شهید داده است حتی از عوامل روانی استفاده کنید، حال آنکه "حزب کار" ارگان سیاسی دارد، زبان دارد و به دروغ پردازان احتیاجی ندارد. اگر "راه آینده" توانست در اسناد "حزب کار" این ادعا را نشان دهد ما همه جعلیات وی را می‌پذیریم. حال آنکه سازمان ما صدھا نقل قول عکس ادعای شما را می‌تواند برای قضایت عموم منتشر کند. "حزب کار" تاکنون تغییری در نظریات خود نداده است و تا آنجا که ما مطلعیم در مورد این تغییر بحثی هم در درون این سازمان به انجام نرسیده است. گیریم که نماینده "حزب کار" در جلسه‌ای اعم از خصوصی یا عمومی نظر شخص خودش را به اطلاع "راه آینده" رسانده باشد این امر اگر اقدام غیر تشکیلاتی نباشد حتماً نظر "حزب کار" نیست و این عمل بسیار زشت و نکوهیده‌ایست که آدم اتهامی را بدون سند به کسی بیندد که دیگر قادر نیست آنرا تکذیب کند. این توهینی به نماینده "حزب کار" است و خوب است رهبران "راه آینده" اگر از اخلاق هنوز چیزی دارند از توسل به این شیوه‌ها خودداری کنند ...

مخالف بود حتماً لازم نیست "رویزیونیسم" باشد، اما می‌تواند "رویزیونیسم" بشود، لازم نیست ضد مارکسیسم - لینینیسم باشد اما می‌تواند به ضد مارکسیسم - لینینیسم بدل شود، مهم این است که این فرد معتقد چه نتایج سیاسی از مخالفت خود با این تئوری‌ها می‌گیرد. مثلاً "حزب کمونیست" با بحث در این مورد به این نتیجه رسید که سوسیالیسم دیگر به درد نمی‌خورد چون نه اصلاً وجود داشته و نه به وجود خواهد آمد. حال معلوم نیست که طراح هر بحثی در این زمینه به نفی سوسیالیسم برسد که آنوقت طبیعتاً جدائی مجاز محسوب می‌شود.

در غیر این صورت ما در مجموعی که همواره در آن "وحدت نظر" بر سر "بی‌نظری" وجود دارد نشسته‌ایم، افراد هیات مرکزی به انسان‌های بزدل و ترسو بدل می‌شوند، و همیشه یک "عقل کل" برای همه فکر می‌کند به جای همه می‌اندیشد و با چماق اتهام چون شمشیر دموکلس بر بالای سر هیات مرکزی آنها را به جلو می‌راند. با هر ایده نوئی مبارزه می‌کند و آنرا ملهم از دشمنان به شمار می‌آورد. هیات مرکزی را به محارم و غیر محارم بدل می‌کند، با محارم دد دل می‌کند که مواذب غیر محارم باشد که ایده‌های "غیر رایج" را در سازمان ما عنوان می‌کنند و زندگی آرام و سراسر "وحدت" ما را برهم می‌زنند. آنگاه چماق اتهام به اتهام چماقداران بدل می‌شود که تدارک انشعاب را ببینند و به توطئه بنشینند. این است سرنوشت همه سازمان‌هایی که از بحث فرار می‌کنند و با قالب‌های از پیش ساخته می‌روند تا مغزهای را در حد آن قالب‌ها اندازه گیری کنند و در این قالب‌ها بچپانند. "سازمان کارگران مبارز ایران" از بحث واهمه ندارد. هم از بحث با دشمنان مارکسیسم - لینینیسم و هم از بحث در "مجمع تدارکاتی" در کادر سند پایه‌ای که مورد تأیید همه سازمان‌های شرکت کننده در آن قرار گرفته است و این راه را راهی می‌داند که باید تجربه کرد و تجربه نیز به معنی طول زمان تشکیل نیست، تجربه یعنی اینکه فعال عمل کنیم مقالات خود را در

دارد طراح بحث و حتی مدافعانه این نظریات باشد لیکن همواره به تصمیم اکثریت گردن نهد و یا حداقل تا زمان اتخاذ تصمیم نظر خود را حفظ کرده باشد؟ به نظر سازمان ما این امکان پذیر است، نشانه قدرت تئوریک و سازمانی یک سازمان زنده است. نشانه زندگی و شور و شوق یک سازمان است؟ مضحک نخواهد بود که در سازمانی به محض اینکه بحثی طرح شود که آیا اندیشه مأثر، لینینیسم دوران کنونی است یا خیر؟ اینکه جنگ توده‌ای طولانی در مورد ایران قابل انطباق است یا خیر، اینکه تئوری‌ها و جمعبندی‌های رفیق استالین در مورد ساختمان سوسیالیسم صحیح است یا خیر؟ عده‌ای چماقدار که در پشت در جلسه هیات مرکزی کمین کرده وارد جلسه شوند و فرباد زنند (البته با همان آهنگ مخصوص بعد از انقلاب) "مرگ بر اپرتونیسم"، "مرگ بر رویزیونیسم"، "مرگ بر منافق"، مرگ بر "جاسوس"، "حزب فقط حزب الله"، "رهبر فقط روح الله"؟ آنوقت ما از "راه آینده" خواهیم پرسید شما سنگ لینینیسم را به سینه می‌زنید چرا در نامه اخیر خود نتوشته‌اید که لینینیسم همان است که رفیق استالین تفسیر کرده است و در عوض آن را به چند نقل قول که تازه جای افزودن بر آن را نیز باز گذاشته‌اید قناعت کرده‌اید؟ پس معلوم می‌شود شما هم یک پایتان در مورد لینینیسم می‌لینگد؟! منتهی جسارت ندارید بگوئید که خود ما طالب بحث‌ایم. سازمان ما طرح آنچه را که در درون یک سازمان واحد مجاز می‌داند، به طریق اولی طرحش را در جلسه "مجمع تدارکاتی" صحیح ارزیابی می‌کند و لذا این حق را برای هر یک از سازمان‌ها قائل است که مثلاً تعداد تضادهای اساسی جهان کنونی را یک، دو، چهار، مانند رفقاء چینی پنج و یا مانند لینین سه عدد ارزیابی کنند. انشعاب زمانی مجاز است که کسی که نظر "غیر رایجی" را اعلام داشته در تمام نتیجه‌گیری‌های سیاسی خود که از این تحلیل تئوریک بر می‌خizد به نافی سوسیالیسم، جنبش‌های آزادیبخش ملی و غیره بدل شود. اگر کسی با جمعبندی‌های رفیق استالین در مورد سوسیالیسم

تأسیس حزب کار ایران (توفان)

پس از سرکوب‌های رژیم جمهوری اسلامی در ایران، همه سازمان‌های سرکوب شده در ایران، سر از خارج در آوردند و از شکل و شمایل آنها ضعف و سرخوردگی نمایان بود. روحیه سنتی و ارتداد که محصول وابستگی طبقاتی روشنفکران است از سرایای آنها می‌چکید. آنها اشتباهات خود کرده را به پای سوسیالیسم می‌نوشتند و ترجیح می‌دادند به جای انتقاد از خود کمونیستی واقعیات را نفی کنند. این تجربه تلغی همه انقلابات شکست خورده تاریخ است. خرد بورژوازی رمیده می‌شود و به قدرت سرمکین فروید می‌آورد. افکار ارتقایی کارل پوپر همه جا راقصی می‌کرد و واژه‌های نوشته هایش نقل مجالس روشنفکران بود. مقالاتی در ذم مارکسیسم لنینیسم و نفی سوسیالیسم و مماماش با امپریالیسم و از روی یکدیگر نوشته می‌شد و به خورد مردم داده می‌شد. کسانی که در اثر بی‌سوادی تئوریک به دنباله‌روی از شوروی پرداخته بودند و به جنبش کمونیستی ایران صدمه زدند حال با لباس دیگری برای صدمه زدن به جنبش کمونیستی به میدان می‌آمدند. میدان به جولان آدم‌های طلبکار بدل شده بود و این طلبکاران تا به امروز نیز در صحنه هستند و حاضر نیستند به نادرستی تئوری‌هایشان اعتراف کنند تا برای نسل آینده دساورده مهمنی به ارث بگذارند. فروپاشی شوروی سوسیال امپریالیستی که کعبه آمال و آرزوی آنها بود وضعیت روحی آنها را اسفبار کرده بود. یا باید به نظریات توفانی‌ها صحه می‌گذارند و پیشگوئی‌های ما را در مبارزه طبقاتی می‌پذیرفتند و یا اینکه به نفی سوسیالیسم می‌رسیدند و با حمله به رفیق استالین شکست سوسیالیسم در شوروی را نه محصول خرابکاری و تخریب رویزیونیستی بلکه دوری استالین از مارکسیسم لنینیسم جا زده سوسیال دموکراتی و تروتسکیسم را تقویت می‌کردند. تقریباً همه این گروه‌ها به همین راه رفتند و به نفی سوسیالیسم و تجلیل از سوسیال دموکراتی و حمایت از خداناقلاب تروتسکیستی رسیدند. با رشد سیاست اقتصادی نئو لیبرالی و نقش بانک جهانی و صندوق بین‌المللی پول در تقویت سیاست‌های خصوصی سازی و نابودی دول رفاه در اروپا و روشن دست سوسیال دموکراتی خداناقلابی که فقط کارگزار سرمایه‌های کلان در سکوب و فریب جنبش کارگری هستند وضع این "کمونیست‌های" ایرانی بدتر شد. آنها تکیه گاه سوسیال دموکراتیک خویش را از دست

"ندای وحدت" به چاپ برسانیم و نه در جائی دیگر خارج از آن، به انتشار مرتب "ندای وحدت" یاری رسانیم و جلسات را مرتب تشکیل دهیم. این امر است که نتایج تجربی برای ما دارد و می‌تواند امکان قضاوت صحیح در مورد صحت و سقم این راه را به ما نشان دهد. ما از همه غیر "حزب‌الله‌ها" دعوت می‌کنیم که به ندای وحدت پاسخ مثبت دهند و در جلسات "مجمع" که به زودی تشکیل می‌شود شرکت کنند.

سازمان ما حتی اگر به تنها می‌باشد تحت نام "مجمع تدارکاتی" برای ادامه کار این "مجمع" تلاش خواهد کرد و به انتشار ارگان آن خواهد پرداخت و می‌داند که کمونیست‌های دیگری نیز هستند که به شرکت در کار این "مجمع" علاقه‌منداند و منتظر پیروزی زودرس نمی‌باشند.

سازمان کارگران مبارز ایران

۱۹۸۷/۱۲/۱۲

ایده رایج هستند که مردم می‌گویند "سیاست پدر و مادر ندارد" و این عده این نظریه را با سیاست بازی‌های خود تقویت می‌کنند. برای این سازمان‌ها منافع آتی جنبش کمونیستی و مصالح طبقه کارگر مطرح نیست، زد و بندهای سیاسی و بدنهای استانی مصلحتی مطرح است. آنها از مبارزه سیاسی در کشورهایی و بسیار نادرستی دارند. اخاذی از دشمن را مذموم نمی‌دانند و آنرا حمل بر زرنگی و کلاه گذاردن بر سر امپریالیسم جا می‌زنند. اخاذی از روس‌ها، عراق، لیبی، اسرائیل، آمریکا از طریق سلطنت‌طلبان و یا غیر مستقیم از طریق کردهای مسعود بارزانی و جلال طالبانی به منبع مالی آنها بدل شده و احساس شرمندگی نیز ندارند. ولی همه این گروه‌ها خود را کمونیست جا می‌زنند. به نظر من لازم بود که کمونیست‌های واقعی مشکل شوند و با این سایه‌های عجیب و غریبی که در جنبش کمونیستی ایران پیدا شده‌اند به یک مبارزه بی‌امان ایدئولوژیک دست زده و مارکسیسم لنینیسم را پاکیزه نگهدارند و راه را به وفاداران راه انقلاب بنمایانند. به این جهت بود که ما تلاش کردیم با رفاقت حزب کار ایران و راه آینده تماس گرفته و حزب واحد طبقه کارگر را تأسیس کنیم و مبارزه مشترکی را برای افساء این دشمنان نقابدار مارکسیسم لنینیسم آغاز نمائیم. ما طرحی ارائه دادیم که از راه ایجاد یک ارگان سیاسی مشترک بر اساس تحلیل‌های مشترک قبلی می‌گذشت. ما در بحث‌های درونی خویش بر سر کلیه مسائل که توافق بر سر آن، درج مقالات مناسب را در ارگان مشترک ضروری می‌ساخت به بحث نشستیم، مصوبه و قطعنامه تصویب کردیم و بر اساس توافقات درونی به انتشار ارگان مشترک دست زدیم و در این راه آنجنان به هم نزدیک شدیم که لزوم برگزاری کنگره موسس مشترک را بر اساس توافقات راهبردی که به وجود آمده بودند احساس کردیم. بر این اساس حزب کار ایران توفان پا گرفت و به منبعی برای الهام به کمونیست‌های واقعی بدل شد. هم دوستان خود را پیدا کردیم و هم دشمنان سوگند خورده خویش را و این بهترین دلیل مبنی بر درستی راه ما بود. دیگر کسی نمی‌توانست و نمی‌تواند بدون برخورد به نظریات ما در مورد اوضاع ایران و جهان ابراز وجود کند.

من همیشه معتقد بودم که انشعباد در سازمان مارکسیستی لنینیستی توفان بر اساس جدائی از م-ل صورت نگرفته است و لذا نزدیکی این رفاقت به هم الزامی است. تمام تلاش در خارج از کشور برای وحدت مجدد توفانی‌ها صورت گرفت.

داده بودند. ضد کمونیسم راست و "چپ" و به ویژه تبلیغ نظریات هانتنیگتون آمریکائی در دشمن‌نمای اسلام و کنفوشیوس چینی‌ها جای همه چیز را گرفت. بسیاری از این چپ‌نماها به سخنگوی تبلیغای اسرائیل در ایران بدل شده‌اند. بسیاری از آنها به نفی مبارزه طبقای رسیدند و به بلندگوی کارل پوپر بدل شده و به اصل "جامعه باز" وی روی آورده و نظریاتش را تبلیغ می‌کردند. مفهوم طبقه برای آنها مرده بود. از امپریالیسم سخن نمی‌رانند و آنرا از دروغ‌های کمونیست‌ها و ساخته و پرداخته ذهن آنها جا می‌زنند در حالی که به زعم آنها آمریکا در پی رشد نیروهای مولده بود و از ظرفیت‌های بورژوازی برای پیشبرد و پیشرفت بشریت استفاده می‌کرد و هنوز از امکانات فراوان بر خوددار بود. امپریالیسم آمریکا نه تنها امپریالیسم نبود؛ بلکه نمونه دموکراسی خواهی و مبارزه با توحش و بربریت اسلام و عقب ماندگی بود. روسیه عقب مانده و آمریکایی پیشرفت‌هه برای آنها کلید حل مسایل شده بود. گرچه توفان مانند سابق هم از مبارزه طبقاتی و صحت نظریات مارکس و انگلش و لینین دفاع می‌کرد و هم امپریالیسم را در سراسر جهان افشاء می‌نمود دوری از لنینیسم و سویسیالیسم جا افتاده بود. تجاوز "سرمایه‌داری دموکرات" به یوگسلاوی و جنایات تکان دهنده‌اش در آنجا و سپس تجاوز امپریالیسم آمریکا به عراق و افغانستان و فجایعی که آنها با خود آوردند چشم برخی سازمان‌ها و افراد را گشود تا زا راه رفته به تدریج بازگردند. این عده البته هرگز به مارکسیسم لنینیسم نرسیدند و بسیاری از آنها با پرچم‌های چپ‌روانه در پارک‌ای امپریالیسم آمریکا در تجاوز به ایران، عراق، افغانستان، لبنان، فلسطین، لیبی، سوریه و... باقی ماندند. در چنین شرایطی وحدت کمونیست‌های واقعی برای دفاع از دستآوردهای جنبش کمونیستی جهانی و ایران از اهمیت دو چندان برخوردار بود. "سازمان کارگران مبارز ایران" بر آن شد تمام هم خود را در این راه به کار بینند تا کسانی را که هنوز کمونیست واقعی می‌داند به وحدت و بنای سازمان مشترکی فرا بخواند.

من بر اساس اعتقادی که به وحدت مارکسیست‌ها لنینیست‌ها در قادر یک حزب واحد طبقه کارگر داشتم و آنرا بر اساس فعالیت و همکاری با سایر گروه‌ها کسب کرده بودم بر این نظرم مصر شدم که تمام تماس‌ها و تجارت مبارزاتی ما نشان می‌دهد که سایر تشکلهای مدعی کمونیستی فقط مارکسیسم لنینیسم را زبانی آموخته و آنرا در کنکره‌اند. شعور آنها از حد شعار تجاوز نمی‌کند و حتی فقدان پرنسیپ‌های انقلابی در میان آنها نمایان است. آنها بیان همان

من در کنگره موسس حزب کار ایران (توفان) که نخستین کنگره حزب بود، به رهبری حزب انتخاب شدم و تا به امروز نیز در رهبری حزب قرار دارم و به آن افتخار می‌کنم.

من تلاش کردم با رفقای "راه آینده" نیز گفتگو برای وحدت صورت پذیرد، ولی این تلاش‌ها سال‌ها ناموفق ماند و وحدتی با گروه "راه آینده" صورت نگرفت. بعد از تاسیس "حزب کار ایران (توفان)" نیز تلاش‌های ما برای وحدت با رفقای "راه آینده" ناموفق بود.

گرچه تا زمانی که رفیق فروتن در قید حیات بود این وحدت همه جانبه صورت نپذیرفت، ولی ما با نرمتش و توجه به الوبیت مسایل و نیاز جنبش کمونیستی ایران به یک رهبری واحد، راه وحدت دو تشكیل "سازمان کارگران مبارز ایران" و "حزب کار ایران" را فراهم آوردیم. ما راه هائی یافتیم از جمله اینکه در یک همکاری مشترک سیاسی با انتشار ارگان مشترک سیاسی، در یک کنگره مشترک حزبی که نخستین کنگره حزب واحد طبقه کارگر ایران بود، با مصوبات و سمینارهای مشترک موفق شویم بر مشکلات و پیشداوری‌ها غلبه کنیم و بحث در مورد تاریخچه و تبادل نظر در مورد گذشته سازمان مارکسیستی-لنینیستی توفان را به جمع آوری اسناد و بررسی این اسناد توسط کمیسیونی در آینده محول نمائیم. ما بر این نظر بودیم که گذشته نمی‌بایست سد راه آینده شود و چه بسا که ما در این کار مشترک آموختیم که پاره‌ای از مسایل گذشته که پرچم انشعاب متعصبانه تلقی می‌شد، چقدر خردانه بوده است. از این کنگره حزب کار ایران (توفان) تولد یافت، حزب کار ایران (توفان) امروز با همین نظریاتی که دارد و در تجربه عملی خویش آثرا کسب کرده است، دریافته در برخورد به موارد مشابه نباید مانند گذشته عمل کند. و این تجربه آموزنده و راه گشاست. این روش مبارزاتی در واقع، کار تحلیل و بررسی کمیسیون آینده توفان را نیز تسهیل می‌کند. باید آنچه را که بهانه انشعاب به هر دلیل بود، از آنچه که واقعاً اختلاف بر سر آن به ماهیت مارکسیستی لنینیستی توفان بر می‌گشت، جدا کند تا روشن شود بر چه مبنای باید گذشته توفان را بررسی کرد. این درس که به بهای سنگینی آموخته شد باید در آینده نیز آویزه گوش همه باشد. و امروز حتی قبل از تشکیل کمیسیون بررسی گذشته، همه رفقا به این نتیجه رسیده‌اند که انشعاب در توفان غیر ضروری و نادرست بوده است. با حرکت از این داوری جدید که در خدمت مبارزه‌ی توفانی‌ها و جنبش کمونیستی است، می‌توان برگذشته نیز پرتو افکند و نقش رفقا و نوع برخوردهای سیاسی و ادعاهای... را بررسی کرد. امروز ملاکی برای بررسی گذشته در عمل پیادا شده تا بشود این کلاف سردرگم را باز کرد.

حاضر وجود دارد. نیروهای انقلابی نمی‌توانند مرحله انقلاب را بر اساس آرزوها، تصورات، تخیلات و مقررات عجیب و غریبی که خود وضع می‌کنند تعیین نمایند، بلکه باید با حرکت از واقعیت عینی موجود به تشخیص مرحله دست یابند.

از این بحث نتیجه می‌گیریم که مرحله انقلاب به صورت یک واقعیت عینی در خارج از ذهن ما وجود دارد و آن از روی وجود تضاد بین رشد نیروهای مولده و مناسبات حاکم بر آن قابل تعیین است. این تضاد بیان ماهیت جامعه است و می‌گوید که جامعه مفروض در کدام مرحله از پیشرفت قرار دارد، [در نسخه کپی یک خط جا افتاده است] که می‌توان با حل این تضادها پایان آن مرحله و آغاز مرحله جدید را اعلام نمود. در اینجا ما با یک تحلیل از نظر بیان ماهیت و کیفیت پدیده روبرو هستیم. نه از نظر درجه رشد و پیشرفت کمی آنها.

مرحله انقلاب از نظر بررسی طبقاتی

کمونیست‌ها همواره تاریخ را محصول مبارزه طبقاتی می‌دانند و به وجود طبقات و مبارزه آنها در جامعه اعتقاد دارند. طبقات در مراحل مختلف تکامل جوامع به صورت گوناگون وجود داشته و متناسب با آن عنوانین خود را حمل می‌کردند، برد و بردگدار، ارباب و رعیت، کارگر و سرمایه‌دار. رشد جوامع و تشدید تضاد بین رشد نیروهای مولده و مناسبات مسلط تولیدی از نظر سیاسی بازتاب خود را داشته و بدین مفهوم است که تضاد بین طبقات مתחاصم که از طرفی به رشد این نیروهای مولده علاوه‌منداند و از طرف دیگر با ایجاد محدودیت از طریق مناسبات کهنه حاکم از گسترش آن جلو می‌گیرند، تشدید می‌گردد. علی‌الاصول هر طبقه‌ای که قدرت اقتصادی را در دست دارد قدرت سیاسی خود را مستقر کرده و از آن برای حفظ برتری اقتصادی خود و حفظش مناسبات حاکم استفاده می‌جوید. لین، هدف هر انقلاب را کسب قدرت سیاسی مطرح می‌کرد و به درستی می‌گفت که برای تغییر در مناسبات حاکم تولیدی باید ابتداء قدرت سیاسی را به کف آورد و با توسل به نیروی قهر، مناسبات کهن را در هم شکست و نوعی از مناسبات نوین برقرار کرد که چرخ تولید بدون استثمار انسان از انسان به گردش خود ادامه دهد. کسب قدرت سیاسی گام نخست برای تغییر مناسبات اقتصادی و مقدم بر آن است. این است که در ارزیابی از مرحله انقلاب صرفاً نباید به وجود مناسبات تولیدی حاکم در اجتماع اشاره کرد، بلکه باید توضیح داد که برای تغییر مرحله از نظر اقتصادی به

نظریاتی پیرامون مرحله انقلاب

مرحله انقلاب را بر چه اساسی تعیین می‌کنند

مرحله انقلاب به نظر ما باید از تحلیل تضادهای اساسی جامعه مورد نظر تعیین گردد. جوامع معمولاً از نقطه نظر رشد نیروهای مولده و درجه تکامل مجموعه جامعه در درجات متفاوتی از پیشرفت قرار دارند، جوامعی هستند که مناسبات حاکم بر تولید جامعه، مناسباتی حاکی از روابط ارباب و رعیتی است و به این مفهوم مرحله انقلاب آنها انقلابی برای تغییر این مناسبات حاکم که سدی در راه رشد نیروهای مولده جامعه ایجاد کرده است، می‌باشد و جوامعی وجود دارند که این مرحله را در طی انقلابات متعدد پشت سر گذارده و قادر گشته‌اند با رشد نیروهای مولده و تشدید تضادهای طبقاتی، قالب مناسبات تولیدی فئودالی و یا به طور کلی عقب مانده را که در تضاد با حرکت پیش‌رونده جامعه قرار دارد درهم شکنند و شیوه تولید نوینی که در آن کار سازماندهی تولید تسهیل گشته و میدان را برای رشد افزون تر نیروهای مولده می‌گشاید، مستقر سازند. مثلاً مناسبات سرمایه‌داری، قالبی متمکaml تر از مناسبات فئودالی و یا مناسبات قبل‌تر از آن است. چنانچه شیوه تولیدی معینی بر جامعه حاکم گشت و سازماندهی تولید بر اساس آن صورت پذیرفت برای خروج از این مناسبات حاکم تنها باید آنرا درهم شکست و مناسبات نوینی که راه را برای شکوفایی و گسترش ضروری نیروهای مولده می‌گشاید، برقرار کرد و این جز از شناخت مناسبات حاکم و بیان مناسبات جدیدی که باید این وظیفه را انجام دهد، میسر نمی‌گردد.

در هر جامعه‌ای که در آن تولید صورت می‌پذیرد باید در نتیجه‌ی روابطی که بر تولید حاکم است این گرددش تولید ادامه باید، لذا ما جامعه‌ای بدون وجود مناسبات حاکم بر تولید نمی‌توانیم تصور کنیم. این مناسبات، مناسباتی خارج از ذهن ما و به طور عینی در جامعه وجود دارد و برای تشخیص آن کافی است تا به تحلیل از جامعه مشخص بپردازیم. اگر مناسبات حاکم بر تولید، و وجود طبقات که ناشی از وجود چنین مناسباتی است جدا از پندارهای ما وجود دارند پس مرحله انقلاب، آن مرحله‌ای که باید پایان پذیرد و جای خود را به مرحله جدیدتری از مناسبات تولیدی بدهد، یک واقعیت عینی، خارج و مستقل از ذهن ما در عرصه جامعه حی و

تولید هستند هنوز معلوم نیست که از نظر درجه رشد نیروهای مولده، سطح فرهنگی، انکشاف طبقاتی در سطح یکسانی قرار داشته باشند. ایالات متحده آمریکا یک کشور سرمایه‌داری است، آلمان بزرگ نیز کشوری سرمایه‌داری است و در کنار کشورهای بزرگ سرمایه‌داری نظیر انگلیس، فرانسه، ژاپن، ایتالیا، کانادا. ما با کشورهای سرمایه‌داری دیگری نظیر اسپانیا، یونان، مکزیک روبرو هستیم، که به هیچوجه از نظر درجه رشد وسائل تولید، سطح رشد تضادهای حجم تولید، کیفیت تولید، کمیت طبقه کارگر و منشاء طبقاتی آنها، درجه رشد تضادهای طبقاتی و... با همیگر قابل مقایسه نیستند. لیکن هیچیک از این عوامل کمی کوچکترین شباهت ایجاد نمی‌کنند که کلیه این کشورها، از نقطه نظر مناسبات حاکم بر تولید جامعه حامل مناسبات سرمایه‌داری تولید هستند. همواره می‌شود از این قبیل تفاوت‌های کمی یافت، حتی بین پیشرفت‌ترین کشورهای سرمایه‌داری، ما با این تفاوت‌های کمی روبرو هستیم. شکاف طبقاتی در ایالات متحده آمریکا نسبت به آلمان فدرال که از نظام متمن‌کتر دولتی با یک نظام رفاه اجتماعی برخوردار است به مراتب اشکال مهیب و زنده‌تری دارد. تعداد افرادی که در ایالات متحده در زیر حداقل شرایط زندگی به سر می‌برند به ۱۹ میلیون نفر می‌رسد در حالی که در آلمان متحده ما فقط با چند صد هزار بی خانمان روبرو هستیم. لیکن هیچ یک از این تفاوت‌های کمی تغییری در ماهیت یگانه این کشورها نمی‌دهد. تفاوت بین شهر و ده در آلمان متحده به مراتب کمتر است تا همین تفاوت در فرانسه، ایتالیا و یا اسپانیا.

از این واقعیت نتیجه می‌شود که برای تعیین مرحله انقلاب باید تنها ماهیت کشورها را و نه تفاوت‌های کمی را مورد نظر قرار داد. زیرا همواره می‌شود عاملی یافت که به این تفاوت‌ها دامن بزند و بر جهت اصلی سایه افکند.

مرحله انقلاب در ایران

با توجه به آنچه در بخش‌های مختلف بیان گردید فقط می‌توان مرحله انقلاب ایران را مرحله انقلاب سوسیالیستی بیان گردانید. ایران کشوری است که مناسبات حاکم بر تولید آن مناسباتی سرمایه‌داری است. حداقل می‌توان با خیالی آسوده گفت که پس از اجرای مرحله سوم اصلاحات ارضی مناسبات حاکم ارباب و رعیتی در روستای ایران برآفتاد و مناسبات حاکم بر

مرحله پیشرفته‌تر بعدی به یک تحول سیاسی در روبنا نیاز است که جز از طریق توسل به زور طبقاتی میسر نمی‌گردد. در این مرحله سیاسی که مقدم بر هر تحول دیگری است این سوال مطرح می‌شود که قدرت کنونی سیاسی در دست کیست، چه طبقه یا طبقاتی در راس حکومت قرار دارند و پاسدار نظم تولید کنونی بوده و با درهم شکستن آن و جانشینی با نظام نوین مخالفت می‌کنند. هدف انقلاب باید به زیر کشیدن این طبقات و کسب قدرت سیاسی از طریق طبقه انقلابی و بالنده باشد. این حقیقت همه دانسته است که شرط مقدم هر تحول اقتصادی تحول سیاسی است و لذا برای تعیین مرحله انقلاب باید به ماهیت طبقه حاکم که از منافع اقتصادی طبقه اجتماعی خود دفاع می‌کنند نظر داشت و دانست که انقلابی که باید صورت پذیرد به سرنگونی و درهم شکستن چه چیز، به کسب چه چیز دیگر می‌خواهد نایل آید. چون می‌دانیم که انجام انقلاب برای خود عمل انقلاب نیست برای تحقق هدف‌های آن است.

از این بحث نتیجه می‌شود برای تعیین مرحله انقلاب باید به واقعیت عینی توجه داشت و دید [یک خط در نسخه کپی جا افتاده است] و چه طبقه‌ای که حامل مناسبات نوین تولیدی است باید خود را جایگزین آن کند تا مرحله‌ای جای خود را به مرحله دیگر بدهد. زیرا تحول در مرحله بدون تحول اساسی در قدرت سیاسی مقدور نیست. نمی‌شود برای شناخت و تشخیص مرحله از بازشناسائی عامل مهم سیاسی در این ارزیابی طفره رفت. پس برای تعیین مرحله انقلاب باید ماهیت طبقه حاکم از نظر سیاسی را نیز به حساب آورد.

ماهیت جوامع و درجه رشد کمی آنها

علی‌الاصول هر جامعه‌ایکه در آن تولید صورت می‌پذیرد در تحت وجود مناسباتی سامان می‌گیرد. و جامعه‌ای که تولید نکند هرگز نمی‌تواند به زندگی خود ادامه دهد و نابود می‌شود. پس اگر شیوه تولید به طور عینی وجود دارد باعث بقاء جامعه است، باید امکان شناخت به آن نیز از نظر انسان وجود داشته باشد. انسان با بررسی این شیوه تولید می‌تواند تشخیص دهد ماهیتیًّا چه قالبی برای گردش تولید در جامعه اختیار شده است. این مناسبات فنودالی یا سرمایه‌داری است. لیکن شناخت از وجود مناسبات حاکم مفروض و اینکه مثلاً به این نتیجه رسیده شود که جامعه موضوع بحث ما سرمایه‌داری می‌باشد هنوز فقط به مفهوم تعیین ماهیت جامعه می‌باشد و نه بیش‌تر و نه کمتر. لیکن جوامعی که دارای ماهیت یکسان از نظر شیوه

ندهد. اینکه انقلاب سوسیالیستی چه وقت انجام می‌شود مسلماً به تناسب قوای طبقاتی و تشدید این مبارزه بستگی دارد و آن را از همین امروز نمی‌شود دقیقاً پیشینی کرد. چه بسا برخی از موانعی که امروزه برخی رفقا به مثابه استدلال برای رد مرحله سوسیالیستی انقلاب بر زبان می‌آورند در اثر طولانی شدن دوران ارتجاع، این موانع هرچند با زجر و ناراحتی، ولی به هر حال از پیش پای برداشته شود و از جمله وظایفی نباشد که پرولتاریا پس از کسب قدرت سیاسی مجبور به حل آن باشد و این کار اجرای وظایف انقلاب را تسهیل کند لیکن اجرای وظایف انقلاب ربطی به تعیین مرحله ندارد. تذکر یک نکته دیگر ضروری است. نگارنده با اعتقاد به نظریه «رشد ناموزون سرمایه‌داری» به پیدایش امپریالیست‌های بزرگ و پستتر و تشدید تضادهای آنها و در نتیجه به پیدایش شرایطی اعتقاد دارد که در آن امکان گسترش زنجیر کنترل امپریالیستی منتفی نیست و این آن شرط خارجی و یکی از شروط لازم برای سرگرفتن و پیروزی انقلاب سوسیالیستی است. در یک کلام پیروزی سوسیالیسم در یک کشور نیز ممکن است. چنانچه این شرایط خارجی در آینده نزدیک پدید نماید تنها تاریخ انجام انقلاب به تاخیر می‌افتد لیکن در اینکه مرحله انقلاب ایران مرحله سوسیالیستی است تاثیری ندارد. ایران می‌تواند سال‌ها به علت فقدان شرایط خارجی و داخلی لازم در مرحله کنونی درجا نبزند و قادر نباشد به یاری رهبری طبقه کارگر نقطه اختتامی بر پایان این مرحله بگذارد. اما از اینجا نمی‌شود نتیجه گرفت که مرحله انقلاب را باید از روی امکان انجام انقلاب سوسیالیستی و نه از نظر ضرورت تحقق آن در زمان کنونی تعیین کرد. ماهم قادر نیستیم تاریخ انجام انقلاب سوسیالیستی در ایران را از هم اکنون تعیین کنیم، ولی قادریم بگوئیم که پرولتاریای ایران را باید برای چنین تحول انقلابی از هم اکنون بسیج و سازماندهی کرد. پرولتاریائی که در عین حال قادر باشد از تحولات عظیم قرن کنونی بیاموزد، دانش خود را بسط دهد، تئوری‌های خود را تمییز بخشد و بر بحران فعلی غلبه کند و جمعبندی علمی از این دگرگونی‌ها به دست دهد تا چراغ راه آینده بوده و راه گشای کار ما باشد.

- رشد صنایع در ایران در مناطق مختلف به طور ناموزون صورت پذیرفته است.

- حل مسئله ملی در ایران صورت نپذیرفته است.

مجموعه تولید به مناسبات سرمایه‌دارانه بدل گردید. در این امر هیچیک از سازمان‌های مخالف رژیم اختلاف نظر ندارند و بر سر تعیین ماهیت مناسبات حاکم در ایران متفق القول هستند.

این ارزیابی این نتیجه را به دنبال خود دارد که آن مرحله‌ای که باید جای مرحله گذشته را بگیرد مرحله انقلاب سوسیالیستی است زیرا فقط با انجام این انقلاب است که می‌شود به تغییر ماهیت این دوره ناصل آمد. تضاد اساسی طبقاتی در جامعه ایران تضاد بین کار و سرمایه است و تنها با حل این تضاد اساسی است که مرحله سابق به پایان می‌رسد.

از طرف دیگر قدرت حاکمه در ایران در دست طبقه بورژواست که برای حفظ مناسبات حاکم تلاش می‌کند. طبقه کارگر در انقلاب بعدی باید قدرت سیاسی را از کف این طبقه به در آورد و منافع خود را به جای منافع وی بر کرسی قدرت بنشاند. طبقه کنونی حاکم آماج انقلاب آنی ایران است. طبقه کارگر نمی‌تواند از تحول در مرحله سخن براند چنانچه یک جناح از بورژوازی را با جناح دیگری از آن عوض کند. چنین انقلابی برای طبقه کارگر، انقلابی بی‌دورنما و فاقد آن نیروی جاذبه و انگیزانده است تا وی را به میدان مبارزه انقلابی بکشاند. این انقلاب، انقلابی نیست که خواسته‌های طبقاتی وی را برآورده.

چه دلایلی برای اثبات مرحله دموکراتیک انقلاب ایران ارائه داده می‌شود:

مخالفین مرحله انقلاب سوسیالیستی در ایران از تکیه بر عوامل زیرین حرکت می‌کنند:

- عامل ذهنی انقلاب سوسیالیستی در صحنه اجتماع ایران وجود ندارد.
- طبقه کارگر ایران فاقد سطح فرهنگی لازم است.
- رشد نیروهای مولده در جامعه ایران در سطح نازلی قرار دارد.
- انکشاف طبقاتی به حد کافی در جامعه ایران تعمیق نشده است و جامعه ما با قشر وسیعی از خردۀ بورژوازی روبروست. [یک خط در نسخه گپی جا افتاده است].

اینکه نگارنده تاکید می‌کند که مرحله انقلاب ایران سوسیالیستی است هرگز به این مفهوم نیست که کمونیست‌ها در عرصه سیاسی به هیچ مصالح سیاسی که به نفع منافع طبقاتی پرولتاریا باشد و وی را یک گام به هدف نهانی خود نزدیک کند تن در تخواهند داد، بلکه بر عکس با روشن کردن دورنمای مبارزه انقلابی پرولتاریا وی در مبارزه تاکتیکی به سلاح جدیدی مسلح می‌کند که سمت‌گیری اساسی را در هر اتحاد موقت و حتی ناپایدار از دست

سیاسی هستند وجود دارند و بر زندگی سیاسی جامعه بختک عوام فریبی خود را انداخته‌اند. طبقه کارگر آمریکا قادر شعور طبقاتی است، قادر سازمان سیاسی طبقاتی خود می‌باشد، تضادهای اجتماعی نظری تضاد با سیاهپوستان نه تنها لایحل باقی مانده تضاد با سایر ملت‌های مقیم آمریکا نظیر پورتوريکوئی‌ها و یا مکزیکی‌ها و ... نیز بدانها افزوده گشته است. ولیکن از این واقعیت که در آمریکا ارتجاع سیاه سرمایه مالی حاکم است و به تحقیق عمومی از طریق رسانه‌های تحت کنترل سرمایه‌داران دامن می‌زند و حزب طبقه کارگر در آن وجود ندارد [یک خط در نسخه فتوکپی جا افتاده است] انقلاب دموکراتیک است. و ابتدا باید با انقلاب دموکراتیک به رهبری جمعی که علاقه‌مند باشند به اینکه در دوران صدارت آنها پرولتاریا شعور اجتماعی یابد، پرولتاریا را برای انقلاب سوسیالیستی آماده کرد. در این صورت عوامل ذهنی را شرط تعیین مرحله انقلاب کرده‌ایم و نه عوامل عینی را در جامعه. در آمریکا نیز مرحله انقلاب از روی مناسبات حاکم بر تولید و وجود تضاد اساسی بین کار و سرمایه و آن قدرت سیاسی متکی بر این واقعیت تعیین می‌گردد. در آمریکا نیز مرحله انقلاب، مرحله سوسیالیستی است حتی اگر یک کارگر هم در آنجا هوادار سوسیالیسم نباشد. در آلمان متحد نیز وضع به همین منوال است، تضاد اساسی جامعه تضاد کار و سرمایه است و قدرت حاکمه ماهیتاً یک قدرت بورژوازی است. هیات حاکمه آلمان برای تخفیف تضادهای اجتماعی با اهرم‌های کنترل دولتی مانع از این می‌شود که سرمایه‌داری میانه توسط سرمایه‌های بزرگ بلعیده شود. گرچه قوانین ضد تراست و کارتل در آلمان در تحلیل نهائی در مقابل فشار سرمایه بزرگ قد خم می‌کنند و با در اختیار داشتن حق و تو توسط وزیر اقتصاد می‌شود از بالای سر این قوانین تصمیم گرفت. لیکن اتحادیه سرمایه‌داران به لزوم وجود سیاسی این قشر از نقطه نظر جلب اقتشار بزرگ خرده بورژوازی در آلمان پی برده است و تا آنجا که منافع سیاسی وی اقتضاء کند در حفظ این وضع می‌کوشد. لیکن از همه این واقعیت‌ها که انکشاف طبقاتی به نحوی نیست که جامعه به سرمایه‌دار و کارگر بدل شده باشد و فقط این دو طبقه در مقابل هم قرار گیرند و یا به علت فقدان حزب طبقه کارگر قدرتمندی در آلمان و به علت خسارت جبران ناپذیری که روزی‌بی‌نیست‌ها به مارکسیسم-لنینیسم زده‌اند و به ویژه در آلمان تاثیر آن دو چندان است و روحیه ضدکمونیستی بالا گرفته است نمی‌شود نتیجه گرفت که مرحله انقلاب در آلمان

- هنوز سایر تضادهای اجتماعی در جامعه ایران به حل خود نرسیده‌اند که حل تضاد اساسی جامعه یعنی تضاد کار و سرمایه در دستور کار باشد.

- مرحله انقلاب باید از لحاظ حل وظایفی که در برابر آنست و به مناسبت کیفیت و ترکیب نیروهای سیاسی و طبقاتی که در انجام آن متحده‌ان بالقوه و ناگزیر طبقه کارگرند تعیین گردد.

- پرولتاریا برای کسب قدرت سیاسی نیازمند وجود شرایطی است که در آن مبارزه طبقاتی بگونه‌ای آشکار، آزاد و وسیع بر پایه آموزش سیاسی، تعلیم و بسیج پرولتاریا بسط و گسترش یابد. لاجرم مبارزه برای فراهم آوردن این شرایط، این پیش شرط‌های حرکت نهائی به سوی سوسیالیسم، در دستور پرولتاریای انقلابی قرار می‌گیرد واضح است که از این نقطه نظر مبارزات دموکراتیک برای پرولتاریا هدف در خود و غایی نیست و لیکن برای نیل به سوسیالیسم نخست باید انقلاب دموکراتیک را به انجام رساند.

- مرحله انقلاب را از روی اوضاع حاکم سیاسی و نوع حاکمیت استبدادی تعیین می‌کنند. البته می‌شود این صورت را ادامه داد و نکات چندی نیز بر آن افزود، و مثلاً گفت در ایران مذهب نفوذ فراوان دارد و تا این وضع ادامه دارد باید از سوسیالیسم چشم پوشید. همه نظریه پردازان بالا در یک امر دارای منافع مشترکند و آن اینکه ایران در مرحله انقلاب دموکراتیک قرار دارد. برخی انجام انقلاب دموکراتیک را مشروط به رهبری طبقه کارگر می‌دانند و برخی دیگر شرط و شروطی برای رهبری این انقلاب قائل نیستند. ما در مبحث قبلی به این نکته اشاره کردیم که وقتی جامعه‌ای سرمایه‌داری است به مفهوم تسلط مناسبات سرمایه‌داری بر تولید جامعه است و اینکه این سرمایه‌داری چقدر قدرتمند یا علیل است، اینکه درجه رشد نیروهای مولده در آن جلوتر و یا عقب‌تر از کشور نمونه دیگر سرمایه‌داری است، در تعیین ماهیت این کشور مفروض نقشی ندارد و لذا مرحله انقلاب در هر دوی این جوامع چه جامعه پیش‌رفته سرمایه‌داری نظری امریکا و یا آلمان و چه جامعه عقب‌مانده سرمایه‌داری نظری اسپانیا و یا یونان باشد مرحله سوسیالیستی است. عوامل ذهنی که مرتباً برای تعیین مرحله بدان استناد می‌شود تنها عواملی هستند که می‌توانند در تندی و یا کندی تحولات سوسیالیستی نقش بازی کنند و نه در تعیین مرحله انقلاب. به عنوان نمونه ایالات متحده آمریکا را که پیش‌رفته‌ترین کشور سرمایه‌داری است در نظر بگیرید: در این کشور پلورالیستی فقط دو حزب سیاسی که عملاً یک حزب

انقلاب سوسیالیستی را در ایران به انجام برسانند. ولی آیا عدم توانائی به انجام این کار به معنی این است که مرحله انقلاب ایران سوسیالیستی نیست؟ آیا مرحله انقلاب را از روی درجه توانائی و یا ناتوانی می‌شود تعیین کرد؟ پس در این صورت با شکست هر انقلابی و یا با فروکشی هر موج انقلابی و تسلط موقت ارتیاج تعیین تاریخ انقلاب را عوض کرد. اگر درجه شعور طبقاتی طبقه کارگر پائین است فقط تعیین تاریخ انقلاب را به تأخیر می‌اندازد و نه کار تحلیل مرحله انقلاب را که به طور عینی وجود دارد و ربطی به تعیین تاریخ انجام آن ندارد. شرایطی که بالائی‌ها نتوانند حکومت کنند و پائینی‌ها نخواهند تسلط بالائی‌ها را بپذیرند ملاک تعیین مرحله انقلاب نیست، ملاک بلوغ انقلاب است. این که زور اپوزیسیون بورژوازی در ایران از زور کمونیست‌ها بیش‌تر است تعیین کننده مرحله انقلاب نیست در غیر این صورت ما با یک واقعیت لغزان روبرو هستیم که هر چندی به نحوی می‌لغزد و ما قادر به تحلیل وی برای مدت طولانی نیستیم. این که نظام جمهوری اسلامی سر کار باشد، مجاهدین اسلامی، سلطنت طلبان، بازرگان و یا غیره تعییری در مرحله [ناخوانا] آنچه را که به درستی هوداران تحلیل دموکراتیک مرحله انقلاب به مثابه مشکلات کار می‌شمارند صرفاً مشکلاتی در اجرای اهداف سوسیالیستی انقلاب پس از کسب قدرت سیاسی است. مسلماً کمونیست‌هایی که در آلمان متحد متحد بر سر کار آیند برنامه دیگری برای سوسیالیستی کردن تولید ارائه می‌دهند تا کمونیست‌هایی که در ایران بر سر کار آمده و با کوهی از مشکلات روبرو شوند که آلمان متحد آن را ده‌ها سال قبیل پشت سر نهاده است، آنچه که در آلمان شاید فقط به صرف اعلان یک فرمان و تعییر در مقام یک مدیر تحول پذیرد در ایران به سال‌ها وقت محتاج است. مسلماً موانعی که بر سر راه تحقق عناصر سوسیالیستی تولید در اجتماع ایران وجود دارد و رفقای دفاع مرحله انقلاب دموکراتیک آن را در استدلالات خود در تقویت استدلالشان در مورد دموکراتیک بودن مرحله انقلاب ایران مطرح می‌کنند و بر می‌شمارند مشکلاتی است که پرولتاریا پس از کسب قدرت سیاسی باید با سر پنجه ظرافت و مهارت و کیاست به حل تدریجی و واقعیت‌انه آنها بپردازد. مسلماً نمی‌شود تولید خرد را که با زندگی میلیون‌ها مردم گره خورده است در عرض یک‌سال [یک خط در سخه فتوکپی جا افتاده است] در کشور سیاستی را بنا ریخت که تولید بی‌صرفه خرد را به تولید با صرفه متمنکز بدل کند. دولت پرولتاری باید به

سوسیالیستی نیست و در درجه اول دموکراتیک است و کمونیست‌ها نباید برای استقرار سوسیالیسم، بلکه برای استقرار بورژوازی «دموکرات» مبارزه کنند. حتی اگر به این فرض محال نیز متولّ شویم که گویا بورژوازی همواره به رشد نیروهای مولده علاقه‌مند است و هنوز چارچوب مناسبات حاکم سرمایه‌داری به سدی در مقابل این رشد بدل نشده است تعییری در تعیین مرحله انقلاب نمی‌دهد فقط در تاریخ انجام آن تاخیری رخ خواهد داد و نه بیش‌تر. وقتی مارکس و انگلش مانیفست کمونیست را تحریر کردند و دوران احتضار سرمایه‌داری را اعلام کردند و بشارت دادند که پرولتاریای بالنده باید انقلاب سوسیالیستی را به انجام برساند، وقتی انقلاب کمون را تأیید نمودند رشد سرمایه‌داری به مراتب نازلت از امروز بود و تعداد کمونیست‌ها نیز به مراتب ناچیزتر از امروز بود. ولی نه مارکس و نه انگلش و نه سایر رهبران جنبش کمونیستی آغاز مرحله جدید را از روی درجه شعور پرولتاریا و اینکه وی دارای سازمانی هست یا نیست و یا اینکه ترکیب تناسب نیروهای طبقاتی چیست تعیین نکردن مسلماً در فرانسه آنروز ۱۸۷۱ قشر عظیم خرده بورژوازی خیلی بیش‌تر از امروز بود و درجه اکتشاف طبقاتی و تعمیق آن به مانند فرانسه، آلمان و یا آمریکای امروز نبود. مسئله عقب مانده بودن سرمایه‌داری در ایران یا کشورهای نظری ایران فقط به مفهوم این است که سطح رشد نیروهای مولده در جامعه ما در [یک خط در سخه کپی جا افتاده است] کمون پاریس و یا تاریخ انتشار «بیناییه حزب کمونیست» ربط دهید بسیار هم پیشرفته تر خواهد بود.

امروز مسلماً انحصارات بین‌المللی سرمایه از رشد نیروهای مولده در ممالکی نظری ما جلو می‌گیرند و همانگونه که در بازار ملی صنایع کوچک داخلی را می‌بلعند در عرصه جهانی ممالک دیگر را در رقابت و محاصره اقتصادی خود به تنگتا می‌کشانند و مانع تحول تاریخی آنها می‌شوند. این تصور که ممالکی نظری ایران با رشد عظیم نیروهای مولده به آنچنان درجه‌ای از تراکم و تمرکز سرمایه برسد که با انحصارات بین‌المللی به رقابت برخیزد و از این طریق به زعم عده‌ای شرایط انقلاب سوسیالیستی را فراهم کند خیال باطل و به دور از واقعیت است.

اینکه در ایران در ایران طبقه کارگر فاقد شعور سیاسی طبقاتی است و یا اینکه حزب طبقه کارگر وجود ندارد فقط یک امر را می‌رساند و آن اینکه کمونیست‌های ایرانی قادر نیستند

آن شرایط مطلوب را تسهیل کند این نحو ایجاد نماید که کار انقلاب سوسیالیستی را تسهیل کند این نحو استدلال البته ممکن است بیان آرزوهای خفته باشد ولی در عمل پرولتاریا و حزب وی را خلع سلاح می‌کند و وی را [ناخوانا] اجرای مقاصد بورژوازی بدل می‌کند. بر پایه این نظریه چون ما به علت ضعفمند در مرحله انقلاب دموکراتیک هستیم و در مبارزه ضداستبدادی ظاهرآ مخرج مشترکی با بورژوازی لیبرال داریم و فعلاً هم قادر به انجام انقلاب سوسیالیستی نیستیم پس چپ روانه و غیر واقعینانه می‌باشد که با شعارهای سوسیالیستی به میدان آئیم و لذا باید برویم با همه نیروهای ضداستبدادی ائتلاف بزرگ ایجاد کنیم و بورژوازی لیبرال را با سلام و صلحات بر سر کار آوریم، و در جبهه بورژوازی لیبرال سینه بزنیم تا همه شرایط مطلوب برای کسب قدرت سیاسی توسط پرولتاریا آماده گردد. این عده طبیعتاً برنامه‌ای جز دفاع از برنامه بورژوازی برای ارائه به مردم ندارند.

عدهای دیگر گرچه مرحله انقلاب را دموکراتیک می‌دانند ولی بر این نکته پا می‌فشارند که باید سرکردگی انقلاب در دست پرولتاریا قرار گیرد تا بتواند بر این موانع ذکر شده غلبه کند، آنها می‌گویند بدون رهبری بالمانع پرولتاری که باید بر این عقب ماندگی‌ها چیره شود امکان انجام انقلاب سوسیالیستی نیست. این نظریه دو اشکال اساسی دارد. نخست این که اگر پرولتاریا توانائی احراز سرکردگی انقلاب آتی را دارد پس نیازی به اینکه پیش شرط‌های دموکراتیکی برای امکان کسب این رهبری و ارتقاء شعور طبقاتی پرولتاریا در یک مبارزه آشکار و علني طبقاتی در یک دوران دموکراتیک حکومت غیر پرولتاری فرض شود، به کلی بی معنی خواهد بود، چه اینکه کسب این رهبری بدون این پیش شرط‌های فرض شود. و اگر چنین است پس دیگر نمی‌شود پیش شرط‌های دموکراتیک از قبیل سطح بالای شعور طبقاتی پرولتاریا، وجود چنان شرایطی که در آن مبارزه طبقاتی بگونه‌ای آشکار، آزاد و وسیع بر پایه آموزش سیاسی، تعلیم و بسیج پرولتاریا را ملاک تعین مرحله انقلاب دموکراتیک قرار داد. نظریه پردازان فوق که خود در اینجا در یک کلاف سر در گم غوطه می‌خورند، می‌خواهند سر نخ را به دست جنیش کارگری برسانند. شگفتا!

خطای دوم این رفقا در این است تعین مرحله انقلاب را از روی وظایف انقلاب معین می‌سازند و به زعم این رفقا پرولتاریا به قدرت رسیده تا لحظه‌ای که همه وظایف انقلاب قبلی را تمام

گسترش و تعمیق عنصر سوسیالیستی تولید در جامعه همت گمارد. دولت پرولتاری باید به رشد نیروهای مولده چه از نظر فنی و چه از نظر انسانی و ارتقاء سطح فرهنگ عمومی و دموکراتیک کردن محیط زیست سیاسی انسان‌ها یاری رساند. حل مسئله ملی گرچه که ماهیتاً امری بورژوازی است لیکن می‌تواند با تدبیر حکومت کارگری در چارچوب منافع انقلاب سوسیالیستی حل گردد. نمی‌شود حل مسئله ملی را پیش شرط انجام انقلاب سوسیالیستی دانست، تجربه انقلاب اکثیر نیز نشان داد که حکومت کارگری پس از سرنگونی تزاریسم و زیم کرنسکی قادر شد حق ملل در خود تعینی سرنوشت را به رسمیت بشناسد. مسلماً عقب‌ماندگی سرمایه‌داری در ایران ارثیه ناپاک سلطنت طلبان و رژیم جمهوری اسلامی است که به حکومت پرولتاری منتقل خواهد شد و حکومت پرولتاری از این عقب‌ماندگی زجر فراوان خواهد برد لیکن چه تالی دیگری وجود دارد به جز این شقی که ما بدان اشاره می‌کنیم. این تصور خامی است که سرمایه‌داری ایران در عصر کنونی به آن درجه از تکامل و به آن درجه از رشد نیروهای مولده برسد که انکشاف طبقاتی در آخرین زوابایی دهات ایران نیز رسوخ نموده و واحدهای کوچک تولیدی را بنابودی کشانده و به قیمت فقر و بی خانمانی هزاران تولید کننده خرد از میان دریائی از خون استقرار بی برو و برگرد خود را نشان دهد. از نظر سیاسی اعتقاد به این عقیده ما را به آنجا می‌کشاند که پرولتاریا را برای تقویت نظام سرمایه‌داری و رشد سریع‌تر آن بسیج کنیم و دورنمای مبارزه انقلابی را از وی بستانیم و وی را در منجلاب اپورتونیسم و سازش طبقاتی سرنگون سازیم. در میان هواداران مرحله دموکراتیک انقلاب ما با دو دسته روپوشی شویم دسته اول کسانی هستند که از موانع بر شمرده در بالا عمالاً به این نتیجه می‌رسند که بر طرف کردن این موانع، و از جمله این موانع یکی را هم استبداد جمهوری اسلامی به حساب می‌آورند، کردن این موانع، و از جمله این موانع یکی را هم استبداد مذهبی دموکراسی بورژوازی مستقر سازد (به چه دلیل، و اگر نکرد چه کاری باید کرد؟ نگارنده) و به رفع موانع انقلاب سوسیالیستی به این نحو دست زند که تولید خرد را به تدریج (چند قرن؟ - نگارنده) از بین ببرد. به نیروهای مولده رشد و امکان رشد دهد (اگر بورژوازی صرفاً در جهت منافع خود فقط بخشی از وسائل تولیدی را از خارج خرید و به رشد و تکامل آن بر اساس یک برنامه متتمرکز اقتصادی عمل نکرد، چه باید کرد؟ - نگارنده) و

و سمت دهی آن نمی‌بیند و لذا به تناقض دچار می‌شود. البته بورژوازی ایران نیز با تبلیغات خود علیه لولوی پرولتاریا و یا دیکتاتوری کارگری و یا سوسیالیسم تلاش می‌کنند از نظر روانی پرولتاریای ایران را خلخ سلاح کنند که مبادا در تلاطم بعدی با پرچم خود بر راس موج مبارزات مردم قرار گیرد. پرولتاریا باید پرچم بورژوازی را حمل کند و آنهم در شرایط کنونی صرفاً مبارزه با اختناق جمهوری اسلامی است. لیکن ما می‌گوییم مبارزه با استبداد را باید با مبارزه برای تحقق سوسیالیسم پیوند داد در غیر این صورت امکان کسب رهبری حتی در همین مبارزه ضداستبدادی نیز وجود ندارد. مبارزه ضداستبدادی کوچکترین مغایرتی با تحول سوسیالیستی نخواهد داشت و صرفاً در تدوین تاکتیک‌های ما در مبارزه سیاسی موثر است. بگذریم منابع

- سیاست مربوط به مبارزه علیه کولاک‌ها از مرحله محدود کردن، تقویت کلخوزها، ساوخوزها تا مرحله از میان برداشتن کولاک‌ها متناسب با درجه رشد اقتصادی کلخوزها ساوخوزها صفحات ۴۹۴ / ۴۹۵ / ۴۹۶ / ۴۹۷ تاریخ بشویک

- اصل داوطلبی برای ورود به کلخوزها تاریخ بشویک صفحه ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲

- توجه به تفاوت اجرای شکل جنبش کلخوزی (آرتل کشاورزی) و شکل کمونی گاو معروف صفحه ۴۹۹ و ۵۰۰ تاریخ بشویک

عقب ماندگی کیفی صنایع شوروی صفحه ۵۰۶ تاریخ بشویک

مساقیه با ممالک سرمایه‌داری از نقطه نظر رشد تکنیکی و اقتصاد تاریخ بشویک صفحه ۵۱۰ رشد بروکراسی در میان کمونیست‌هایی که می‌خواستند به دستاوردها لم دهنند و بی خیال زندگی راحت و آسوده‌ای داشته باشند برای آنها امر سوسیالیسم تمام شده بود زیرا به «سوسیالیسم خود» رسیده بودند تاریخ بشویک صفحات ۵۱۰ و ۵۱۱

- بی توجهی به رشد نیروهای مولده همان صفحات ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۴۸ و ۵۴۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱

- لا بالی‌گری در کار پائین بردن کیفیت کار صفحات ۴۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷

- مبارزه با ناسیونالیسم محلی صفحات ۵۲۴ و ۵۲۵

رشد نیروهای مولده از میان بردن تضاد بین کارفکری و جسمی صفحات ۳۵۵ تا ۵۵۴ همانجا

و کمال به اتمام نرسانده نمی‌تواند به مرحله بعدی گام بگذارد. ولی همه می‌دانند که انقلاب دموکراتیک یک انقلاب ماهیتاً سرمایه‌داری است و راه رشد مناسبات تولید سرمایه‌داری را می‌گشاید در حالی که انقلاب سوسیالیستی بر این راه رشد افسار می‌زند و آنرا به سمتی سوق می‌دهد که عناصر تولید سوسیالیستی در آن تقویت شود چگونه می‌شود تصور کرد که پرولتاریایی به تنهایی به قدرت رسیده به جای کنترل عنصر تولید سرمایه‌داری در دوران گذاری که رفقا بدان اعتقاد دارند به رشد عنصر تولید سرمایه‌داری دامن زند تا از طریق آن بر مشکلات و موانع اقتصادی ناشی از عقب ماندگی غلبه کند. چنانچه پرولتاریا برنامه‌ای برای یک تحول تدریجی سوسیالیستی داشته باشد آنوقت باید آنرا در برنامه خود برای کسب قدرت سیاسی طرح کند و برایش مبارزه نماید و این جز برنامه سوسیالیستی انقلاب نیست حتی اگر لازم باشد به عقب نشینی‌هایی در عرصه‌های اقتصادی برای مدتی تن در دهد. در کشوری که حکومت در دست پرولتاریا است تحول اقتصادی یک شبه صورت نمی‌گیرد حتی استقرار عنصر سوسیالیستی تولید نیز به زمان طولانی متناسب با همان مشکلات مورد بحث نیاز دارد ولی نمی‌شود از عدم تحقق این برنامه در فردای انقلاب به این نتیجه رسید که چون وظایف ما هنوز انجام نشده است پس انقلاب ما سوسیالیستی نبوده است و ما در مرحله انقلاب دموکراتیک هستیم. در هر صورت نظریاتی که ما از نظر تئوریک طرح کردیم صرفاً آغاز بحث است، این بحث حتی در درون سازمان کارگران مبارز ایران نیز به نتیجه نهایی نرسیده است و ما امیدواریم با طرح آن در نشریه «ندای وحدت» به تعمیق آن دامن بزنیم.

آزو (از سازمان کارگران مبارز ایران - اکتبر ۱۹۹۰)

تصور این رفqa چنین است که دیواری به بزرگی دیوار چین مرحله انقلاب دموکراتیک که آنرا بر اساس وظایفش توضیح می‌دهند از مرحله انقلاب سوسیالیستی جدا می‌کند. پرولتاریا ابتداء رهبری انقلاب دموکراتیک را در دست می‌گیرد (چگونه؟ وقتی همه عوامل ذهنی به ضرر پرولتاریا شمرده می‌شوند این حکم بسیار متناقض است - نگارنده) آنگاه همه وظایف تاریخی بورژوازی را به آخر می‌رساند. سپس که همه شرایط آماده شد و موى نیز لای درزش نرفت یکشبیه می‌گوید از فردا ما وارد مرحله انقلاب سوسیالیستی شده‌ایم. این تفکر نقش پرولتاریای در قدرت را برای انجام وظایف انقلاب دموکراتیک در راستای تحقق عنصر تولید سوسیالیستی

تلاش برای ایجاد سازمانی سراسری و دموکراتیک

مدتی بعد از اینکه در خارج پا گرفتیم تلاش مجددی در همکاری با اعضاء سابق کنفرانسیون و سازمان‌های سیاسی صورت گرفت تا یک سازمان سراسری دموکراتیک ضدامپریالیستی در مخالفت با رژیم جمهوری اسلامی و برای حمایت از مبارزه مردم ایران و حقوق بشر و حقوق زندانیان سیاسی با الهام از تجارب کنفرانسیون جهانی به وجود آوریم. گرچه در نخستین گام موققیت‌هایی به دست آوردیم ولی به تدریج در اثر تشدید اختلافات میان نیروهای سیاسی تشکیل دهنده این سازمان سراسری از یک طرف و مانورهای رژیم جمهوری اسلامی از طرف دیگر کار این سازمان به بن‌بست کشید و تعطیل شد. سازمان‌های سیاسی تلاش داشتند که به جای تن دادن به یک کار دموکراتیک سراسری سازمان‌های "دموکراتیک" خودشان را ایجاد کرده و تحت نام "هاداران سازمان و یا حزب ..." فعالیت کنند تا این طریق هم نام تشكلشان را جا بیندازند و هم از تحلیل رفتن اعضاشان در تشکل‌های دیگر جلوگیری کنند. برخی از این تشکل‌ها نیز به خود فروشی دست زدند و به اخذی از منابع امنیتی ممالک امپریالیستی و صهیونیستی متولی شدند و این سیاست طبیعاً نمی‌توانست در تحت نظارت توده‌ای یک سازمان دموکراتیک سراسری انجام گیرد. در کنار این امر با روی کار آمدن رفسنجانی که تلاش کرد به پناهندگان سیاسی ایران، امان‌نامه بدهد و از پیگرد آنها در صورتی که فعالیتشان منجر به قتل نشده باشد صرفنظر کند، موجی از پناهندگان ایرانی را که در حقیقت پناهندگ سیاسی نبوده بلکه پناهندگ اجتماعی بودند به سوی ایران کشاند. بخش بزرگی از ایرانیان که امکان بازگشت بدون مانع را به ایران داشتند و در عین حال می‌توانستند دوباره به آلمان و یا سایر ممالک اروپائی و آمریکا و استرالیا بازگردند به شدت محافظه کار نمود و تلاش داشتند که از سازمان ایرانیان دموکرات دوری بجوینند. با روی کار آمدن اصلاح طلبانی نظیر خاتمی حتی بخشی از ایرانی‌ها به حامی جناح اصلاح طلب بدل شده و زمینه مادی فعالیت به صورت "سازمان ایرانیان دموکرات در خارج از کشور" به طور کلی از بین رفت و هرگز نیر نتوانست چیزی در آن حد پای بگیرد.

- اصل بازده کار نقل قول از لینین از اثر استالین سال تحول عظیم صفحات ۴۲۹، ۴۳۰ م منتخب آثار

- نقل قول انگلیس در مورد ورود به اقتصاد اشتراکی نقل از منتخبات استالین صفحه ۴۵۶
- مزد کارگران چرا باید متفاوت باشد صفحه ۵۳۴ تا ۵۳۶ از آثار استالین
- اهمیت مسئولیت شخصی در کار ۵۳۷ تا ۵۴۱ همانجا
- مبارزه با بی مسئولیتی و فرهنگ عقب مانده و خرافی و عادات ناپسند با نطق و خطابه نیست به راه حل عملی نیاز دارد همانجا صفحه ۵۴۱



نمایش اعتراضی به دستگیری و دسیسه رژیم جمهوری اسلامی بر ضد فرج سرکوهی نویسنده و روزنامه نگار مخالف در ایران



زنده باد اول ماه مه، سربلند باد همبستگی بین المللی



سرنگون باد رژیم جمهوری اسلامی توسط همسر من خانم شیرین نراقی و دخترم نرگس
منتقمی حمل می‌شود

فعالیت‌های سیاسی بین‌المللی در خارج

شرکت در جشن اول ماه مه، روز جهانی کارگران به صورت سنت در خانواده ما در آمده بود و مرتب در تمام دوران زندگی سیاسیم در خارج، در روز اول ماه مه جشن جهانی طبقه کارگر با پرچم زنده باد روز اول ماه مه، برگسته باد همبستگی بین‌المللی همراه با دوستانم شرکت می‌کردم.



پرچم سازمان ایرانیان دموکرات در خارج (OIDA) در سمت چپ غلامرضا دکنما و سمت راست شریندخت نراقی همسرم

و به ظاهر "چپ" همدستی و جاسوسی و خرابکاری روشن برای دشمنان مردم ایران بود. سازمان فدائیان اقلیت، اتحادیه کمونیست‌های ایران، دارو دسته‌های مریدان منصور حکمت که تحت نام "حزب کمونیست ایران" و یا "حزب کمونیست کارگری ایران" مشهورند از زمرة این همدستان امپریالیسم و صهیونیسم برای عراقیزه کردن، سوریه ایزه کردن بودند و تا به امروز نیز هستند. خلق ایران باید از این جریانات منحرف و خودفروخته پرهیز کند.



در این تصویر پرچم ایران در دست من و شعار "دستها از ایران کوتاه باد" در گردن همسرم می‌باشد



همان تصویر از زاویه دیگر

در زمانی که جرج بوش و اسرائیل به بهانه دفاع ایران از حق مشروع اش در استفاده از انرژی هسته‌ای، این کشور را تهدید می‌کردند که مورد تجاوز قرار دهنده، نیروهای انقلابی در جهان به دفاع از حق مشروع ایران در استفاده صلح آمیز از انرژی هسته‌ای پرداختند و امپریالیسم و صهیونیسم را متهم کردند حقوق ملل و حقوق بشر را به زیر پا می‌گذارند. در این زمان همه ایرانیان دموکرات و انقلابی به میدان آمدند که زمینه تدارک جنگی را از بین ببرند و با بسیج نیروهای مترقبی به عنوان یک عامل بازدارنده خطر جنگ را بر طرف کنند. هدف نیروهای انقلابی حمایت از مردم ایران و پیشگیری از آدمکشی و غارت و تجاوز بود. آنها خواهان ایجاد یک جبهه وسیع ضدجنگ بودند. در مقابل این سیاست درست و انقلابی جاسوسان اسرائیل در خارج از کشور مدعی بودند که باید یک جبهه وسیع برای سرنگونی رژیم جمهوری اسلامی ایجاد کرد و در موقع حمله آمریکا و اسرائیل و ناتو به ایران از فرصت استفاده کرد رژیم جمهوری اسلامی را سرنگون نمود و قدرت را در دست گرفت. روشن بود که این تفکر بچه‌گانه

دو تصویر از تظاهرات اعتراضی به تهدیدات امپریالیسم و صهیونیسم برای تجاوز به ایران است. برگردان شعاری که من حمل می‌کنم چنین است: "جنگی نباید علیه ایران صورت پذیرد"





۱۶۳



مخالف با حمله به ایران، نظامیان، خاک عراق و افغانستان را ترک کنید

۱۶۴

خانواده واحد و مسئولیت حزبی

بعد از تاسیس حزب کار ایران (توفان) که با حزب کاری که نتیجه انشعاب سنجر از توفان بود به کلی فرق داشت و کنگره موسس جدیدی برای تاسیس آن بر اساس اسناد مهم و مورد توافق طرفین در طی یک همکاری مشترک به وجود آمده بود، مصمم شدیم که به خانواده رفقای توفانی که در وضعیت بد و در مضیقه مالی به سر میبردند یاری رسانیم. این تصمیم ما از این اعتقاد ناشی می شد که توفانی ها از خانواده واحدی هستند که برای اهداف مشترکی در سنگر واحد مبارزه کرده اند. یاری به خانواده رفقای که دیگر در بین ما نیستند یک وظیفه کمونیستی، یک آموزش کمونیستی و انسانی به رفقای حزبی و ایجاد روحیه مقاومت و همبستگی در میان رفقا در درون حزب است. حزب است که از رفقا و خانواده آنها حمایت می کند و تا روز آخر در کنار آنهاست. این روش به همه رفقا روحیه می دهد تا متوجه شوند که سنگر مبارزه هرگز خالی نخواهد ماند و به آنها نیرو می دهد تا در کار مبارزه با فدایکاری به پیش روند. حزب ما توانست بیش از ده هزار یورو به رفقای توفانی در ایران یاری رساند و در موقع سخت دستشان را بگیرد. حزب ما در ضمن به خانواده سایر زندانیان سیاسی غیر توفانی و به کارگران نیز کمک مالی رسانید. این اقدام ما ناشی از ایمان حزب ما بود و هست و در آینده نیز به چنین اقداماتی تا لحظه ایکه توانمان اجازه دهد دست خواهیم زد.



در تصویر سمت راست مخالف جنگ با ایران و در تصویر سمت چپ دستها از ایران کوتاه باد

برگزاری یادمان پنجمین سالگرد تاسیس کنفراسیون جهانی

یکی از تلاش‌های حزب ما برای ارج نهادن به مبارزه یک نسل دانشجویان ایرانی در خارج از کشور برگزاری پنجمین سالگرد تاسیس کنفراسیون جهانی بود. ایده این امر نخست در درون حزب پرورده شد و من مسئول شدم گام‌های نخست را در این عرصه بر دارم. با فعالان و دیگران سابق کنفراسیون جهانی تماس برقرار کرده و آمادگی آنها را برای همکاری و اهمیت امر بزرگی که در پیش داریم جلب کردم. البته این کار خالی از خرابکاری بخشی از جناح کادرها که همیشه نقش منفی بازی کرده بودند، نماند. ولی اکثریت ایرانیان و جوانان سابق که در کنفراسیون فعال بودند و همچنین فعالان سازمان‌های سیاسی اپوزیسیون که کنفراسیون از حقوق آنها در زندان‌ها دفاع کرده بود، شرکت داشتند. بیش از یک‌سال تدارک این نشست طول کشید، همه نیروهای مومن به مبارزه ضدامپریالیستی و دموکراتیک از فعالان جهانی ملی، توفان، سازمان انقلابی (حزب رنجبران) بخشی از کادرها، برخی فعالان سابق اتحادیه کمونیست‌ها و علی‌رغم تحریم بخشی که همیشه وجود دارد، در این تلاش مشترک شرکت کردند. نتیجه این تلاش بی‌سابقه بود. ۵۰۰ نفر در این گردهمائی حضور داشتند که در تاریخ کنفراسیون چنین جشن با شکوهی همراه با ویدئو، فیلم، موسیقی، کُر، سخنرانی، گزارش و کلام، میز کتاب، خاطره گوئی و انتشار مقالات به صورت وسیع ... سابقه نداشته است. هفت ساعت برنامه مدون در شبکه مجازی پخش شد. از شهدای کنفراسیون تجلیل به عمل آمد و از مبارزات کنفراسیون به خوبی و نیکی یاد شد. صرف شرکت صدھا نفر در این نشست بیان این امر بود که کنفراسیون از چه ارزش و محبوبیتی در میان ایرانیان برخوردار است. یک صحنه در شبکه مجازی برای کنفراسیون و جمع آوری استاد آن به وجود آمد؛ که بتوان تاریخ کنفراسیون را زنده نگهداشت. این تلاش موفق همیشه به نام دستآورده رفاقتی فعال توفان در تاریخ مبارزات مردم ایران ثبت خواهد ماند.

**شنبه ۵ زانویه ۲۰۱۳
جشن پنجمین سالگشت پایه گذاری کنفراسیون جهانی
محصلین و دانشجویان ایرانی-اتحادیه ملی
The Confederation of Iranian Students-
National Union (CISNU)**

برنامه‌ها شامل موارد زیراند:

- بیان تلخیصی از تاریخچه و دستاوردهای درخشان چند دانشجویی در خارج از کشور، با کوشش دیگران پیشین کنفراسیون جهانی همراه با تصویر و موسیقی.

نمایش چند ویدئو در عرصه‌های گوناگون فعالیتهای کنفراسیون، دفاع از حقوق و آزادیهای دموکراتیک، مبارزه برای تحقق حقوق بشر در ایران، پیشتبانی از مبارزات مردم ایران، افشاء استبداد و جنایات سلطنت پهلوی و نقش امپریالیسم و صهیونیسم در ایران.

خطرات آقای فاف Pfaff یکی از وکلای پیشین کنفراسیون، در همکاری با کنفراسیون جهانی در پیشتبانی از زندانیان سیاسی در ایران و تلاش برای تحقق حقوق بشر.

نمایش ویدئو در پاره محاکمات زندانیان سیاسی در ایران.
نمایش ای دو قن از زندانیان پیشین سیاسی ایران در زمان استبداد پهلوی:

آقای رشید اوخ
آقای یوسف اریلان

نمایش فعالیتهای کنفراسیون به صورت تصویری، پیرامون همبستگی جهانی یا خلقهای ویتنام، فلسطین، ظفار و چندیهای متفرق دانشجویی در جهان.

شمه ای از خطارات اعضاء کنفراسیون جهانی.

- اجرای موسیقی زنده ایرانی و محلی، تک نوازی،

همراه با:

نمایشگاه تصاویر زندانیان و چانباختگان کنفراسیون و شهدای راه آزادی و استقلال ایران.
نمایشگاه استبداد و مبارک کنفراسیون جهانی.

فروش دفتر سرودهای کنفراسیون و صفحه سرودهای به صورت سی دی.

فروش کتاب ماهی سیاه کوچلو اثر صمد بهرنگی به زبان المانی.

زمان: شنبه ۵ زانویه ۲۰۱۳، از ساعت ۱۳ تا ۲۲
مکان: "Haus der Jugend"
Deutschherrnauer 12
60594 Frankfurt

حسن پنجاهمین سال پاکستانی کنفرانسیون جهانی

محصلین و دانشجویان ایرانی - اتحادیه
CISNU



برنامه:

- بيان تحقیقی از تاریخ پاکستانی کنفرانسیون
- نایش ویدیو
- خطابات دیران سابق
- اجرای موسیقی زنده
- نمایشگاه تصاویر، اسناد و مدارک

تاریخ شنبه ۵ آذر ۱۳۹۲ از ساعت ۱۳ تا ۲۲

Haus der Jugend
Deutschherrnstrasse 12
60594 Frankfurt / M



وحدت با رفقاء سابق توفان و یاران رفیق فقید فروتن

سرانجام بعد از سال‌ها بحث و گفتگو با رفقاء "راه آینده و اعضای سابق سازمان مارکسیستی لینینیستی توفان" به ویژه بعد از همکاری صمیمانه‌ای که ما مشترکاً در هنگام برگزاری ۵۰ امین سالگرد تاسیس کنفرادسیون جهانی محصلین و دانشجویان ایرانی داشتیم، کار وحدت میان دو تشكل سر گرفت و توفانی‌ها دوباره بعد از سال‌ها جدائی به هم پیوستند. امروز همه بخش‌های گوناگون توفان به این نتیجه رسیدند که انشعاب از توفان کار درستی نبوده است و باید مسایل مورد اختلاف را بر اساس اعتقاد به مارکسیسم لینینیسم، درک ماهیت تضاد غیر آنتاگونیستی و تلاش برای نیل به وحدت عالی‌تر حل می‌کردیم. این تجربه و وحدت ولی به بهای گرافی برای جنبش کمونیستی ایران تمام شد.

پژوهش تاریخی همواره طبقاتی است

قبل از اینکه مبحث بعدی را آغاز کنم مایلیم درکم را از تحلیل تاریخی بنویسم. کمونیست‌ها به این عبارت اول بیانیه حزب کمونیست وفادارند که تاریخ جامعه بشری را تاریخ مبارزه طبقاتی می‌داند. تاریخ جامعه بشری محصول مبارزه خستگی ناپذیر انسان‌ها برای زندگی بهتر و سرکوب کسانی است که مانع تحول و تکامل تاریخ اند. این تاریخ در سراسر مسیر خود تاریخ مبارزه مستمر و خستگی ناپذیر ستم‌کشان بر ضد ستم‌گران است. این تاریخ تاریخ مبارزه توده‌های مردم و خلق‌های جهان برای زندگی انسانی و پیشرفت است که دشمنان کهن را به گور می‌سپارد و بر گور آنها جهانی نوین بنا می‌کند تا بشریت به سمت رهائی از ستم طبقاتی پیش رود. تاریخ را تنها بر این متن می‌شود به صورت علمی مورد پژوهش قرار داد. هم باید شرایط مادی تحول و هم عوامل ذهنی آن را در نظر گرفت. این سمت و سو و قطب‌نمای یک بررسی علمی تاریخ است. طبیعتاً هر تاریخی طبقاتی است و از منافع طبقه و گروه خاصی حمایت می‌کند. ما هرگز نمی‌توانیم تاریخ بی طرف داشته باشیم. تاریخ بی طرف را تنها می‌شود در کره میریخ نوشت. تاریخ جوامع بشری در روی کره زمین همیشه جانبدار بوده و طرف دارد. اینکه شکل این پژوهش چگونه باشد مهم نیست می‌تواند اسکال گوناگونی به خود بگیرد ولی در مضمون خود باید در خدمت تقویت یک طبقه و تضعیف طبقه مخالف آن باشد.

روشن است که یک پژوهشگر صادق وقتی قلم بر کاغذ می‌برد در گام نخست روشن می‌کند که در این دو جبهه مبارزه طبقاتی در کدام طرف ایستاده است. هدفش از نگارش و بررسی و آموزش از تاریخ چیست؟ می‌خواهد کدام جبهه را تقویت کند. آنان که "بی‌طرفند" و می‌خواهند "اشتباهات هر دو طرف" را برملا کنند انگیزه‌ای جز این ندارند که بر مستدان قدرت را تقویت کنند. در یک جنگ نابرابر که ستم‌کشان توان خروش و طغیان ندارند اشتباهات آنها را به رخشنان بکشند و برای اینکه هر گونه شک و تردید را نیز بر طرف کنند زبان تیزشان را نیز به ستم‌گران نشان دهند که اشتباه و درک نادرست از تاریخ در هویت آنها نهفته است. وجود آنها یک "اشتباه تاریخی" است. پژوهشگر انقلابی که تاریخ را با زبان علمی بررسی می‌کند باید

اگر اطلاعات کسب شده به شابلون فکری آنها که از بدو امر برای مخالفت با کمونیسم ساخته بوده‌اند بخورد آنوقت قابل استناد است در غیر این صورت آنرا بی‌اعتبار کرده و یا نفی می‌کنند. در تاریخ پژوهشگرانی که درکشان از تاریخ یافتن نکات بی‌اهمیت و یا بی‌ارزش و غیر تعیین‌کننده‌ای است که بود و نبودشان تاثیری و یا تاثیر چنانی در سیر تحولات تاریخی نداشته است ولی جنجال بر سر این باستان‌شناسی تاریخی برای آنها "اعتبار" خلق می‌کند و مورد تأیید طبقات حاکمه نیز به عنوان "مارکسیست‌های خوب و واقع‌بین" نیز قرار گرفته، تبلیغ می‌شوند و باد در غبغه خود می‌افکنند.

پژوهش تاریخی همواره طبقاتی است

شیپور انقلاب طبقه زحمتکش و میلیونی انسانی باشد. باید این جبهه را با نظریات خودش تقویت کند و این است که رسالت تاریخی خود را انجام داده است.

هستند پژوهشگرانی که درکشان از تاریخ یافتن نکات بی‌اهمیت و یا بی‌ارزش و غیر تعیین‌کننده‌ای است که بود و نبودشان تاثیری و یا تاثیر چنانی در سیر تحولات تاریخی نداشته است ولی جنجال بر سر این باستان‌شناسی تاریخی برای آنها "اعتبار" خلق می‌کند و مورد تأیید طبقات حاکمه نیز به عنوان "مارکسیست‌های خوب و واقع‌بین" نیز قرار گرفته، تبلیغ می‌شوند و باد در غبغه خود می‌افکنند.

در جبهه عظیم مبارزه طبقاتی که به وجود آمده است انقلابیون و کمونیست‌ها برای نخستین بار پا در اهی صعب نهاده‌اند که جهانی نوین خلق کنند. این راه بدون فراز و نشیب نبوده است. صدها هزار نفر در این راه جان داده‌اند تا پژوهش پیروز شود و انسان به رهائی خود نزدیک‌تر گردد. صدها هزار اعلامیه، کتاب، نامه، سند منتشر کرده‌اند که همه آنها با انگیزه رهائی انسان صورت گرفته است. حال در این کوهی از فدایکاری و مبارزه مستمر و بی‌امان حتی اگر لکه تیره‌ای هم پیدا شود که اساساً نقشی در این تحولات نداشته و در آینده نیز امکان بروز آنها غیر ممکن نیست، نمی‌شود بدون درک طبقاتی و سیاست جانبدارانه و این انگیزه که من در کجا ایستاده‌ام و حرف حسابم در این دنیای فلاکت بار چیست این نقاط تیره را حتی اگر بر صحت آن تردیدی روا نباشد بیرون کشید بزرگ‌نمایی کرده مجموعه جنبش را به زیر پرسش برد، حارو جنجال راه انداخت، به آشفته فکری دامن زد، مبارزان را تشویق به بی‌عملی و بی‌اعتمادی و بی‌ایمانی کرد و توان مبارزان واقعی را به سوئی کشید که وقتیان را برای افشاء این ترهات صرف کنند و از مبارزه علیه دشمن اصلی غافل بمانند. این سبک تاریخ نویسی در واقع از همان بدو امر انتخاب جبهه‌ای است که تاریخ نویس متعهد به طبقات حاکمه می‌خواهد در آن به جولان پردازد. تاریخ را نمی‌شود گزینشی نوشت، تاریخ را نمی‌شود بدون توجه به شرایط مادی و سیر تحولات و در متن آن به رشتہ تحریر در آورد. آنوقت این تاریخ واقعی نیست تاریخ طبقات مسلط است.

کسانی هستند که پژوهشگرند و حتی خود را "مارکسیست" می‌دانند که مبادا به کمونیست متهم شوند. نوع بررسی تاریخی آنها از این نوع است. تاریخ را گزینشی و دلخواهی می‌نویسند.

شرقی در تماس بوده و اطلاعات کنفراسیون را به آنها تحویل می‌داده است. بعد از فروپاشی دیوار برلن هم و هم زنش از آلمان فدرال برای پیشگیری از گرفتاری فرار کردند و به نیکاراگوئه رفتند و ساکن آن کشور گردیدند. ولی زنده یاد خسرو که خودش چنین اطلاعاتی داشت و آنرا با چند نفر در میان گذارده بود از جمله با زنده یاد پرویز نعمان، حاضر نبود آنچه را که بر ضد جبهه ملی است منتشر کند. ولی درک خاصی از پژوهش تاریخی داشت.

خسرو شاکری که یکی از رهبران جبهه ملی ایران بود و در تمام تحولات جبهه ملی نقش موثر داشته و از آنها مطلع بود، حاضر نشد به عنوان یک پژوهشگر، تاریخ جبهه ملی را به صورت دست اول تدوین و منتشر کند و ترجیح می‌داد در مورد کمونیست‌ها که هیچ وقت با آنها سراسازگاری نداشت، بنویسد. برای من این جای تعجب فراوان داشت. نگارش تاریخ جبهه ملی طبیعتاً خالی از اشکال نبود. خسرو می‌باید به اخاذی رهبران جبهه ملی از عمر قذافی، البکر و صدام حسین، حافظ اسد، نزدیکی با جاسوسان شوروی و توده‌ای‌ها، همکاری با تیمور بختیار در عراق، همکاری با بن بلا و دولت الجزایر، همکاری با جنبش آزادیبخش فلسطین و سازمان‌های چریکی ایران، رفتن به یمن و همکاری با دولت یمن و... سیاری مسایل دیگر پاسخ می‌گفت. باید روشن می‌کرد چرا این رهبران با جبهه الاهواز در بغداد که خواهان تجزیه خوزستان و الحاق آن به عراق بود، اعلامیه مشترک صادر کرده و حقوق آنها را به رسمیت شناخته بودند و... بسیاری مسایل دیگر که به نظر من بر می‌گردد به ماهیت نگارش طبقاتی تاریخ.

خسرو شاکری علاقه فراوانی داشت که بیشتر به جنبه‌های "جنجالی" تاریخ دست پیدا کند. نه مسایلی که همه دانسته‌اند، بلکه مسایل "دست اولی" که ولی بتواند به عنوان محصول اکتشافات دست اول خود منتشر کند و از من در این باره پرسش می‌کرد. می‌خواست بداند رفقاء قاسمی و یا فروتن راجع به خسرو روزبه چی می‌گفتند، از کیانوری چه برداشتی داشتند و... که شاید به تواند به استناد گفتار من و نظریات رفقاء قاسمی و فروتن شنیده‌ها را به عنوان استناد جنبش کمونیستی منتشر کند و به اطلاع همگان نیز برساند. آن نوع کالائی را می‌خواست که تا کنون در بازار نبود. با توجه به این خواست وی من نظرات رفقاء را در مورد فریدون کشاورز به وی اطلاع دادم، ولی از آن جا که گویا مناسبات حسن‌های با فریدون کشاورز داشت و تاریخ

احمد قاسمی و محمود نریمان

در زمانی که به مناسبت برگزاری یادمان پنجاه سالگی پایه گذاری کنفراسیون جهانی با زنده یاد خسرو شاکری زند همکاری می‌کردم و ولی در این عرصه زحمات فراوان کشید و در مقابل خرابکاری‌های مخالفان مقاومت نمود، نزدیکی زیادی میان ما به وجود آمد و در مسایل سیاسی و تاریخ جنبش کمونیستی و جبهه ملی به بحث پرداختیم. ولی تمایلش را برای یک مصاحبه با من در مورد تاریخ زندگی فعالیت سیاسیم و تاریخ فعالیتم در سازمان مارکسیستی لنینیستی توافق و نزدیکیم با رفقا قاسمی و فروتن ابراز داشت. در عین حال می‌خواست در مورد تلاش‌های سازمان توافق برای جلوگیری از انشاعاب در کنفراسیون بیشتر بداند. من با ولی یک مصاحبه به صورت کتبی انجام دادم که بخشی از تاریخ سازمان مارکسیستی لنینیستی توافق و یک بخش از تاریخ کنفراسیون جهانی است. آن‌طور که او وانمود می‌کرد ظاهراً از فعالیت‌های ما و مذاکراتمان با رهبران جبهه ملی برای حفظ وحدت کنفراسیون بی‌خبر بود که بسیار موجب شگفتی مرا فراهم کرد و به نظرم آمد که به علت نقش منفی جبهه ملی در این دوران نسبت به این حقایق تجاهل می‌کند. زیرا بسیاری از رهبران جبهه ملی که در آن دوران آلت دست کمیته مرکزی حزب توده ایران شده بودند، تمایلی بعدها نداشتند خودشان را در انشاعاب کنفراسیون دخیل بدانند. بعد از این‌که خدمات انشاعاب روشن شده بود و در تحولات ایران نیز نقش داشت، تبرا جوئی نیز آغاز گردید. "بی‌خبری" ولی به نظر من به این دلیل بود. برایم قابل تصور نبود که ولی که تلاش می‌کرد از سوراخ سنبه جنبش کمونیستی البته به سبک و درک خودش سردرآورده، از تلاش‌های دوستان سابق و فعلی خودش برای به بی‌راهه بردن کنفراسیون بی‌خبر بوده باشد. ولی در تمام آن دوران در کنار انشاعاب‌گران از کنفراسیون قرار داشت.

در میان گفتگوهای ما که من از نفوذ شوروی‌ها و توده‌ای‌ها در کنفراسیون برای منحرف کردن مبارزه آن صحبت می‌کردم، ولی نیز اعتراف کرد که به نظر ولی جعفر صدیق دیبر سابق کنفراسیون از جانب جبهه ملی که از نظر خانوادگی دارای فعالیت توده‌ای بوده است، توسط زنش که مامور سازمان جاسوسی کشور آلمان دموکراتیک در آلمان فدرال بود، با ماموران آلمان

است طرح نکردم. نخست اینکه اظهارات خصوصی و غیر علنی رفیق احمد قاسمی در یک جلسه مخفی حزبی که کسی آنرا به بیرون درز نمی‌داد و فقط از نظر ثبت در تاریخ مهم بود، هرگز به مفهوم "سوء استفاده" توفان و یا حزب توده ایران از خوشنامی محمود نریمان نبود. سندی که توفان آنرا چه در زمان حیات رفیق قاسمی و چه بعد از درگذشت وی، آنرا منتشر و برملا نکرد چه اهمیتی در "سوء استفاده" از خوشنامی نریمان برای توفان یا حزب توده ایران داشت. حزب توده ایران نیازی به نام محمود نریمان نداشت. نفوذش هزاران برابر نفوذ و خوشنامی محمود نریمان بود. حتی در امروز هم کم هستند کسانی که محمود نریمان را بشناسند، ولی تقریباً همه در ایران نام حزب توده ایران را می‌شناسند. بیان این راز حزبی از طرف قاسمی آنهم در سریت کامل، موجبات خوشنامی کسی را که شرط نخستش انتشار علنی این سند بود فراهم نمی‌آورد. دوم اینکه حسین فاطمی که خوش‌نامتر و مشهورتر از محمود نریمان بود به حزب توده ایران پناهنده شد و تا لحظه آخر نیز در مقابل ارتجاج ایستادگی کرد، ولی حزب توده ایران هیچ وقت برای "سوء استفاده" از خوش‌نامی وی مدعی نشد، حسین فاطمی عضو حزب توده ایران بوده است. این اصل رفتاری و صداقت در مورد محمود نریمان نیز صدق می‌کند. حزب توده ایران کسی را که عضوش نبود به خود منتبه نکرد، ولی کسی را که عضوش بود، باید به خود منتبه کند. حال من این سند را برای نخستین بار منتشر می‌کنم. تا تاریخ را همانگونه که بوده است، نوشته شود و نه آنکه با انگیزه‌های حمایت از جریان‌های راست و ضد توده‌ای و ضدشوری؛ حداقل تا زمانی که حزب توده و شوروی ماهیت سوسیالیستی داشته و در جبهه انقلاب جهانی قرار داشته‌اند. قاسمی در مقاله‌ای که در مورد نقش محمود نریمان در زمان عضویت در جبهه ملی ایران بود، نوشته و تاکید کرد که وی با پیشنهاد "نه ماده‌ای" اول هاریمن که مصدق آنرا پذیرفت موافق نبود و در زیر سند نوشته که من با کلمه "منافع" که در سند از آن نام برده شده بود موافق نیستم. و این موضع حزب توده ایران بود و نه موضع جبهه ملی ایران. از این گذشته یک تاریخدان بی‌طرف باید بداند که اگر به رویدادهای تاریخ از منظر سیاسی نظر افکنده نشود و صرفاً از جنبه حقوقی بحث شود تا مضمون سیاسی رویداها محدودش گردد، این تاریخ‌نویسی ارزش ندارد. داوری در این زمینه که نریمان عضو حزب توده ایران نبود و سخنان قاسمی که مسئول حوزه وی بوده از این جهت

جنیش کمونیستی را با حمایت وی به رشته تحریر در می‌آورد، زیاد علاقه به اظهارات من نشان نمی‌داد و بیشتر مدافع فریدون کشاورز این عامل شوروی‌ها بود و می‌خواست وی را تبرئه کند. یکبار من به وی گفتم که رفیق احمد قاسمی رابط محمود نریمان و نریمان عضو حزب توده ایران بوده است. این مطالبی بود که قاسمی وقتی در مورد گذشته حزب توده و روابط حزب با جبهه ملی صحبت می‌کرد بر زبان آورد و اظهار داشت که این یکی از رازهای سر به مُهر حزب توده ایران است. وی بیان کرد حزب توده دو سازمان مخفی داشت یکی سازمان افسری و دیگری سازمان وکلا و قضات دادگستری و محمود نریمان در این سازمان عضو بود. من از رفیق قاسمی پرسیدم که چرا نریمان عضو حوزه عادی نبود، گفت برای اینکه در حزب ما دو سازمان مخفی در مخفی داشتیم. در سازمان افسری ارتشیان بودند و در سازمان وکلای دادگستری کسانی که باید پنهان می‌مانند، زیرا وکلای دادگستری به علت شغلشان حق نداشتند به عضویت احزاب در آیند و حزب توده ناچار بود با توجه به این وضعیت قانونی سازمانی جداگانه برای آنها در نظر گیرد.

به یکباره خسرو شاکری به جای اینکه از این اطلاع تاریخی مسرور شود، چون این اظهارات با الگوی فکری که داشت همخوانی نداشت، مدعی شد که این دروغ است و محمود نریمان اساساً تحصیلات حقوقی نداشته است که عضو سازمان قضات حزب توده شود. سخنان وی برای من بسیار عجیب آمد. عضویت در سازمان قضات نه به خاطر این بود که همه باید الزاماً وکیل باشند، بلکه به خاطر این بود که سازمانی مخفی در مخفی بود و نریمان نمی‌توانست در سازمان‌های عادی حزبی، در حوزه‌های مخفی در مخفی جلسات شرکت کند. در سازمان افسری نیز مرتضی کیوان که فردی غیر ارتشی بود عضویت داشت و این نوع عضویت به مقتضای شرایط مخفی و شخصی افراد تعیین می‌شد. وی که استدلالی نداشت مدعی شد محمود نریمان از خوشنامترین افراد جبهه ملی ایران بوده و همه دلشان می‌خواهد وی را به خودشان بچسبانند و این ادعا درست نیست. متوجه شدم که من با همان سبک تاریخ نویسی گزینشی روبرو هستم که فقط مسایل مورد علاقه خود را به عنوان فاکت و سند تاریخی درج و توزیع می‌کند. وی از آزادی بیان صحبت می‌کند ولی منظورش تبلیغ نظر خودش است و نه بیان حقایق. توضیحات زیر برایم مطرح شد که در ادامه بحث با خسرو چون دیدم بی‌فائده

نادرست است که نریمان هرگز رشته حقوق نیامخته بود تا در تشکیلات مخفی قضات دادگستری عضو شود، بیشتر آسمان و ریسمان به هم بافتند است تا یافتن تضاد. محض اطلاع عموم باید اضافه کنم که این "آدم بی اطلاع" از علم حقوق در ایران مسئولیت ریاست محاکمات اداری را به عهده داشت. و رفیق احمد قاسمی در زمان پیوستن به حزب توده ایران در وزارت دارائی کار می کرد، همانجا که محمود نریمان مسئول بود.



محمود نریمان

سیامک زعیم و اتحادیه کمونیست‌های ایران

استنتاجات غیر دیالکتیکی از بررسی تاریخ ایران

در این زمینه قصد نداشتیم مطالبی بنویسیم ولی از آنجایی که مطالب درست و نادرستی در مورد سیامک زعیم از طرف دوستان و به ظاهر دوستانش منتشر شده است؛ لازم دانستیم که بخشی از واقعیات تاریخی را که خود ناظر آن بوده ام، برای آموزش آیندگان مطرح کنم.

نخست اینکه افراد و یا یاران نزدیک نباید از کسی قهرمان بسازند. چون اگر این قهرمان سازی‌ها منطبق بر واقعیات نباشد نه تنها آموزش خوبی نمی‌دهد؛ بلکه به نتیجه عکس منجر شده موجبات یاس و سوء ظن و بی‌اعتمادی را فراهم می‌کند که یاران خوبی در ادامه مبارزه نیستند. همه افراد دارای نکات مثبت و منفی هستند. در دوره هائی از زندگی نکات مثبت بر منفی چیره‌اند و در دوره دیگر می‌تواند عکس آن صادق باشد. انسان وقتی مبارزه می‌کند طبیعتاً به اشتباه نیز دچار می‌شود و یک ناظر صادق باید همه این جوانب را برای داوری نهائی در نظر بگیرد. غلو کردن و توجیه نمودن بدترین نوع دفاع از کسی خواهد بود. وقتی کسی بر اشتباهات انگشت می‌گذارد باید سعی کند ریشه این اشتباهات را پیدا کند و آنرا برای آموزش در عرصه‌ی داوری قرار دهد. در مورد سیامک زعیم نیز وضع چنین است.

سیامک را می‌شود از نظر انسانی و شخصی بررسی نمود و می‌توان نقش وی را در جنبش سیاسی اجتماعی آن دوران تا زمانی که در زندان خمینی به شهادت رسید ارزیابی کرد. در مورد شخص سیامک زعیم باید گفت انسانی با مطالعه، در ظاهر آرام، فردی انقلابی، صمیمی، خوش بیان و خوش برخورد و تیزبین بود. وی از توانایی تئوریک و دیدی همه جانبی در برخورد به مسائل برخوردار بود. در مورد تاریخ ایران بسیار می‌دانست. از نادر رهبران آن دوران بود که به مطالعه و آموزش خویش اهمیت می‌داد. زعیم در رشته ریاضی تحصیل کرده بود و زندگی‌اش را در راه آزادی و استقلال ایران گذاشت. مطالبی که می‌نوشت و در ارگان "حقیقت" منتشر می‌شد بسیار طولانی ولی بیانگر دامنه مطالعه و دقت وی در مسائل بود.

در عرصه سیاسی فردی بود ضد رژیم سلطنت پهلوی، ضد امپریالیسم، ضد صهیونیسم و هوادار ایرانی آزاد و مستقل و دموکرات. وی از سوسیالیسم دفاع می‌کرد و در این عرصه سازمان

تاثیرات مثبتی گذارد و تا موقعی که این رفیق در آلمان بود؛ امید فراوان می‌رفت که بتوانیم سیامک را به سازمان م-ل توفان جلب کنیم. رفیق سازمانی ما ولی باید برای انجام وظایف سازمانی به ایران می‌رفت و بازگشت وی به ایران برای ما بسیار مهم‌تر بود تا اقامت وی در آلمان به امید جلب سیامک. بعد از رفتن رفیق ما به ایران رابطه ما با سیامک به طور کلی قطع شد و وی تماسی با ما برقرار نکرد. به یکباره نشریه‌ای به نام "کمونیست" ارگان "سازمان انقلابیون کمونیست" منتشر شد که صدر سازمان خود را صدر مائو نامید. بعد از چند شماره روشن شد که این سازمان جدید تأسیس به ابتکار سیامک و دوستانی که به جای راه انقلاب کوبا تبلیغ می‌شد. ایجاد شده است. در این نشریه به یکباره راه انقلاب چین به جای راه انقلاب کوبا تبلیغ می‌شد. از مطالب توضیحی در مورد علل تأسیس این سازمان جدید چنین برآمد که این رفقا قبلاً با سازمان انقلابی حزب توده ایران برای یک وحدت به بحث و تبادل نظر نشسته و سرانجام امر وحدت میان آنها سر در نگرفته است. هم از مقالات "کمونیست" و هم از مقالات "ستاره سرخ" چنین بر می‌آمد که سرنگفتن وحدت بیشتر در خود مرکز بینی سازمان انقلابیون کمونیست قرار داشته است تا در رهبری سازمان انقلابی. تا آن تاریخ هیچ دلیل ایدئولوژیک-سیاسی ای وجود نداشت تا شکست این وحدت را توحیه کند. دلایل سازمان انقلابیون کمونیست در مقابل سازمان انقلابی بسیار ضعیف و بیشتر دارای جنبه شخصی و خود مرکزبینی داشت و این امر طبیعتاً آغاز نیکی برای مبارزه در جنبش کمونیستی نیست، زیرا فقط به تفرقه دامن می‌زند. به این جهت باید به روشی بیان کرد نفس پیدایش "سازمان انقلابیون کمونیست" نادرست و توجیه پذیرنبود. هر سازمان کمونیستی در بد و پیدایش خویش باید برای مردم مرزهای اختلافات خویش را با دیگران به صورت قانع کننده و علمی روشن کند تا هویت جدیدش برای همه قابل قبول باشد. روشن است سازمان‌هایی که از نظر فکری و نظری دارای درک مشترکند؛ باید بر امر وحدت تکیه کرده و به خاطر منافع والای جنبش ملی و کارگری از مسائل فرعی و جزئی و تکیه به "من" بودن‌ها پرهیز کنند؛ ولی این اتفاق متسافانه در زمینه وحدت این دو سازمان صورت نگرفته بود. البته سازمان انقلابیون کمونیست که بعداً به اتحادیه کمونیست‌های ایران تغییر نام داد بعدها دلایل موجهی برای توجیه این جدائی یافت که در زمان تأسیس این سازمان اساساً موضوعیت نداشت. سازمان انقلابی حزب توده با گرایش

مارکسیستی لنینیستی توفان با وی در گیری‌های داشت. سیامک هیچ وقت در صفحه اول قرار نداشت و بیشتر در پس پرده عمل می‌کرد. وی رهبر فکری و نظری اتحادیه کمونیست‌های ایران بود.

برای نخستین بار از آمریکا با سازمان م-ل توفان به مکاتبه پرداخت. این مکاتبات از همان آغاز سال‌های ۱۹۶۸ شروع شد و در مقابل نظریه سازمان م-ل توفان که از ایده درست "احیاء حزب طبقه کارگر در ایران" بعد از بروز رویزیونیسم در شوروی و سقوط حزب توده ایران صحبت می‌کرد، به انتقاد برخاست و مدعی شد که انقلاب کوبا نشان داده است که حزب وسیله کسب قدرت است؛ ولی نه تنها وسیله برای کسب قدرت سیاسی. برای کسب قدرت سیاسی می‌شود از همه وسایل از جمله حزب نیز استفاده کرد. از نظر وی تجربه روشنفکران انقلابی در کوبا نشان داده بود که می‌توان با تکیه بر روشنفکران کمونیست و انقلابی با توصل به مبارزه مسلح‌انه و مقاومت در مقابل تهاجم حکومت و پایداری در این مسیر؛ سرانجام جام پیروزی را سرکشید. سازمان مارکسیستی لنینیستی توفان در همان ده شماره نخست خود که در مورد اهمیت احیاء حزب طبقه کارگر مقاله نوشت به این ایده سیامک زعیم که بسیاری از نیروهای انقلابی تحت تاثیر آن قرار داشتند و تصاویر چه گوارا را به گردن می‌آویختند و یا کلاه بره وی را به سر می‌گذاشتند و کت‌های بزرگ‌تری سربازی می‌پوشیدند و از جمله اعضاء سازمان انقلابی حزب توده ایران، برخورد کرد و آنرا نادرست دانست. توفان نیز حزب را وسیله می‌دانست ولی نه هر وسیله‌ای. حزب نقش دستگاه هدایت کننده و در برگیرنده همه سازمان‌های کوچک و بزرگ دیگر را داشت. حزب یک تشكیل برای زروآزمائی نبود تشكیلی برای رهبری مبارزه طبقاتی در عرصه‌های ایدئولوژیک، سیاسی و سازمانی بود. حزب را نمی‌شد تا حد عملیات نظامی یک گروه تیمی بی‌ارزش کرد. سازمان م-ل توفان بر آن بود که این حزب است که باید به تفنگ فرمان دهد و نه تفنگ بر حزب. این سیاست است که جنبه راهنمای داشته و عنصر هدایت در مبارزه را در خود دارد و نه قدرت شلیک افراد و یا نیروی بدنی و تحمل افراد و قهرمانی فردی آنها.

سیامک برای مذکوره با سازمان م-ل توفان از آمریکا به آلمان آمد و در نزد یکی از رفقای سازمانی ما سکنی گزید. رفیق ما رفیقی قدیمی، پخته و با مطالعه بود و به روی سیامک

وی بحثی را با نویسنده‌گان نشریه "کارگر" که مقالاتی اکونومیستی می‌نوشتند آغاز کرد. این نشریه نه خواننده داشت، نه کسی آنرا در صورت خواندن می‌فهمید و نه از نفوذ زیادی برخودار بود و چون بانیان آن از اعضاء سابق "جهه ملی" بودند تا حدودی نیز جنبه ضدشوری و ضد حزب توده ایران در گذشته و حمایت بی برو برگرد از مصدق در آن به چشم می‌خورد. مقالات اتحادیه کمونیست‌ها برای مبارزه با این اکونومیست‌ها تبدیل شده بود به یک رونویسی فارسی شده از کتاب چه باید کرد لینین در برخورد به "استرووه"‌های ایرانی. مقالاتی خسته کننده با همان سبک نگارش جدلی رفیق لینین.

در زمینه فعالیت دانشجویی در کنفراسیون نیز درک "لینی" ارائه می‌داد، به این مفهوم که کتاب لینین در مورد جنبش دانشجویی را تبلیغ می‌کرد و از ایجاد یک سیاست "فراکسیون کمونیستی" در داخل کنفراسیون حمایت می‌کرد. رفقای آنها با همین درک در سازمان توده‌ای کنفراسیون فعالیت می‌کردند و تلاش داشتند که این سازمان توده‌ای را به یک سازمان "کمونیستی" کنند. سیامک مرز روش میان فعالیت کمونیستی و اتحادیه‌ای، سازمان توده‌ای غیر کمونیستی را از بین می‌برد. وی توجه نداشت که مبارزه سطوح متفاوت دارد و همه را با بحث نمی‌شود "کمونیست" کرد. چون اگر چنین بود باید همه از زمان مارکس و انگلیس کمونیست شده باشند. وی مبارزه طبقاتی و روش‌هایی که کمونیست‌ها باید برای نزدیکی به توده‌ها و رهبری آنها در نظر بگیرند بی‌ارزش می‌کرد و به الگوهای "لینی" خود چسبیده بود که هوادار پیروزی "فراکسیون کمونیستی" در کنفراسیون و پیاده کردن خطمشی کمونیستی در این سازمان بود. یکی از علل این درک را باید در عدم درک درست وی از ماهیت و وظایف حزب دانست. وی حزب را به عنوان یک پدیده پاکیزه و دست نیافتنی تصویر می‌کرد که برای نیل به آن باید نخست در کلاس اکابر "سازمان" درجا زد و سرشت ویژه برای عضویت در حزب کسب کرد و سپس ارتقاء یافت و به حزب پیوست. طبیعتاً با این درک مرزی عبور ناپذیر از سازمان به حزب می‌کشد که بسیاری سیاست‌هائی که در حزب مجاز نبود در سازمان به یکباره مجاز شناخته می‌شد. نقشی را که حزب باید در سازمان توده‌ای به طور غیر مستقیم توسط کادرهای آزموده خویش با کاری طولانی و پرحوصله بر مبنای اقناع انجام می‌داد، به یکباره به عهده سازمان که هرگز همان وزنه و ارزش حزب را نداشته و مسئولیتش ظاهرا کمتر

به راست به اندازه کافی سند و مدرک در اختیار هر نظریه‌ای می‌گذاشت تا حتی بدترین اعمال خویش را توجیه کند. ولی تاریخ را باید در مقطع رویداد آن بررسی کرد و در زمان تاسیس "سازمان انقلابیون کمونیست" هیچ دلیل منطقی وجود نداشت که این سازمان با استناد به آن بتواند اعلام موجودیت خویش را توجیه کند.

سیامک که در بدو امر مخالف حزب بود در نتیجه مطالعات تئوریک و بررسی تاریخ "اتحادیه کمونیست‌ها در کلن" پیش خودش به این نتیجه رسیده بود که حزب باید از درون یک اتحادیه به دست آید و "کمونیست‌ها" می‌توانند در این اتحادیه جمع شوند و نظریات خویش را در آنجا بیان کنند. متأسفانه درک رفیق سیامک از مسائلی که مطالعه می‌کرد هیچوقت دیالتیکی نبود. رفیق سیامک که انسانی پرکار و پر مطالعه بود از تاریخ استنتاجات نادرست داشت و بیشتر از تاریخ نمونه برداری کرده و الگو سازی می‌نمود تا از آن نتایج دیالکتیکی برای کار امروز به دست آورد. به عنوان مثال به جای بررسی واقعیت‌های مشخص و تجارب چند دهه جنبش کمونیستی جهانی؛ پیدایش انترناسیونال دوم و حزب کمونیست بشویک شوروی و سپس چین و...؛ پیدایش شوروی سوسیالیستی، کمپیترن (انترناسیونال کمونیستی)، کنفرانس احزاب برادر و...؛ به الگوی "اتحادیه کمونیست‌ها کلن" چسبیده بود که آنرا نیز با تفسیرهای خودش آرایش می‌داد و "باب طبع امروز" می‌کرد. این نوع تفکر اتحادیه‌ای؛ طبیعتاً زمینه را برای پذیرش هر انحرافی باز می‌گذاشت که خدمات ناشی از آن زندگی اتحادیه کمونیست‌ها را از هم پاشاند.

پس از ایجاد اتحادیه کمونیست‌های ایران و سکنی گزیدن سیامک در نزدیکی فرانکفورت من رابط تماس با وی شدم و مرتب برای همکاری مشترک در کنفراسیون و یا بحث در مسائل جنبش کمونیستی به دیدار وی می‌رفتم. وی در اشاره به مشکلات جنبش کمونیستی در ایران مدعی بود که در ایران؛ ما دارای شخصیتی مانند لینین نیستیم و این ضعف جنبش ماست. با این درک همیشه به دنبال رفع این کمبود بود که فکر می‌کرد رسالت‌ش را تاریخ به عهده وی گذارده است. با این درک از تاریخ و متأثر از این "رسالت لینینی"، در مطالعات خویش به تقلید از لینین می‌پرداخت و به دنبال آن بود که خودش را به سطح لینین برساند. البته این امر به خودی خود نادرست نیست و بیشتر نشانه مسئولیت پذیری و عشق به انقلاب و مردم است.

کرده و بر اساس درک جدیدمان آنرا به کار ببریم. بررسی گذشته تنها باید در خدمت پیشبرد مبارزه آتی ما باشد و نه سد راه آن. سیامک مدعی بود که رفیق فروتن باید این وظیفه را شخصاً به عهده بگیرد، زیرا در جریان تحولات سال‌های گذشته قرارداشته و بهترین نماینده‌ای است که می‌تواند از پس این کار برآید. رفیق فروتن به سیامک تذکر می‌داد که خواست وی در واقع تعطیل توفان است. این کار هم به نفع رویزبونیست‌های حزب توده ایران، هم به نفع دربار پهلوی و هم به ضرر جنبش مارکسیستی لنینیستی است. بر اساس میل سیامک توفانی‌ها باید بنشینند تاریخ بنویسند تا سنگ راه انقلاب از پیش پای همه برداشته شود. سیامک بر این درکش پافشاری می‌کرد. به خاطر می‌آورم که فروتن به یکباره موافقت خود را اعلام داشت و از سیامک پرسید که آیا وی بعد از نگارش این تاریخ توسط فروتن با نتیجه‌گیری‌ها و ادعاهای فروتن در این بررسی موافق است یا خیر. سیامک که در بد مخصوصه‌ای افتاده بود گفت من باید آنرا مطالعه کنم و بعد نظر بدهم و چه بسا که بعد از مطالعه مخالف آن باشم. مسئله دیگر روشن شده بود. سیامک تنها با آن گونه از تاریخ‌نویسی موافق بود که نظریات وی را تامین کنند و تصورات مبهمنی که از گذشته داشت را مورد تائید قرار دهد. توفان باید کارش را به تاریخ‌نویسی خلاصه می‌کرد که هرگز راه گشا نیز نبود و اتحادیه کمونیست‌ها باید مانند آموزگار از راه می‌رسید و آنرا رد می‌کرد و مدعی می‌شد که با این بررسی موافق نیست و البته خودش نیز بررسی دیگری اراده نمی‌داد چه بسا که دیدیم نداد. البته همین روش را می‌شد در مورد هر تاریخ دیگری که هر کس در مورد گذشته جنبش کمونیستی ایران می‌نوشت به کار برد. ما به سیامک توضیح دادیم که نگارش چنین تاریخی کار این یا آن فرد نیست، کار یک گروه پژوهشگر کارشناس است که باید در تحت رهبری حزب واحد آینده طبقه کارگر این کار را به عهده گیرد و به انجام برساند. وظیفه امروز ما مبارزه با رژیم وابسته به امپریالیسم سلطنت در ایران و ترویج سویلیسم و مبارزه با رویزبینیسم است. مبارزه را نمی‌شود تعطیل کرد. یا رفیق سیامک خواهان تعطیل مبارزه توفان بود و یا اینکه درک درستی از بررسی علمی تاریخ و نتیجه‌گیری و آموزش از آن نداشت که به نظر من مورد اخیر درست است.

وی برای تقویت استدلال خویش از جمله در مورد کودتای ۲۸ مرداد بر این نظر بود که حزب توده ایران باید در بعد از کودتای ۲۸ مرداد، مسلح می‌شد و به جنگ مسلحانه و اعتراض

است می‌تواند بدون گذار از این سطوح به عهده بگیرد. سازمان بُرْ بلاگردان حزب می‌شد. وی نماینده یک سیاست چپ‌روانه در کنفراسیون جهانی و تعیین خطمشی چپ‌روانه برای کنفراسیون بود و این امر با درک نخست وی از انقلاب کوبا و نقش روشنفکران نیز همخوانی کامل داشت. با رشد جنبش چریکی در ایران این روحیه در وی بیشتر تقویت شد و نوسان میان حزب یا سازمان، سازمان توده‌ای یا حزب سیاسی همچنان ادامه داشت. اتحادیه کمونیست‌های ایران نتوانست با این روش میانه و نوسانی خویش قاطعانه تسویه حساب کند و به این جهت نیز تلاش‌های ناسالم برای نفوذ نظریات چریکی را در کنفراسیون تقویت می‌کرد و این در حالی بود که خطمشی چریک‌ها را به نقد می‌کشید. این دوگانگی سیاسی-ایدئولوژیک تا روز تلاشی این سازمان همراه آن باقی ماند و خود ناشی از ماهیت "اتحادیه‌ای" این تشكیل بود. در اتحادیه؛ خوبیت حرف مفت به حساب می‌آمد.

من پیشنهاد کردم که مذاکراتی میان هیات نماینده‌گی دو سازمان برای تبادل نظر برقرار شود. سیامک آنرا پذیرفت. من و رفیق فروتن چندین بار با این رفیق تماس گرفتیم تا نظریات خویش را به هم نزدیک کنیم ولی در هر تماس جدید معلوم می‌شد که ما تا به چه حد از هم دوریم و از مارکسیسم درک‌های متفاوت داریم. این امر نه تنها در درک وی از "اتحادیه کمونیست‌های کلن" و نه تنها در نوع نگرش به جنبش توده‌ای دانشجویی تجلی می‌یافتد. در سایر مسایل مورد بحث نیز ریشه‌های انحرافی خویش را بروز می‌داد.

رفیق سیامک نظرش این بود که تا تاریخ گذشته جنبش کمونیستی ایران به درستی بررسی نشود و از اشتباهات آن آموزش نیاییم؛ امکان هیچ کاری نیست. استدلال ما این بود که نمی‌شود کار مبارزه انقلابی را تعطیل کرد و کادرهای کمونیست را فراخواند که بنشینند و تاریخ مطالعه کرده، به بررسی آن بپردازنند و از آن نتایجی برای آینده بگیرند که تازه باز معلوم نیست مورد پسند و یا تائید همه قرار گیرد تا راضی به ادامه مبارزه شوند. این کار از نظر ما نیاز به کادرهای وارد، به استناد فراوان به پول و وقت نیاز داشت که هیچکدام در اختیار ما نیست و نبود. ما استدلال می‌کردیم آموزش از گذشته همیشه باید در پیوند با مبارزه مشخص روز باشد یعنی باید در طی مبارزه مشخص؛ چنانچه با رویدادهای برخورد کردیم که نیاز بررسی گذشته را به علل تشابهات می‌طلبیم، ما می‌توانیم به راهکارهای آن دوره مراجعه کرده، آنها را بررسی

داشت در خانه یکی از بستگان ملاقات کردم. می‌گفت خوب است که شما نیز در این کنفرانس وحدت شرکت کنید بیشتر نظریات شرکت کنندگان در این کنفرانس تروتسکیستی است. اتحادیه کمونیستها تا روز آخر که ناقوس کودتا آنها را از خواب بیدار کرد در بی آن بودند که "اشتباهات" حزب توده ایران را تکرار نکرده و با "صدق" وحدت کنند. آنها درک خاص خود را از بررسی تاریخی گذشته حزب توده ایران آموخته بودند، درکی غیر دیالکتیکی که فاجعه به بار آورد. وقتی کودتای خمینی به نتیجه رسید، شکست سیاستهای راستروانه و استنتاجات نادرست اتحادیه کمونیستها از مبارزات گذشته حزب توده ایران بر ملا شد. حال سیامک باید به یک استنتاج قبلی خویش از این بررسی متولّ می‌شد. حال وی می‌باید با خون و مبارزه "ننگ" راستروی‌های اتحادیه را با یک ماجراجویی مسلحانه برای اینکه "سنت تمام تئوری‌هایش که بر اساس بررسی گذشته حزب توده ایران و آموزش از آن برپا کرده بود برهم ریخته بود. خودکشی سیاسی فرار از این استیصال فکری بود. سربدارن بازتاب سیاست راستروانه اتحادیه و درک کتابی و الگووار رهبرانش از گذشته جبس کمونیستی ایران بود که هرگز نتوانستند آنرا به درستی ارزیابی کرده و به صورت دیالکتیکی درک کنند. سیامک نیز جان خویش را بر سر این اعتقادات از دست داد. آنچه بر باقیمانده سربداران آمد ارزش بحث هم ندارد. سقوط آنها به منجلاب همکاری با امپریالیسم به انشعاب بعدی درون آنها منجر شد.

عمومی می‌پرداخت تا رژیم کودتا را سرنگون کند. فروتن توضیح می‌داد که توان حزب ما در آن زمان طوری نبود که بتوانیم به این ریسک دست بزنیم و آنرا ماجراجویی می‌دانست، زیرا بر اساس واقعیات عینی امکان پیروزی این اقدام مسلحانه را واقعیت‌انه نمی‌دانست. سیامک براین نظر بود که حزب باید با خون، "خطاهایش" جبران می‌کرد و از خود یک سنت انقلابی باقی می‌گذاشد. همین نوع درک و برداشت از گذشته حزب توده ایران نشان می‌داد که دو سازمان ما چقدر بر سر مسائل مشخص از هم دورند. وقتی تئوری "سه دنیا" پیدا شد و ما با این رفقا تماس گرفتیم و مسائل را با آنها در میان گذاریم؛ رفیق سیامک توجه نداشت که تئوری "سه دنیا" یک تئوری ارتجاعی و رویزیونیستی است و باید بر ضد آن مانند رویزیونیسم خوشچفی مبارزه کرد. وی گرچه خودش مخالف تئوری "سه دنیا" بود و نظریات توفان را قبول داشت ولی با همان روش نوسانی و میانه جوئی مدعی شد که این دعوای درون چنبش کمونیستی است و با این درک بود که تضاد با "سه دنیائی‌ها" را تضاد درون خلق بررسی می‌کرد و آنها را در درون اتحادیه تحمل می‌نمود. همین نظریه را در نشریه "حقیقت" بازتاب داد و تا روز آخر که این دو نظریه بعد از انقلاب در مقابل هم قرار گرفتند و به اتحادیه کمونیستها صدمه فراوان زدند، حاضر نشد به این اشتباه در تحلیل از مسائل اعتراف کند.

در ایران بعد از انقلاب، سیامک زعیم با همان استنتاجاتی که خود از بررسی تاریخ گذشته حزب توده ایران داشت، به یکباره خمینی را به جای مصدق نهاد و اتحادیه کمونیستها نیز مبرا از خطاهای نقش حزب توده ایران را در سال‌های ۱۳۶۰ تا ۱۳۶۲ به عهده گرفت. اتحادیه کمونیستها به راست گروید، از خمینی حمایت کرد، از مقابل سفارت اشغال شده آمریکا رژه رفت و مبارزه واقعی خدامپریالیستی را در هیاهوی اشغال سفارت مخدوش نمود. آنها به جای همکاری با نیروهای رادیکال "خط سوم" در اول ماه مه بعد از مستقر شدن جمهوری اسلامی، در نمایشات حرکت‌های اسلامی در میدان خراسان شرکت کردند با این استدلال که توده کارگر در آنجا حضور دارد. در کنفرانس وحدتی که میان پاره‌ای نیروهای "خط سه" به رهبری سازمان چریکی پیکار شکل گرفته بود، اتحادیه کمونیستها سخنگوی حمایت از خمینی (بخوانید مصدق - نگارنده) بود، زیرا نمی‌خواست مانند گذشته "اشتباهات" حزب توده در برخورد به مصدق را تکرار کند. به خاطر دارم که روزی سیامک را که نسبت دور سبیی نیز با ما

نظرات مادرم و جمهوری اسلامی

مادرم که در انقلاب فعالانه شرکت کرده بود به علت مخالفت پیگیر خمینی با خاندان سلطنت و آمریکا و انگلیس به خمینی احترام می‌گذاشت. مادرم برای من تعریف کرد که پاسخ خمینی به پرسش مخبر که از وی پرسید: اکنون با بازگشت به ایران بعد از ۱۵ سال چه احساسی دارید و وی با صراحة بیان کرد که هیچ احساسی ندارد، برای وی مانند شوک و اعلام خطر بود. مادرم می‌گفت مگر می‌شود کسی ایران را دوست داشته باشد و بعد از ۱۵ سال تبعید بودن دلش برای وطنش تنگ نشود و از این بازگشت احساس سرور ننماید؟

این بی‌اعتمادی به خمینی زمانی اوج گرفت که خمینی به دکتر مصدق حمله کرد و نشان داد که هوادار آیت الله کاشانی است. توھین به دکتر مصدق که در میان مردم ایران محبوب بود و هست تف سربالائی برای خمینی بود و به اشتئهارش ضربه مهلهکی وارد نمود.

مادر من ایران را شدیداً دوست داشت و با سیاست پان اسلامیستی روحانیت که به جای هویت ایرانی ما به هویت نامعین اسلامی تکیه می‌کرد و هرچه نام ملی داشت می‌زدود و در بی‌نفی هویت تاریخی ملت و تاریخ ایران بود به شدت مخالف بود. وی روحانیت را ضدایرانی ارزیابی می‌کرد. از آن تاریخ مادر من در جرگه مخالفان جناح مسلط در حکومت درآمد و در زمانی که رقابت انتخاباتی میان خاتمی و ناطق نوری - سوگلی رهبر آقای خامنه‌ای - در گرفت، مادر من به دفاع از خاتمی برخاست، در مجتمع و نمایشات هواداری از وی شرکت کرد و از وی حمایت نمود. مجله آلمانی زبان اشپیگل در شماره ۳۴ سال ۱۹۹۷ تصویر مادر را منتشر کرد.



رفیق انقلابی و مبارز سیامک زعیم

درگذشت یک مادر

دستم بگرفت و پا به پا برد
تا شیوه راه رفتن آموخت



مادرم در سن ۹۰ سالگی

عفت السادات صفاکیش، آموزگار دهه دبستان و هزاران نونهال ایران از سال ۱۳۲۵ شمسی، سرپرست دانشسرای دختران در بندر عباس، تاریخ‌آگاه و محرك سه نسل جامعه ایران، انسانی مملو از تجربه و مبارزی سرسخت، میهن‌دوستی بی نظیر و فعال، یار دکتر محمد مصدق، مصاحب مستمر پروانه و داریوش فروهر، آموزگارم، مادر نازنیم به دور از یگانه فرزند در تعییداش، در تاریخ ۲۱ ماه دسامبر ۲۰۱۱ در ساعت ۵ صبح در بیمارستان سجاد تهران در سن ۹۶ سالگی بدرود زندگی گفت.

آخرین دیدارمان را در مونیخ فراموش نمی‌کنم، در هنگام بدرقه، در زمانی که در فرودگاه فرانکفورت عازم ایران بود، با چشم اندازی مملو از اشک با صدای بلند، به طوری که به گوش همه برسد، ناله می‌کرد: "خدا ذلیل کند آنها را که خانواده‌ها را از هم پاشانده‌اند و نمی‌گذارند تنها فرزندم به ایران بیاید" تو گوئی که می‌دانست این آخرین دیدار ماست. فراموش نمی‌کنم که خطاب به من، همواره به این شعر فردوسی پناه می‌برد:

فریدون فرخ فرشته نبود
ز مشک و ز عنبر سرشته نبود
به داد و دهش یافت این فرهی
تو داد دهش کن فریدون توئی
فردوسی

به من می‌گفت وقتی حامله بودم شاهنامه فردوسی را می‌خواندم و وقتی به داستان ضحاک و فریدون و کاوه آهنگ رسیدم عهد کردم در صورتی که پسر به دنیا بیاورم نامش را فریدون بگذارم، دنیا را چه دیدی شاید روزی فرزند من نیز مظہر عدل و داد شد. نمی‌دانم چقدر به وصیت وی عمل کرده باشم.

تا آخرین لحظه عمر کتاب را بر زمین نگذاشت و ذهن خویش را آماده پذیرش نو و تازه‌ها قرار می‌داد. وقتی فیلم "تا آخرین نفس" را که افشاء جنایات انگلیس‌ها و وینستون چرچیل وزیر وزارت استعماری انگلستان در آفریقای جنوبی بود در زمان مصدق به نمایش گذارند، مرا به سینما برد تا چهره کثیف و ضد انسانی امپریالیست انگلستان را بشناسم. بعد از کودتا فیلم "فردا خیلی دیر است" را که در مورد روابط عاطفی میان یک دختر و پسر بود به سینما آورده و آموزگاران تهران را برای دیدن آن دعوت کردند، مادرم را با خود به سینما برد تا ببینم که چگونه تابوهای قدیمی در حال خرد شدن است. وی نمی‌خواست کار به فردا بکشد. از زمان رضا شاه با استبداد خانواده پهلوی آشنا شد و شاهد بود که چگونه خانواده‌اش از بیم و هراس خفغان آن دوران زبان در کام می‌کشیدند. در دوران دکتر مصدق به هوادار پیگیر

صدق بدل شد و تا روز آخر زندگی از دکتر مصدق حمایت می‌کرد. تاریخ ملی شدن صنعت نفت و سخنرانی‌های دکتر مصدق را همیشه در حفظ داشت و می‌گفت در تاریخ اخیر ایران ماهه شخصیت ملی داشتیم، قائم مقام، امیرکبیر و دکتر مصدق. تا روزی که می‌توانست گام بردارد هر سال به یاد مصدق به مقبره مصدق به احمد آباد می‌رفت و با سران جبهه ملی از جمله شمس الدین امیر علائی و داریوش فروهر در تماس بود. وقتی داریوش فروهر را به قتل رساندند و مردم در مقابل خانه‌ها آنها جمع شدند و سرود ای ایران را می‌خواندند به من زنگ زد و گوشی تلفن را رو به خیابان گرفت و گفت می‌شنوی؟ آخوندها داریوش فروهر را کشتند. در آن زمان مادرم نیز در خیابان هدایت منزل داشت. وی که مدافعان سرسری انقلاب بود بعد از سخنان تاریخی خمینی که نسبت به ایران هیچ احساسی ندارد و حملات حقیرانه وی به دکتر محمد مصدق و حمایتش از آیت الله کاشانی همدست محمدرضا شاه در کودتا، به شدت از وی رویگردان شد و وی را عامل انگلستان دانست.

از همان کودکی به من می‌آموخت که در زندگی باید به معنویات اهمیت داد. باید خدمت به انسانیت را سرمشق اعمال خود قرار داد، دروغگوئی را نکوهیده می‌دانست و امانت داری را ارج می‌نهاد. وقتی احمد سلامتیان استاد جبهه ملی را در خانه ما، در زمانی که در دوران دانشجویی تحت تعقیب سواک قرار گرفت، برای حفاظت به امانت گذارد، مادرم به شدت از آن مراقبت می‌کرد و اجازه نمی‌داد من به آنها دست بزنم و می‌گفت اعتماد کسی را نباید نسبت به خود خدشه دار کرد. این اعتماد بسیار با ارزش است. مادرم ارزش‌هایی را توشه راه زندگی من کرد که "سختی" زندگی مرا دوپر ابر می‌کرد.

در سی ام تیر، در ۲۵ و ۲۸ مرداد، مرا به خیابان‌ها می‌برد و می‌گفت پسرم نگاه کن و خوب به خاطر بسیار این تاریخ وطن توست. در بعد از ظهر ۲۸ مرداد در میدان مخبروالدوله که بعد از کودتا به میدان "قیام ملی ۲۸ مرداد" تغییر نام داد، همراه با مادرم، ناظر عملیات مخرب چاقوکش‌های شعبان بی‌مخی بودم که مردم را با قمه و گرزهایی که در دست داشتند مجرح می‌کردند. هر کس لباس سفید به تن داشت به عنوان توده‌ای هوادار صلح آماج حملات رجاله‌ها و اویاش شهرنو بود. فریادهای نامانوس "جاوید شاه"، "صدق موش گرفته پتوشو به دوش گرفته"، "رپتو زیر پتو" از ماهیت این "قیام ملی" پرده بر می‌داشت. تئاتر سعدی را

رجاله‌های شاهپرست آتش زده بودند، کتابخانه‌ها را غارت می‌کردند و کتاب‌هایش را به خیابان می‌ریختند. دوران کتاب‌سوزان آغاز شده بود و اغذیه فروشی‌ها رونق می‌یافتد.

وقتی افسران توده‌ای را دستگیر کردند و تیر باران نمودند، مادرم که سیامک را می‌شناخت و با پاره‌ای از افسران به علت خویشاوندی رفت و آمد داشت، مرا با خود به زندان قصر، در زمان ملاقاتی می‌برد، تا منhem با آنها که در زندان، دوران محکومیت خویش را سپری می‌کردند، آشنا شوم. زندان قصر هم جزء تاریخ ایران بود و من باید می‌دانستم چه صدھاتی در آنجا خفه شده‌اند. به من توصیه می‌کرد کتاب بخوانم زیرا انسان از مطالعه بسیار می‌آموزد و می‌گفت نگران پولش نباش من هر چه تو کتاب بخری پولش را می‌دهم و این کار را واقعاً می‌کرد. انتظار نداشتی وقتی که در سال ۱۳۴۰ به وی گفتم کتاب ۵۳ نفر اثر بزرگ علوی ۵۰ تومان است بهای آنرا بپردازد. ۵۰ تومان یک چهارم حقوق آموزگاریش بود. وی مرا به سرزمین ممنوعه‌ها می‌کشید و از این بابت ازش ممنونم، وی به من مفهوم بی‌عدالتی را نشان داد و از این بابت ازش ممنونم. وی به من "بهانه" زنده ماندن را آموخت و از این جهت ازش ممنونم. علاقه به فرزند برای وی مفهوم دیگری داشت، وی این علاقه را شخصی و خودپرستانه نمی‌دید. فرزندی که در خدمت جامعه نباشد بر وی حرام بود. وی فرزندی را می‌خواست که ایران را دوست بدارد و به مردم خدمت کند و از این لحاظ مورد اعجاب تفکر متعارف جامعه بود. وی پیشتر از همگان می‌اندیشید. اهل فامیل می‌گفتند "عیفی" نمی‌تواند جلوی دهانش را بگیرد.

با الهام از آرمان مادرم، در جستجوی کتاب و مطالعه و خریدن کتب "ضاله" بودم که من به کتاب "جامعه شناسی" احمد قاسمی دست یافتم، کتابی که تمام زندگی مرا تا به امروز رقم زد.

مادرم نیز خودش یک پایی "باشگاه مهرگان" و فعالیت آموزگاران برای افزایش حقوق خود بود. وی سپس به صفحه آموزگاران جبهه ملی پیوست.

زمانی که من در ایران در جبهه ملی ایران فعالیت می‌کردم و نشریه "پیام دانشجو" را که در اختیار چپی‌های درون جبهه ملی یعنی بیژن جزئی، علی اکبر اکبری، و طریفی قرار داشت، پخش می‌نمودم، با وجود خطری که خانواده ما را تهدید می‌کرد، با جسارت موافق بود جلسات

حوزه‌های جبهه ملی در خانه ما تشکیل شود. وی خطر برگزاری مجموعاً سه حوزه ۴۰ نفری در دوران اختناق شاهی در ایران را به جان می‌خرید. در تمام محله همه از برگزاری این جلسات خبر داشتند.

دکتر مصلق تصویر زیبائی از خودش با امضای شخصی خویش را به وی هدیه کرد که آنرا برای ثبت در تاریخ برای من فرستاد.

در دوران مبارزات ضداستعماری در ایران مصدق به قهرمان شرق در مقابل استعمار فرتوت انگلستان بدل شده بود. مصدق رهبر معنوی مردم خاورمیانه بود. مردم عراق در همبستگی با مردم ایران به نمایشات اعتراضی علیه سلطنت شاه و استعمار انگلیس دست می‌زدند و مردم در بغداد در نعلبکی‌های چای می‌نوشیدند که تصویر دکتر مصدق در آنها حک شده بود. مادرم این نعلبکی‌ها و بسیاری آثار دیگر را سفارش داد تا با بهای زیاد از عراق برایش بیاورند. در بعد از کودتا بسیاری از این اسناد نابود شد، ولی مادرم قادر شد یک نعلبکی سالم و دو نعلبکی شکسته را از نابودی کامل نجات دهد که باید در تاریخ ایران ثبت شود.

وقتی من در خارج از کشور دبیر کنفراسیون جهانی شدم، نامه‌ای برای من به این مضمون نوشته: "شنیدم بعد از پایان تحصیلات شغلی پیدا کردی که کارش زیاد است، ولی حقوق ماهیانه نداری"؛ وی می‌ترسید بیش از این در نامه‌هایی که سانسور می‌شدند، بنویسد. بعد از قدغن شدن کنفراسیون به خارج آمد و با من در اردوی تابستانی کنفراسیون جهانی در ایتالیا، شاید به عنوان تنها مادری که این جسارت را به خود داده بود، شرکت کرد. با زنده باد فرهاد سمنار بسیار بحث می‌کرد و فرهاد تا زمانی که زنده بود و مرا می‌دید حال مادر مرا می‌پرسید. بسیاری از اعضاء کنفراسیون وی را شخصاً می‌شناختند. یکبار وی را در اواخر سال‌های ۱۹۶۰ به ساواک برداشت و تحت فشار قرار دادند. مامورین ساواک در بازجوئی می‌خواستند از وی مدرکی بگیرند که پرسش جاسوس شوروی و چین است و از آنها حقوق ماهیانه می‌گیرد. مادرم گفته بود پسر من از کسی پول نمی‌گیرد و من خودم ماهیانه ۳۰۰ مارک برایش حواله می‌کنم. مدارک بانکی اش موجود است و می‌توانید آنها را کنترل کنید. مادرم را تحت فشار قرار دادند تا مرا وادار کند از مبارزه سیاسی دست بردارم. این امر مغایر اصول و ارزش‌های بود که مادرم به آن اعتقاد داشت و به من آموزش داده بود. ولی من

مجبور شدم محل تحصیلم را از شهر مونیخ به شهر فریدبرگ، بعد از مشورت با دوستان نزدیکم، منتقل کنم تا از انتظار مامورین ساواک برای ادامه کار سیاسی به دور باشم. بعد از فرار ما از ایران یکی دوبار به اروپا آمد. شبی پیش مهدی خانبابا تهرانی در فرانکفورت مهمان بودیم و با مهدی بحث می‌کرد و راه و چاه مبارزه با رژیم جمهوری اسلامی را می‌پرسید. در پایان بحث به مهدی گفت که اگر دوست آشناei در ایران داری که فعالیت سیاسی می‌کند وی را به من معرفی کن تا با وی در ایران همکاری کنم. مهدی به شدت جا خورد و نگاهی به من کرد و من نیز مسئله را با شوخی برگزار کردم. پنهانکاری برای وی محلی از اعراض نداشت و به خاطر کبر سن سخنانش را بی‌پرده‌تر و صریح‌تر از همیشه بیان می‌کرد.

در بندر عباس مادرم ۸ سال سرپرست دانشسرای دختران بود و به آنها آموزش آموزگاری دوران دبستان را می‌داد. بیش از صد نفر آموزگار تربیت کرد. وی تلاش داشت از این آموزگاران انسان‌های والاپی بسازد. روزی برای اینکه در محیط دانشسرای گفته بود در مملکت ما آزادی نیست به ساواک برداشت و به یکبار نیز قناعت نکردند و پس از بازجوئی برای بار دوم، در مقابل اعتراض وی که از جان من چه می‌خواهید و دنبال چه چیز می‌گردید و هستید به وی می‌گویند: "می‌دونید ما شما را چرا اینجا آوردیم؟ برای اینکه بدانید هر کجا حرف بزنید ما خبردار می‌شویم."

به من گفت خیربر ساواک آموزگاری بود که وی را تازه برای کمک به سرپرست فرستاده بودند و نامش منوچهر شکوهی آموزگار دبیرستان‌های بندرعباس بود.

تعريف کرد که قرار بود همه روسای استان و فرهنگ را در پایان سال تحصیلی دختران فارغ التحصیل رشته آموزگاری، به نشستی برای تجلیل از "خدمات مسئولین" دعوت کنند.

جلسه با ابهت و با شکوه برگزار می‌شود و همه مدعيان با سینه‌های سپر کرده با دستمال‌های بزرگ و کوچک ابریشمی به چاپلوسی از مقامات مربوطه و ملکه فرح، شهبانوی ایران و شخص اعلیحضرت و ... می‌پردازند. هدیه‌ای هم به مادر من به عنوان سرپرست دانشسرای مقدماتی دختران تعلق می‌گیرد و از وی می‌طلبند که در هنگام دریافت هدیه، سخنرانی کوتاهی نیز جهت تشکر بنماید.

به من گفت سلامش را به همه دانش آموزانش، به دختران دانشسرای بندرعباس برسانم و به آنها بگوییم که خانم صفاکیش گفت یادتان باشد به ایرانتان خدمت کنید. و خودش جسدش را بدانشگاه تهران بخشید تا در خدمت به داشش، در تالار تشریح، نقش کوچکی در آموزش دانشجویان ایران داشته باشد. وی تا آخرین لحظه به حرفه خویش وفادار ماند.

امیدوارم بتوانم شایسته فرزندی مادرم باشم.



می‌گفت این درخواست خارج از نوبت بود، زیرا قرار نبود من اساساً صحبتی بکنم، ولی به علت غیبت یکی از میزبانان، من باید جور وی را می‌کشیدم. نمی‌دانستم بعد از آن همه تعریف و تمجیدهای ریاکارانه و چاپلوسی‌های زننده و مصنوعی، چه بگوییم. سخنرانی را چنین آغاز کردم:

"دختران من! من هرگز انتظار دریافت هدیه‌ای از شما را ندارم. شما خودتان برای من بهترین هدیه‌اید. اگر من توانسته باشم از شما دختران و آموزگاران شایسته‌ای برای خدمت به مردم ایران و برای خدمت به میهنمان ایران تربیت کرده باشم، بهترین هدیه را گرفته‌ام. سعی کنید برای ایران آموزگاران شایسته و برای فرزنداتان مادران نمونه‌ای باشید."

جلسه در سکوت عمیقی فرو رفت. از آن همه ریاکاری دیگر خبری نبود. آب سردی بر سر چاپلوسان ریخته شده بود. به ناگهان همه به احترام از جای بر می‌خیزند و کف می‌زنند. می‌گفت دیدم انسانیت پیروز شده بود، حتی آنها که نقش‌های مصنوعی بازی می‌کردند به اصل خودشان خجلت زده بازگشته بودند. روز بعد مسئول فرهنگ استان به مدیر دانشسرای گفته بود: سخنرانی آن خانم سرپرست یک طرف و سخنرانی سایرین هم یکطرف. این خانم به همه ما درس مهمی داد. آموزگار خوبی است.

ولی این آموزگار خوب را در اولین فرصت از کار اخراج کردند. قبل از انقلاب طبق بخشنامه هیات دولت در زمان نخست وزیری عباس هویدا به بهانه اینکه باید جوانان را بر سر کار آورد دستور دادند معتقدین، آموزگارانی که کم کاری می‌کنند و تبلند و مخالفین شاه را بازنیسته کنند و مادر من بر اساس این بخشنامه بازنیسته شد. زبان سرخ سر سبز می‌دهد بر باد.

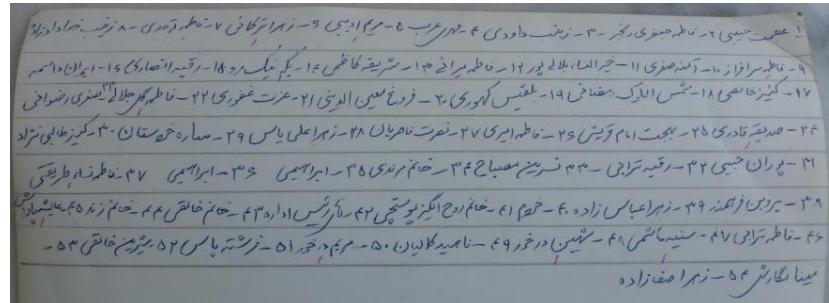
بعد از انقلاب مسئولین فرهنگی دوباره به سراغ مادرم آمدند تا سرپرستی دانشسرای دختران بندرعباس را به عهده گیرد، ولی وی حاضر نبود با ملاها کار کند. وی بعد از انقلاب باید رابط و پوشش من بعد از آغاز زندگی مخفی تا فرار غیرقانونی من از مرز ترکیه می‌شد و مرا یاد مادر ماکسیم گورکی می‌انداخت.

وقتی در ایران بودم و حمله به کردستان آغاز شده بود، می‌گفت من یک دختر آموزگار گُرد داشتم. دختر فهمیده‌ای بود و الان نگران حالش هستم نمی‌دانم سالم است و یا نیست.



عکسی از دوران کودکیم همراه با مادر و خواهرم که هر دو درگذشته‌اند





عکس مادرم ردیف دوم نفر هفتم از سمت راست که مورد تعقد قرار گرفته و به وی هدیه داده‌اند همراه با همکاران و دانش آموزان دانشسرای دختران در بندر عباس. در تصویر سمت چپ مادرم اسامی دانش آموزان و همکارانش را برای ثبت در تاریخ نوشته است.



درگذشت پک مادر

این نعلبکی را مردم عراق در همبستگی با مبارزات ضد استعماری مردم ایران ساختند



مادرم بر سر مزار مصدق به مناسبت سالگرد درگذشت وی در احمد آباد در کنار شمس الدین امیر علائی وزیر دوران دکتر محمد مصدق. مادرم هر سال بدون استثناء علی‌رغم نظارت و ممانعت پلیس به آنجا می‌رفت.

در تصویر سمت دیگر مادرم در لباس محلی بندرعباسی با یک از دانش آموزانش

آموزگاری بعد از مرگ

برگزاری مراسم تقدیر دانشگاه تهران و دانشجویان پزشکی.



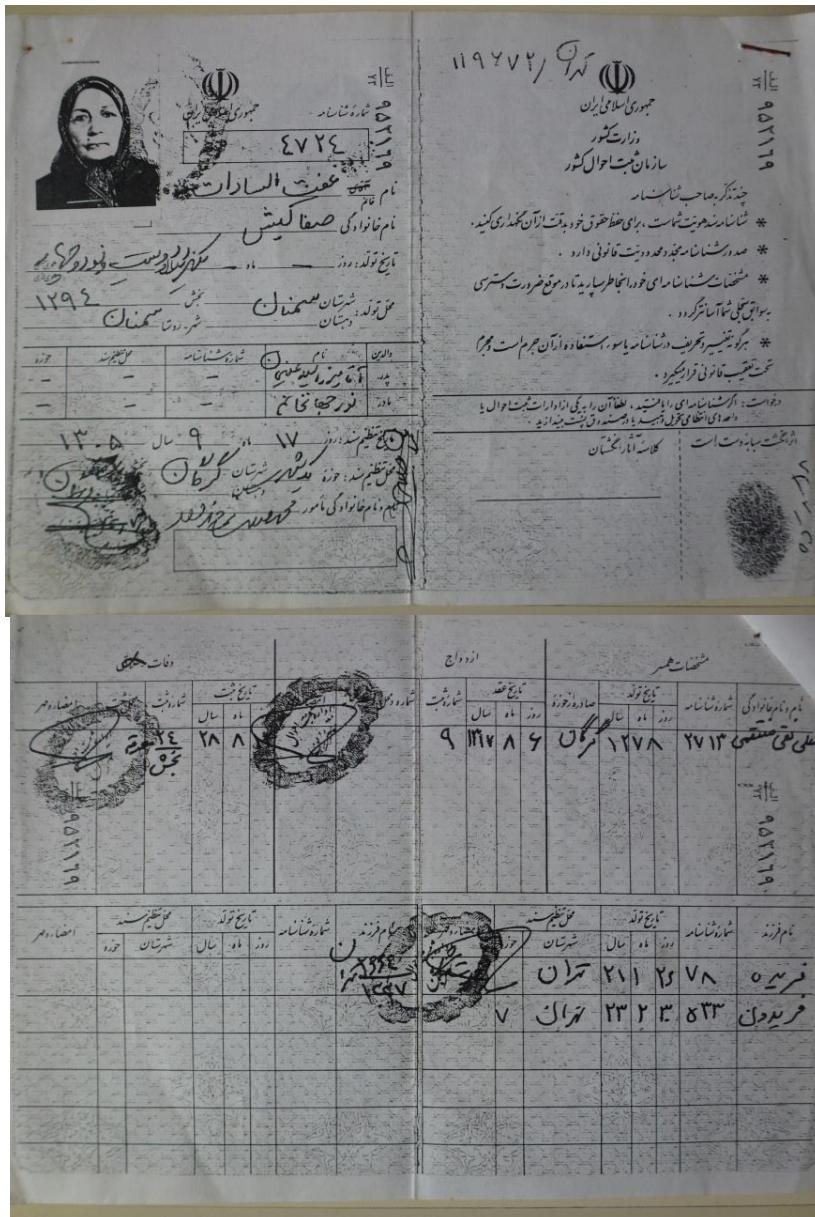
تصویری از مادرم در جشن دانش آموزان

در روز ۲۰/۱۲/۲۶ در فاصله ساعت ۹ تا ۱۰ صبح، در سالن آناتومی دانشگاه پزشکی تهران مراسمی برای تقدیر از اهداء جسد مادرم خانم عفت السادات صفاکیش به دانشگاه تهران برگزار شد. اساتید دانشگاه از این اقدام انسانی در خدمت به دانش و به دانشجویان ایران تقدیر کردند. در این روز مادر دیگری هم که وی نیز فرهنگی بود، جسدش را به دانشگاه تهران هدیه کرده بود. بستگان و دوستان در گذشتگان شمه‌ای از تاریچه زندگی آنها را بیان کردند و آرزوی آنها را در خدمت به دانش و دانشجویان ایران بیان داشتند. گفته شد که آنها آرزو داشتند پزشکان آتی ایران، از همان آغاز حرفه پزشکی، با معنویت آشنا شوند و درک کنند که دانش پزشکی باید در خدمت نجات انسان‌ها و خدمت به آنها قرار گیرد. یکی از استادان در عین تقدیر از این خدمت انسانی ابراز داشت: این انسان‌ها، انسان‌های والائی هستند که در حیات و ممات به انسانیت

خدمت کرده‌اند. باشد که جامعه ایران با این طرز تفکر بارآید و دانشجویان ایرانی بر این اقدام انسانی ارج نهند. دانشگاه پزشکی تهران با چای و قهوه از مدعوین پذیرایی کرد. آنوقت صدھا دانشجوی پزشکی که سرپا گوش بودند و نخستین درس پزشکی را می‌گرفتند، بپا خاستند و از خانواده در گذشتگان برای این خدمت شایسته سپاسگزاری کردند و با تک تک آنها دست دادند. در خاتمه این مراسم انسانی که کوچک‌ترین نسبتی با مراسم مذهبی روضه خوانی نداشت، بسیاری از حضار مصمم شدند که در زمان مرگ، جسدشان را بدانشگاه تهران هدیه کنند. این آخرین درسی بود که این فرهنگیان والائی جامعه ایران به شاگردانشان می‌دادند.

شاید نسل بعد از انقلاب به خاطر نیاورد که در آغاز انقلاب اهداء جسد به دانشگاه‌های ایرانی اقدامی ضد اسلامی و کفر محسوب می‌شد. زیرا در اسلام، انسان‌ها باید در کفن سفید پیچانده شوند و در گور قرار گیرند تا بپوسند. انسانی که پیکرش را برای خدمت به دانش به دانشگاه اهداء می‌کند، باید در اساس مخالف افسانه‌های شب اول قبر باشد. انسانی که نداند رب اولش کیست و نام ۱۲ امام و ۱۴ معموم را از بر نداشته باشد و موجب سردرگمی بازجویان ذات باری تعالی شود، چنین کسی مسلمان کافر است.

رژیم جمهوری اسلامی دانش پزشکی را مانند دوران تسلط کلیسای کاتولیک به عهد "فرانک اشتبین" سوق می‌داد. برای اینکه دانشجویان پزشکی با آناتومی آشنا شوند، چون هر چه باشد همین دانشجویان هستند که باید دارودسته‌های آخونده را نیز درمان کنند، رژیم جمهوری اسلامی برای حفظ ارکان اسلام، به ایران جسد "کافر"‌ها را برای تشریح وارد می‌کرد. ارز مملکت را می‌پرداختند تا جسد از جای دیگر بیاورند. البته آلمان‌ها و اروپائی‌ها و مسیحیان جسدشان را برای تشریح به ایران نمی‌فرستادند و آخونده‌ها ناچار بودند با کلاه شرعی، از جسد مسلمانان سایر ممالک فقیرتر برای کالبد شکافی در دانشگاه پزشکی استفاده کنند. این تضادها و تعصبات و خرافات کور و کلاه شرعی بازی و ریاکاری بقدرتی متعفن و تهوع آور بودند که امروز ناچارند به فشار مردم تن در دهند و اهداء جسد به دانشگاه را نه تنها بپذیرند، از در گذشتگان نیز تقدیر کنند. اهداء جسد به دانشگاه پزشکی پیروزی مردم، پیروزی دانش در یک عرصه دیگری از مبارزه بر ضد رژیم جمهوری اسلامی است و این را اساتید و دانشجویان رشته پزشکی به خوبی درک می‌کنند.



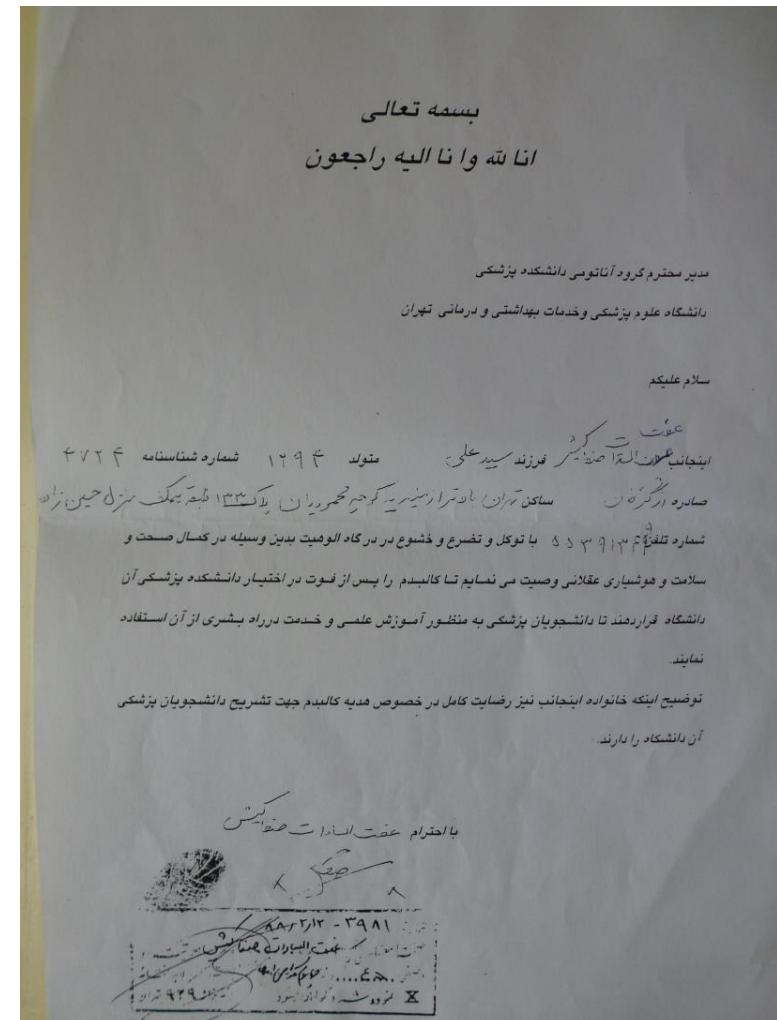
شناختنیه مادرم

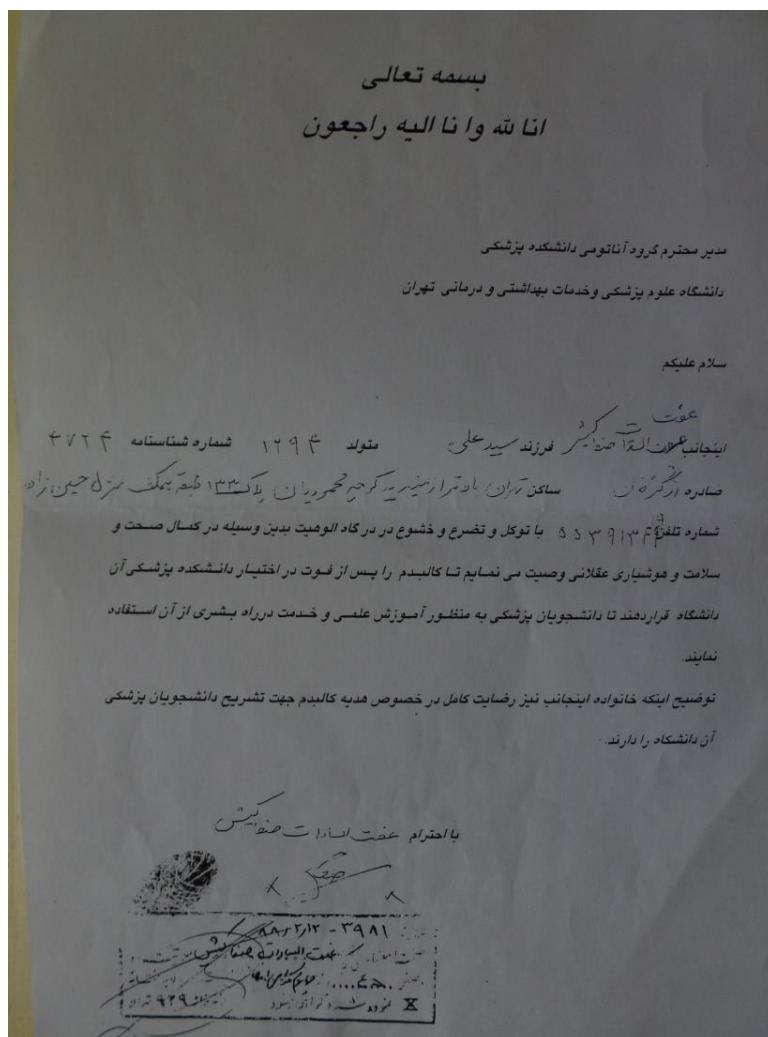
۱۲

سازمان ثبت احوال کشور	وزارت کشور
خلاصه رونوشت وفات	
در تاریخ ۱۳۷۲ / ۰۷ / ۰۵ روز بیکار گلماه از مردم سال سی و هشت سالگی شماره ۱۴۰ شماره بندگان	
کوچه	برزن
شهرستان	شهر
شیرستان	آقای فردی خانم
دارای نام خانوادگی <u>بهرامی</u>	
فرزند علی نقی و عصمت السرار متولد ۱۳۵۱ اداره شناسنامه شماره ۷۸	
دارا	شهر تقبیه
دارا	جزو دهستان
دارا	تابع حوزه
دارا	مرض به حادثه
دارا	مرده و
دارا	اداره ثبت احوال شهرستان
دارا	مرگش در دفتر مردگان سال ۱۳۵۷ حوزه صحراء میان
دارا	تابع اداره ثبت احوال
دارا	شهرستان بشماره ۷۶۴ ثبت شده است.
این رونوشت خلاصه وفات بدون هیچ عیب و خدشه و قلم خورده برس	
تسلیم گردید.	تقاضا نامه کتبی به آقای خانم
اداره ثبت احوال شهرستان	محل امضاء نماینده و مهر حوزه

۲۱۲

سازمان بازنیستگی کشوری	
حکم افزایش حقوق بازنیستگی	
 دانشگاه پژوهشی و خدماتی بهداشتی و درمانی تهران	
دستگاه پرداخت کننده: سازمان آموزش و پرورش تهران	
شماره دفتر کل: ۱۰۱۳۱۹۲۹	نام: عفت السادات
نام خانوادگی: صفاکش	نام: عفت السادات
۲۱۲۰۰۴۷۲۱۹	شماره ملی: ۶۷۲۶
نام پدر: آقا میرزا سید	شماره شناسنامه: ۶۵۶۹۹
شرح حکم	
در اجرای بند (۱۰) تصویب نامه شماره ۶۵۶۹۹ مورخ ۱۳۹۰/۳/۲۹ هیئت وزیران حقوق شما از تاریخ ۱۳۹۰/۱/۱۰ به شرح زیر تعیین میگردد.	
حقوق قبلی:	حقوق فعلی:
۵۵۶/۶۹۸ ریال	۶/۱۲۳/۶۸۰ ریال
۵۶/۵۶۶/۹۸۲	۵۶/۵۶۶/۹۸۲
شهرستان محل دریافت حقوق: تهران شماره حساب: ۳۰۰۴۷۷۸۰۱۰۰۶ کدبانک: ۴۵۹	
دستگاه متبع: سازمان آموزش و پرورش - بندرعباس	
محل تأیید سازمان بازنیستگی کشوری:	
 نام و نام خانوادگی: سید محمدحسن حاجی با این عنوان پست سازمانی: مدیرکل استان تهران	
شماره:	تاریخ صدور:
۱۴۲۸۷۹۶۹	۱۳۹۰/۰۷/۱۶
نحوه مستخدم	
چنانچه شماره ملی شماره این حکم درج نشده و باشتهاد درج شده، لازم است با ارسال تصویر کارت ملی مراتب را هرچه سریعتر به نمائندگی های سازمان اعلام فرماید؛ در غیر این صورت صدور احکام افزایش های بعدی امکان پذیر نخواهد بود.	





مدارکی که به موجب آن مادرم جسد خود را به دانشگاه پزشکی بخشید تا دانشجویان ایران با تشریح بدنش آموخته بینند. این اقدام از نظر دین اسلام مجاز نیست. مادرم باید میان دین و دانش یکی را انتخاب می‌کرد و انتخاب درستی کرد

عفت صفاکیش از زنان پیشرو و پیشگام در امر آموزش زنان در گرگان، تهران و بندرعباس در سی ام آذرماه هزار و سیصد و نود در سن نود و شش سالگی دور از تنها فرزندش درگذشت. جسم بی جان او طبق وصیت خودش و پس از طی مرافق قانونی که داوطلبانه هنگام حیات انجام داده بود، به دانشگاه پژوهشی تهران هدیه شد. او از مددود زنانی بود که داوطلبانه اقدام به این حرکت انسانی - علمی کرد. گوشه هایی از زندگی او، همراه با پانزده زن هم نسل اش در کتاب "دفترچه خاطرات" به کوشش نوشنی احمدی خراسانی (۲) در سال ۱۳۸۸ منتشر شده است.

خانم صفاکیش، ضمن توجه به مسائل زنان و نقد شرایط نابرابر در چارچوب گفتمان حقوقی، همچنین به عنوان زنی سیاسی و فعال در جبهه ملی به ویژه در دوران نهضت ملی شدن نفت، شناخته شده است.

در کتاب «دفترچه خاطرات» به نقل از وی می خوانیم: «من تا زمانی که دکتر مصدق پیدا نشده بود از سیاست هیچی سرم نمی شدم، معنی آزادی قلم و بیان را نمی فهمیدم و نمی دانستم وظیفه شاه چیه؟ اما مصدق که روحش شاد باشد، ما را روشن کرد...»(ص. ۳۴۱).

از تلخی روز بیست و هشتم مرداد چنین می گوید: «یادم می آید ۲۸ مرداد که تیراندازی می کردند اصلا باور نمی کردم چون فکر می کردم فششه در می کنند. آن موقع پسرم هم مصدقی بود با پسرم رفته خانه طرفداران مصدق دیدیم همه غمگین هستند همه مانده بودیم که چه کار کنیم»(ص. ۳۴۲) و سپس از عضویت اش در جبهه ملی می گوید: «من عضو جبهه ملی شدم. یک کد داشتم. کارتام را آوردن توی خانه خودم و امضا کردم. آن موقع، بیشتر مردها می آمدند توی جلسات تعداد زن ها کم بود. زن ها می ترسیدند، ولی من کله خر بودم.

جلسات جبهه ملی بعد از سقوط مصدق دیگر مخفی شده بود. من خانه ای داشتم ۴ تا اتاق داشت، در ۴۰۰ متر زمین، ما یک ساختمان کوچک ۴ اتاقه ساخته بودیم. من بودم و پسرم. آن وقت هر اتاقش را در اختیار یک سری از مبارزان می گذاشتم، حتی کمونیست هم می آمد. نمی دانستم کسانی که می آیند کی هستند فقط می دانستم که آنها می خواهند بر ضد شاه مبارزه کنند من دلیم می خواست آزادی باشد و یک حکومت مستقل و آزاد، مثل دکتر مصدق داشته باشیم. برای همین خانه ام را در اختیار این کار گذاشته بودم...»(ص. ۳۴۲).

مادر من نماینده فکری زن ایرانی دوران گذاربود:

عفت صفاکیش از زبان پسرش گفتگوی منصوره شجاعی با فریدون منتمی

۲۳ ژانویه سال ۲۰۱۲، ساعت ۰۷:۴۸



مدرسه فمینیستی: «پدرم مخالف کشف حجاب اجباری نبود ولی چیزی نمی گفت چون اجتماع نمی پذیرفت، اجتماع پیش نرفته بود...»(۱). این گفته عفت صفاکیش، زنی از طبقه متوسط شهری است، که در زمان خود در شمار خانواده‌های متعدد به حساب می آمدند. ولی در دوران کشف حجاب به حرفة معلمی اشتغال داشت و در مدارس دخترانه گرگان درس می داد. نگاه واقع بینانه او، بیانگر واقعیت اجتماعی دورانی است که زنان به تدریج با تلاش‌های آرام و مسالمت جویانه خویش سعی در تغییر آن داشتند.

عفت صفاکیش در مصاحبه‌اش با نوشین احمدی خراسانی، دریچه‌هایی از زندگی فرهنگی، سیاسی، اجتماعی و گاه نیز شخصی خود برای خوانندگان می‌گشاید. نشاط و سرزنشگی او در بیان خاطرات سیاسی و اجتماعی اش، هنگام گفتن از زندگی زناشویی و شخصی رنگ می‌باشد و در حاله‌ای از انده و صبوری، از عشقی که نبود می‌گوید و از مرگ تلخ دختر و دوری از پسرش.

انزجار خود را از نگاه قیم مآبانه و مردسالار جامعه نسبت به زنان، با نقل تجربه‌ای شخصی چنین بیان می‌کند: «... از شوهرم به طوررسمی جدا نشدم ولی او رفت پاریس و جدا زندگی می‌کرد و بعد هم در آن جا فوت کرد. وقتی می‌خواست برود فرانسه، قیم تعیین کرده بود برای سپرپستی! بله قیماش هم آقایی بود که هیچ نسبتی با ما نداشت فقط دوست شوهرم بود و برای داروخانه دوا می‌خرید. بعد از فوت شوهرم در پاریس، این آقای دلال، همه پول‌های ما را کشید بالا. خیلی راحت تمام ثروت شوهرم را خورد و به ما نداد. قیم بود و بچه‌ها هم صغیر بودند...»(ص. ۱۷۴)

قسمت‌هایی از تجربیات عفت صفاکیش را در کتاب «دفترچه خاطرات» از زبان خود او می‌خوانیم. گفته‌های او در این کتاب و گفته‌های فریدون منتقی در این گفتگو همچون تکه‌های پازلی است که چهره زن مبارز و پیشو ایرانی را در دو نقش زن و مادر می‌سازد. فریدون منتقی، تنها فرزند عفت صفاکیش سال‌هاست که در آلمان و دور از مادر زندگی می‌کند. این روزها غم رنج مرگ را با نقل خاطرات او التیام می‌بخشد. آنچه فریدون منتقی از خاطره مادر نقل می‌کند، تصویری است همواره زنده در ذهن او، تصویر زنی پیشرو از ظن فرزند خویش: «... مشکلات زن بیوه زیائی که در جوانی شوهرش را از دست می‌دهد با مرگ پدرم آغاز می‌شود. من سه سالم بود و خواهرم که به بیماری صرع دچار بود، پنج سالش. تریت و آموزش کودکان، تامین مخارج آنها، و زندگی در تنهایی در میان چشمان دریده اطرافیان که به دنبال طعمه‌لذیذ می‌گردند. پدرم داروساز بود و مادرم تدریس می‌کرد، توان مالی وی بحدی بود که مادرم می‌توانست زندگی مرا تا کسب دیپلم تأمین کند. این خود نعمتی بود که خانواده ما را از پرتتاب شدن به عمق جامعه نجات می‌داد. در فرهنگ غلط مردانه ایران و به زبان عامیانه ضرب المثلی رایج بود که "بیوه یعنی میوه" و جامعه و نه تنها مردان، بلکه زنان نیز که

خود قربانیان تربیت چنین جوامعی هستند گاهی با همین دید به هم‌جنسان خویش می‌نگریستند. و مادرم باید در چنین محیطی زندگی می‌کرد و به طعنه‌ها و حرفها محل نمی‌گذاشت. مادرم می‌گفت اگر کسی برود شوهر دوم بگیرد همه آنرا عیب می‌دانند و پشت سرش میگن بعد از مرگ شوهرش نتونست تحمل کنه رفته شوهر دوم گرفته. طوری رفتار می‌کنند گوئی طرف فاحشه است، ولی اگر یواشکی با کسی رابطه داشته باشد، کسی پشت سرش حرف نمی‌زند. شوهر رسمی جرم است، شوهر غیر رسمی پاداش. وی از این همه ریاکاری جامعه به عنوان انسانی بسیار حساس، رنج می‌برد».

زنی که خود معلم بود و برای آموزش دختران جوان در تهران و شهرستان عاشقانه تلاش کرده بود، دختر جوان‌اش به سبب نگاه غلط جامعه نسبت به کودک بیمار، از آموزش محروم می‌شود. فریدون می‌گوید: «وقتی خواهرم همراه ما بیرون می‌آمد خیلی مواظب بودیم غشن نکند و زمین نخورد و مجرح شود. وقتی که این اتفاق به هر صورت خارج از اراده ما می‌افتد، جمعیت به دور ما حلقه می‌زد و دور خواهر مرا با چاقو خط می‌کشیدند تا اجنه از بدنش خارج شود. عده‌ای متعصب نیز فریاد می‌زندند پاشو بیوشون، دامنشو بکش روپاش... مگر می‌شد یک دختر ۱۵ ساله را محکوم کرد به اینکه باید همیشه با شلوار بیرون بیاید تا احساسات مذهبی مردم متعصب "جریحددار" نشود. مادرم آموزگار بود، ولی دخترش را به هیچ دستانی راه نمی‌دادند تا درس بخواند. آدم غشی، از نظر عموم، آدم نبود و موجب ترس بچه‌ها در کلاس می‌شد و نظم مدرسه را برهم می‌زد

فریدون منتقی سال‌هاست که دور از ایران زندگی کرده. برایش از تلاش نهادهای حامی کودک در سال‌های اخیر می‌گوییم و از توجه ویژه به کودکان و نوجوانان با تفاوت‌های حرکتی و رفتاری و... از "شورای کتاب کودک" می‌گوییم که چه نقش مهمی در ایجاد فضاهای برابر آموزشی برای کودکان با نیازهای ویژه داشته و از نقش این تلاش در تغییر نگاه مردم می‌گوییم... او با افسوس می‌گوید: «مشکل جامعه مشکل بی فرهنگی بود. در جامعه‌ای که عینک زدن عیب و نقطه ضعف محسوب می‌شد و مردم فرزندان عقب مانده و یا بیش از حد چاق خویش را در پستوی خانه‌ها پنهان می‌کردند، تکلیف دختری که به بیماری صرع دچار بود روشن بود. یک معلم خصوصی فقط باید به وی درس می‌داد تا بتواند حداقل به صورت اکابر آموزش بییند.

آدم غشی در جامعه ایران آن دوران، باید زنده بگور می‌شد، باید گورش را خودش می‌کند و این حادثه نیز پیش آمد... دیگر نظم هیچ مدرسه‌ای به هم نخورد و چاقوی هیچ متعصب مذهبی با کشیدن بر سطح خیابان به کندی نگرایید و اجنه نیز در تلاش تارانده شدن از جسم وی به خستگی دچار نیامدند. می‌توان گفت: انسان‌ها نه تنها پروده محیط خود هستند قربانی محیط خود نیز می‌شوند».

تفکر مذهبی طبق عرف آن روز به عنوان مسئله‌ای کاملاً شخصی در جامعه رواج داشت، اما در آن دوران نیز گاه به مداخله در عادات و سلوک شخصی منجر می‌شد. قشر روشنفکر جامعه روایت خاص خود را از مذهب داشت. و عفت صفاکیش زنی از طبقه متوسط شهری، به عنوان یک زن سیاسی، معلم و فعال در ترویج حقوق زنان برخورده است به مذهب چگونه بود؟

«مادرم مخالف مذهب نبود ولی به ندرت آداب و رسوم مذهبی را به جای می‌آورد و می‌گفت انسان‌ها باید در دلشان پاک و مؤمن باشند. کسی با نماز و روزه پاک نمی‌شود. در عرصه اعتقادات مذهبی مشمول تحول جامعه بود و به مذهب با درکی متحول و مدرن برخورد می‌کرد. مرا در سال اول دبستان به مدرسه ارامله تهران فرستاد. در زمانی که جامعه مذهبی به کالباس به عنوان اغذیه نجس نگاه می‌کرد مادرم برای من از آرزومندیان در خیابان منوجه‌تر تهران کالباس گوشت گاو می‌خرید که من ساندویچ درست کنم و به دبستان ببرم تا زمانی که در مدارس ارامله و سن لوئی بودم مشکلی نداشتم، ولی وقتی در سال بعد در یک دبستان اسلامی در هنگام ناهمار کالباس می‌خوردم، قیامت به پا شد. مادرم را خواستند

تا در مورد گوشت "خوکی" که من می‌خورم توضیح دهد. مادرم توانست مدیر و مسئولین دبستان را قانع کند که کالباس من گوشت گاو است و به خوک ربطی ندارد و مادرم و من مسلمان هستیم و اگر مادرم غذا همراه من نمی‌کند به این خاطر است که خودش آموزگار است و چون مدارس تمام روز است، باید در دبستان محل کارش کاری مدرسه و آموزشگاه نبود و در فضای زندگی او جاری بود. حکایت همسایه قدیمی آنها و محرومیت دختر همسایه از تحصیل شاهد مثال نقش همیشه آموزگار و مسئولیت اجتماعی عفت صفاکیش است:

«با عباس از دوران سوم دبیرستان در هدف شماره ۳ آشنا شدم. از یک خانواده بازاری مذهبی می‌آمد. نماز و روزه‌اش ترک نمی‌شد. پسر بسیار خوبی بود و دوستی ما تا به امروز نیز صمیمانه

ادامه یافته است. پدرش دو تا زن داشت و آنها را در دو خانه نگه می‌داشت و برای زن دومش خانه خرید بود، ولی فرزندی از وی نداشت. وقتی مادرم کتاب "شوهر آهو خانم" نوشته علی محمد افغانی را برایم خرید و خواندم، به من گفت آنرا به عباس برای مطالعه بدhem و منم دادم. عباس بعد از خواندن داستان پیش من آمد و گفت فری عجب کتابی بود، من تمام سرنوشت مادرم را در آن می‌بینم. و این طوری با عباس و خانواده‌اش بسیار اوخت شدیم. در جریان این آشنازی روزی عباس به مادرم گفت که خواهri دارد که پدرش به علت اینکه دختر است از ادامه آموزش اش جلوگیری کرده و نمی‌گذارد دبستان را به اتمام برساند و به دبیرستان رود. این سخنان برای مادر من حکم فرمان اعدام را داشت. بلند شد رفت خانه عباس و با پدر عباس ساعتها صحبت کرد و وی را قانع نمود که آینده و سرنوشت فرزندش در دنیای امروز وابسته به آن است که تحصیل کند و به روی پای خودش بند باشد و در غیر این صورت، تمام عمر وابسته به کس دیگری خواهد بود. به حاج آقا گفته بود پیغمبر گفته "زگهواره تا گور دانش بجو" و شما رو حرف پیغمبر حرف می‌زنید. کجا پیغمبر گفته فقط مردها باید ز گهواره تا گور دانش بجویند و زنها باید منتظر شوهر در خانه بمانند... حاج آقا سرانجام تسليم شد».

در دورانی که نشانه‌های مدرنیزاسیون از طریق تاسیس دانشگاه و مدارس مختلط و اشتغال زنان در جامعه ایران پررنگ تر می‌شد، تفکر مدرن و پیشرو از جامعه هنوز بسیار دور بود. فریدون منتقدی از زندگی با مادر در آن دوران، خاطرات متقافتی دارد. مادری که موراد اعتماد اهل محل و فامیل بود و با پشتونه این اعتماد و با کخدمانشی و شیوه‌های بومی، به ترویج اندیشه‌های مدرن در نوع برخورد با دختران و زنان می‌پرداخت.

«به یاد می‌آورم که یکی از مشکلات خانواده‌های ایرانی در آن زمان آشائی دختر و پسر بود که نخست بحث اش از دانشگاه‌های ایران آغاز شد. محیط مختلط دختر و پسر در دانشگاه طبیعتاً تبعات خویش را نیز در پی داشت. دختران دانشجو با پسران بیرون می‌رفتند، پیک نیک برگزار می‌کردند، در درون احزاب و یا فعالیت‌های سیاسی کمونیستی و به ویژه حزب توده با هم آشنا می‌شدند، نشریه جوانان دموکرات را سر چهار راه نادری می‌فروختند، ولی این بخت برای دختران غیر دانشجو و غیر سیاسی که در انتظار بخت در خانه نشسته بودند، نبود. خواستگارها که برای خواستگاری می‌آمدند، دیگر نمی‌خواستند "کالای" در بسته بخزنند.

می خواستند با دختر مورد پسندشان بیرون بروند، با وی از هر دری سخن بگویند و سپس در مورد ازدواج تصمیم بگیرند. در جامعه درسته مذهبی ایران این امر فاجعه بود. جنگی میان تفکر نو و کهنه در گیر بود. اکثریت خانواده‌ها راضی بودند که دخترانشان با پسر خواستگار بیرون بروند، ولی همه این خانواده‌ها از "حروف مردم" می‌ترسیدند. مادرم به آنها راه حل نامزدی را توصیه می‌کرد و می‌گفت: آنها را نامزد کنید و حلقه دستشان کنید و به همه بگوئید که آنها نامزد هستند تا پشت سر شان حرف نزنند. ولی نگرانی خانواده‌ها بر طرف نمی‌شد و می‌گفتند اگر نامزد مرد از دختر ما خوشش نیامد و حلقه نامزدی را پس داد، چه خاکی به سرمان کنیم و بیش در و همسایه بی آبرو می‌شویم. مادرم می‌گفت این خطر هیچ وقت منتفی نیست. ممکن است بعد از ازدواج از هم جدا شوند چون با یکدیگر تفاهم ندارند، آنوقت مشکل شما ده برابر است. پاره‌ای خانواده‌ها برادر دختر را همراه آنها می‌کردند تا وقتی به قدم زدن کنار نهر کرج و یا تماشای فیلمی به سالن تاریک سینما می‌روند، دست از پا "خطا" نکنند. مادرم با این کار مخالف بود و می‌گفت دختر و پسر می‌خواهند حرف‌هایی صمیمانه و خصوصی با هم بزنند که به برادر دختر مربوط نیست. شما برای دخترتان پاسبان می‌گذارید و این کار را خراب‌تر می‌کند. بعد از کلی بحث و گفتگو قرار می‌شد که برادر یک قدم عقب تراز خواهر راه برود تا تواند به حرف‌های خصوصی آنها گوش دهد و راز و نیاز آنها را بشنود. در چنین دورانی مادر من به عنوان آموزگار با سواد، به عنوان زنی با مطالعه، سخنران، نویسنده، با ارتباطات وسیع اجتماعی در میان هر قشر و طبقه و همسایه "مرجع تقلید" بسیاری خانواده‌ها بود و همه برای چاره جوئی نزد وی می‌آمدند. مادر من نماینده فکری زن ایرانی دوران گذار بود.»

فریدون متocomی تفکر مادر را تفکری جامع معرفی می‌کند. زنی که نسبت به محیط اجتماعی و فرهنگی پیرامون خویش احساسی برانگیخته داشت. از جمله از نگاه مادر به حقوق اقوام می‌گوید که نگاهی مترقی و مستقل بود: «یک روز در خیابان با دو مرد رو برو شدم که لباس عادی به تن نداشتند. از مادرم پرسیدم که اینها کی هستند و چرا این طوری لباس پوشیده‌اند، گفت اینها کرد هستند و آن لباس هم لباس کردی است. لباس کردی لباس ملی کرد هاست و چه خوب است که آنها غرور ملی خود را حفظ کرده‌اند. بعد از زنان هندی صحبت کرد که "ساری" به تن دارند و آن لباس ملی مردم هند و پاکستان است. می‌گفت هندی‌ها هر جا

می‌روند با لباس ملی خود می‌روند حال آنکه ما ایرانی‌ها به این امر توجه‌ای نداریم عرق ملی در ما کم شده است و این خواست استعمار جهانی است که کشورهای ثروتمند فاقد عرق ملی باشند تا بتوانند آنها را بهتر بچاپند. وقتی در مورد آذربایجانی‌ها لطیفه‌های توهین آمیز می‌گفتند بسیار عصبانی می‌شد. پدر من آذربایجانی تبریزی بود و مادرم بیان می‌کرد که پدرت نیز از این لطیفه‌ها خوشش نمی‌آمد. مادرم استدلال خودش را داشت و باید همه چیز را منطقی توضیح می‌داد و گرنه به حرفه آموزگاری اش خیانت کرده بود. می‌گفت منافع استعمار در منطقه در این است که ایران را تجزیه کنند و به نفرت ملی دامن زنند. کسانی که این شوخی‌های زشت را می‌کنند به ایران صدمه می‌زنند. می‌گفت ما مشروطیت را از آذری‌ها داریم و این است که دشمنان انقلاب مشروطیت بر ضد آذری‌ها فضاسازی می‌کنند.»

عفت صفاکیش، همیشه خود را زنی سیاسی می‌دانست. از فریدون متocomی درباره تأثیر این تفکر در تربیت فرزندان از یک سو و میزان مشارکت و همفکری مادر و پسر در آموزه‌های سیاسی از سوی دیگر پرسیدم.

«در خانه ما همیشه بحث سیاسی رواج داشت. از روزنامه و مجلات مرد امروز، چلنجر، آشفته، سپید و سیاه، ترقی، پیغام امروز، باختر امروز خوانده می‌شد تا به سوی آینده و نامه مردم که مخفیانه به دستش می‌رسید. بر هر مطلبی تفسیر خودش را داشت و بیان می‌کرد و با من به بحث می‌پرداخت، می‌خواست به من آموخت دهد. وقتی دکتر مصدق قرضه ملی را به خاطر مقابله با تحрیم و محاصره اقتصادی ایران عرضه کرد، وی تأمل نکرد و با حقوق آموزگاری خویش مقدار زیادی قرضه‌های ملی را خرید. من نمی‌دانستم قرضه ملی یعنی چه، از مادرم می‌پرسیدم قرضه ملی معنی اش چیست؟ به من می‌گفت: دولت مصدق به علت تحрیم استعمارگران نمی‌تواند نفت بفروشد و حقوق کارمندانش را بدهد. دولت بودجه ندارد، توانش کم شده است، این است که به ملت تکیه می‌کند و از ملت تقاضای کمک می‌کند و ما اگر می‌خواهیم نفتمن ملی شود باید به دولت کمک کنیم. بخشی از پس اندازش را بابت قرضه ملی پرداخت کرد و در خانه از این ورقه‌های قرضه ملی حفاظت می‌کرد.

مشکل بعد از کودتای ضدملی ۱۳۳۲ مرداد ۲۸ بود. مادرم نمی‌دانست که دولت کودتا، قرض دولت قبلی به ملت را تقبل می‌کند و آنرا پس می‌دهد و یا خیر؟ دست مرا گرفت و به بانک

درک مسایل موفق شوم، تاریخ وی تاریخ انتقال تجربه : نسل‌ها بود. جامعه‌ای که از این آموزگاران مادر داشته باشد، جامعه‌ای موفق و سریلنده است.

فریدون منتقدی بیش از سه دهه پیش ایران را اجبارا ترک کرده. آنچه از دوران زندگی در ایران به خاطر دارد تلخ و شیرین همراه با مادر است. اما تلخی خاطرات روزهای سرگردانی و بی‌پناهی را با یاد کردن از پناه امن و همیشه خانه مادر، تحمل پذیر می‌کند:

«روز فرار، خودم را به خانه مادرم رساندم که کسی از آدرس آن خبر نداشت. ساعت ده شب زنگ خانه به صدا در آمد. مادرم انتظار کسی را نمی‌کشید. رو کرد به من و گفت آمدنند، چکار کنم؟ گفتم مادر راهی نداری جز اینکه در را باز کنی، اگر برای دستگیری من آمده باشند و ردم را گرفته باشند، بازنگردن در، فایده‌ای ندارد. آنها در را خواهند شکست و به زور وارد خواهند شد. در حالیکه بازکردن در به صورت طبیعی و صحبت با آنها شاید راه نجاتی باشد. مادرم از پله‌ها پائین رفت و دقایقی چون سال بر من گذشت تا بازگشت. گفت میدونی کی بود، سیامک (سیامک ستوده) که در زمان شاه به عنوان گروه ستاره سرخ در زندان بود و در اثر انقلاب آزاد شد) همراه با یک دوستش که مورد تعقیب اند آمده بودند از من پرسند که می‌توانند امشب را پیش من بمانند؟ گفتم خوب می‌گفته بیان تو. گفت گفتم و در ضمن گفتم که فری هم فراری است و امشب پیش من پنهان است. آنها بعد از شنیدن این خبر گفتند نه پس ما دیگر نمی‌آئیم شما به یک نفر پناه داده‌اید و آنوقت ممکن است خطرناک باشد و خداحافظی کردن و رفتند. مادر من همه مبارزان راه آزادی و استقلال ایران را فرزندان خویش می‌دانست و تعلق سازمانی آنها برایش جنبه درجه دوم داشت. وقتی کسی در چند گامی مرگ به کسی اعتماد می‌کند و جاش را در کف وی قرار می‌دهد درجه اعتماد خویش را به وی به نمایش گذارده است و این امر چقدر ارزش‌مند است. چنین اعتباری را نمی‌شود به یکباره به دست آورد. چنین اعتباری محصول یک عمر فعالیت انسانی است».

یکی از دغدغه‌های مادرانی که با نگاهی برایر به مسئولیت اجتماعی و خانوادگی خود نگاه می‌کنند، نوع قضاوت فرزندان در مورد آنهاست، فریدون منتقدی در این باره می‌گوید: «درک مادر من از رابطه مادر و فرزندی با درک همه خانواده‌هایی که می‌شناختیم فرق داشت. او وظیفه مادری را در اهداء فرزندی به جامعه می‌دید که به مردم خدمت کند. هویت

ملی در خیابان فردوسی برد تا وامی که به دولت داده بود، پس بگیرد. هیچکدام از ما نمی‌دانستیم چه چیز در انتظار ماست. مامورین رکن ۲ ارتش ما را دستگیر می‌کنند و به جرم خریدن قرضه ملی که نشانه حمایت از دکتر محمد مصدق بود به زندان می‌اندازند؟ من نمی‌دانستم سرنوشت مادرم چه می‌شود و آنوقت تکلیف من و خواهرم که هنوز در قید حیات بود چه می‌شد؟ مادرم می‌گفت من باید پولم را پس بگیرم. من به مصدق که حکومت ملی بود قرض دادم و نه به زاده‌ی که نوکر آمریکائی هاست. تو هم با من بیا تا شاهد باشی چه اتفاقی افتاد. برای وی حضور من درس زندگی بود. وی در آن روز به عنوان آموزگار تاریخ حاضر شده بود و من باید با چشممان خویش گذر تاریخ را می‌دیدم و با ترس و امید آشنا می‌شدم. من باید درد بی‌مادران و بی‌پدران بعد از کودتای خاندانه ۲۸ مرداد را حس می‌کردم. هر روز زندگی من با مادرم، روز درس بود. مادرم را به خیابان می‌برد تا شاهد مبارزه مردم ایران باشم. تا آموزش بینیم و در سرنوشت مردم می‌هنم شریک باشم. تا بیاموزم که برای حفظ دستاوردها باید قربانی داد و هیچ چیز خود به خود به دست نمی‌آید. در روز ۲۹ مرداد مرا به جلوی خانه دکتر مصدق برد که تا بینیم چگونه تانک‌های ارتشی خانه نخست وزیر ایران را به توب بسته و ویران ساخته بودند. سربازان مسلح خانه را در محاصره داشتند و با چشم سوء ظن به عابرین نگاه می‌کردند. هر لحظه خطر تیراندازی وجود داشت. همه با چهره‌های افسرده و دیدگان پُر غصب به این وضعیت می‌نگریستند. افسران فرمان دادند که مردم را پراکنده کنند. تاریخ را آموزگار بشر می‌دانست و می‌گفت باید تاریخ را آموخت تا اشتباهات را تکرار نکرد و در آن دوران درک می‌کرد که جمع آوری و جمع بندی از وقایع تا به چه حد برای نسل آتی راه گشا خواهد بود. برای وی تاریخ تنها آنچه نبود که مکتوب شده بود. آنچه در خیابان‌ها جاری بود نیز برای او تاریخ بود. تاریخ مادرم نه تاریخ کتبی و نه شفاهی به مفهوم شنواری بود، تاریخ خیابانی به معنی ناظر و شاهد سیر حوادث بودن، آنرا حس کردن، به گوش شنیدن و به چشم دیدن بود. تاریخ وی به مفهوم شهادت حضوری بود. و به این خاطر دست مرآ می‌گرفت و پابه پا می‌برد تا در تمام این صحنه‌های مبارزات مردم و کارگران و زحمتکشان و دانش آموزان و آموزگاران و... شرکت کنم، فن راه رفتن بیاموزم و با پوست و گوشت و استخوان خویش به

مادر من نماینده فکری زن ایرانی دوران گذاربود:

فرزندش را در ارتباط با نیازهای اجتماعی سیاسی جامعه تعریف می‌کرد. فرزند خلف را از ناخلف تمیز می‌داد و فرزند خلف را با معیارهای سنتی تعریف نمی‌کرد. مادری بود که مارکسیسم گورکی توصیف کرده بود و در کتاب مارکسیسم گورکی سرگذشت مجسم خودمان را می‌دیدم. چنین درکی از رابطه مادر و فرزندی نمونه است و باید سرمشق همه مادرانی باشد که بهشت زیر پایشان است. درک او از رابطه مادر و فرزندی را پدران جامعه ما نیز که حتی در کار اجتماعی از زنان جلوترند کمتر دارا می‌باشند. می‌گفت وظیفه مادران این است که فرزندان وطن پرست و خادم به خلق، تربیت کنند. رمز پیشرفت و موفقیت ایران در این است. مادر من نقش مادری شخصی را ایفاء نمی‌کرد، مام وطن بود و به منزله مادر وطن، فرزند متولد و تربیت می‌کردد».

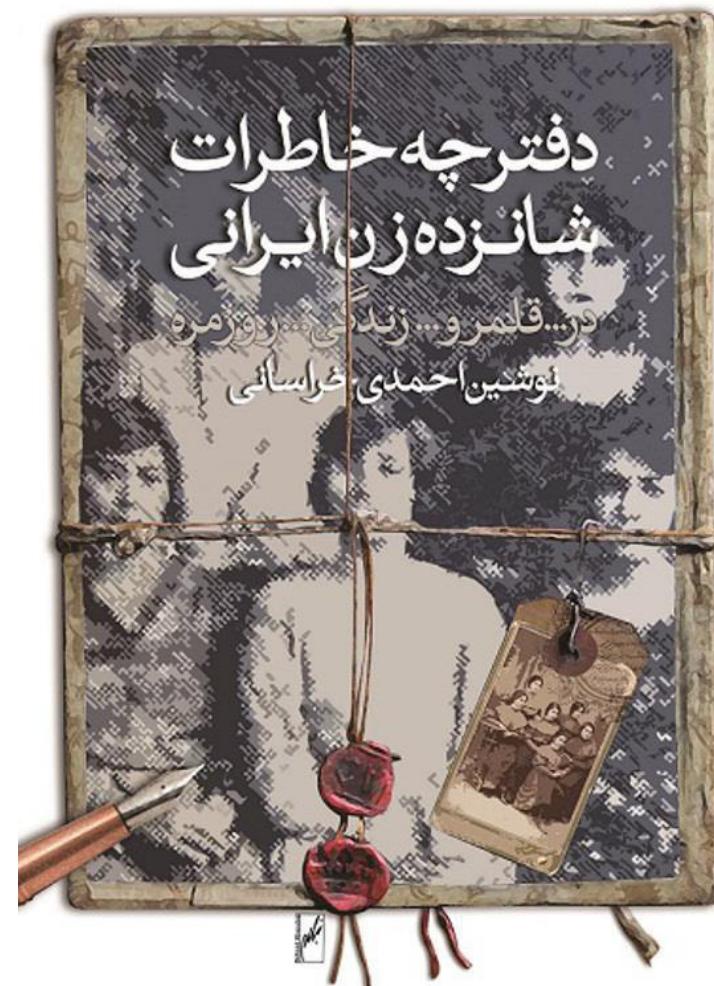
حرفهای فریدون متنقمی نهفته در بعضی‌های کوتاه و عیان در افتخاری ستრگ گفته می‌شد. حرفهای او حرفهای پسری بود که مادرش نقش فرهنگی؛ سیاسی و اجتماعی خویش را هم‌وزن نقش مادری می‌دید. حرفهای او حرفهای آینده پسران و دختران و زنان کشگری بود که با نگاهی برابر و یکسان در نقش مادری و نقش اجتماعی خویش، مسولانه تلاش می‌کنند و عاقبت از سوی فرزندان خویش چنین تصویر می‌شوند. یاد مادرانی چون عفت صفاکیش جاودان و آرمان‌اشان ماندگار.

پانوشت:

۱، ۲، ۳: به نقل از کتاب «دفترچه خاطرات: شانزده زن ایرانی در قلمرو تجربه‌های روزمره»، نوشین احمدی خراسانی، تهران: ۱۳۸۸.

باقي بماند و وقت تهیه غذا ندارد و به این علت برای من در بعضی موارد غذای حاضری تهیه می‌کند. مادرم مانند اکثریت قریب به اتفاق جامعه، ضد اسلام نبود... وی مخالف حکومت اسلامی بود و نه مخالف اسلام».

فریدون متنقمی از مادرش به عنوان آموزگاری همیشه و همه جا یاد می‌کند. به نظر او این نقش محدود به فضای



دو تن از اعضاء هیئت مرکزی سازمان مارکسیست لینینیستی توفان در کار مادرم. رفیق علی اکبر جزایری شوشتاری در ایران به کارهای مادرم تا زمانی که در قید حیات بود رسیدگی می‌کرد.

مادر من نماینده فکری زن ایرانی دوران گذاربود:



در تصویر سمت راست مادر من در کنار زنده یاد مهندس علی اکبر شوشتري جزایر رفيق سیاسیم و عضو هيئت مرکزی سازمان مارکسیستی لینینیستی توفان، عضو هيئت مرکزی سازمان کارگران مبارز ایران، عضو حزب کار ایران (توفان) که محبت کرد و در غیاب من در حل مشکلات مادرم در ایران ساعی بود. این رفيق در دوران عضویت در حزب کار ایران (توفان) مسئول رفع مشکلات خانواده رفقاء شهید توفانی و زندانیان سیاسی بود که توانست کمک‌های حیاتی و ارزش‌هایی به این خانواده‌ها، والدین و فرزندان آنها بنماید. یادش گرامی باد.



در این تصویر سمت چپ مادرم در کنار مهندس منوچهر کشاورزی هم‌اطاقی سابق در مونیخ در دوران تحصیل، رفيق سیاسی‌ام در آلمان که عضو هيئت مرکزی سازمان مارکسیستی لینینیستی توفان و سپس کارگران مبارز ایران و سرانجام عضو حزب کار ایران (توفان) بود.

موجی از حمایت از این کار مهمنگی پدید آمد که عمال فرهنگی رژیم را در مونیخ به پستوی خانه کانون‌هایشان فرستاد.

آرام یکی از مسئولین خیام به من هم در این رابطه مراجعه کرد و میخواست بداند که آیا امکان پذیرایی از هنرمندان ایرانی در تبعید را دارم یا خیر. خرج شام و نهار و ایاب و ذهاب آنها را در موقعی که در خانه ما بودند باید تقبل می‌کردیم. من که سرم برای این کارها درد می‌کرد فوراً پاسخ مثبت دادم، می‌دانستم که شیرین نیز حتماً موافق است و نظرم را وقتی به وی گفتم معلوم شد به خطاب نرفته است، چه اقدامی بهتر از این که کارت خدمتی به جمع باشد. کار اصلی را بقیه می‌کردند و تازه این افتخار را به ما می‌دادند که در خدمت هنرمندان در تبعید باشیم. باید گوشاهی از کار را می‌گرفتیم تا این مهمن برگذار شود. خوشبختانه خیلی‌ها داوطلب شده بودند و این به آدم قوت قلب می‌دهد که تنها نیست فقط کافیست با دیدگان باز به اطراف خود نگاه کند.

سهم ما از هنرمندان فرزانه تائیدی بود که از لندن به مونیخ می‌رسید. می‌گفتند که در خواست کرده میان یک خانواده ایرانی باشد. قرعه به نام خانواده ما اصابت کرده بود. قبل از حرکت تلفنی خبردادند که حسین مهینی نیز از سوئد می‌رسد و حالا که تو به فرودگاه می‌روی وی راهم که با تعویض هواییما در آمستردام با نیمساعت تاخیر می‌رسد با خودت بیاور. قبول کردم و راهی فرودگاه که سی واندی کیلومتر از مونیخ فاصله دارد شدم.

چهره فرزانه تائیدی را یاد نمی‌آمد طرحی از آن از فیلم "بدون دخترم هرگز" در خاطرم بود. حسین مهینی را اساساً نمی‌شناختم، این بود که برروی دو مقوا جدایگانه نامهای آنها را نوشتم و عازم فرودگاه شدم. در فرودگاه معلوم شد هواییمای حسین مهینی با تاءخیر می‌رسد. راه بازگشت نبود باید فرزانه را بر می‌داشم و هر دوتا منتظر حسین می‌شدیم. هرچه بادا باد.

هواییمای لندن رسید همه مسافرین به در آمدند از فرزانه خبری نبود. آنهایی را که من دیدم طرح صورت ایرانی نداشتند. آخر ایرانی‌ها را می‌شود از حالت چهره و به ویژه چشم و ابرو شناخت. این تخصص من نیست تقریباً همه با من در این زمینه هم عقیده‌اند و یا بر عکس. کم کم داشتم نامید می‌شدم که سرو کله خانمی مو طلائی با پالتو سیاه به طوری که سرگردان به دنبال در خروجی می‌گشت پیدا شد، حدسم درست بود باید خود فرزانه می‌بود. گفتم اگر مقوا را

رخدادی از مبارزات کنفراسیون جهانی در شهر نانسی در فرانسه در افشاء رژیم محمدرضا شاه

جلیقه

در حاشیه نخستین سمپوزیوم و دومین جشنواره سینمای ایران در تبعید
به یاد رفقا
زهرا، آنت، فریده، نیر، محمد، ممی، احمد، فیروز که زنده‌اند،
برای زندگی رزمیدند
و به زندگی برای همه عشق ورزیدند

"کانون فرهنگی خیام" قصد داشت نخستین سمپوزیوم و دومین جشنواره سینمای ایران در تبعید را در شهر مونیخ برگذار کند. با امکانات کم مالی که بیماری مذمن همه نیروهای مردمی است برپائی چنین کار مهمی ساده نبود به فداکاری و سازماندهی نیاز داشت. پارهای از مراجع قانونی شهر که معمولاً به کارهای فرهنگی کمک مالی می‌کنند تا اسمشان همه جا در رود، در حد توانشان از ایجاد موانع برای برگذاری آبرومندانه این جشنواره خوداری نمی‌کردند. آنها مایل بودند زیر بغل کانون‌های همکار رژیم را در مونیخ بگیرند که با آنها هم از تبره بخورند و هم از آخور. ظاهراً برای یک چنین اقدام بزرگی که در سطح جهانی بازتاب وسیعی خواهد داشت و در تاریخ فعالیت‌های هنری در شهر مونیخ بی‌سابقه است می‌بایست مراجع فرهنگی شهر برای تبلیغات کار خودشان هم که شده با سرو کله هجوم آورند، ولی در مونیخ به همت سعیب و خرابکاری عمال رژیم این حمایت از "کانون فرهنگی خیام" علی‌رغم وعده‌های اولیه و قسم‌های حضرت عباس عدیده دریغ شده بود تا "کانون فرهنگی خیام" زیر بار فشار مالی خورد شود.

مسئولین کانون خیام برای غلبه بر این مشکلات همانگونه که باید اقدام می‌نمودند به مردم و نیروهای متفرقی شهر مراجعه کردند و با طرح مشکلاتشان خواهان یاری از جانب آنها شدند.

پذیرایی از شما را داریم. خوب این آقای حسین مهینی کیه که ما باید منتظرش باشیم. چه عرض کنم منهم ایشان را نمی‌شناسم، از گوته بورگ از سوئد می‌آید.

البته خود من هم خیلی از این برو بچه‌ها را نمی‌شناسم، همه مال نسل جدیدند، من بصیر نصیبی را نمی‌شناسم که با من برای جشنواره تماس گرفت گفتم می‌آیم. این آقای داریوش شیروانی را هم بکبار دیده‌ام، چطور آدمی است؟

چه عرض کنم پسر خوبی است و گرنه که از این برنامه‌ها نمی‌گذاشت.

فرزانه را تنها گزاردم و برای یافتن حسین از این سالن انتظار به سالن انتظار بعدی رفتم، گویا پرواز بازهم به تاخیر افتاده بود و انتظار ما کم کم طولانی شد، طولانی تر از آرزوی سرنگونی جمهوری اسلامی، فرزانه یک چرتکی در ماشین زد و کم کم این پا آن پا می‌کرد معلوم بود که از راه رسیده خسته است و حوصله انتظار ندارد، آنهم برای کسی که نه من می‌شناختمش و نه او، حق هم داشت چون کمی مريض احوال بود و گویا سرما خورده بود. بیش از این نمی‌توانستیم صبر کنیم و قرار شد راه بیافتیم و حسین مهینی را به امان خدا رها کنیم. چه بیمه‌ای بالاتر از توکل به الله، هیچ خرجی ندارد، ماهیانه بابت آن از حقوق کم نمی‌کنند و اطمینانش هم از همه بیشتر است. اگر هم خراب از کار در آمد استدلال حاضر و آمده همواره مهیا داری: الله میخواسته ما را امتحان کند.

راه افتادیم، خوب فریدون خان شما اهل علف هستید، خیر فرزانه خانم من اهل گرگان هستم خوب سوختی هم که بلدى

جدی میگم اهل علف و این حرف‌ها نیستی

خیر من فقط برخی مسکرات را دوست دارم نظیر شراب، عرق، آبجو، ویسکی ولی از ترس جهنم زیاد نمی‌خورم

دخترت چند سالشه

هیجده سال

خانمت را هم که حتماً زیارت می‌کنیم

بله، شیرین تاکسی می‌رونه و کمی دیر می‌آد خانه ولی حتماً می‌بینیش تاکسی می‌رونه؟

بالا بگیرم که نام خودش را ببیند و سپس اظهار آشناهی کند ممکن است بدش بیاید، من که هنرمند نبودم و نیستم نمی‌دانم در دل هنرمندان چه می‌گذرد. نکند تا هنوز جشنواره برگزار نشده کار خراب شود و یکی از چهره‌های مشهور از همان دروازه آلمان برگردد به این علت که نشناختن خودش را از طرف من حمل بر توهین کند. جواب دوستان خیام را چطور بدهم. نگاهی به چهره‌اش کردم و دیدگانمان تلاقي کرد و معلوم بود که وی نیز می‌پرسید که آیا من هم ایرانی ام و آدمهای از وی استقبال کنم، دلم را بدریا زدم و جلو رفتم شما فرزانه تائیدی هستید، اگر می‌گفت خیر هم اشکالی نداشت سلام و احوالپرسی با خانمی زیبا رو به کسی ضرر نمی‌زد، حداکثر اینکه می‌گفت خیر آقا بنده را عوضی گرفته‌اید، و یا اینکه خیر آقا بنده را عوضی گرفته‌اید ولی اگر قصدتان دعوت من به یک قهوه است و این را بهانه کرده‌اید می‌پذیرم. در این فکرها بودم که گفت بله خودم هستم. سلام عرض می‌کنم من فریدون متنقی از طرف "کانون فرهنگی خیام" مأموریت یافته‌ام شما را همراهی کنم. وسایلش را در ماشین قرار دادم و توضیح دادم که باید فعلاً منتظر حسین بمانیم که برای اینکه مخارج پروازش ارزانتر شود مجبور بوده با تعویض مستمر هوایپما و انتظار طولانی کمبود پولش را جبران کند.

خوب من را شناختی، قیافه من یادت بود. البته اختیار دارین فرزانه خانم کیست که چهره شما یادش برود. و ته دل خوشحال بودم که بند را آب نداده‌ام، خوب بگو ببینم فامیلت چی بود، فامیلم متنقی

هان متنقی

خیر متنقی

معتقدی

خیر متنقی

متنقی، خیر فرزانه خانم متنقی، همه اشتباه می‌کنند از انتقام می‌آید.

بابا ولش کن من بتو می‌گوییم فریدون خان. خوب فریدون خان حالا کجا می‌رویم. شما تشریف می‌آورید خانه ما اتاق دخترم در اختیار شماست و در این چند روز پیش ما می‌مانیم. ما افتخار

اختلاف نظرها، برخوردهای انتقادی، زوایای دید متفاوت در برخورد به مسایل سینمای ایران در تبعید و در ایران، انسان را به دنیای دیگری می‌برد و باز بر می‌گرداند. مهم آنکه نفرت از جمهوری اسلامی از در دویوار می‌بارید. دوستان آرام نوزاد یکی از مسئولین کانون خیام یک دیگ بزرگ کلت آورد که دوستان فداکاری در مونیخ در طی روزها و ساعتها با عشق و علاقه به هنرمندان در تبعید و هنر آنها آنرا تهیه و پخته بودند، نان‌های بربی بود که از دروارد می‌شد معلوم نبود رفقا اموال کدام نانوای را مصادره کرداند. گوجه فرنگی همراه با تربچه و سبزی خوردن رومیز ول شده بود و دنبال معده خالی می‌گشت، مایع حیات و بروایتی مایه حیات در رنگ‌های جورا جور در بادها دست به دست می‌شد. بی اختیار به یاد خیام افتدام که می‌گفت:

گویند بهشت و حور و عین خواهد بود
آنجا می‌تاب و انگبین خواهد بود
گر ما می و معشوق گزیدیم چه باک
چون عاقبت کار همین خواهد بود.

هر کس از راه می‌رسید کانون خیام به خانه ما می‌آورد یادش رفته بود که قار ما پذیرائی از فرزانه تائیدی بود. ولی خودشان نیز می‌دانستند که ما از ته دل ناراضی نیستیم فقط موقع خواب باید مهمانان را تقسیم کرد.

ترتیب برنامه فردا داده شد و قرار شد تا یازده صبح برنامه را در موزه فیلم مونیخ آغاز کنند. فیلمی هم از فرزانه تائیدی نشان داده می‌شد که جز برنامه جشنواره اعلام نشده بود. علتش را شاید می‌شد در مقداری تبلی و سهل‌انگاری در سازماندهی کار و ارتباطات جستجو کرد.

ساعت تقسیم مهمانان فرارسید برخی از میزبانان که باید فردا سر کار می‌رفتند و مهمانانشان هنوز از راه نرسیده بودند برخلاف برنامه از قبل تنظیم شده مهمانان دیگری را با خود برند و در یک کلام برنامه قدری برهم خورد. پیش ما حسین مهینی، سعید منافی و فرزانه تائیدی شب را به روز و روز را به شب رساندند.

فردا من بنابر قرار با کانون خیام سهتم خودم را به موزه فیلم مونیخ رساندم، برنامه فرزانه تائیدی اجراء شد و پس از پاسخ و پرسش از آنجا که احساس خستگی می‌کرد با هم به خانه

بله تاکسی می‌رونه، آخر تساوی حقوقی گفت
بارک الله

خوب فاصله از فرودگاه تا خانه شما چقدر است
حدود سی کیلومتر
شما منو دوباره بر می‌گردانید به فرودگاه
بله با کمال میل

ناراحت نمی‌شید که وقتی رسیدیم من یک چرتی بزنم و شما را تنها بگذارم
خیر خواهش می‌کنم هر طور برای شما راحت تر

به خانه که رسیدیم فرزانه رفت توی اتاق نرگس و خوابید. ماهم برای پیدا کردن حسین مهینی اینور و آنور در جستجو بودیم. طرفهای یازده شب بود که خبردار شدیم که دارند حسین مهینی را که چمدان‌هایش گم شده بود به خانه ما می‌آورند. فیلم‌ها همه در چمدان ایشان بود. عجب اتفاق ناگواری، خدا در همه جا یار جمهوری اسلامی است. نکند که حالا فیلم‌ها پیدا نشود و خدمات همه برباد رود.

در این فاصله خانه ما از هنرمندان در تبعید پر شده بود. کانون خیام به وعده‌ای که داده بود که عادلانه همه را در خانه‌های مورد نظر تقسیم کند نتوانست به علت تأخیر سنتی در رسیدن هنرمندان عمل کند. حال شانس به ما روی آورده بود که با سعید منافی و حسین مهینی که ساکن خانه ما شدند و در شب بعد با علی کامرانی که از قبل می‌شناختیمش آشنا شویم. چقدر در جمع دوستان زیستن لذت بخش است.

تمام جشنواره رسمی یک طرف و جشنواره غیر رسمی طرف ددیگر. بصیر نصیبی به طور دموکراتیک متکلم والوعده بود و با موهای ژولییده و فلفل نمکی خود از حق آزادانه بیان خودش تا آنجا که حق آزادی شنیدن بقیه اجازه می‌داد میدان‌داری می‌کرد. تو گوئی گوش‌های مجانی گیر آورده بود و یا در ساربروکن جوانمردی پیدا نمی‌شود که حاضر به فداکاری باشد و گوش‌های بی آزارش را در اختیار وی قرار دهد. ایرج جنتی عطاپی با کنایه‌های باحالش که معناش یک دنیا بیش از واژه‌های به کار گرفته بود تو را گوش به زنگ نگه می‌داشت که مبادا در حاضر جوابی در بمانی و شب خوابت نبرد.

می‌کنم هر اتفاق جزئی که در زمان این ماجرا افتاد در به وجود آوردن کل این حادثه اثر گذارد و شاید فضا سازی لازم را نیز به وجود آورد که این رویداد به وجود آید. تاریخ داره تکرار میشه. آنوقت من تبعیدی نبودم و مže تبعید را نمی‌دانستم ولی حالا تبعیدیم، جاها عوض شده، احساسات هم عوض میشنه.

در بهار سال ۱۳۵۴ در تئاتر ۲۵ شهریور که در تهران در خیابان جنوبي پارک شهر قرار داشت و در آن زمان موفقترین تئاتر مردمی و در عین حال جدی ایران بود و فعالیتهای تئاتری اداره تئاتر وزارت فرهنگ و هنر، "اداره برنامه‌های تئاتر" در سالن آن تئاتر به روی صحنه می‌رفت، ما نمایشنامه موفق بنگاه تاترال را که علی نصیریان نوشت و کارگردانی کرده بود به روی صحنه بردمیم. در این نمایشنامه در حدود ۱۵ الی ۱۶ بازیگر کار می‌کردند. سبک نمایشنامه، نمایشنامه‌ای سنتی و سیاه بازی ایران بود. میشه گفت که نمایشنامه موزیکال هم بود ۲ نفر نوازنده نیز در این تئاتر کار می‌کردند. یک کمانچه زن و یک دنبک زن. همگی، از بازیگران و نوازندگان، از کارمندان اداره تئاتر و واحد موسیقی وزارت فرهنگ و هنر بودم.

من نقش اول زن نمایشنامه را بازی می‌کدم. نقش دختر قصه.

این نمایشنامه نزدیک به ۶ ماه با موفقیت به روی صحنه تئاتر ۲۵ شهریور اجراء شده بود. هر شب تمام سالن پر بود. به طوری که مردم از هفته‌ها قبل برای رزرو بلیط تلفن می‌کردند. فکر می‌کنم بعد از مدت‌ها بود که نمایشنامه‌ای با این موفقیت، مدت‌ها به روی صحنه بود. به گفته مردم قلی از این نمایش، نمایشنامه شهر قصه کار بیش مفید مدت مدبیدی روی صحنه تئاتر بود و این نمایشنامه بعداز آن، این موفقیت را پیدا کرده بود. به این نکته برای این اشاره می‌کنم که بگوییم در این نمایشنامه نیز نکات انتقادی زیادی از اوضاع و احوال روز مملکت می‌شد، البته نه به محکمی و جدی بودن نمایشنامه شهر قصه. ولی با اشارات زیادی که در طول اجراء و شب‌های مختلف به صورت بدیهه سازی به متن اضافه می‌شد برنامه کار خودش را می‌کرد و این نکته‌ها هم بود که در موفقیت نمایشنامه اثر می‌گذاشت و برای مردم تماشگر صمیمی جلوه می‌کرد.

برگشتم تا استراحت بکند. فوراً چپید توی اتاق دخترم، نهار را بار گذاشتم که خورشت اسفنجه بود و یک چای دبش برایش درست کردم و وقتی غدای مداده شد، صدایش کردم که بر سر سفره‌اید.

از دست پخت من تعریف کرد. نمی‌دانست که از مزایای تساوی حقوق زن و مرد بهره مند شده است. کم خورد ولی با اشتها خورد. قیافه خسته‌ای داشت ولی علی‌رغم اینکه پا به سن می‌گذاشت خطوط اساسی زیبائی چهره‌اش را حفظ کرده بود. شروع کرد از سابقه هنریش صحبت کردن از بازیش در فیلم "بدون دخترم هرگز" و نفرتش از حکومت آخوندها. اینجا بود که در دلش باز شد و گفت آقا نمی‌دونین که دنیا چه عوض شده، غیرت و شرف از بین رفته، عمال رژیم می‌آیند اروپا و آمریکا سخنرانی ترتیب می‌دهند و طلبکار هم هستند. تازه اگر یک شیر پاک خورده‌ای پیدا شود که به این بیغیریت‌ها اعتراض کند که چرا به عمال رژیم جمهوری اسلامی در خارج پرو بال می‌دهید می‌گویند آقا دموکراسی است، همه باید حرف بزنن مثل اینکه تا به حال ما حق آخوندها را برای حرف زدن گرفته بودیم. مثل اینکه ما دیکتاتوریم و آخوندها دموکرات، خلاصه چی بگم.

آره حق داری ما از این بنجلا ها تو مونیخ هم داریم که اگر صدتا هنرمند را در ایران بکشند ککشان هم نمی‌گزد. ولی برای دلکش با همکاری جمهوری اسلامی برنامه می‌گذارند و جیک بیکشان با سفارت یکی است. به تو می‌گن با سیاست کاری ندارند. اما منظورشان بیشتر سیاست مخالفت با جمهوری اسلامی است. و گزنه خلی هم سیاسی‌اند و با سیاست کارهایشان را انجام می‌دهند. رهبرانشان یک پا در ایران و پای دیگرشان در اروپاست و برخی از آنها از بس بین خانه شان و کنسولگری رفت و آمد کرده و چای قند پهلو در خدمت آتابه فرهنگی خورده‌اند که نمک‌گیر کنسولگریند. همین جشنواره را نمی‌دانی که کانون خیام آن‌طور که مسئولینش می‌گویند با چه خون دلی تهیه دیده است. اگر عده‌ای از ایرانیان زیر بال آنها را نمی‌گرفتند معلوم نبود که امروز ما خوشبختی زیارت متقابل را می‌داشیم. یاد ۲۵ سال پیش می‌افتم.

میدونی فریدون خان، این ماجرا مال سال ۱۹۷۴ است. من سعی می‌کنم لحظاتی که در حاشیه و دور بر این ماجرا اتفاق افتاد را نیز با جزئیاتی که به یاد می‌آورم برات بگم. برای اینکه فکر

در جمع می‌توانم بگویم که نمایشنامه بنگاه تاترال در درجه اول نمایشنامه کمدی، موزیکال و ملودرام تجاری و انتقادی سالمی بود که به وسیله هنرمندان حرفه‌ای و خوب تئاتر ایران اجراء می‌شد و به دل مردم می‌نشست.

بعد از ماهها اجرای موفق، ما هنریشگان نمایشنامه مطلع شدیم که نمایشنامه را به جشنواره نانسی در کشور فرانسه دعوت کردند. خوب اولین عکس العمل همگی دوستان هنرمند از جمله خودم این بود که بسیار خوشحال شدیم، شاید مقداری هم احساس غرور و افتخار می‌کردیم و اما جشنواره تئاتر نانسی چگونه جشنواره‌ای است؟ جشنواره تئاتر نانسی در آن زمان این گونه برای ما شناخته شده بود که جشنواره تئاتری است صد درصد مردمی و تا حدی ضد تجاری و شاید سرمایه‌داری. البته نه به معنای سیاسی آن، بلکه فقط هنری و مردمی بودن آن بیشتر می‌چرید و بدین معنا که مدیریت این جشنواره همه ساله با کشورهای مختلف فعال در کار تئاتر در دنیا در تماس است که فعالیت‌های تئاتری آنها را بدانند، تجربه‌های جدید را جویا شود، از حرفه‌ای‌های تئاتر گرفته تا جوانان که تجربه‌های قابل عرضه در سطح جهانی را تجربه می‌کنند. مسئولان این جشنواره هر زمان که لازم باشد به آن کشور مسافرت می‌کنند و خلاصه بعد از دیدن کار و مطالعه لازم آنان را به این جشنواره دعوت می‌کنند. تا آنجا که به یاد دارم و شنیده بودم ایران یک بار قبلاً نیز به این جشنواره دعوت شده بود.

می‌توان گفت که از نظر مسئولان جشنواره نمایشنامه بنگاه تاترال دارای تمام مشخصاتی بود که نمونه و نشانه‌های تئاتر یک کشور شرقی مثل ایران می‌تواند ارائه دهد. به نظر می‌رسید که آنها بیشتر ظواهر این کار شرقی که به سبک سنتی و سیاه بازی بود نظرشان را جلب کرده بود.

گروه ما به غیر از ۱۶ الی ۱۷ نفر هنرمند و نوازندۀ، چند مقام مسئول اداری و امنیتی نیز به همراه داشت. سرپرست هنری که در آن زمان رئیس اداره برنامه‌های تئاتر بود و بیشتر شبیه خارجی‌ها بود تا ایرانی‌ها، عظمت‌زانی بود. آقایان اداری و امنیتی و هنری همگی وظیفه داشتند که رفتار و رفت و آمد افراد گروه را زیر نظر داشته باشند.

بعد از ورود به شهر نانسی از طریق پاریس به یاد دارم مطابق معمول همیشگی روسای خوش‌مرام در مورد تهیه جا و اطاق مناسب برای افراد گروه اجحاف را روا داشتند. آقایان کارگردان و همکاران مهم هنری ایشان که با زن و بچه تشریف آورده بودند، جاهای خوب را اشغال کردند و ما که مسافت را بر اساس ماموریت انجام می‌دادیم، آدمهای درجه دو بودیم.

ما معمولاً بعد از خوردن صباحانه در هتل مجلل شهر به سلف سرویس دانشگاه می‌رفتیم که برای هنرمندان شرکت کننده در جشنواره با قیمت‌های مناسب در نظر گرفته شده بود. فضای بسیار گرم و صمیمی و هنری سالمی را داشت که برای من تجربه‌ای دلگرم کننده بود.

اولین نشانه‌ها که جلب نظرم را کرد و متوجه شدم که گروه تئاتری ایران خوش آمدی به جشنواره ندارد، در همین رستوران سلف سرویس هنرمندان بود.

از چند روز پیش که ما وارد شهر شدیم فضا بضرر ما بود و ما آنرا حس کردیم. دانشجویان ایرانی که عضو کنفراسیون بودند زاغ سیاه ما را چوب می‌زدند و علیه شاه اعلامیه پخش می‌کردند و در سالن غذا خوری دانشجویی به ما متلک می‌گفتند و جنگ اعصاب راه انداخته بودند. با ما بحث می‌کردند. حرف‌هایشان به نظرم درست بود. من هم بدون ترس در بحثشان شرکت می‌کردم. بقیه گروه از مامور امنیتی همراه ما می‌ترسیدند که مواطن می‌بود تا دست از پا خطا نکنیم.

به در و دیوار این رستوران انواع و اقسام پوسترها و آفیش از کارها و تئاترهای جشنواره را زده بودند اکثرًا همگی تبلیغ تئاترهای و ساعت اجراء‌ها و غیره ولی تنها یک نوع پوستر و اعلامیه بود که با همه پوسترها فرق داشت. به زبان فارسی! و در نفع نمایش ما. دقیقاً جمله بندی آنان را یاد نیست ولی خوب نه تبلیغ بود و نه تعریف بود و نه دوستانه.

خلاصه کنم اینکه بعله! این گروه تئاتر ایرانی که امسال به این جشنواره دعوت شده است مورد قبول و تائید مردم واقعی ایران نیست. این گروه تئاتر دولتی است، در وزارت خانه‌ای دولتی در رژیم شاه فاشیست و خائن کار می‌کنند. هنرمندان واقعی ایران هم اکنون در زندان‌های سواک شاه به سر می‌برند، اسم آدمهای مختلفی را نیز به عنوان هنرمندان واقعی ایران نوشته بودند. تنها نامی که به عنوان هنرمند برایم آشنا و عزیز هم بود نام غلامحسین سعدی "گهر مراد" نمایشنامه نویس خوب و معاصر ایران بود. یکی دو نمایشنامه از نوشته‌های او را قبلاً کار کرده

شدم که جزء دانشجویان و یا جوانان ایرانی معتبر هستند که اعلامیه بر علیه گروه تئاتر ما به درو دیوار رستوران سلف سروپس می‌زنند و یا پخش می‌کنند. آنها تا حدی مرا می‌شناختند. یکی از خانم‌های جوان با لحنی که کمی شاید تلخی نیز چاشنی آن بود ولی به هر حال مرا آزار نداد، پرسید خانم تائیدی شما خیلی پولدار هستید؟ با خنده گفتم نه خیلی. یعنی آنقدر که محبوب و معروف هستم پولدار نیستم و این عین حقیقت بود. یعنی تعریفی بود که همیشه در مورد خودم از همه می‌شنیدم و ادامه دادم چطور؟ چرا این سوال را می‌کنی؟ خانم هموطن جوان معتبر اشاره‌ای به جلیقه زیبائی که کار صنایع دستی ایران بود و من بر تن داشتم کرد و گفت: جلیقه قشنگی داری. آره خیلی گرونه، چطور مگه.

خوب اینقدر پولدار هستی که این جلیقه گران قیمت را بمن بدھی؟

بدم که چی بشه، برای چی می‌خوای، اگر راستش را بگی حاضرم آنرا به شما بدم.

خب، معلومه دیگه می‌خواهیم جلیقه تو را با قیمت گران در فرانسه بفروشیم از پوش اعلامیه چاپ کیم و علیه شاه و تئاتر شما پخش کنیم.

چند ثانیه‌ای نه بیشتر به چشم‌هایش نگاه کردم. آنچه را که می‌خواست بفهمم فهمیدم و سپس در حالیکه جلیقه را از تن بیرون می‌آوردم با لبخندی گفتم حالا که اینقدر صادرقانه فکرت و حرفت را گفتی که می‌خواهی با این جلیقه برای پخش اعلامیه سرمایه گذاری کنی که حتما باور داری منهنم فکر می‌کنم منصفانه است که به صداقت تو جواب دهم. جلیقه را با کمال میل به تو می‌دهم و امیدوارم هر فکری که در این باره داری موفق باشی. در این لحظه من شما، خانم جوان و دوستان دیگر را نه تائید می‌کنم و نه رد می‌کنم، فقط به اعتقاد شما و صداقت شما در گفتن آن احترام می‌گذارم. جلیقه را به ایشان دادم و او نیز با نگاه به من و سکوت، جلیقه را از من گرفت. در همان لحظه کمی دورتر به پیاده رو نگاه کردم، سر میز دیگری آفایان را دیدم که با قیافه‌های کنجکاو و حیرت زده به من نگاه می‌کردند.

بالاخره شب اجرای نمایش ما و گروه تئاتر ایران فرارسید.

کارگردان نمایشنامه به دلیل اینکه سبک کار ما سبک تئاتر سنتی و سیاه بازی بود تقاضای سالنی را برای اجراء کرده بود که صحنه آن اگر گرد نیست، دست کم در سه طرف آن

بودم. بقیه اسم‌ها برای من به عنوان هنرمند آشنا نبودند ولی اسم‌های بودند که می‌شناختم. نظری خسرو گلسرخی، کرامت دانشیان و چند نفر دیگری که چندی پیش در ایران اعدام شده بودند. خوب واضح است که متوجه شدم که گروه معتبر بحضور ما در جشنواره گروه‌های چپ بودند که من اشنانی با مرام و طرز فکر آنها نداشتیم. ولی به وسیله بهروز بهترزاد هنرمند تئاتر و سینمای ایران که مدتی بود با هم آشنا شده بودیم و با هم زوج موفق و خوب هنری تئاتری و سینمائي را تشکیل داده بودیم و خوشبختانه محبوب و موفق هم بودیم تا حدی در باره این بچه‌ها شنیده بودم. ولی از بچه‌های چپ تعریف می‌کرد که انسان‌های پاکی هستند که از طرف مسئولان و قدرتمندان رژیم همیشه نادیده گرفته می‌شوند. در این مورد تعریف‌های نیز برایم می‌کرد. در آن‌زمان بهترزاد یکی دو نمایشنامه نیز با کسانی مانند سعید سلطانپور و ناصر رحمانی نژاد کار کرده بود. نظری "دشمن ملت و..."

در نتیجه من تا حدی، فقط تا حدی نسبت به این آدم‌های معتبر سمع پاتی نیز داشتم. ولی لازم است بگوییم که شخص من به عنوان هنرمند سیاسی شناخته شده نبودم، بلکه همیشه به اصطلاح آن زمان هنرمند "هنری" بودم.

یادآوری کنم که در عرض این چند روز مانده به اجرای برنامه من وضع روحی کارگردان و سرپرست را به وضوح می‌دیدم و حس می‌کردم که نگران و عصبی هستند. می‌دیدم که دورادور افراد گروه را زیر نظر دارند که آیا کسی با افراد تماس می‌گیرد و این وضع در کل افراد گروه اثر گذاشته بود و خلاصه وضع نگران و پرسشان روساء در گروه هم موثر بود. در این میان وضع خودم را صادقانه تعریف کنم، همانگونه که همیشه شناخته شده بودم یعنی اختیار خودم را داشتم آزادانه رفتار می‌کردم. می‌دانم که محبوب کارگردان و سرپرست هنری نبودم ولی برایم مهم نبود. در یکی از همین روزهای نیمه سرد و کمی گرم شهر نانسی برای صرف قهوه و ساندویچی کنار یکی از میزهای پیاده رو نشسته بودم، در حال مطالعه کتابچه یکی از برنامه‌های جشنواره بودم که چند نفر همoten جوان، دقیقاً یاد نیست چند نفر بودند ولی یکی دو نفر خانم‌های جوان و شاید یک و یا دو نفر مرد جوان که همراه آنان بودند به سوی میز من آمدند. پس از احوال‌بررسی فکر می‌کنم تعارف نشستن کردم که نشستند یا خودشان نشستند یادم نیست. ولی می‌دانم که از همان ابتداء با خوشروئی با من برخورد کردند. خیلی زود متوجه

ملیت‌های مختلف و شاید چندنفری ایرانی هم لابلای آنها بود که اصلاً مشخص نمی‌شد. تمام صحنه پرشد، یعنی عمالاً جائی روی سکوی صحنه برای بازیگران وجود نداشت. خوب در یک لحظه همه چیز سریع اتفاق افتاد و جلو رفت. بالاخره زن جوانی در وسط صحنه قرار گرفت، یک نفر یک میکروفون به دستش داد، و زن جوان شروع کرد به فرانسوی حرف زدن. متاسفانه من اصلاً زبان فرانسه حرف نمی‌زنم و نمی‌فهمم. آنzman که حتی چندین جمله را که حالا می‌دانم نیز نمی‌دانستم، پس فقط گوش کرد. صحبت‌های زن جوان بیشتر از چند دقیقه طول نکشید. در لابلای حرف‌های او فقط چند کلمه "شاه"، "شاه فاشیست"، "شاه قاتل" را می‌فهمیدم و دقیقه شماری می‌کردم که کسی چیزی را به انگلیسی یا فارسی که من می‌فهمم بگوید. این انتظار طولی نکشید، نفر بعدی مرد جوانی بود که به انگلیسی حرف می‌زد. به طور بسیار مختصر و در عین حال جدی و مصمم که کاملاً رسانده بود و منظور او و دوستانش را روشن بیان می‌کرد گفت:

ما به طرفداری از دوستان ایرانیمان و از طرف عده‌ای از تماشاگران و هنرمندان علاقه‌مند به این جشنواره و تئاتر بین‌المللی آزاد و طرفدار آزادی اندیشه و بیان هستیم که داریم با شما حرف می‌زنیم. ما به این جشنواره علاقه داریم. سال‌هاست که با نحوه کار و روش این جشنواره آشنا هستیم و به کارشان اعتقاد داریم. ولی متاسفانه امسال مدیر و مسئولان این جشنواره به صورت غیر منصفانه‌ای از دولتی مثل ایران که به حقوق بشر و آزادی انسان‌ها احترام نمی‌گذارد و دارای دولتی فاشیستی می‌باشد، از هنرمندان آن دعوت کرده که تئاتر به این جشنواره بیاورند. در این لحظه و امشب اعلام می‌کنیم و عقیده داریم که این هنرمندان ایرانی که اینجا حضور دارند، هنرمندان حقیقی ایران نیستند و از دولت ایران حقوق می‌گیرند و برای دولت شاه و شخص شاه تبلیغ می‌کنند. مردم تماشاگر این جشنواره نمی‌دانند که هنرمندان ایرانی ایران در زندان‌های سواوک شاه زندانی هستند و شکنجه می‌شوند. برای مثال همین چند وقت پیش چندین هنرمند ایران به وسیله سواوک شاه و دستور شاه اعدام شدند. چند نفری را اسم برداشت که اسم خسرو گلسرخی و کرامت دانشیان و در آخر اسم علام‌حسین سعدی که در آن زمان زندانی بود را نیز گفتند. می‌بینی آقای متنقی داستان ما و بدختی ما دیمی است. و بالاخره در ادامه گفتند ما امشب به این هنرمندان ایرانی اجازه نمی‌دهیم که به روی صحنه بروند و برنامه

تماشاچی بشیند و فقط انتهای صحنه، دیوار انتهایی صحنه باشد. کارهای اولیه و مقدمات کار مانند گریم بازیگران و تنظیم صدای صحنه، موزیک و غیره در محل آماده شده بود. در سالن انتظار متوجه سبدهای بزرگ گل‌های گران‌قیمت و اعیانی ارکیده و غیره شدیم. تعداد زیادی سبدها توانی ذوق می‌زد. چرا که تا قبل از اجرای نمایش ما، من خودم و احیاناً بقیه افراد گروه برای دیدن کار هر گروه تئاتر دیگری که از هر جای دنیا آمده بودند رفته بودیم، کسی این همه گل برای نمایش نفرستاده بود. بیشتر سبدهای گل از طرف کارمندان و مسئولان سفارت ایران در فرانسه بود. برای خوش آمد گروه و آزوی موفقیت گروه تئاتر وزارت فرهنگ و هنر با کارتهای طلائی و خط نوشته فارسی زیبا و یکی دو تا سبدهای گل نیز از طرف مسئولان جشنواره تئاتر نانسی، خلاصه همه با هم در جمع زیاده به نظر می‌رسید. به غیر از سبدهای گل، متوجه دوربین‌های مختلف فیلم‌برداری و تلویزیونی شدم. که این همه را در اجرای تئاترهای دیگر ندیده بودم. خلاصه همه چیز برای اجرای یک تئاتر ایرانی در یک جشنواره بین‌المللی بیشتر از حد لازم بود و شاید اصلاً لزومی نداشت.

همکاران ما همه از دیدن این همه استقبال هیجان زده شده بودند و شاید هم کمی مغروس، خودم دقیقاً نمی‌دانم چه حالی داشتم ولی آرام و مطمئن نبودم. در هر حال نمایشنامه طبق نوشته و اجرائی که داشت شروع شد. ما هنرپیشه‌ها به دو گروه یعنی دو صف کوتاه که هر صف از ۶ الی ۷ بازیگر تشکیل می‌شد از دو طرف سالن از میان جمعیت به طرف صحنه راه اقتادیم و در حرکت یعنی هم زمان با حرکت سرود یا آهنگی را که شروع تئاتر خوانده می‌شد می‌خواندیم.

سر یکی از این صفات من قرار داشتم و سر صاف دیگری عزت‌الله انتظامی. من دختر قصه بودم و ایشان پهلوان قصه و مرشد قصه و می‌خواندیم.

"ما ببلان ایرانیم، سرود شادی می‌خوانیم، خوب می‌رقیبیم، خوب می‌خوانیم، اینرا فقط می‌دانیم و..."

هنوز دو الی سه قدمی با سکوی صحنه فاصله داشتیم که متوجه شدم از میان جمعیت و از ردیف‌های جلوی صحنه تماشاگران زن و مرد بودند که به سرعت روی صحنه پریدند، در مدتی کمتر از دو دقیقه تمام صحنه ما پر از تماشاگر شد و ما خودبه تماشاگر صحنه بدل شدیم. از

در آن لحظه از زور عصبانیت که توانستم تئاتر را در نانسی بازی کنم با جوانانی که حالا دیگر می‌دانستم چپی هستند و مسئول کار امشب با دوستان خارجیشان می‌باشند با حرکت دست "بای بای" محکمی کردم و رفتم.

حال آن دوره را با این دوره کنونی قیاس کن. آنها هم آدم بودند اینها هم آدمند. به اپوزیسیون بیشتر حمله می‌کنند تا به رژیم. حقیقتاً خجالت دارد. ولی خیلی خوب سازمان داده بودند.

با رسیدن در هتل دستور رسید که چمدان‌های خود را بیندم و فردا به پاریش برویم تا هر کس برنامه خود را اجراء کند و عازم مقصد های خود شود. من می‌خواستم به خرج خودم عازم لندن شوم و پدرم را که سال‌های بازنشستگی را در لندن می‌گذرانید ببینم.

همان شب به بهروز نژاد در تهران زنگ زدم و ماجرا را برایش تعریف کردم. چند دقیقه پس از تلفن من آقایان به اطاقم هجوم آوردند که با چه کسی حرف می‌زدی و با تحقیق و تفحص از تلفنچی هتل کشف کردند که من با ایران صحبت کرده‌ام. عجب آشی برای من می‌پختند.

فردا صبح عازم لندن شدم. در خیلیان آکسفورد ۴۸ ساعت پس از حادث نانسی روزنامه کیهان و اطلاعات هوایی را روی روزنامه فروشی‌های انگلیس دیدم. چشم باور نمی‌کرد. با عنوان درشت نوشته بودند که گروه تئاتر ایران در کمال موفقیت تئاتر خود را در جشنواره نانسی اجراء کرده و بسیار مورد توجه و استقبال قرار گرفت؟!

وقتی بعد از مدتی کوتاه به ایران بازگشتم و سر خدمت اداری به اداره تئاتر رفتم. در حدود ۱۰ روزی بود که به ایران آمده بودم. روز دوم در اداره نامه‌ای رسمی از آقای مهرداد پهله‌د وزیر محترم وزارت خانه فرهنگ و هنر دریافت کردم که باید خدمت ایشان بروم. منشی ایشان وقت را تعیین کرده بود. راستش را بخواهی در همان مدت کوتاه به صورت شایعه و شاید غایی شنیدم که پهله‌د می‌خواهد نظر هنرمندان اول نمایشنامه را در مورد این سفر و این واقعه جویا شود. شنیدم که با بقیه ملاقات داشته و صحبت کرده که گویا فضای سنگینی بر علیه من ایجاد شده است. گفته شده که ایشان با "چپی‌ها بای بای کرده" به خصوص اینکه چند تائی از آنان خوش قیافه هم بوده‌اند!! ای وای می‌بینی!! روز موعود فرارسید به دفتر پهله‌د رفتم. پهله‌د مطابق میزانسی که همیشه داشت پیشش به در ورودی بود، دست‌ها گره کرده و از پشت روى کمرش بود. سلام کردم و ایستادم، ایشان برگشت و چون آنروز دست بر قضا مodus خوب بود

تئاتر خود را اجراء کنند. ما به صورت دمکرات و عاقلانه رفتار می‌کنیم. مدت نیم ساعتی به این هنرمندان ایرانی وقت می‌دهیم که محل جشنواره را ترک کنند. فکر اینکه از دولت فرانسه و یا پلیس فرانسه کمکی بخواهند را هم به خود راه ندهند که حتی بعداً در شب‌های بعدی برنامه شان را اجراء کنند. در این لحظه احترام جشنواره و مردم شرکت کنندۀ در آن را حفظ می‌کنیم ولی در این لحظه اعلام می‌کنیم که مدیریت این جشنواره حتماً از دولت و یا شاه ایران پول گرفته و برای تبلیغ این هنرمندان درباری ایران را دعوت کرده است. از مدیریت می‌خواهیم بعداً در این مورد به مردم توضیح لازم را برای حضور این گروه ایرانی بدهد و احترام این جشنواره را نگه دارد و در ادامه گفت ما حرف‌های خود را به ۵ زبان مختلف که بیشتر تماشاگران و هنرمندان شرکت کنندۀ در جشنواره با آن شناخت داشتند ترجمه می‌کنیم. و از حالا به مدت نیم ساعت به این گروه تئاتر ایرانی برای ترک سالن وقت می‌دهیم. حرف‌ها به ۵ زبان بیان گردید و همزمان با آن دوستان روی صحنه به طرف پرده نقاشی شده انتهای صحنه ما ببروی آن به سبک تئاتر سیاه بازی و سنتی ایران عکس دیو و پهلوان و غیره نقاشی شده بود رفتندو با هرچه دم دستشان بود، از مداد و قلم و مداد ابرو و خط چشم و ماتیک و مازیک و قلم مو گرفته تا غیره هرچه که دلشان می‌خواست از شعار سیاسی تا شاید فحش‌های ابدار به شاه ایران روی آن نوشته‌ند. البته به زبان‌های زنده دنیا تا وقتی که خبر آنرا آن دوربین‌های سفارشی پخش می‌کنند همه مردم دنیا بفهمند.

پس از این ماجرا وضع روسا سرپرستان، مقام اول‌ها و مسئول‌ها خراب شده بود و واقعاً ترسیده بودند. نفهمیدم که چگونه غیشان زد. دلم می‌خواست سرپرست هنری یعنی ژانتی را چند ثانیه می‌توانستم پیدا کنم و بگویم که چرا ما جوابی به این مردم نمی‌دهیم. می‌دانم که نمی‌توانیم دعوا کنیم ولی چون نمایشنامه ما واقعاً سبک سنتی و انتقادی لازم را دارد حداقل می‌شود برای حفظ آبرو هم که شده یک نفر روی صحنه برود و چند کلمه حرف بزند.

حداقل مامور دولت ایران می‌توانست به روی صحنه برود و بگوید هنرمندان ایران خیث نیستند ولی از آنجایی که خودش خیث بود جرات این کار را نکرده بود و فرار را بر قرار ترجیح داد.

مرا به نشستن دعوت کرد. با لحن مودبی پرسید سفر چگونه بود، چگونه گذشت، نظرت چیست؟

من میدونی حاضر جواب نیستم ولی آنروز خیلی خونسرد بودم و بدون تمرین قبلی هر آنچه به نظرم رسید بالحنی آرام چون هنریشهای مسلط بر دیالوگ خود جواب ایشان را دادم و بقول ما تئاتری‌ها بدیهه‌سازی سالم و درجا، آنچه از مغز می‌گذشت و از صافی احساس و قلبم عبور می‌کرد را گفتم.

می‌دانید آقای پهله‌بد بعد از چندین سال کار در وزارت‌خانه و کار تئاتر کردن این اولین بار بود که افتخار شرکت در یک جشنواره بین‌المللی را به عنوان ماموریت اداری داشتم. آنهم به عنوان هنرپیشه اول زن در یک تئاتر دوساعته. خدا میدونه با چه ذوقی رفته بودم. ولی آقای پهله‌بد در شب اجرای نمایش که هرگز اجراء نشد، عده‌ای خارجی با ۵ زبان مختلف و زنده دنیا به مملکتمن، به شاهم و تئاترم ناروا گفتند و نگذاشتن که بریم روی صحنه و تئاتر را اجراء کنیم. و جالب و تلخی در این است که ما می‌توانستیم چند کلمه برای حفظ آبرو هم که شده از خودمان و کارمان دفاع کنیم. نمایشنامه ما واقعاً جنبه‌های انتقادی جالبی داشت که در برشور مربوط به آن نیز اشاره شده بود. به زبان فرانسه و انگلیسی، ولی آقای پهله‌بد می‌دانید، من فکر می‌کنم آدم وقتی به گاو هم علف میده انتظار دارد به موقع به او شیر بدهد. شما که این آقایان سرپرستان و بقیه را خوب می‌شناشید که تا حد چاق و چله شده‌اند و خودشان هم خوب می‌دانند. آنها مانند موش ترسیدند و فرار را بر قرار ترجیح دادند. به نظر من فرار سرپرستان گروه کار افراد ایرانی معتبرض به ایران را بیشتر تشید کرد. فکر می‌کنم اگر انگلیسی من به اندازه قوی بود و اگر دوستان فرار نمی‌کردند حتی به کمک مترجم چند کلمه‌ای به عنوان اعتراض به کارشان حرف می‌زدم. خوب آقای پهله‌بد آیا شما برای بنده توبیخی در نظر دارید. چون من نظرم را گفتم و حس می‌کنم از بنده پیش شما تعريف‌هایی شده...

پهله‌بد بالحندي موقرانه و با محبت گفت نه خانم فرزانه تائیدی. من اصلًا برای شما توبیخ و یا سرزنش ندارم. از شما تشکر می‌کنم که صادقانه هر احساسی که در این رابطه داشتید برایم گفتید. خوب البته ایشان چند کلمه‌ای در مورد اینکه آدم‌های مخاف رژیم چگونه فکر می‌کنند و غیره... اظهار کرد و در پایان هم گفت راستی اگر می‌خواهی پرده نقاشی دکور تئاتر را ببینی و

در حیاط عقب وزارت‌خانه جلوی در ورودی تالار فردوسی است. می‌توانی آنرا ببینی با تمام شعارهای نوشته شده رویش به پنج زبان مختلف!! دستور داده‌ام آنرا تا فردا از بین ببرند! از ایشان تشکر کردم و گفتم نه قربان فکر نمی‌کنم علاقه‌ای بدیدن آن داشته باشم و خدا حافظی کردم و از دفترش بیرون آمدم. تا امروز که سال ۱۹۹۹ می‌باشد و من در انگلستان هستم، هیچ نشریه‌ای یا هیچ آدمی که شاهد این ماجرا بوده راجع به آن حرفی نه نوشته و نه زده است، من در همان زمان‌ها این ماجرا را به طور خلاصه در جائی در تقویم یاداشت کردم.

راست می‌گفت، فکر می‌کنم خاطره این حوادث در زیر خرواری از فشارهای انساب در کنفراسیون که در مغز من انباشته است پنهان باشد. فرزانه این غبارها را به کناری می‌زند. آنوقت دوران دیری آخرین دیران رسمی با رای عدم اعتمادی که خود ما به مجموعه کار دیران دادیم و همواره با آن کار وحدت کنفراسیون تمام شده بود. اعتمادی برای کار متقابل باقی نمانده بود. برای هیات رئیسه که اجباراً وظیفه به گردشان افتاده بود تا تدارک کنگره بعدی را ببینند کسی تره هم خورد نمی‌کرد. مذاکرات مشترک زنده یاد دکتر غلامحسین فروتن و من در منزل مهدی خانبابا تهرانی با نمایندگان جبهه ملی برای باز داشتن آنها از راه رفته به نتیجه نرسید. ما دست حزب توده را در برهم زدن کنفراسیون می‌دیدیم. کنفراسیون نبود، ما که بودیم، مبارزه که به انتهای نرسیده بود. همانجا بود که مهدی تهرانی پیشنهاد تور شاه توسط چریک‌ها را با ما در سن موریتس مطرح کرد که خود داستان جدآگاهه‌ای دارد.

کار سازماندهی حمایت از هنرمندان ایران را ما خود به یاری فدراسیون آلمان که قوی‌ترین و فعلی ترین واحد کنفراسیون بود و رهبریش در دست ما قرار داشت به عهده گرفتیم. کم کم به خاطر می‌آوردم که چه بر ما گذشت. بر ما و بر آنها که زنده‌اند و همواره زنده خواهند ماند.

فرزانه با هیجان خاطرات دخود را بازگو می‌کرد، از ترس اینکه مبادا واقعه‌ای را فراموش کند به مغزش فشار می‌آورد و بدون وقفه حرف می‌زد. تو گودی بی حالی و بیماری چند لحظه قبل خودش را فرانوش کرده بود. خودش در نانسی در صحنه، در مرکز توجه می‌دید که با بچه‌ها بحث می‌کند، جدل می‌کند و در حالی که که رسما در دو جبهه قرار دارند ولی قلبیاً یگانه‌اند. وقتی هیجانش فرو نشست و لایه‌های خستگی بر صورتش نقش بست، ساكت شد و به من نگاه کرد که با ولع و اشتیاق به حرف‌هایش گوش می‌دادم و قلبم داشت از سینه بیرون می‌زد.

تئاتر ایران و مقامات فرانسوی دعوت کرد. زهرا به این اطلاعات دست یافته بود که گروه تئاتر ایران که گروهی عملاً دولتی و نه دانشجویی بود به درخواست شخص فرح از ژاک لانگ به خارج روانه شده بود تا به سرو صورت رژیم منفور پهلوی که روشنفکران را به زندان اندخته شکنجه کرده و یا اعدام می‌کرد رنگ و روغنی تازه بزنند. دقیقاً مانند وضعیت کنونی که ملاها توسط عمال نقابدار و بی نقاب خود دلکش، سیما بینا و نظایر آنها را حتی در مواردی بدون اینکه خود آنها به نقش سیاسی خود واقف باشند به خارج گسیل می‌دارند. مهم این نیست که این هنرمندان شخصاً با نیت خوب در این نمایشات رسمی و مطلوب رژیم شرکت می‌کنند و یا با نیت سوء می‌فهمند و یا خودشان را به گوچه علی چپ می‌زنند، مهم آن است که نتیجه عینی عملشان چه خود واقف باشند و چه واقف نباشند در خدمت سیاستی است که می‌خواهد واقعیت حاکم بر یک رژیم ترور و اختناق را طور دیگری در افکار عمومی مردم جهان و ایرانیان خارج از کشور جلوه دهد. در فکر سرباز گیری برای حزب الله خارج از کشور خویش است. این گروه علی‌رغم اینکه هنرمندان ارزنده‌ای از جمله فرزانه تائیدی، عزت‌الله انتظامی، علی نصیریان و... در آن عضویت داشتند، هدف ضربه پذیری برای جلب نیروهای مترقب و گروههای تئاتر سایر ملل بود که حضور این گروه فرمایشی و تبلیغاتی را چون لکه ناجوری در جمع خود تحمل نمی‌کردند. آنها هدف خوب و ضربه پذیری بودند زیرا این گروه سلطنتی، تافقه جدا بافتی‌ای از همه گروههای شرکت کننده در جشنواره بود، پیکر جنبش مترقب این عضو ناجور را دفع می‌کرد. سایر گروهها بیش ترشان دانشجویان مترقب بودند و با امکانات ناچیز مالی در شهر نانسی اطراف می‌کردند. سرمایه آنها و جدان پاک و بی‌آلایش و بیدار بشری آنها بود. فریده آنروز در گزارش خود نوشته بود:

"در حالی که سایر گروههای تئاتر جای برای خوابیدن نداشتند و از شهرداری نانسی در خواست خوابگاه مجانی یا ارزان می‌کردند اعضای گروه تئاتر ایران در بهترین هتل شهر مسکن داشتند، در حالیکه این گروههای آماتور در خانه‌های دانشجویی به سر می‌برند و برای تاءمین مخارج خود پسترها نمایش خود را می‌فروختند، سفارت ایران پسترها گروه تئاتر ایران را در چاپ‌های گرانقیمت مجاناً در سطح شهر پخش می‌کرد"!

فرزانه زخم‌هایم را گشوده بود، به یاد آنت، زهرا، فریده، محمد، ممی... رفقای خوب و فدایکار خودمان افتادم، به یاد آنروز که تدارک برهم زدن نمایش فرزانه تائیدی غیر تبعیدی را می‌دیدیم، که برای تبلیغات و گفتمان بین عمال شاه و اپوزیسیون انقلابی ایران به خارج آمده بود. فرانسوی‌های "فرهنگ دوست" کار این دعوت را تکمیل کرده بودند.

کمیته مخفی رفقا تشکیل شده بود تا به بهترین وجهی برای افشاء رژیم دست نشانده پهلوی کارزار تبلیغاتی را سازمان دهد. رژیم قصد داشت ترور در داخل را با تبلیغات هنری در خارج بپوشاند. هنر باید به سیاست سرکوب خدمت می‌کرد. خاطراتم زنده می‌شد.

هر سال در شهر نانسی جشنواره بین‌المللی تئاتر برگزار می‌شد و طی آن گروه‌های تئاتر مترقی که معمولاً عضو اپوزیسیون کشورهای مربوطه بودند در آن به هنرنمایی می‌پرداختند.

در بهار سال ۱۹۷۴ (۱۳۵۳ - ۱۳۵۴) دوین دوره جشنواره دو سالانه تئاتر دانشجویی در شهر نانسی برگزار شد. در این جشنواره نیز گروهی از ایران، البته برخلاف عرف حاکم در این گونه جشنواره‌ها، گروهی غیر دانشجویی و اعزامی از طرف رژیم منفور پهلوی در چارچوب تبلیغات رسمی رژیم انتخاب شده بود. محصول کارشان سیاه بازی بود که می‌خواستند مردم را سیاه کنند. رفقا تصمیم گرفتند با استفاده از این فرصت "باد آورده" جنایات رژیم شاه و از جمله اعدام و سرکوب نویسنده‌گان و هنرمندان را افشاء کرده و به میان افکار عمومی ببرند.

همزمان ما دانشیان، گلسرخی، علامه زاده، سما کار و... در زندان بودند. در همان زندان‌هایی که ارانی را کشتند، لیان فرخی را دوختند، پاکزاده‌ها و سعید سلطانپورها را به بند کشیدند. در همان "دخمه‌های تیره و نمناک باغشاه"، "در تبعید گاه خارک"، "در هر گوشه و کنار این دوزخ سیاه". آنها به حمایت ما نیاز داشتند. زهرا رفیق ما به علت تسلط به زبان فرانسه، از جشن هنر شیراز که در آن به عنوان مترجم کار می‌کرد با ژاک لانگ مدیر جشنواره و میزان گروه ایران آشنا بود. ایشان عضو حزب سوسیالیست فرانسه و در همکاری با ژیسکار دیستن صد سوسیالیست رئیس جمهور وقت فرانسه که می‌خواست روابط حسنی با ایران داشته باشد تلاش می‌کرد از طریق گروه تئاتر ایران بنده‌ای این نزدیکی ارباب و رعیتی و استعماری را تقویت کند. هنری که وی می‌خواست باید در خدمت این سیاست غارتگرانه امپریالیسم فرانسه قرار می‌گرفت. ژاک لانگ زهرا را و این بار در نانسی برای کار ترجمه و ارتباط وی میان گروه

رژیم مانند هر رژیم ددمنش دیگر رفتتی است ولی هنرمندان رسمی که به سیاست کاری نداشتند و فقط صد البته مجری سیاست حاکم بودند نظام پهلوی را جاودان فرض می‌کردند و می‌خواستند چند صباح از عمر خود را بی درد سر زندگی کنند. درد یکی و بی‌دردی دیگری. غم یکی و بی‌غمی دیگری.

رفیق محمد در گزارش خود برای رفقا نوشه بود: "در هم‌آهنگی با برخی از گروه‌های تئاتری نظری رفقای اسپانیائی، پرتغالی، سوئیسی، فرانسوی، آلمانی، سوئدی و به ویژه یاری یک خبرنگار سوئیسی که در اثر فعالیت‌های تبلیغاتی ما در سطح شهر سخت به این ماجرا علاقه‌مند شده بود، تصمیم گرفته شد با یک برنامه افساء‌گرانه از اجرای نمایش این گروه فرمایشی تئاتر جلو گیری شود.

نخستین شب اجرای نمایش ایران قرار بود در هفته دوم جشنواره و در بهترین سالن شهرداری هتل دو ویل (Hotel de Ville) برگزار شود

اهمیت داشت که برخورد رژیم منفور محمدرضاشاه پهلوی را که با یاری شهبانو فرح جشن هنر شیاز می‌گذشت و خود را هنر دوست جلوه می‌داد ولی صدها روشنفکر مترقی و منقد ایرانی را تحت تعقیب قرار داده تا به حزب‌الله رستاخیز گردن نهند و شاه یکی خدا یکی فریاد زنند، به هنر و هنرمندان ایران روش کرد. جنبش مترقی دانشجویان ایرانی در خارج از کشور وظیفه داشت این دوروئی و تزویر شاهانه را بر ملا کند.

مضحك این بود که در گروه ایران تفاوت رئیس و مرئوس آشکار بود، و هنرمندان به خواص و غیر خواص بدل شده بودند و برخی از حق ویژه همنشینی با مامورین سفارت و مقام امنیتی برخوردار بودند و این در حالی بود که سایر گروه‌ها با هم رفیق بودند و با یگدیگر برخورد رفیقانه داشتند، در بین آنها رئیس و مرئوس نبود، همکاری و تعاون برادرانه بود. این بازی حقیرانه، این منظره کریه برای همه مشتمل کننده بود.

برو بچه‌ها به کار افتادند، آنها نه دانشیان را دیده بودند و دنه با سعید سلطانپور خویشاوندی داشتند ولی می‌دانستند که آنها را زجرکش می‌کنند زیرا از منافع مردم و از جمله خود ما دفاع می‌کنند و چه بندی محکم‌تر از این بند احسان بود. نیروی عظیمی بود که آزاد می‌شد. باید مدارک تهیه می‌شد، اعلامیه نوشته می‌شد، اطلاعیه مطبوعاتی حاضر می‌گردید، تصاویر

خرج که از ملت بود حاتم طائی شدن آسان بود. حضور گروهی از ایران به توصیه فرح، شهبانو خندان که خنده‌اش برق شمشیر محمد رضاشاه بود و آنهم با امکانات مالی نا محدود از طرف وزارت فرهنگ و هنر رژیم شاه در بهترین هتل شهر نانسی یعنی هتل ایبیس (Ibis) جلب نظر کامل افکار عمومی را می‌کرد. این اقدام رژیم ما دانشجویان ایرانی عضو کنفرادسیون جهانی محصلین و دانشجویان را از هرگونه استدلالی برای اثبات و ایسته و تبلیغاتی بودن آنها بی‌نیاز می‌کرد. نوع نمایشات غلامحسین ساعدی که "دیکته" دیکتاتوری را نمی‌پذیرفت و یا آثار سعید سلطانپور به مذاق فرح خانم، نمای "مدرنیزه" در ایران، خوش نمی‌آمد. وی هوادار هنر بی بو و خاصیت بود.

فریده در گزارش خود آورده بود: "رسم بود که از بدرو شروع جشنواره، گروه‌های تئاتر در کنفرانس‌های مطبوعاتی شرکت می‌کردند و به سؤال خبرنگاران و علاقه‌مندان به تئاتر مترقی پاسخ می‌دادند. رفیق زهرا که مترجم گروه بود به ما خبر داد که آقای مدیر کل وزارت فرهنگ و هنر هم به عنوان رئیس گروه تئاتر همراه با اهل و عیال به شهر نانسی آمده است و مخارج خانواده را از کیسه ملت ایران تامین می‌کند. دربار پهلوی که می‌خواست دست دراز شده خود را به خارج از کشور نیز بگستراند هنرمندان را به انجام یک مصاحبه مطبوعاتی کشانده بود تا برای رژیم شاه آبروئی دست و پا کنند. ما که از زمان و مکان مصاحبه مطلع بودیم سؤالاتی را در رابطه با زندان و شکنجه و اعدام هنرمندان ایران واژ جمله گلسرخی و دانشیان طرح کردیم و در اختیار خبرنگاران گذاریم تا علی نصیریان و عزت‌الله انتظامی را مورد پرسش قرار دهند. آنها که شمشیر تیز ساواک را بر گردن خود حس می‌کردند در جواب گفتند، مسائل سیاسی به ما مربوط نیست و ما فقط هنرمندیم و به سیاست کاری نداریم!؟، پس حتماً این گلسرخی و دانشیان و سعید سلطانپور و غلامحسین ساعدی بودند که به وظیفه روشنفکری خود عمل نکردند و بخارط این خطاهای غیر قابل اغماض شکنجه حقشان بود، بر مصدق "خودم کردم که لعنت بر خودم باد"، حتماً آنها بودند که نسبت به سرنوشت مردم کشورشان احساس مسئولیت می‌کردند و با جباران هفت خط و خال کنار نمی‌آمدند. آنها نمی‌فهمیدند و یا نمی‌خواستند بفهمند که دانشیان‌ها برای آن از جان خود می‌گزند تا انتظامی‌ها بتوانند سخنان خود را برای همیشه آزادانه بیان کنند و از شکنجه ساواک نترسند. دانشیان می‌دانست که این

الجزایری، فرانسوس، ایتالیائی پخش شد. تمام بلیطهای نمایشنامه را با حمایت رفقای خارجی از قبل خریدیم. این برنامه تنها برنامه جشنواره بود که بلیطهایش از قبل فروش رفته و نایاب شده بود. اعضاء گروه طبیعتاً خوشحال بودند و سگهای ساواک و سفارت شاهنشاهی با داشن گردید می‌شکستند که گزارش‌های نان و آبداری به حضور اعیان‌حضرت شاهنشاه آریا مهر تقاضیم می‌کنند. دل تو دل چاپلوس‌ها و کاسه لیسان نبود. شب اجرای نمایش نه تنها سالن پر شده بود بسیاری از رفقا و مدعوین دیگر پشت در سالن مانده بودند.

لحظاتی پیش از شروع برنامه آتشه فرهنگی سفارت ایران با سبد فرمایشی و سفارشی بزرگی از گل، گل‌های گران‌بها که دهها هزار تومان قیمت داشت وارد سالن شد و سبد را جلوی صحنه گذارد تا خودشیرینی خود را در نزد مقامات بالا برای توجیه حیف و میل ثروت مردم ایران کامل کند. سالن پراز گل بود. پرده نقاشی بساز بزرگی به دیوار صحنه آویخته بود که نقشی از آب و چمن داشت.

ارکستر رو جوپی که اعضای بی‌خبر آن در گوشه‌ای از صحنه نشسته بودند با اجرای یک آهنگ ضربی شروع برنامه را اعلان کرد. ولی پیش از آنکه بازیگران وارد صحنه شوند از میان تماسچیان تعدادی از پیش تعیین شده با فریادهای مرگ بر شاه از اطراف سالن وارد صحنه شده و پوسترها را رو به تماسچیان گرفتند. به محض اینکه فریادهای دل‌نواز مرگ بر شاه طنین افکند، رفقای خارج از سالن با فشار در ورودی را از پاشنه در آوردن و شعار گویان به سالن سرازیر شدند. تعداد زیادی از میان جمعیت حاضر در سالن، پیش بینی نشده و تهها به خاطر همبستگی، وارد صحنه شده و آنرا کاملاً اشغال کردند. نوازندهان با وحشت سکوت کردند و بازیگران تئاتر ایران که غافلگیر شده بودند بی‌صدا برای پی بردن به جریان از پشت صحنه وارد شده و در گوشه‌ای به تماسا ایستادند. ساواکی‌ها قالب تهی کرده بودند و در مقابل قدرت رفقا سکوت را بر اعتراض ترجیح دادند. در بیانیه کوتاهی که از طرف انجمن داشجیان ایرانی در نانسی توسط خانم خبرنگار سوئیسی به زبان فرانسه خوانده شد و سپس همان متن به زبان‌های انگلیسی، آلمانی، اسپانیائی نیز قرائت گردید در آن ضمن تجلیل از هنرمندان ایرانی انگیزه سیاسی این حرکت اعتراضی برای مدعوین تشریح شد. ما از مدعوین خواستیم در اعتراض به جنایات رژیم پهلوی و دشمنی این رژیم با هنر و هنرمند سالن را ترک کنند. پس از

زندانیان تکثیر و بزرگ می‌شد، سخنان آنها برجسته می‌گردید، باید ابزار فنی برای نگارش شعارها تهیه می‌گردید، افراد لازم بودند که به کار نیمه علی وارد باشند و این کار با عظمت و پر حجم را از دید پلیس فرانسه و ایران مخفی دارند. این کار به سازماندهی بزرگی نیاز داشت، تجربه می‌خواست و چه کسی بهتر از رفقای ما.

کمیته تدارک تشکیل شد. زهرا، فریده، آنت، محمد، ممی، احمد، فیروز و نیر کار را آغاز کردند. چنین کار مهمی برای افساء‌گری در یک جشنواره جهانی به نیرویی جهانی نیاز داشت. می‌باشد مارکسیست-لینینیست‌های نانسی و سایر نیروهای متفرق را با خبر می‌گردید که با هسته مرکزی ما همکاری کنند. ما به کمیته بین‌المللی نیاز داشتیم. سازمان داشجیان آفریقای سیاه، سازمان داشجیان مراکش، سندیکاهای کارگری، گروههای تئاتر سایر ملل اروپائی، رفقای مارکسیست-لینینیست فرانسوی، آلمانی، آفریقائی و رفقای فلسطینی در کنار ما بودند. جالب آن بود که لهستانی‌ها و گروههای تئاتر اروپای شرقی خود را از نمایشات اعتراضی کنار کشیدند. وظایف بین رفقا تقسیم شد و هر کس مسئولیت معینی را به عهده گرفت بدون آنکه از زیادی کار خم به ابرو آورد. آیا فشاری که به ما وارد می‌شد از فشار به سلطانپور و ساعدی و یلفانی... بیشتر بود؟ جای تأمل نبود، ما می‌باشد کار ناتمام آنها را حتی به قیمت یک گام ناچیز به جلو ببریم، هرگز لبی از زیادی کار به شکایت گشوده نگشته. انتظاری هم جز این نمی‌رفت. رفقا تلاش داشتند که تا آنجا که برایشان مقدور است وظیفه به عهده گیرند. و این است آن هسته نیکی که در نهاد هر انسان شریف نهفته و باید امکان رشد و بروز پیدا کند. پوسترها با تصاویر گلسرخی و دانشیان که اعدام شده بودند و نوشته هایی از دفاعیات آنها و دیگر هنرمندان و نویسندهان زندانی و تحت تعقیب نظری سعید سلطانپور، علام‌حسین ساعدی، یلفانی، علامه زاده، سماکار و... به زبان فرانسه تهیه شد. در سطح شهر عکس‌های دانشیان، گلسرخی، رضائی و سایرین را بدر و دیوار زده بودیم. همبستگی بین‌المللی لازم بود که به دور از چشم و گوش‌های شاه ایران و "شاه" فرانسه این تصاویر به داخل سالن حمل گردد. گروه تئاتر آلمان این وظیفه را به عهده گرفت و آنها را در درون وسایل و ابزار فیلمبرداری خود جای داد و به بهانه فیلمبرداری از اجرای نمایشنامه ایران به داخل سالن برد. تعدادی سوتک از طرف رفقای پرتقالی و اسپانیائی به داخل سالن برده شد و میان رفقای فلسطینی، مراکشی،

آن از میان حاضران آنهایی که سوتک در اختیارشان بود شروع به سوت زدن و پا کوپیدن کردند که بخش بزرگی از حاضران با آنها همراهی می‌کردند. آخر چه کسی بود که از جنایات و خیانت شاه در خارج از کشور بی‌خبر باشد. بر پرده بلند آب و گل و چمن وزارت فرهنگ و هنر شعارهای اعتراضی در حمایت از هنرمندان در بند و خواست سرتکنونی رژیم منفور پهلوی به زبان‌های زنده دنیا نوشتند. قیمت پرده باید سرسام آور ترقی کرده باشد.

نخستین واکنش از آتشه فرهنگی سفارت ایران بود. فرار سراسیمه و وحشت زده از سالن به جای حمایت بی‌دریغ از ولینعمت خود که تا چند لحظه قبل پوشش را به رخ مردم می‌کشید، حاکی از مغز سبک ولی پاهای قوی وی بود.

حدود سی دقیق پر هیاهو گذشت تا نماینده‌ای از شهرداری وارد سالن شد و از طرف شهردار ضمن عذرخواهی از هنرمندان و حاضرین اعلان نمود که این نمایش فردا شب در همین سالن اجراء خواهد شد و بليطهای امشب برای فردا معتبر خواهد بود. از طرف انجمن نانسی نیز توسط همان گوینده سوئیسی اعلان شد که فردا شب، و یا هر شب احتمالی دیگر، همین برنامه اجراء خواهد شد. هنرمندان ایرانی، با گریم و لباس‌های آماده احتمالاً به خاطر عدم آشنائی به زبان فرانسه بدون اطلاع از محتوای آنچه که در جریان بود، مات و متخت به صحنه چشم دوخته بودند، از میان آنها تنها فرزانه تاییدی بود که با نگاهش به کارداران انجمن که با آنها در روزهای قبل در سالن غذا خوری دانشگاه آشنا شده بود و در ردیف جلو و رو به روی آنها نشسته بودند، شادمانی خود را از این حرکت نشان داده و با مشت گره کرده خود آن را تایید کرد.

تلاش‌های ساوک و همدستان فرانسوی آنها با شکست کامل مواجهه شد. صحنه تئاتر از هنرمندان مترقی ملل مختلف موج می‌زد که از شادی در پوست خود نمی‌گنجیدند. آنها در یک عرصه نبرد هر چند کوچک پیروز شده بودند در اینجا بود که به نقل از گزارش فریده: ملل گوناگون آهنگ با عظمت انترناسیونال را سردادند و علی‌رغم اینکه هر کدام به زبان‌های

می‌توانست وصف حال آن کار بزرگ در همبستگی بین‌المللی باشد.

"برخیز! ای داغ لعنت خورده

دنیای فقر و بندگی

جوشیده خاطر ما را برد
به جنگ مرگ و زندگی
باید از ریشه براندازیم
کهنه جهان جور و بند
وانگه نوین جهانی سازیم
هیچ بوده گان، هر چیز گردند
روز قطعی جدال است
آخرین رزم ما
انترناسیونال است
نجات انسان‌ها
برما نبخشد فتح و شادی
خداء، نه شاه، نه قهرمان
با دست خود گیریم آزادی
در پیکارهای بی‌امان ..."

با پایان سرود همه سرمیست از باده پیروزی به خارج محل برگزاری جشن آمدیم. حضار در سالن که به یادگاری آن شب تاریخی گلهای سفارت شاه را به غنیمت گرفته بودند در میدان جلوی شهرداری خود نمائی می‌کردند، میدان بزرگ شهر، میدان استانیسلاو (Stanislav) غرق در گل بود. ما دیدیم که چگونه مردمی که در کافه‌های اطراف میدان نشسته بودند و به هنگام خروج ما از ساختمان هلهله کنان گلهای غنیمتی را پیروزمندانه به سوی ما نشانه رفتد. مرکز شهر نانسی در تصرف ما بود و ما عطر خوش همبستگی بین‌المللی را با هوای آزادی استنشاق می‌کردیم.

روز بعد دو تن از کارداران انجمن فرزانه تاییدی را در یکی از خیابان‌های شهر نانسی که مشغول خرید بود دیدند و از وی شنیدند که آقای ژانتی (مدیر کل اداره تئاتر وزارت فرهنگ و هنر و سرپرست گروه) در تماس تلفنی با پهلهی وزیر فرهنگ و هنر و عضو خانواده سلطنتی برای دادن گزارش این جریان دستور گرفته است که بدون اجرای برنامه و بلافصله گروه را به

و سرکوفت خورده بودند و به آتش نفرت وی به آن رژیم هیمه ریخته بودند. گذری تکان دهنده بر لحظه‌ای کوتاه از زندگی وی بسیاری دیگر در ۲۵ سال پیش که با صرف انرژی فراوانی همراه بود وی را خسته کرده بود. خستگی مفرط در نگاهش موج می‌زد. حالا باید یک چرتی بزنم و این موضوعات را هضم کنم. رفت به سمت اتاق نرگس تا بخوابد. خواب بعداز نهار و چای دبش خوب می‌چسبد.

لو، لو آنت توئی. حالت چطور است.

توئی فری حالم خوب است چکار می‌کنی.

هیچی سرم خیلی شлаг است. "کانون فرهنگی خیام" با برگزاری نخستین سمپوزیوم و دومین جشنواره سینمای ایران در تبعید یک بخشی از بارش را به کول ما انداخته و به مهمان داری مشغولیم.

خوب تو که سرت برای این کارا درد می‌کند.

آره حق با توست اما بگو ببینم می‌دانی کی مهمان من است؟ حدس بزن؟

نمی‌دانم، من می‌شناسمش؟

معلومه که می‌شناسی اش.

خب کیه؟

فرزانه تائیدی.

چی! فرزانه تائیدی؟

آره درست شنیدی فرزانه تائیدی.

خب سلام مرا بش برسان و بهش بگو می‌خواه جلیقه‌اش را بش پس بدم. فقط یک وصله دارد چون ۲۵ سال از عمرش گذشته است و یادگاری خوبی است.

ببینم مگر قرار نبود که جلیقه را بفروشید و از بولش علیه شاه اعلامیه چاپ کنید؟

چرا، اما این جلیقه غنیمت جنگی بود و پرچم پیروزی ما بود، کسی که پرچم پیروزیش را نمی‌فروشد. ما آنرا به یادگاری آن روزها نگاه داشتیم و پول اعلامیه‌ها را از جیمان دادیم. ولی امروز که فرزانه در این جشنواره در تبعید است می‌تواند این پرچم را داشته باشد. چون امروز آن جلیقه پرچم وی هم هست.

ایران برگرداند. پهلهبد آنقدر عقلش می‌رسید که خطر افشاء‌گری جدیدی را در شب بعد نپذیرد و بی سر و صدا میدان را برای حفظ آنچه هنوز بر باد نرفته است ترک کند.

فرزانه گفت که وابسته فرهنگی برای اینکه خود را از "تک دو تو" نیاندارد گفته "ما می‌دانیم چه کسانی تاثیر را برهم زدند آنها کمونیست‌های وارداتی از اشتراکبورگ بودند که ما همه آنها را می‌شناسیم و پدرشان را در می‌آوریم.

مطبوعات فرانسه خبر اعتراض ما را در جهان پخش کردند. خر شاهنشاهی که آرزوی دم کرده بود، نایافته دم دو گوش هم گم کرد.

در همان تماส کوتاه فرزانه تائیدی ضمن اظهار همبستگی با چنین حرکت‌هایی، به نشانه قدردانی جلیقه زربافت ارزشمندی را که برتن داشت، به یکی از آن دو کاردار هدیه داد.

ولی برخورد ما با ژانتی هنوز در خاطره آنت حک شده است و یادآوریش وی را دچار چندش می‌کند. زیرا وی به مجرد اینکه ما را در نزدیکی میدان مرکزی شهر دید یک بطريق کوکولا را به مصداق حمایت باز از شکنجه‌های ساواک و شایعاتی که در آن مورد وجود داشت به وی حواله داد. بدا به حال ژانتی‌ها که مجبورند بعداز انقلاب پیروزمند بهمن چون سگان بی‌صاحب زوجه بکشند ولی ما زنده‌ایم و زنده می‌مانیم.

تمام این خاطرات در ثانیه‌ای از پیش چشمانم گذشت.

فرزانه! می‌خواهی تلفنی با همان بچه‌ها صحبت کنی؟

چی گفتی؟ با کدام بچه‌ها؟ با همان‌ها که جشن را برهم زدند؟ جالب است. یعنی تو هم با آنها دست داشتی؟

آره درست فهمیدی. فکرش را بکن ۲۵ سال پیش ما برای برهم زدن جشنی که تو در آن شرکت داشتی تدارک دیدیم و آنرا سازماندهی کردیم و ۲۵ سال بعد در مونیخ برایت جشن می‌گیریم که در آن شرکت کنی و به جامعه هنرمندان ایرانی در تبعید یاری رسانی. تو ۲۵ سال بعد به خانه کسی می‌آئی که وی نیز از جمله در مسئولیت تدارک و سازماندهی آن عملیات شرکت داشت. می‌بینی که چرخ فلک چگونه می‌گردد. شگفتی در نگاهش دیده می‌شد، با چشممان حیرت زده به من می‌نگریست. فرزانه در صحنه و فرزانه در تبعید. خاطره‌ها به وی هجوم آورده بودند، خاطره‌همه آنها که دوستشان می‌داشت و در زندان‌های شاه سرکوب شده

جلقه

در حاشیه نخستین سمپوزیوم و دومین جشنواره سینمای ایران در تبعید

بیار رقا

زه، آتش، فردی، فربین، نیر، محمد، ممی، احمد، فیروز که زنده‌اند،

برای زندگی رزیندند

و بزندگی برای همه عشق ورزیند

کانون فرهنگی خیام "قصد داشت نخستین سمپوزیوم و دومین جشنواره سینمای ایران در تبعید

همه نیوندهای درودی است بربان چنین کار مهمی ساده نبود به کارهای سازماندهی نیاز داشت. با امکانات کم مالی که بینماری مدنی

کمک مالی می‌کنندتا امسنان همه کارهای آشنازی از مراجع قانونی شهر که معمولاً به کارهای فرهنگی

کانونیها رعایت روزگار رژیم را در مونیخ پیگیرند که با آنها هم از تویره بخورند و هم از آشور. ظاهری برای یک چنین اقدام کار بزرگی که در سطح جهانی بازنگاری باشد با سر و کله هجوم

خواهد داشت و در تاریخ فعالیت‌های هنری در شهر مونیخ نیز مساقی است مراجعت فرهنگی شهر برای تبلیغات کار خودشان هم که شده با سر و کله هجوم

آورند ولی در مونیخ به همت سعادت و خواهکاری عمال رزم این حیاتی از "کانون فرهنگی خیام" غلبه‌گردید و عده‌های اولیه و قسم‌های حضورت عیاس عدیده

دریغ شده بود نا-کانون فرهنگی خیام" زیر بار قماری خود را در مونیخ به سیستم خانه‌ای اینها بین خواهان

مشتوتی همان خیام برای غلبه بر این مشکلات همانگونه که باید اقامات ندوند به مردم و نیروهای متفرق شهر مراججه کردند و طایف مشکلات اشان خواهان

باشد. موچی از حیاتی از این کار بهم فرهنگی رزم را در مونیخ به سیستم خانه‌ای اینها فرستاد.

آرام یکی از مصویون خیام به هم در این راهله مراججه کرد و من خواست هاندان که آیا امکان بفریادی از هنرمندان ایرانی در تبعید را درم با خبر، خرج شام و

نهار و ایاب و دهاب آنها را در مواقیع که در خانه ما بودند ماید تقلیل می‌کردند. من که سرم برای این کارها در می‌کرد روزگار پاسخ مثبت دادم، من دانستم که

شیرین نیز حقاً موافق است و نظرم را وقیع به وی گفتم معلوم شد که بخطه نرفته است، این که اقامات بیشتر از این که کارت خدمتی به جمع باشند. کار اصلی را یافته

می‌کردند و از این اختصار را به مانع دانند که در خدمت هنرمندان در تبعید باشند، باید گوش از کار را می‌گرفتند. خوشبختانه خلی ها

داوطلب شده بودند و این به امد قوت قلب می‌دادند که آنها نیست فقط کافیست با دیدگان بازی از اطراف خود گذاشتند.

سهم ما از هنرمندان فرزانه تاییدی بود که از لندن به مونیخ رسید. هنرمندان که از لندن به مونیخ رسیدند که خواهاده ایرانی باشد. قرعه بنام خواهاده ما اصابت

کرده بود. قبل از حرکت نلفی خیر دادند که سین مهندی نیز از سوند مرس و حالا که تو به فروگاه که می‌اندی کلومبر از مونیخ فاصله دارد شدم.

نیمساعت تا نیز من رسید با خودت بیار، قبول کرد و اهل فروگاه که می‌اندی کلومبر از مونیخ فاصله دارد شدم.

چهاره فرزانه تاییدی را دادم نمی‌آمد طریقی از آن از فیلم "بدون دختر هرگز" در خاطرم بود. حسین مهندی را اساساً نی شناختم این بود که بر روی دو مقوا

جدالگاه نامهای آنها را نوشت و عازم فروگاه شدم. در فروگاه معلوم شد هوایمای حسین مهندی با تاخیری رسید. راه بازگشت بیو باید داشتم و

هر دو تن امتنظر حسین می‌شدیم. هر چه باد باد.

هوایمای لندن رسیده مسافرین بدرآمدند از فرزانه خبری نبود. آنها را که من دیدم طرح صورت ایرانی نداشتند. آخرین ها را می‌شود از حالت بجهه و

بویزه و ابرو شناختم. این تخصص من نیست تقریباً همه با در این زیسته هم عقیده‌های ویا بر عکس. کم کم داشتم تائید می‌شدم که سرو کله انسانی

موطلانی با بالتوی می‌باشد طبیوری که سرگردان بدبلا در خروجی من گفت پیدا شد حجم درست بداند خود را با لایگرم که نام

خودش را بینند و سین اهلیار آشنازی کند ممکن است بشد بیایند. من هنرمند نبودم و نیست ندایم در دل هنرمندان جهه می‌گذرد. نکند تا هنوز جشنواره

برگزار نمایند کار خراب شود و یکی از چهره‌های مشهور از همان دروازه آلان بروگرد این اعلیٰ است که شناختن خودش را از طرف من حمل برتهن کند. حواب

دوستان خیام را طبعور بدhem. نگاهی به چهراش کرد و دیدگانمان تلاقي کرد و معلوم بود که نیز پرسید که آیا من هم ایرانی ام و آدمهای ازوی استقبال کنم.

دل را بدریا دزم و ملو قرم شما فرزانه تاییدی هستید، اگر نگفت خیر هم انسکال نداشت سلام و جواهیریس با انسانی زیبا رو به کسی ضرر نمی‌زد، حداکثر

اینکه من گفت خیر آقانه ده را عرضی گرفتند و یا اینکه هر آقانه را عرضی گرفتند اولی اگر فضنان دعوت من به یک هفته است و این را یاده کرده باید

می‌بندم. در این کفرها بود که گفت به خودم هست، سلام عرض می‌کنم که من قربون منتفعی از طرف "کانون فرهنگی خیام" مأموریت یافته ام شنا را همراهی

کن. و اسپلش را در ماهین قرار دادم که باید فعلاً منتفع حسین بیانم که برای اینکه مخبار پروازش از ازدواج شود مجبور بوده با تعریض مستمر

خوب من را شناختم. قیافه من باید بود. البته اختیار دارین فرزانه خانم کیست که چهاره شما بیادش بود. و به دل خوشحال بودم که بند را آب نداده‌ام. خوب بگو

بیسم فامیلت چی بود، فامیلم منتفعی هان منتفعی

غیر منتفعی

عمندی

خر منتفعی

مقتنی، خیر فرزانه خانم منتفعی، همه اشتباه می‌کنند از انتقام می‌اید.

بابا و اش کن هن بتوی گویم فریدون خان. خوب فریدون خان حلال‌کیم من رسید. شما تشریف می‌آورید خانه ما اتاق دخترم در اختیار شماست و در این چند روز

بیش می‌مانند. ما افتخار بیاریان از شما را داریم. خوب این آقای حسین مهندی که ما باید منتظرش باشیم. چه عرض کنم اینهم ایشان را نهشتم، از گونه

با خدا حافظی گوشی را گذاشتم.

۲۵ سال گذشته را مرور کردم و فرزانه هنوز خوابیده بود. زندگی یک نسل در دو تبعید و جلیقه‌ای که نماینده دو دوره بود. همه قهرمانان آنروز در قید حیات اند ولی در اقصی نقاط جهان پراکنده با گذار از فراز و نسبیت‌های گاهی بسیار خطرناک زندگی. همه‌اش از مونیخ شروع شده بود و باز به مونیخ رسیده بود.

شب سعید و حسین برگشتن و هنوز خستگی کار روزانه را در بدن خود داشتند. گفتن خوب فلانی تو که اصلاً در جشنواره نیستی توی خانه حوصله ات سر نرفت.

نه به هیچ‌وجه، من مروری بر زندگی ۲۵ سال نسل گذشته کردم و آنوقت داستانی را که بر من و فرزانه گذشته بود باز گفتم، با انتیاق به آنها گوش دادند و خواستند که من آنها را بنویسم زیرا بخشی از تاریخ ایران و مبارزه مردم کشور ماست که نباید فراموش شود. موضوعی برای یک فیلم است که می‌تواند مورد توجه کارگردانان ایران قرار گیرد. تاریخی است که در حاشیه نخستین سمپوزیوم سینمای ایران در تبعید در شهر مونیخ زنده شده است.

وقتی روز بعد امیر رازی که کنار آمدن با وی کار حضرت فیل است داستان را شنید بسیار تحت تأثیر قرار گرفت و نسخه‌ای از نوشته مرا رزرو کرد. خوشحال شدم که اقلال تا آخر داستان خون‌سردیش را حفظ کرد و دلخور نشد.

فرزانه عازم لندن شد، سعید به وین برگشت، ولی حسین هنوز سرگردان بود چون برنامه‌اش به هم خورده بود، یکش ب دیگر هم بیش ما ماند که مبنای شد برای دوستی با همه انسان‌های شریفی که جلیقه‌های مبارزه نسل بعدی را به تن دارند.

ولی قول این تاریخچه را به فزانه داده‌ام زیرا وی نیز چه در آن روز و جه در امروز نقش مثبتی در این امر بازی کرده است.

فریدون منتفعی

پایان نگارش آوریل ۲۰۰۰ در مونیخ

رخدادی از مبارزات کنفرانسیون جهانی در شهر نانسی در افشاء رژیم محمد رضا شاه

بورگ از سوئد می‌آید.

البته خود من هم خوبی از این بروجها را نمی‌شناسم؛ همه مال نسل جدیدند، من بصیر نصیبی را می‌شاسم که با من برای جشنواره نماز گرفت گفتم آم، ان اعلام نشده بود. ملتش را شاید می‌شد در مقادیری تبلیغ کرد و سهل الگاری در سازماندهی کار و ارتیابات جستجو را.

اقای داریوش شریواتی را هم بکار رده‌ها، طوری احمد است؟

چه عرض کنم پس خوبی است و گوئه که از این بزم‌های همانی گذاشت.

فرزانه را تنها گذارد و برای یافتن حسین از این سال انتظار بعدی رقمم، گویا برواز باز هم به تأخیر افتد و انتظار ما کمک طولانی شد، طولانی ترا آزرزی سرگونی جمهوری اسلامی، فرزانه یک چرخک در ماهین زد و کمک این با آنها مکمل معلوم بود که از راه رسیده خسته است و حوصله انتظار ندارد، آنهم برای کسی که نه من می‌شناخشم و نه او، حق هم داشت چون کمی مریض احوال بود و گویا سرما خورده بود. بیش از این نمی‌توانستم صبر کنم و قرار شد راه یافتم و حسین مهینی را به امام خدا راهکنیم، چه بیمه‌ای با ایاز توکل به آله، معی خوشی ندارد، ماهینه باست آن احقوقت کم نمی‌کنند و اینسانی هم از همه پیشتر است. اگر هم خواب از کار در آمد استلال حاضر و آماده همراه مهبا اداری ام خواسته ما امتحان کند.

راه اتفاقیم، خوب فردون خان شما اهل علف هستید، خیر فرزانه خانم اهل گرگان هست.

خوب سوچی هم که بدی

جدی می‌گم اهل علف و این حرفا نیستی

خبر من فقط بخوبی مسکرات را دوست دارم نظر شراب، عرق، آججو، وسیکی ولی از نرس چهنم زیاد نمی‌خورم.

دخترت چند ساله

هیجده سال

خانست را هم که خستا زیارت من کنم

بله، شیون ناکس می‌روند و کمی دیر می‌آد خانه ولی حسناً می‌پیشش

ناکس می‌روند؟

بله ناکس می‌روند، اخترتساوی حقوقی گفت.

بارک الله

خوب فاصله از فروع‌گاه تا خانه شما چقدر است

حدود می‌کلودن

شما من دوباره بر می‌گردانید به فروع‌گاه

له بالکل میل

نراحت نمی‌شید که وقتی رسیدم من یک چرخی بزنم و شما را نهایا بگذرانم.

خبر، خواهش می‌کنم هر طور برای شما راحت تر.

به خانه که رسیدم فرزانه رفت توی اتفاق نگش و خواهدی. هام برای پیدا کردن حسین مهینی اتور در جستجو بودم. طرفهای یازده شب بود که خبردار شدم که دارند حسین مهینی را که چنانهایش گم شده بود به خانه می‌آورند. قیلیها هم در جهاد این ایشان بود.

عجب اتفاقی ناگواری، خدا در همه جای جمهوری اسلامی است. نکند که حالاً لفهای پیدا نمود و زخمات هم برو باد رو.

در این فاصله خانه ما از هرمندان در تبعید بر شده بود. کانون خام بوده‌ایکه داده بود که عادله‌ای همه را در خانه‌ای همود نظر تقسیم کند توانست بعلت تاخیر سنت در رسیدن هرمندان عمل کند. حاشی شام به ما آورد و بکار گرفته بود تو را گوش زنی نگهداشت که ساکن خانه ما شدند و در شب بعد با علی کارمنی که از قبل من شناختیم آشنا شویم. چقدر در جمع دوستان نیستن لذت بخش است.

تمام جشنواره رسمی یک طرف و جشنواره غیر رسمی طرف دیگر.

بصیر نصیبی بطور دموکراتیک متکل و الوعده بود و با موهای زویله و فلفل نمکی خود از حق آزادانه بیان خودش تا آجگاه حق آزادی شیدن بقیه اجازه می‌داد هیدانداری می‌کرد. توگوئنی گوشاهی مجازی گیر اورده بود و با در سازی و کن جوانانه بیان شد و گوشاهی بی آزارش را در اختیار وی قرار دهد. ایرج می‌تست طایبی با کایه‌های با خالش که معاشرین یک دنیا نیش از واشهای بکار گرفته بود تو را گوش زنی نگهداشت که مبادا در حاضر جوانی در بیانی و شب خوبات نیز.

اختلاف نظرها برخودرهای اتفاق داد، روزایی بد متفاوت در برخورده به مسائل سیاستی ایران در تعید و در ایران، انسان را به دنیا دیگری می‌برد و باز برمی‌گرداند. هم‌آنکه نفرت از جمهوری اسلامی از در و دیواری می‌باشد. دوستان ازام نوزاد یکی از مسئولین کانون خیام یک دیگر بزرگ کنست آورده که دوستان فدا کاری شدند و هنر آنهاهی و بخته بودند، نان‌های بزیری بود که از دروارد می‌شد و معلوم نبود رفاقت اموال کدام ناوانی را صادره کردند. گوچه فرنگی همراه با تربجه و سبزی خودن و میز و شده بود و دنیا معد خالی می‌گشت، مانع حیات و برآورانی مایه حیات در رنگ‌های جوړ جور در باده داشت بدست می‌شد. بنی اختیار بیاد خیام افتد که من گفت

گویند پنهشت و حور و عنین خواهد بود

آیجا من ناب و آنگین خواهد بود

گر ما می و معشووق گزیندم چه باک

چون عافت کار همین خواهد بود.

هر کس از راه می‌رسید کانون خیام به خانه می‌آورد و ادش رفته بود که قرار ما پذیرایی از فرزانه تاییدی بود. ولی خودشان نیز می‌دانستند که ما از ته دل ناراضی

پیشتم فقط موقع خواب باید مهمانان را تقسیم کرد.

تبریز برناهه رفدا داده شد و قرار شد تا بازده صبح برناهه را در موزه فیلم مونیخ آغاز کنند. فیلمی هم از فرزانه تاییدی نشان داده می‌شد که جز برناهه جشنواره ساعت تقسیم مهمانان فرا رسیده برشی از میزان این که باید فردا سرکار می‌رفتند و مهمانانش هنوز از راه نرسیده بودند برخلاف برناهه از قبل تنظیم شده مهمانان دیگری را با خانه برگشتم تا استراحت بکند. فروآ پیش توی اتفاق دسترن، هنار را بازگشتم که خورشت اسفناج بود و بیک دیش بپاش درست کردم و وقی غذای معده آماده شد، صدایش کردم که بسر مفرده آید.

علیرغم اینکه با سه می‌گذاشت خطوط اساسی زیانی چهاره اش را حفظ کرده بود. شروع کرد از سایه هنری صحبت کرد از بازیش در فیلم «بدون دختر» هرگز و فرشت از حکومت آخوندها، اینجا بود که در دش باز شد و گفت آقانم دوین که دیده عوض شده، غرفت و شرف ازین رفه، عمال رزمن می‌اند اروپا و آمریکا سخنرانی تربیت می‌دهند و طبلکار هم هستند. تازه اگریک سپریاک خود را بیدا شود که این بی غیرت ها اعراض کند که چرا بعمال رزمن جمهوری اسلامی در خارج پر و با می‌گویند آقا دمکراسی است، همه باید حرف بزند مثل اینکه تا حال ما حق آخونده را باز حرف زدن گرفته بودم، مثل اینکه می‌دیکانورم و آخوندها دمکرات، خلاصه چی بگم.

آرزو خدا داری ما از این بعلمها تو مونیخ هم دارم که اگر صد تا هرمندان را نیز در ایران بکشند که شان هم نمی‌گرد. ولی باید دلکش با همکاری جمهوری اسلامی برناهه می‌گذارند و جیک بیکشان با سفارت یکی است. بتو می‌گن با سیاست کاری ندارند. اما مانورشان یشتر مبالغت با جمهوری اسلامی است. و گوئه خیلی می‌سیاسی‌اند و با سیاست کارهایشان را اجعام میدهند. هرهاشان یکی با در ایران و پایی بیگانشان در ایران و پایی بیگانشان در آسیا و پایی از این خانه‌شان و کسوسگونی رفت و امکرده و چای تند پهلو در خدمت آشنه فرهنگی خود را دانند که نک گیر کسوگونند. همین جشنواره را نمی‌داند که کانون خیام آنطور که مسئولیت می‌گشوند با چه خون دل تهیه دهند است. اگر عهده از ایرانیان نیز بال آنها را نمی‌گرفتند معلوم نبود که امروز ما خوشبختی زیارت مقابل را می‌داشیم.

یاد ۲۵ سال پیش می‌افهم.

میدونی فردون خان، این ماجرا مال سال ۱۹۷۴ است. من می‌نمی‌لحوظی که در حاشیه و دور و بر این ماجرا اتفاق افتاد را نیز با چیزیانی که بیاد می‌آورم برای اینکه فکر می‌کنم هر اتفاق جزئی که در زمان این ماجرا اتفاده در وجود آورده از این حادثه اثر گذارد و شاید فضای سازی از این می‌دانم. این عهده از ایرانیان نیز بال آنها را نمی‌گرفتند معلوم نبود که امروز ما خوشبختی زیارت مقابل را می‌داشیم.

میدونی فردون خان، این ماجرا مال سال ۱۹۷۴ است. من می‌نمی‌لحوظی که در حاشیه و دور و بر این ماجرا اتفاق افتاد را نیز با چیزیانی که بیاد می‌آورم که این رویداد بوجود آید. تاریخ داره تکرار می‌شود. آنوقت من تبییدی نیوم و مهه تبیید را نمی‌دانستم ولی حل تدبیم. جها عوض شده، احساسات هم عوض می‌شده.

در پیاره سال ۱۳۵۴ در تئاتر ۲۵ شهریور که در تهران در خیابان چنوبی بارک شهر قرار داشت و در آن زمان موقوفتین تئاتر مردمی و در عین حال جدی ایران بود و فعالیتهای تئاتری اداره تئاتر وزارت فرهنگ و هنر، اداره برناهه‌های تئاتر در سالان آن تئاتر بروی صحنه می‌رفت، ما نمایشمنه موقف بیگانه تئاتر را که علی نصیریان توئیت و کارگردانی کرده بود بروی صحنه برمد. در این نمایشمنه در حدود ۱۵ آیا بازیگار که می‌گردند سیک نمایشمنه، نمایشمنه ایستی و سیاه بازی ایران بود. شده گفت که نمایشمنه موزیکال هم بو ۲ نفر نوازندۀ نیز در این تئاتر کار می‌کنندند. یک کمانیه زن و یک دنیک زن. همگی، از اینگران و نوازندگان، از کارمندان اداره تئاتر و واحد موسیقی و فضای فرهنگ و هنر بودند. من نقص اول نمایشمنه را بازی می‌گردند. درین قصه.

این نمایشمنه زدیک به ۶۰ ها با موقعیت بروی صحنه تئاتر ۲۵ شهریور اجراء شده بود. هر شب تمام سالن پر بود. بطریکه مردم از هفته‌ها قبل باید رزرو بلیط تلقن که می‌گردند. فکر می‌کنم بعد از مدهنها بود که نمایشمنه‌ای با این موقعیت، مدهنها بروی صحنه بود. بگفته مردم قل از این نمایش، نمایشمنه شهر قصه کار بین مفید مدت مديدة روی صحنه تئاتر بود و این نمایشمنه بعد از آن، این موقعیت را بگردیده بود. به این نکته باید این اشاره می‌کنم که بگویم در این نمایشمنه نیز نکات اتفاقی زیادی از اوضاع و احوال روز می‌گذشتند که شده، اینه نه بد مکنی و جدی بودند نمایشمنه شه قصه. ولی با اشارات زیادی که در طول اجراء و شهای مختلف به صورت بدیهی سازی به متن اضافه می‌شد برناهه کار خودش را ایجاد کردند و نکته‌ها هم بود که در موقعیت نمایشمنه اثر می‌گذشتند و باید مردم نمایشمنه جمله می‌گردند.

در جمع میتوانیم بگوییم که نمایشمنه‌کمی، موزیکال و ملو درام تجارتی و انتقادی سالیم بود که بوسیله هرمندان حرفه‌ای و خوب تئاتر ایران اجراء می‌شد و به دل مردم می‌نشست.

بعد از ماهها اجرای موفق، ما هنریشگان نمایشمنه مطلع شدم که نمایشمنه تئاتر نانسی در کشور فرانسه دعوه شده‌اند. خوب اولین عمل چشونه ای است؟ چشونه تئاتر نانسی در آن زمان این گونه برای ما شناخته شده بود که چشونه تئاتری است صد درصد مردمی و اما حدی خرد تجارتی و شاید سرمایه‌داری. البته نه بمعنای سیاسی آن. بلکه فقط هنری و مردمی بودند آن بیشتر می‌بینندند. بدین معنا که مدیریت این چشونه همه ساله باکشورهای مختلف در کار تئاتر در دنیا در تئام است که فعالیتهای تئاتری آنها را بدانند، تجربه‌های جدید را جویا شود، از حرفه‌ای های تئاتر گرفته تا جوانان که تجربه‌های قابل عرضه در سطح بجهان را تجربه می‌کنند. مسئولان این چشونه هر زمان که لازم باشد آن کشور معرفت می‌کنند خلاصه بعد از دیدن کار و مطالعه لازم را به این چشونه دعوت می‌کنند. تا اینجا که باید دارم و شنیده بود ایران بیکار قلیاً نیز باید چشونه دعوت شده بود.

می‌توان گفت که از نظر مسئولان چشونه نمایشمنه بیگانه تئاتر دارای تمام مشخصاتی بود که نموده و نشانه‌های تئاتریک کشور شرقی مثل ایران میتواند ازه

دفتر دوم جلد دوم

می باشدند حركت دست "بای بای" معکوس کردم و رفتم.
حال آن دوره را این دوره گفتو نی قیاس کن. آنها هم آدم بودند اینها هم آدمند. به ایوزسیون پیشتر حمله می کنند تا به رژیم، حقیقتاً خجالت دارد. ولی خیلی شوب سازمان داده بودند.

با رسیدن در هیل دستور رسیده که چندانهای خود را بیندم و فردا به پارس یزدوم تا هر کس بر نامه خود را اجراء کند و عازم مقصد های خود شود. من می خواستم به خود عالم لندن شو و بدم را که سالهای بازنگشی را در لندن می گذرانید بینم. همان شب به پرواز به زاده راهنمای زنگ زدم و ماجرا را پیش تعريف کردم. چند دقیقه پس از تشریف من آقایان به اطاعت هجوم آورند که با چه کسی حرف می زدی و با تحقیق و تفحص از تلفیق هیل کشف کردند که من با ایران صحبت کردام. عجب آشی براي من می بخندند. فردا صبح عازم لندن شدم. در خیابان آکسفورد ۴۸ ساعت پس از حادث ناسی روزنامه کهان و اطلاعات هوانی را روی میز وزنامه فروشیان انگلیس بدم. چشم باور نمی کرد. با عنوان درشت نوشته بودند که گروه تاثر ایران در کمال موقوفیت تاثر خود را در جشنواره ناسی اجراء کرده و بسیار مورد توجه و استقبال قرار گرفت؟!

وقیع بعد از مدنی کوتاه به ایران برگشته و سر خدمت اداری به اداره تأثیر قرم. در حدود ۱۰ روزی بود که به اینان باده بود. روز دوم در اداره نامهای رسی از آقای همراهان چهلید و وزیر محترم وزارت خارجه فرنگی و هنر دریافت کرد که بايد خدمت ایشان بروم. منشی ایشان وقت را تعیین کرده بود. شدت را چوغاوه در همان مدت کوئنه سپورت شاهجه و شاید غبیت شنیدن که پهلوی پیغامدها نظر همندان اول ناشیتمانه را در مورد این سفر و این واقعه جوان شود. شنیدن که با پیغمه ملاقات داشته و صحبت کرده که گلوبی و شاهجه سنجیگی بر علیه من ایجاد شده است. گفته شد که ایشان با "چیه" باهی بر کرده "چیه" بخصوص اینکه چندتار آستان خوش قیله هم بوده‌اند! ای وای نیست! روز نخود عذر قریب به دفتر پهلوی رفته. پهلوی طبق مطابق میزانش که همیشه داشت پشتی بدرو و بدوی بود، دسته‌اگره کرده و ای پشت روز کمرش بود. سلام کردم و استادم، ایشان برگشته و چون آنرا دست بر قضاً مُوش خوب بود ما به نشست دعوت کرد. با لعن مودن پرسید سه حکمچه به داد: حکمی به کشته، نظرت سمت؟

من میدونم اخیر جواب نیست ولی آنرا خوب بود و بدون تعریف قلی هر آنچه به نظر رسید با لحنی آنام چون هنریه‌ای مسلط بر دیالوگ خود جواب ایشان را داد و بقول ما تاثیری نداشت همه سازی سالم و درجا، آنچه از مغز من گذشت و از صافی احساس و فلسفه عبور میکرد را گفتم. میدانید آقای پهله بعده از چندین سال کار در وزارت‌各行ه و کار تاثیرگذرن این اولین بار بود که افتخار شرکت در یک جشنواره بین‌المللی را عنوان ماموریت اداری داشتم. آنهم عنوان هنریه‌ای اول زن در یک تاثیر دوستانه. خدا میدونه با چه ذوقی رفته بود و اقای پهله در شب اجرای نمایش که هرگز اجراه شد عذرای خارجی سا فرش احمدی مخفف و زنده تباشد می‌گفت و نگاهش که بزم روی صحنه و تاثیر را جاهز کنم، و حجاب و تابعیت درین است که ما نیز اوتیسم داشتیم. چند ماه براي حفظ آبرو هم که شده از خودمان و کارمان دفعه کنیم. نمايشنامه با مقام و اقامه اتفاقیه های اتفاقیه جالی داشت که در برشور مربوط به آن زی اشاره شده بود. فرار افسوس و گسلی، و لی اقای پهله میدانید، من فکر می‌کنم آدم و قفقی به گاو هم علف می‌خوردند و او شیر بدهد. شماکه این اقایان روسیان و بقیه را خوب می‌نمایید که تاچه حد صد و خوشان و خودشان هم خوب میدانید. آنها مانند موش تورسینده و فرارا بر قرار ترجیح دادند. بینظیر من فرار افسوس گره کار افراد ایرانی متعرض به ایران را مشترک شدید که در فکر می‌کنم اگر انگلیس من به اداره قوه بود و اگر دوستان فرار نمی‌کردند حنجه به کسک همچومن چند کلمه‌ای عنوان اعراض به کارشان حرف میزدم. خوب اقای پهله آیا شما برای بندۀ توییختی در نظر دارید. چون من نظرم را گفتم و حس من کنم از بندۀ پیش شما تعزیرهای شده...

پهليد با بخندني موافقه و با محبت گفت نه خانم فرزنه نا یلد. من اصلاً براي شما چون خوب و سرشنز ندانم. از شما شکر مي كنم که صادقانه هر احساس که در اين رابطه داشتيد برايم گفتند. خوب آنها ايشان چند چند همراه بودند و چون همچنانه فکر مي كنند و غيره... اظهار كرد و در پيان هم گفت راستي اگر خوش اخراج باشد ناشي گذشت راتاير را بسيري در حرط عقب و زارتخانه جلوی در ورودي تالار فردوسي است. من تواني آنرا يزبي با تمام شعوارهای نوشته شده در ورث و پنج زيان مختلف! مستور دادتم آنرا فردا از بين بيرندا! ايشان شکر كرد و گفتم به فريان گرفتني کنم ملاطفاتي بديند آن داشته باشم و خدا حافظت كرد و از دفترش بريون آمد. تام روزگار سال 1999 م باشد و من در انگلستان هستم، همچ شعرهای اي همچ آدمي که شاهدین اما جزاهاي وارد راهمع به آن

حرقی نه نوشه و نه زد است، من در میان زمینهای این ماجرا را بطور خلاصه در جاتی در تقویم پاداشت گرم. راست می‌گفت، فکری کنم خاطره این خودت در زیر خواری از شفارشیون که در غم از عنانه است بنهان باشد. فرزنه این عبارا را به کناری می‌زند. آنوقت دوزان دبیران رسمی با رای عدم اعتمادی که خود ما به مجموعه کار دیوان و همراه با آن کار وحدت کنفرادیون

کار سازماندهی حمایت از هنرمندان ایران را خواه یاری فدراسیون آلمان که قبیرین و فعال ترین واحد کنفرادسیون بود و هیرش در دست ما قرار داشت به بعده گرفتند. کم کم بخاطر می آوردند که چه بر ما گذشتند. بر ما و بر آنها که زندگانی و همواره زندگانی داشتند.

فرانزه از هنرمندان خاطرات خود را بازگو کرد که ازترس اینکه هدایا اقامه را موافع شماری اورد و بدون وقه حرف می زد. توکوئی می حالی و بسیاری چند جلدی از خود را خود را در صحنه، در مرکز توجه می دیدند که با بهجهه بحث می کردند، چندی که اینکه که رسما در دوجهه قرار دارند و قلباً گذاشته اند. وقتی همچنان فوست و لایاهی خستگی بر سر موشوف نشست ساخت شد و به من نگاه کرد که با وجود و اشیاق بر مرغهایش گوش می دادم و قالم داشت ازینه بیرون می زد. فرانزه زانهای را مگرسی و فریده، محمد، می... رفاقت خوب و قادر کار خود را افتادن، باید ازورهای که تاریک برهم زدن نمایند. فرانزه تابدی غیر تعصی را مدید، باید تبلغات و مکفماتیں عمال شاه و ایوب-زوسن اقلایا

برای خارج آمده بود. فرانسوی‌های "فرنگی دوست" کار این دعوت را تکمیل کرده بودند.
کمکتی مخفی رفاقت کشکل شده بود تا به پنهان و چشم از افشاء رژیم دست نشانه بپوشاند. زیرا زار بمقابلی را سازمان دهد. زیرا قصد داشت ترور در داخل را با
بلهای هنری در خارج بیوشاند. هر یار به سیاست سرکوب خدمت می‌کرد. خاطرات این زندگی منشد.

هر سال در شهر ناسی جشنواره بین المللی تاثیر آموزری برگزار می شود و طی آن گروههای تاثیر منطقی که معمولاً اعضای ایونزیون کشورهای مربوط به بودند در آن هنرنمایی پیدا می‌کنند.

دفتر دوم جلد دوم

و پیوندی باری یک خبرنگار سوئیسی که در اثر فعالیت‌های تبلیغاتی ما در سطح شهر سخت به این هاجرا علاقمند شده بود، تصمیم گرفته شد بایک برنامه افشاء‌گرانه از جرایع نمایش این گروه فرمایش تناول ملحوظی شود.

نخستین شب اجرای نمایش ایرانی در خارج از کشور وظیفه داشت این در روتوی و تزییز شاهانه را برگزار شود. اهیت داشت که بروخورد رژیم متفقون محمد رضا شاه پهلوی را که با پاریز شاهزاد فخر چشم هنر شیازی مگذاشت و خود را هنر دوست جلوه می داد ولی صدها روشنفکر شرقی و منقد ایرانی را تحت تعقیب قرار داده تا هب حزب ال دستاخیزگران نهند و شاه یکی خدا یکی فریاد زندد، به هنر و هنرمندان ایران ووشن کرد. جنبش منطقی دانشجویان ایرانی در خارج از کشور وظیفه داشت این در روتوی و تزییز شاهانه را برگزار کند.

مفسحگان این بود که در گروه ایران تفاوت رئیس و مژون آشکار بود، و هنرمندان به خواص و غیر خواص بدل شده بودند و برخی از حق و بزه هنرمنشی با مالکویین سفارت و مقام امنیتی پرسخوار بودند و این در حالی بود که سایر گروهها با هم رفیق بودند و با یکدیگر پرسخورد رفیقانه داشتند، درین آنها رئیس و مژون نبود، همکاری و تعاوین باردارانه بود. این بازی حقریانه، این نظره کربه برای همه شمشیرگذار کنده بود.

بر و پیچه ها به کار افتادند، آئینه ندانشیان را دیده بودند و نه با سعید سلطانپور خوشاندی داشتند ولی می دانستند که آنها را زیرگشک کنند زیرا از منع مردم و از جمله خود مداعی کنند و چه بندی محکمتر از این بند احسان بود. بیرون عطیه بود که آزاد می شد. باید مدارک تهیه می شد. اعلامه نوشه می شد. اطلاعه مطبوعاتی حاضر می گردید، تصاویر زندانیان تکثیر و بزرگ می شد، سخنان آنها بر جرسنه می گردید، باید ایزرا فتنی برای نگارش شعارها تهیه می گردید، افزاد لازم بودند که به کار نهمه علني وارد باشند و این کار به سازماندهی بزرگی تیاز داشت، تعریفه می خواست و چه کسی بهتر از رفقاء می باشد.

کینه تدارک تشکیل شد، هژار، فریده، آنت، محمد، ممی، احمد، فروز و بیر را آغاز کردند. چنین کار مهمی برای افشاء گویی در یک چشواره جهانی به نیویورکی های بین المللی نیاز داشت، می باشد هر کسیست لذتی های نانی و سایر نیویورکی های متفرق را با خبر می کردند که با هسته موکری های همکاری دند، ما به کمیته بین المللی نیاز داشتیم، سازمان دانشجویان مرکزی، سندیکاهای کارگری، گروه های اسلامی و اسلامی اسلامی، رفاقتی اقتصادی سیاست، سازمان دانشجویان مرکزی، جالب آن بود که هسته ایها و گروه هایی از افراد اروپایی سخن خواهند زد از نیابت اعضا خواهند کردند که کارگری های از زیادت کار خود بخوبی باید اینجا باشند، و طرف این رفاقتی شد و هر کس مستولی مدعی بودند گرفت بدون آنها از زیادت کار خود بخوبی باید اینجا باشند، و طرف این رفاقتی شد و هر کس مستولی مدعی بودند گرفت بدون آنها از حالت های قدرتی که گام نموده اند بخوبی باید اینجا باشند، و طرف این رفاقتی شد و هر کس مستولی مدعی بودند گرفت بدون آنها را حالت های قدرتی که گام نموده اند بخوبی باید اینجا باشند، و طرف این رفاقتی شد و هر کس مستولی مدعی بودند گرفت بدون آنها را مقدور است و وظیفه بوده گردند، و این است آن هسته کی که در هنر انسان شریف نهفته و با ایدم امکان رشد و روز یابد آنکه.

پوسترهایی با تصاویر گلزارخی و دانشیان که اعدام شده بودند و نوشته‌هایی از دفاعیات آنها و دیگر هنرمندان و نویسنده‌گان زبانی و تعبت تعقیب نظیر سعید سلطانپور، غلامحسین ساعدی، بلقیس، علامه‌زاده، سما کار و... به زبان فرانسه نهیه شد. در سطح شهر عکس‌های دانشیان، گلزارخی، رضانی و سایرین را درد و دیوار

سکه‌ای ساواک و مفارق ماسته از همانگاه گردیدند که گزارش‌های تان و آندرآ به حضور اعلیحضرت شاهنشاه آرامیده تقدیم می‌کنند. دل نو دل جالب‌الحسنا و کاسه ایلان نبود. شب اجرای نماش نه تنها سالن پر شده بود بلکه از رقص و مدعونی دیگر بیشتر در سالن از آن بودند. لحظاتی پیش، از شروع برنامه آشناهه فهیگ، مفارق ایران با سد فراموش، و مفارش، بزرگ از گذاشتگانی که هدایت از تان قدمت داشت وارد سالن

شد و سبز را جلوی صحنه گذارد تا خود شیرینی خود را در زند مقامات بالا برای توجیه حیف و میل نبوت مردم ایران کامل کند. سان برازگل بود. پرده نقاشی سپار بزرگی به دور صحنه آوینته بود که نقش از آب و جهن داشت.

ارکت روحوضی که اعضای بی خبر آن در گوشه‌ای از صحنه نشسته بودند با اجرای یک آهنگ ضربی شروع برنامه را اعلام کرد. ولی پیش از آنکه بازگران وارد

صحنه شوند از میان نماشاجان تعدادی از پیش تعیین شده با فرداهای مرگ بر شاه از طراف سان وارد صحنه شده و پوشترها را رو به تماشاجان گرفتند، به محض اینکه فرداهای دلواز مرگ بر شاه طین افکند، رنگی خارج از سان با قفار در روودی را زانه شده آوردن و خادر گوگان به سان سازنده دند.

زادی از میان جمعت حاضر در سان، پیش بینی شده و تباها بر خطاط همیستکن، وارد صحنه شد و از کمال استغایل گرد. نوازندگان با وجودت سکوت کردند و بازگردن تاثیر ایران که اغازگر شده بودند بی صدا برای یاری بردن به جوان از مشت صحنه وارد شد و در گوشش ای به مسام استباند. ساواکها قابق گردید

بود و در میان قدرت رفاسکوت را با عارض ترجیح دادند. در اینجا کوئی هم از اثرات احمد شاهزاده ایرانی در ناسی نتوسط خام خبرنگار سوئیس به زبان فرانسوی خواهند شد و سپس همان منع بزایانه‌ای انجکسی، آلمانی، اسپانیایی بیزیگان افتگردید در آن ضمن تجلیل از هنرمندان ایران اگزیگو سیاست این حکومت

اعتزاصی باید مدعون حقیقت رشیح نداشد. ما از مدعاوین خواستیم در اختیار پرونده و مستند این زرم با همراه و هنرمند سان را ترف نهادیم. بس از این میان حاضران آنها که سوتک در اختیار شان بود شروع به سوت زدن و یا کوکیدن کردند که بعضی بزرگی از حاضران با آنها همراهی می کردند، آخر جه کسی بود که این مدعون را می خورد.

از حیات و جیات ساده در خارج از کشور می‌باشد. برپهنه آن دل و چن و وزارت فرهنگ و هنر سماههای اعضاًی در حیات از هرندان در بند و خواست سرنگوی رزم منور پهلوی به زینهای زنده دنیا نوشته شد. قیمت برده باشد سراسم آور ترقی کرده باشد.

مسنون و مصنف از دانشگاه فردیسی سارکت ایران بود. فرزاد سراسریمه و وحشی زده از اسان بجای حمایت پیدارخواه و تیپیست خود نهادند همچه قبول پوشن را به روح مردم کنیکد، حاکی از مغز سیک ولی باهای قوی وی بود.

فرادا شب در همین سال اجزاء خواهد شد و بطباطبای امشب برای فردا معتبر خواهد بود. از طرف انجمن تانی نیز توسط همان گونه‌های سوپریس اعلان شد که فردا شب، و یا رهبر اتحانی دیگر، همین روزه اجراء خواهد شد. هرمندان ایرانی، با گرام و لباسهای آماده، احتمالاً بخطاب علم آشنازی به زبان فرانسه بدون اطلاع از محتوازی اینچه که در جریان بود، مات و متغیر به صحنه چشم دوخته بودند. از مان اینها فرانز تالیبی بود که با نگاهش به کارداران انجمن که با آنها در روزهای قفل در سالن غذاخوری دانشگاه آشنا شده بود و در دیپل چلو و روپری آنها نشسته بودند، شادمانی خود را این حرکت نشان داده و با مشت گوی کرد: خوده آن را تائید کرد.

بُخُزْرَا ای داغ لعنت خورده
دینایی فقر و بندگی است
جوشیده خاطر ما را برده
به چنگ مرگ و زندگی
باید از روشی بر اندازم
کهنه جهان جور و بند

و آنکه نوین جهانی سازم
هیچ بوده گان، هر چیز گردند
روز قطعی جدال است
آخرین روز ما
آن ناسه نیال است

نیات انسانها
بر ما نبین خد فتح و شادی
خدا، نه شاه، نه فهرمان
با دست خود گیریم آزادی
در بیکارهای بی امان

با پایان سرود همه سرمتش از باده بپریزی به خارج محل پرگاری چشم آمدید. ضمار در سان که یادگاری آن شب تاریخی گلایه سفارت شاه را به غیبت گرفته بودند در میدان جلوی شهرداری خودنامه می‌کردند، میدان بزرگ شهر میدان استانیسلاو (Stanislav) غرق در کل بود. مادر دیدم که چون مردم که در کافه‌های اطراف میدان نشسته بودند و به هنگام خروج ما از ساختمان هلله کان گلایه‌ی غیبیت را برپا نمودنده به سوی ما شانه رفته، مرکز شهربانی در نصرف ماد و ما عطر خوش همیشگی کننده‌ی این المللی را با هوای آزادی استنشاق کردیم.

روز بعد دونت از کارزار دان اینجنیور فرانه زاده را در خبرنامه‌ی شهروند از خبرنایها هنر ناسی که مخفون خود بود دیدند و از دوی شنیدند که اگر آن زانی (مدیر) کل اداره تئاتر وزارت فرهنگ و هنر و سرگوoster است که در نام اتفاق پایه‌لید و زیر فرهنگ و هنر و عضو حکماهود سلطنتی براي دادن گزارش اين جريان، مستور گرفته است که بدون اجرای برنامه و پلافلائمه گروه را به ايران برگرداند. بهابلی آنقدر غافلش می‌رسید که خطير اتفاق‌گرگي جديدي را در شب بعد زنديريد و بي سر و صدا میدان را برای حفظ آچمه هنری ب ناد رفته است ترک کنند.

فرزندان گفت که باسته فرهنگی برای اینکه خود را از "تک و یونایتد گفته" ما می‌دانیم چه کسانی تاثیر را بر هم زدند آنها کومونیتی‌های وارداتی از اشتراوسورگی بودند که ما همه آنها را می‌شناسیم و پدرشان را در می‌آوریم.

مطبوعات فرانسه خبر اعتراض ما را در جهان بخش کردند. خواهشناهی که آزوی مدم کرده بود، نایافته مدم دوگوش هم گم کرد. در همان تماش کوتاه فرزانه تائیدی ضمن اظهار همبستگی با چنین حرکت هایی، به شانه قدردانی جلیقه زربات ازرسنندی راکه برتن داشت، به یکی از آن دو

کاردار هدیه داد.

مجبور نند بعد از انقلاب پیروزمند بین چون سگان بی صاحب زوجه بکشند ولی ما زده ایم و زنده می مانیم.
تمام این خاطرات در تابعیت ای ایش چهمان گذاشت.

فرزنه! میخوای تلقنی ما همان بچهها بمحبت کنی؟
چی گفتی؟ پاکدام بچهها؟ با همان ها که چشم را برهم زدند؟ جالب است. یعنی تو هم با آنها دست داشتی؟

آرۀ درست فهیمید. فکرخواه را بگن ۲۵ سال پیش ما براي بهرم زدن جستن که تو در آن شرکت داشتارک بدیم و آنرا سازماندهی کردیم و ۲۵ سال بعد در همانچنان برایت جشن می گیریم که در آن شرکت کنی و به جامعه هنرمندان ایرانی در تعبیه باری رسانی. ۲۵ سال بعد به خانه کسی می آئی که وی نیز از جمله هنرمندان ایرانی است.

رخدادی از مبارزات کنفرانسیون جهانی در شهر نانسی در افشاء رژیم محمد رضا شاه

مسئولیت ندارک و سازماندهی آن عملیات شرکت داشت. می‌بینی که چرخ فلک چگونه می‌گردد. شگفتی در نگاهش دیده می‌شد، با چشمان حیرت زده به من می‌نگریست. فرزانه در صحنه و فرزانه در تبعید. خاطره‌ها به وی هجوم آورده بودند، خاطره همه آنها که دوستشان می‌داشت و در زندانهاش شاه سکوب شده و سروکوفت خورده بودند و به آتش نفرت دی وی به آن رزم همیزه ریخته بودند. گذری تکان دهنده بر لحظه‌ای کوتاه از زندگی دی و زندگی بسیاری دیگر در ۲۵ سال پیش که با صرف انرژی فراوانی همراه بود وی را خسته کرده بود. خستگی مغوط در نگاهش موج می‌زد.

حالا باید یک چرچی بزنم و این موضوعات را ضمن کم رفت به سمت آنان زنگ نتا خواهد. خواب بعد از نهار و چای دش خوب می‌چسبد. ال، ال آت ترنی، حالت چطور است.

توئی فری حالم خوب است چگار می‌کنی.

هیچ سوم خلی شلوغ است. "کانون فرهنگی خیام" با برگزاری نخستین سمیزیوم و دومین جشنواره سینمای ایران در تبعید یک بخش از باش را به کول ما اندانه و به مهمندانه معرفی می‌نماییم.

خوب تو که سرت برای این کارا درد می‌کند.

آره حق باست اما بگوییم میدانی کی مهمان من است؟ حلس بزن؟

نم دانم، من می‌شناسمش؟

معلومه که می‌شناسی اش.

خب کیه؟

فرزانه تاییدی.

چی! فرزانه تاییدی؟

آره درست شنیدی فرزانه تاییدی.

خب سلام مرایش برسان و پهش بگویی خود جلیقه‌اش را بش پس بدم. فقط یک وصله دارد چون ۲۵ سال از عرش گذشته است و یادگاری خوبی است. بینم مگر فرار نبود که جلیقه را بفروشید و از پوشش علیه شاه اعلایه چاپ کنید؟

چرا، اما این جلیقه غنیمت نهنجی بود و بیزم بیروزی ما بود. کسی که بیزم بیروزی رانم فروش. آنرا یادگاری آن روزها نگاه داشتم و بول اعلامیه‌ها از جیمان دادم. ولی امروز که فرزانه در این جشنواره در تبعید است می‌تواند این بیزم را داشته باشد. چون امروز آن جلیقه پر جم وی هم هست. با خدا حافظی گوشی را گذاشتم.

۱۵ سال گذشت را مورور کردم و فرانه هنوز خوبیده بود. زنگی یک نسل در دنیا در تبعید و جلیقه‌ای که ناندگاههای از دوره بود. همه فهرمانان آن روز در قید حیات اند ذلی در اقصی نقاط جهان برآمدند با اگزار افزار و نشیبهای گاهی بسیار خطرا ناک زنگی. همه ایشان از مونیخ شروع شده بود و باز به مونیخ رسیده بود.

شب سعید و حسن برگشتن و هنوز خسکی کار روزانه را در بدن خود داشتند.

گفتند خوب فلاپی تو که اصلًا در جشنواره نیستی توی خانه حوصله‌ات سر نزفت.

نه بیهودجه، من موروی بر زنگی ۲۵ سال نسل گذشته کردم و آنوقت داستانی را که بر من و فرزانه گذشته بود بازگفتمن، با اشیاق به آنها گوش دادند و خواستند که من آنها را بتوسیم زیرا بخشی از تاریخ ایران و مبارزه مردم کشور ماست که باید فراموش شود. موضوعی برای یک فیلم است که میتواند مورد توجه کارگردانان ایران قرار گیرد. تاریخی است که در جاییه نخستین سمیزیوم سینمای ایران در تبعید در شهر مونیخ زنده شده است.

وقتی روز بعد امیر ازی که کنار آمدن با وی کار حضرت فیل است داستان را شنید بسیار تحت تاثیر قرار گرفت و نسخه‌ای از نوشته مارزوکرد. خوشحال شدم که اقلالاً اخیر داستان خوشنودیش را حفظ کرد و دلخور نشد.

فرزانه عازم لندن شد، سعید به وین برگشت، ولی حسن هنوز سرگردان بود چون برنامه‌اش بهم خورده بود؛ یکشب دیگر هم پیش ما ماند که مبنای شد برای دوستی با همه انسانهای شرقی که جلیقه‌ای مبارزه نسل بعدی را بن دارند.

ولی قول این تاریچجه را به فرزانه داده‌ام زیار وی نیز چه در آن روز و چه در مروز نفن مثبتی در این امر بازی کرده است.

فریدون منتقدی

پایان نگارش آوریل ۲۰۰۰ در مونیخ



از راست به چپ فریده منشی، فریدون منتقدی و آنت هوسپیان



(شماره ۳۳۲ صفحه ۲۵)

نگذاریم که تحریف کنندگان تاریخ با اصول انقلابی سوداگری کنند

اخیراً در نشریه "نیمروز" در چند صفحه و با عنوانی درشت مصاحبه با آقای دکتر منوچهر گنجی درج شده است که هر وجودان بیداری را جریحه دار می‌کند، که نمی‌توان با خونسردی بالا اندختن شانه از کنار آن رد شد و به روی خود نیاورد. در این مصاحبه نه تنها جعلیاتی عنوان شده که از دایره پندار بیرون است و به حکم وظیفه باید حقایق مربوط به آنرا روشن کرد. منشوری نیز در دفاع از مزدوری بیگانه همراه با ضوابط و معیارهای سالوسانه و خود بافتهدای تعیین شده که باید هر هموطن کنچکاو و کنشگر ما را به تعمق و تاعمل وادارد و ببیند که چگونه سکه قلب را به جای طلای ناب به بازار آورده‌اند و بدون کوچک‌ترین حجب و حیائی عرضه می‌کنند. آیا می‌شود پذیرفت که دیگر هیچ ارزش اخلاقی در دنیای ما از درجه اعتبار برخوردار نیست؟ ما با نقلی از مصاحبه ایشان آغاز می‌کنیم.

"اینکه می‌گوئید چه بخواهید و چه نخواهید شما را به "سیا" وصل می‌کنند، اگر موضوع گرفتن کمک از کشوری برای فعالیت در جهت آزادی ایرانی است که باید گفت خوب از همان منبع بسیاری از هموطنان آزادی خواه و ملی‌گرای دیگر ما از جمله زنده پاد دکتر بختیار، زنده یاد ارتشدید اویسی، دریادار مدنی، شاهزاده رضا پهلوی نیز در گذشته کمک گرفته‌اند و درست در راه نجات و آزادی ایران نیز آن را به کار برده‌اند. مگر خمینی و دارودسته یزدی، چمران، قطبزاده، توده‌ای‌ها و مجاهدین و فدائیان و کنفراسیونی‌ها، قبل از انقلاب با ارش پدریشان بود که مبارزه می‌کردند و از فرستنده‌های رادیو بغداد و بی‌سی و باکو و لیبی و غیره برنامه پخش می‌کردند؟"

مگر لیبی، الجزایر، سازمان آزادی بخش فلسطین، عراق، شوروی، چین، کوبا و آلمان شرقی نبودند که به آنها کمک می‌کردند... اگر کمک گرفتن از کشورهای غربی برای نجات ایران بد است، پس چگونه است که برای آنها خوب بوده است. و یا در جای دیگر از مصاحبه شان می‌آورند: در تاریخ معاصر مبارزات آزادی خواهی، تقریباً همه گروههای مبارز خارج کشور با بسیج حمایت و کمک کشورهای خارجی توانستند در مبارزات خود موفق شوند، این واقعیت

رد اتهامات نسبت به کنفراسیون جهانی

در هفته نامه نیمروز چاپ لندن شماره ۳۳۲ (سال هفتم) جمعه ۲۴ شهریور ماه تا پنجمشنبه ۳۰ شهریور ماه ۱۳۷۴ برابر با ۱۵ سپتامبر ۱۹۹۵ مقاله‌ای به امضاء من و سعید میرهادی دبیران سابق کنفراسیون جهانی در پاسخ به آقای دکتر منوچهر گنجی از عوامل رژیم سابق در دفاع از کنفراسیون جهانی و رد اتهامات بی‌شمرانه ایشان منتشر شد. ماجرا چنین بود که در نشریه نیمروز به قلم ایشان مقاله‌ای منتشر شد که کنفراسیون را به اخاذی از اجانب مت McBride می‌کرد و به این ترتیب کمک‌های مالی از سازمان‌های جاسوسی غرب را لازم و موجه جلوه می‌داد. من مدتی منتظر شدم که از جانب سایر دبیران سابق کنفراسیون واکنشی نسبت به این مقاله نشان داده شود. ولی انتظارم بیهوده بود. آنوقت خودم دست به کار شده و مقاله‌ای در این زمینه تنظیم کردم و با سعید میرهادی که در موئیخ ساکن بود تماس گرفته نظریاتش را جویا شدم و وی نیز با انتشار مقاله‌ای که من با مضمون زیر در اختیارش گذارم به نام هر دوی ما موافق بود. مقاله زیر همان اظهار نظر ما دو نفر در مورد حمایت از حیثیت کنفراسیون جهانی و دانشجویان ایرانی است. البته ناگفته نباید گذارد که دبیران متعلق به جبهه ملی ایران و یا "سازمان انقلابی" حزب توده ایران قادر نبودند از نظر اصولی از کنفراسیون جهانی در مقابل اتهامات آقای گنجی دفاع کنند زیرا جبهه ملی ایران خودش با اخاذی از ژنرال عمر قذافی و ژنرال البکر و صدام حسین و استخبارات عراق زندگی می‌کرد و "سازمان انقلابی" نیز حداقل سالانه ۲۰۰ هزار دلار که مبلغ عظیمی در اوایل سال‌های ۶۰ بود از رفقاء چینی دریافت می‌کرد. این دو سازمان نمی‌توانستند دریافت کمک مالی از خارجی را که آقای گنجی مدعی ضرورت آن شده بود محکوم کنند. زیرا آنها خود با دریافت کمک مالی از خارجی موفق بودند و دراین عرصه قادر به مبارزه با آقای گنجی نمی‌شدند.

به این جهت رسالت دفاع از حیثیت کنفراسیون به عهده توفان که از هیچ منبعی کمک مالی دریافت نمی‌کرد قرار گرفت. من این سیاست را که سیاست توفان بود تا تجلیل پنجه سالگی تاسیس کنفراسیون جهانی ادامه دادم.

کبیر فرانسه بود گستاخانه لگد مال کردید و برای آرمان‌ها و عقاید این ملت ستمدیده پشیزی هم ارزش قائل نشدید. مگر شما آقایان نبودید که می‌خواستید هر خانواده یک حوزه "رستاخیز" تشکیل دهید، رسیدن به "تمدن بزرگ" را در مرآمنامه حزب بگنجانید و...؟ مگر شما مبلغین حزب "رستاخیز" نبودید گه به لگدمال شدن حقوق بشر در ایران، پر شدن زندان‌ها از مبارزان سیاسی بر ترور و اختناق محمد رضا شاهی و ساواک جنایتکارش با دیده اغماض می‌نگریستید و بر آن بر مصلحت زمانه سپیوش می‌گذاشتید و در حمایت از رژیم فاسد پهلوی سینه چاک می‌کردید؟ چطور شده که امروز خوابنما شده و به یاد حقوق بشر و آزادی‌های اساسی افتاده‌اید و نام پر طمطران "سازمان حقوق بشر و آزادی‌های اساسی" را برای سازمانی به دیبر کلی خود بر گزیده‌اید. انگار نه انگار که این جان "آزادی‌های اساسی و حقوق بشر" در ایران بوده که از ظلم و جور نظام ستمشاهی عذاب می‌کشید و تو گوئی که این شما و امثال شما نبودید که کمر به روئین ساز حریم استبداد بسته بودند؟ شما امروز نیز که با چهره عاری از گناه و با نام دموکرات به میدان آمده‌اید و تیغ تیز آخته را به کمر تبسته‌اید، از ایراد اتهام باز نایستاده‌اید. به همان ماموریت نایابکی که در حزب "رستاخیز" به عهده گرفته بودید در خارج از کشور نیز ادامه می‌دهید. اتهام شما به کنفراسیون محصلین و دانشجویان ایرانی در خارج از کشور مبنی بر اینکه از اجانب بول می‌گرفته تا دریافتی‌های شخص خود را از سازمان‌های امنیتی ممالک امپریالیستی توجیه کنید، ادامه طبیعی همان سیاست گذشته شما و دوستانتان است. آبروز که در قدرت سهمی داشتید این اتهامات را با چاشنی داغ و درفش همراه می‌کردید و جوانان مبارز و انقلابی ایران را عامل اجنبي می‌خواندید که از آن طرف مرزها آمده‌اند. سازمان ضدامپریالیستی (ملی)، دموکراتیک (چه از نظر موازین سازمانی چه از نظر خواسته‌ای بشر دوستانه و قبول حقوق دموکراتیک)، توده‌ای (در بر گیرنده توده وسیع دانشجو) و علی‌آنها را غیر قانونی اعلام می‌کردید و امروز که در قدرت نیستید و داغ و درفش‌ها را در جیب خود برای روز مبادا پنهان کرده‌اید همان سازمان را مزدور اجنبي معرفی می‌کنید زیرا در نخیله افرادی نظیر شما تصور اینکه امکان دارد که هزاران هزار دانشجوی فدایکار ایرانی، همچون همان فلسطینی‌ها، کامبوجی‌ها، ویتنامی‌ها برای آرماشان و برای یک زندگی انسانی و دموکراتیک از جان و دل مبارزه کنند و از جان مایه بگذارند تا چه رسد به مال، نمی‌گنجد. آنها

در مورد سیهانوک و فلسطینی‌ها نیز صدق می‌کند. گرفتن کمک بدون قید و شرط در صورتی که به مصرف واقعی مبارزه برسد، هیچ عیبی ندارد، عامل و آلت دست خارجی شدن عیب است. ما طی ده سال اخیر، برای مبارزات از حمایت و کمک‌های گوناگون چند کشور دموکراتیک غربی و دو گشور بزرگ خاورمیانه برخوردار بوده‌ایم و در تمامی این مدت هیچگاه دست کمک به سوی کشور متجاوز بخاک ایران (عنی عراق) دراز نکرده‌ایم. در تمام طول این مدت هیچگاه آلت دست خارجی نشده‌ایم، (نشریه نیمروز جمعه ده شهریور ۱۳۷۴).

آن روز که آقای گنجی در ایران شاه زده یکی از ستون‌های حزب فراگیر "رستاخیز" و عضو هیئت اجرائی و دفتر سیاسی آن بودند از هیچ‌گونه توهین و تحقیری نسبت به ملت ایران دریغ نمی‌کردند. ایشان در کنار همکار دیگرشان آقای داریوش همایون در پی آن بودند که "حزب الله وقت" را برای "ولی وقت" با همان شعار معروف "حزب فقط رستاخیز رهبر فقط آریا مهر" به عوض شعار "حزب فقط حزب الله رهبر فقط روح الله" بر پا دارند و هر میهن‌برست منتقد وطن ما را با دادن گذرنامه‌ای از خاک ایران طرد و تبعید نمایند. دستگاه دروغ پراکنی شاهنشاهی عکسی هم در این زمینه به چاپ رسانید که گویا یک توده‌ای سابق بدون ترس از بیان عقیده با طرح مخالفت خود با حزب الله "رستاخیز" در حال دریافت گذرنامه خود برای رفتن به فرنگستان است. این خیمه شب بازی و همراه آن فحاشی به اپوزیسیون انقلابی ایران را همین گربه‌های عابد و زاهد و مسلمان به راه می‌انداختند و حال برای شما موعظه می‌کنند که: "در کشور ما بیش از نود سال قبل، خواست انقلابیون در جنبش مشروطیت، آزادی، دموکراسی و کثرت‌گرایی و مراعات حقوق مردم و تفکیک قوا و مبارزه با دیکتاتوری بود. به عقیده من، امروز بیش از همیشه مردم ایران خواستار برقراری یک نظام دموکراتیک کثرت‌گرا در ایران هستند. (همانجا).

اگر از نود سال پیش خواست مردم ایران کثرت‌گرایی و دموکراسی و آزادی و ...بوده است، پس حتماً شما و امثال شما نمی‌توانید بخشی از این مردم پاک طینت و انقلابی باشید، که از تاریخ اخیر ایران ذره‌ای هم نیاموخته‌اید.

شما در عمل به حمایت از حزب فراگیر "رستاخیز" و دفاع از دیکتاتوری پهلوی‌ها رفتید و سه اصل مجزای قانون اساسی را که خون‌بهای انقلاب مشروطیت و حتی تجربه مهم انقلاب

این کلمات برای شما غریب است و بیشتر به نظرتان افسانه می‌آید، زیرا افرادی نظیر شما همواره با چشمداشت کار کرده‌اند و لذا نمی‌توانند طور دیگری نیز فکر کنند. برای شما که این کار عظیم را ناباورانه می‌دیدید نیروی ایمان مردم هیچ بود و در عوض در پشت آن دست اجنبی را مشاهده می‌کردید. چهره کنفراسیون جهانی و محصلین و دانشجویان ایرانی چون خورشید روشنی در تاریخ جنبش دموکراتیک و ضدامپریالیستی مردم میهن ما می‌درخشید و گذشته آن قابل تحریف نیست و فقط مفتریانی را که چنین وقیحانه اتهام می‌زنند بی‌آبرو می‌کند.

ولی اگر ما صرفاً وظیفه دفاع از حیثیت کنفراسیون را به عهده بگیریم و مطمئنیم که به نام همه اعضاء فداکار آن صحبت می‌کنیم، آنوقت وظیفه خود را به نحو احسن انجام نداده ایم. اینجا سخن تنها بر سر دفاع از حیثیت کنفراسیون جهانی نیست مهم‌تر از آن بر سر دفاع از پاره‌ای اصول انقلابی است که موذیانه از بسیاری جوانب فرصت طلب زیر پا گذارده می‌شود. عده‌ای متصدند تا با خلط مبحث مرز واستگان به اجانب و مبارزان صدیق راه آزادی و موکراسی را خدشه دار بنمایند. در اینجا واقعاً باید هشیار بود و تشخیص داد که چه موقع کسی آلت دست اجنبی و مزدور است و چه موقع کسی در خدمت مردم میهنش گام بر می‌دارد. آیا صرف ادعای حمایت از مردم ایران برای تبرئه خود از اتهام مزدوری کافیست؟

آیا حقیقتاً مضمون نیست که دارو دسته‌های چندین ده نفره، و برای توجیه این عمل ننگین خود، گروهک‌های خود را که در خاک میهن ما ناشناخته‌اند و مردم ایران برایشان حاضر نیستند حتی تره هم خرد کنند با جنبش‌های آزادیبخش توده‌ای که از حمایت میلیون‌ها نفر مردم کشورشان برخوردارند نظیر فلسطین، کامبوج، ویتنام ... و دارای پایگاه مردمی در این محدوده کنند؟ آیا می‌شود کمکی را که جنبش‌های آزادیبخش آنهم به اعتبار حیثیتی که دارند و شرط و شروطی که خود تعیین می‌کنند و یا حداقل به کمک‌دهنده تحمیل می‌کنند و برای امر انقلاب خویش دریافت می‌نمایند با جیره و مواجب دکان‌های قیاس کرد که برای گرفتن همین جیره و مواجب تاءسیس شده‌اند و یا در حال تاءسیس اند؟ آیا واقعاً ماهیت این دو کمک یکی است؟

رد اتهامات نسبت به کنفراسیون جهانی

که دستی در این مبارزه افتخارآفرین بر آتش داشتند، مبارزه‌ای که مورد احترام همه نیروهای مترقبی جهان بود و تأثیر موثری در مبارزات جوانان ممالک اروپائی گذارد، می‌دانند که مخارج مالی کنفراسیون جهانی فقط و فقط از طریق حق عضویت اعضا فداکار آن، عواید جشن‌های سالیانه عید نوروز و مهرگان که هزاران هزار بیننده داشت، عواید ناشی از یکروز کار داوطلبانه اعضا‌یش و کمک‌های دوستاران و هواردنش تاءمین می‌شد. گزارش این در آمدهای مالی نه تنها در هر انجمن دانشجویی در جلسات علنی رسیدگی به گزارش کارداران انجمن‌ها (جلسات شورای عالی) که تاریخ تشکیل آن از قبل در اختیار عموم گذارده می‌شد، به سمع جلسه می‌رسید، بلکه گزارش کل سالیانه مالی در کنگره فدراسیون‌ها و کنفراسیون‌ها در حضور صدها نفر قرائت می‌شد و مورد رسیدگی قرار می‌گرفت. در این سازمان ضدامپریالیستی و دموکراتیک همواره توده دانشجو بر عملکرد این سازمان و مخارج و منابع در آمدهایش ناظارت داشت. اگر در گذشته دستگاه‌های دروغ پراکنی شاهنشاهی قادر نشدند به کنفراسیون جهانی از طریق مقام‌های امنیتی، نمایشات تلویزیونی تهوع آور دامن این سازمان را لکه‌دار کنند، امروز نیز با ادامه همان سیاست معیوب و شکست خورده نمی‌توان باطن شفاف این سازمان را کدر نمود و برای توجیه به اصطلاح کمک‌های بی‌شایبه ممالک غربی! پای آنها را نیز برای مشوب کردن افکار عمومی به میان کشید. اعضاء کنفراسیون جهانی نه تنها با "ارث پدریشان" - واژه‌ای که شما برای بی‌ارزش جلوه دادن و حقیر کردن کار عظیم آنها به کار می‌گیرید - در راه منافع مردم صمیمانه مبارزه می‌کردند، بلکه از زندگی خود، از تحصیل خود از جان خود برای آمالشان ما یه می‌گذشتند و به همین جهت است که این سازمان چنین خوشنام باقی مانده است. زیرا از حمایت هزاران هزار اعضا صدیقش برخوردار است. برای شما و امثال شما که هیچگاه به منافع مردم نیاندیشیده‌اید حتی تصور چنین امری نیز مشکل است. آیا می‌توانید منظره‌ای را مجسم کنید که صدها نفر اعضا کنفراسیون در جهان به مناسبت وقوع زلزله در ایران شامزده، قلک به دست، روزها و هفته‌ها بدون کوچک‌ترین چشمداشت در خیابان‌ها بگردند تا کمک‌های مالی و داروئی برای مردم زلزله زده ایران جمع آوری کنند و برای اینکه این کمک‌ها شاه‌خور نشده و به جیب سازمان شیر و خورشید اشرف چهلوی سرا بر نشود مجاری مورد اعتماد فراهم آورند تا کمک‌های جمع آوری شده واقعاً به دست مردم ایران برسد؟

خوشرقه‌ی برای جلب نظر آنها، به فعالیت آغاز نکردند و نیازی هم به این کار نداشتند. انقدر کارنامه این سازمان‌ها پاک بود که نیازی نداشتند گاه و بیگانه مصاحبه کنند و در مورد کمک‌های دریافتی خود توجیهات شگفت آور برای تسکین وجدان‌های معذب و یا رفع ناباوری‌های محق مردم اختراع نمایند.

این عاملین سیاست‌های بیگانه که از هم اکنون راه سرسپرده‌ی را تمرین می‌کنند پای در زمین ندارند و از مردم نیرو نمی‌گیرند و این واقعیت را همه آن کشورهای "مدد کار" نیز که یکی دو تا پیراهن بیشتر از آنها پاره کرده‌اند به خوبی می‌دانند و با وجود این به آنها کمک می‌کنند. شرط و شروط آن ممالک امپریالیستی و ارجاعی همین بس که با شناخت ماهیت این گروه‌ها به آنها یاری می‌رسانند و این کمک‌ها همواره مشروط به اعتقادات آنها بوده است. کمک‌های این ممالک به پهلوی‌چی‌ها نیز مشروط است. مشروط بر اینکه همان روابطی را در ایران حاکم کنند که حافظ منافع آنها باشد. قطار کردن نام یک عده دیگر که از همین منابع ناپاک کمک می‌گیرند هیچ کمکی به آقای گنجی نمی‌کند و آب تقطیر بر کمک‌های دریافتی ایشان نمی‌ریزد. مزدوری اجنبی را کردن در هر صورت عمل ناپسند و محکومی است حتی اگر صدھا نفر دیگر نیز از این روش پیروی کنند. لازم به یادآوری است که "زنده یاد شما آقای اویسی" همان جlad معروف هفده شهریور، هر دو پایش در عراق بود. عراقی که شما به پول نگرفتن از آن مباراھات می‌کنید و پول گرفتن از آنرا که در حال جنگ با ایران بود معادل آلت دست شدن بیگانه می‌دانید. چه خوب بود در مورد آن صورت شهودی که برای تبرئه خود و کاستن از زشتی عمل خود ارائه کرده‌اید بیشتر تفحص می‌کردید زیرا حداقل صدای دینارهای عراقی از جیب برخی از آنها شنیده می‌شده است. از این گذشته طویل بودن اسمی مزدوران از قیح عمل مزدوری نمی‌کاهد.

صرف نظر از اینها بفرمائید از چه موقع خاندان پهلوی حافظ استقلال و دموکراسی و آزادی در ایران بوده‌اند تا مردم ایران با اطلاع از آن کارنامه سیاه، به ادعاهای نوک زبانی آنها باور کنند. آیا امکان دارد که مردم ایران، پنجاه و اندی سال سلطنت ننگین این خاندان را به فراموشی سپرند و به ادعای آقای گنجی باور کنند که گویا هدف‌شان از گرفتن کمک از محافل بیگانه مصرف آن در راه "مبارزه واقعی" است؟ کدام "مبارزه واقعی"؟ همان مبارزه که دیروز

مسلمًاً چنین نیست. مردم نیز این قدرت تشخیص را دارند تا تفاوت بین کمک مالی به یک عنصر یا چند ده نفر را با یاری به یک سازمان واقعًا آزادیبخش بینند. کمکی که به جنبش آزادیبخش خلق ویتمام می‌شد عامل تعیین کننده در پیروزی خلق ویتمام نبود فقط نقش تسریع کننده این پیروزی را داشت و اگر روزی قطع می‌شد، جنبش آزادیبخش ویتمام تعطیل نمی‌گردید. ولی آیا واقعًا موجودیت این گروه‌های ایرانی که مزدور اجنبی شده‌اند و تمام بود و نبودشان به وجود همین کمک‌های ریاکارانه مربوط است با هستی آن سازمان‌های پر ارزش قابل قیاس است؟ کمکی وجود دارد که فقط نقش تسریع کننده و نه تعیین کننده ایفاء می‌کند و کمکی نیز موجود است که هستی برخی موجودات ذلیل را تعیین می‌کند، بود و نبودشان به آن وابسته است. فرق بین این کمک با آن کمک فرق میان ماه من تا ماه گردون است و بس. باید سفیه بود و تفاوت اساسی بین جنبشی که اساساً به نیروی خلق خویش متکی است و از قبل مردمش ارتزاق می‌کند و کاسپیکارانی که برای گرفتن جیره و مواجب "انقلابی" شده‌اند و سر هر ماه باید سری به دستگاه‌های امنیتی بزنند تا گزارش فعالیت‌های خود را بدھند، ندید.

ادعا می‌شود اگر کمکی که دریافت می‌شود به مصرف "واقعی مبارزه" برسد و یا "در جهت نجات ایران" باشد این کمک پاک و پاکیزه است و نمی‌توان بر آن نام جیره و مواجب گذارد. ولی کدام مرجعی عیار واقعی این مبارزه و یا درجه صمیمیت فعالیت در راه آزادی ایران را تعیین می‌کند؟ آیا همین که گروهی خود را "ملی و آزادی خواه" نامید و ملاک‌های ذهنی و ادعاهای نوک زبانی خود را مبنای قضاوت خویش قرار داد کافیست تا ماهیت ملی و آزادی خواه پیدا کند. هر چند که گذشته‌اش عکس آنرا ثابت نماید؛ و آیا انتساب این القاب به خود برای گرفتن کشکول گدائی به دست و رفتن از سفارتی به سفارت دیگر واقعًا می‌تواند به دریوگی سیاسی روپوش تبرئه بکشد؟ همه مزدوران تاریخ به همین نحو به نان و نوائی رسیدند و قدمی نیز در راه آزادی مردم کشور خود بر نداشتند، زیرا کسانی که از روز نخست به جای اعتماد به مردم کشور خود در پی یافتن محل‌های نان و آبداری رفتند، تجزیه نشان داد که به آلت بی‌اراده همان منابع مالی بدل شدند. نه سازمان‌های سیاسی خلق ویتمام و نه خلق فلسطین و نه هیچ سازمان سیاسی آزادیبخش دیگری از بی‌راهه جلب منابع مالی مملک اجنبی و

فرجام مبارزه‌ای که اکنون در ایران در گرفته است در عرصه ایران با حضور مردم ایران که تجربه چند انقلاب را بدوش می‌کشند تعیین می‌شود و نه در سفارتخانه‌های ممالک غربی و جنوب شرقی.

درنده خوئی رژیم جمهوری اسلامی به هیچ وجه نمی‌تواند موجبی باشد تا زشتی مزدوری را تحت الشعاع قرار دهد. همین واقعیت که همه این گروهک‌ها دریافت کمک‌های مالی از مراجع مشکوک را کنمان می‌کنند هزار بار گویا ترا از هر مقاله افشاگرانه است زیرا آنها خود به زشتی کار خویش واقفند و اگر "سازمان حقوق بشر و آزادی‌های اساسی" دست پیش را گرفته تا پس نیافتند از آن جهت است که فکر می‌کند با فرار به جلو بهتر می‌تواند در موضع حمله قرار گیرد. ولی آیا می‌شود به این پیشوایان خود نامیده و بی‌نشان با آن کارنامه‌های سیاه گذشته که هنوز نیز به اقتضای طبیعت با انبانی از اتهام به دوره‌گردی مشغولند اعتماد کرد؟ آیا می‌شود تا بدین حد خلق ایران را به فراموشی و سفاهت متهم نمود و آنوقت مدعی شد که همه‌ی هم‌ما در جهت آزادی وی است. مسلماً خلق قهرمان ایران که سلسله پهلوی را منقرض کرده است جواب دندان شکن خود را آماده دارد.

با تقدیم احترام برای درج در نشریه نیمروز

از طرف دو تن از دیبران آخرین کنگره مشترک کندراسیون
جهانی محصلین و دانشجویان ایرانی سعید میرهادی دیبر دفاعی
و فردیون منتقمی دیبر فرهنگی
مونیخ - آلمان فدرال

شما و خاندان پهلوی سمبول اجرای آن بوده‌اید؟ شما چکونه به خودتان اجازه می‌دهید مبارزه ادعائی خود را با مبارزه واقعی خلق‌های ویتنام، کامبوج، فلسطین و ... که در عرصه عمل انقلابی در طی فعالیت طولانی عیار آنرا به محک آزمایش مردم خود گذاردند و شکست‌ناپذیر شدند مقایسه کنید؟ شرطی که شما برای دریافت کمک می‌گذارید معیاری ذهنی و ساخته و پرداخته احتیاجات مالی شماست در حالی که معیارهای جنبش‌های آزادیبخش ملاک‌های عینی‌اند و به طور دلخواه نمی‌توان آنها را برگرداند. آنها ملاک‌هایی‌اند که توسط میلیون‌ها مردم در پیکاری بی‌امان جلا یافته‌اند و به نیروی عظیم مادی بدل شده‌اند. کافیست به چند خط پائین تر از مصاحبه خود نگاه کنید. آنجا که می‌فرمایید خواست من، خواست مردم ایران است که در یک همه پرسی ناظارت شده بین‌المللی نشان خواهند داد که نوع نظام چه خواهد بود. مشروطه پادشاهی یا جمهوری؟ تا به یادتان بیاید که خواست میلیون‌ها مردم ایران در مورد رژیم ستمشاهی در یک همه پرسی بعد از انقلاب و بدون قیم و وکیل و وسی بین‌المللی به متابه دستآورد انقلاب شکوهمند بهمن یکبار بیان شده است و آن نافی "مبارزه واقعی" شماست. این است آن معیار عینی و قبل استناد که مهر مردم را بر پیشانی خود دارد که خواستشان پرتاب کردن رژیم سلطنت به زباله دان تاریخ است، و شما این خواست مردم ایران را برسمیت نمی‌شناسید زیرا که با آن "مبارزه واقعی" "شما در تطبیق نیست و حال به چه حقی خواست خود را خواست مردم ایران اعلام می‌کنید و به نام همین مردم که شما را قبول ندارند و خواست شما را محکوم می‌کنند از سرویس‌های حاسوسی پول می‌گیرید و هنوز هم مدعی هستید که آلت دست بیگانه نیستید؟ معلوم نیست در قاموس شما آلت دست بیگانه بودن چه معنی می‌دهد؟ آیا این است آن "مبارزه واقعی" که پول‌های آمریکائی‌ها باید در راهش بدون قید و شرط خرج شود؟ پول‌هایی که بخواهد در ایران با به راه انداختن حمام خون مجدد رژیم "آریا مهری" را به جای "ولی فقیه" بر سر کار بیاورد مسلماً در جهت آزادی ایران نیست. آیا هنوز نمی‌دانید که مردم ایران بدون احتیاج به نظار بین‌المللی که به درد دستیاری همان مراجع بین‌المللی می‌خورند، خود رژیم جمهوری اسلامی را نیز به همان جایی می‌فرستند که رژیم سلطنتی را فرستادند. یعنی به زباله دان تاریخ.

نیمروز P25 | شماره ۳۳۲ | گلزاری

کثیر کاری و مراعات حقوق مردم و تدقیق قوانین و مبارزه با دیکتاتوری بود. به عقیده ایشان امروز بیش از میشهیمه مردم ایران خوب نگیرد. برقراری یک نظام مدنی کاریست که در ایران مستنده است. (هماجان)

اگر از نواد سال پیش خواست مردم ایران گشتن کاری و دموکراسی و آزادی و بوده است، سپس حقایق شما و امثال شما نتوانند بخشنودی این مردم باک طبنت و انقلابی شنیدند که از تاریخ اخیر ایران زده ای هم نیامده است.

شما در عمل به حمایت از حزب فرقاکیر - رستاخیزه و مقاعع از دیکتاتوری پهلوی ها رفته و سه اصل محیزی قانون اساسی را که خوبنیاهای انقلاب مشروطیت و حق تجربه های انقلاب که فرانسه بود کشتن اگر کنگره کردی و برای امرمانها و عقاید این ملت مستبدیدند شنیدند. مگر شما آقایان نبودید که می خواستید در شرکت خواهاده که هر چون در رستاخیزه، تسلکل دیدید، رسیدن به «مندن بزرگ» و برای مردمانه حزب پیگانیدند... مگر شما مبلغین حزب رستاخیزه نبودید که به لکمال شدن حقوق پسر در ایران پر شدند زدن ای از مبارزان سیاسی بر تزویر و اختناق محمد رضاشاهی و ساوال جانیکارش باشید. زنده باید اغصانی نگستید و بران بر مصلحت زمانه سرویش می کشانید و در حیات از زیرین فاسد پهلوی سینه چشم گردید. چطور شده که امور خوب اینها شده و بیان حق بشر و آزادیها ای انسان افتاده اند و نام بر مطهراق اسازمان حقوق شر و آزادی های اسasیس را باید سازمانیه در بیر کنند خود برگزیده اند، انگاره نه انگار که این جان از آنها باید اساسی و حقوق پسر، در ایران بوده که از ظلم و جور نظام ستمشافی عذاب می خوردند.

خبری از نشیره «پیغوروز» در چند صفحه و با عنوانی درشت مصاحبه با اقای دکتر متوجه کنگره در دند اسات در هر چند بیماری را جاری می کنند که نمی توان با خوسردی با این اندخت شانه از کاران رد شد و بروی خود نیاورد. در این مصاحبه نه تنها جعلیان عنوان شده که از دایره این بیمار بیرون است و بحکم وظیفه پاید حقایق مرسیوطه به این را روشن کرد. مشهوری نیز در رفع از مزدوری بیگانه هردار با ضوابط و معیارهای سوالسازه و خود باقی نمی تغییر شده که باید بر هویطن کنکار و کشکشگار ما را به تعقیق و تأمل و ادار و بینند که جگونه سک قلب را باید طلای تاب به بازار اورده اند و بینون گوچکریت حجج و جهان عرضه کنند. اینا می شود پسندیده که دیگر هیچ ارزش اخلاقی در دنیا نیست. از درجه اعتبار برخوردار نیست؟ ما با نقلي از مصاحبه ایشان آغاز می کنم.

«بله من گویند چه بخواهد و چه نخواهد شما را به «سیا» وصل می کنند. اکر مووضع گرفتن کمک از کشوری برای فعالیت در هفت آزادی ایرانی است که باید گفت خوب از همان مبنی پسپاری از موطنان آزادی خواه و ملی کاری دیگر ما از جمله زنده نداند دکتر خیبار، زنده نداند ارتشبد اویسی، دریادرار مدنی، شاهزاده رضا پهلوی نیز در گذشته کل کرفته اند و درست در راه نجات و آزادی ایران شنیدند از آن برگردیدند، اند، مگر خیینی و دار و ستد نهادند. چهران، قطب زاده، نوده ای ها و مجاهدین و دانایان و گلکندهای سیویونی ها، قبل از انقلاب با ارت پدریشان بود که مبارزه می کردندند و از فرسنده های اولین بقداد و بینی سی و بیکو و لبی و غیره برناهی پیش می کردند؟

بررسی و با درجه تجارت ایران
باشد این کمک باید و پاکیزه است و
نمی توان آن مام جهوده و مواد
گذاری، اول کدام مجموع عبارت واقعی
این مسازده و برای درجه مسحیت
فعالیت در راه ازاید ایران را تعیین
نمی کند؛ آیا همین که کروپ خود را
«ملی» و اراده خواهی را ثابت می نماید
نه ذهنی و اراده خواهی نوک زبانی خود را
بسیاری قضاوت خوش قرار داد
کافیست تا مسایل ملی و ازادی خواه
پیدا کند هر چند که در این
مکن آن را ثابت نماید؛ ایا نشان
این القاب بخود نزدیکی کفشنویش
کتابت بست و قدرت از سفارتی به
سفارت دیگر واقعاً نماید و نوادن از
دروزیک سپاسی روش شتره
کشیده «مه مژده مژده» تاریخ بهمن
نحوه نان و نوائی رسیدن و فرمی
نیز در راه ازاید مردم کشید خود
دو پاشندشت، زیرا کسانیک از روز
نخست چیز اعتماده با همان مزید از بیو
خود در پی یافته محلهای نان و
ایرانی رفت، توره شناس داد که به
الات که اراده همان متابع می بدل
شدند، نه اینها مسایل خلق
وستایار و نه خلق فلسطین و نه هیچ
زمانیان سیاست از این دلایل پسکی
از پیروزی طبق متابعی ملک
اجنبی و خوش قصیری برای طبق نظر
آنها به علایق اکنون و پیش از
جهانی و این کار داشتند. از این
این سازمانها با کمک که نیازی
داشتند که اینها مسماهه کنند و
در مرور کمکهای دریافتی خود
شگفتگی کشید اور نیز تکین
و جاذبهای معنی و رای پایابواریهای
مغایر مردم از خاتمه «مددکار»
این عاملین سیاستهای که از
هم اکنون راه رسیده درگیر را تعریف
می کنند پای در زمینه ندازند و از
مردم بینه بینی کردند و این واقعیت
را همه این کشورهای «مددکار»
که یکی در تو پیراهن بیشتر از آنها
باره گردیده اند خوشی می داشند و با
وجود اینها کمک می کنند.
شرط و شروط آن ممالک ایرانی بالستی
و ارتقا یافته همین سبک که با شناخت
ماعتین که کروه ای اینها برای
رساندن و این کمکها مسماهه و مسخر
به اعتقدات آنها بوده است. کمکهای
این ممالک به پهلویان از نیز
مشروط است. مشروط بر اینکه همان
روابطی را در ایران حاکم کنند که
نام بله دهد یکی از معتبرین
اینها کمک می کردند کمکی را

جمع اوری کنند و برای اینکه آن
کمکها شاه خور شدند و به جیب
سازمان شیر و خود را خوش شدید شرف
پهلوی را سازیز نهادند. مجاہری مورد
اعتماد فرامه اوردن تا کمکها جمع
اوری شده و اتفاق بست مردم ایران
بررسی «مه مژده» این کلمات برای شما غیری
است و مشترک شناخت انسانی است
این، زیرا افرادی نظری شما همراه با
شمشاده است کار کرده اند و اذان
توانند طور کمیک نیز نیز کنند.
برای شما که این کار عظیم را
نایابانه می بینید نیزی اینان مردم
می بیند و بخوبی در پشت آن
دست اینچی را مشاهده کردند.
چهره کنفردانیون چهانی
حصصیان و شاهزادگان ایرانی چون
کشیده «مه مژده مژده» تاریخ بهمن
خورد و در پشت آن را در ماری
دموکراتیک و ضد امپرالیستی مردم
می بینند مادر خدش و دشمن از
تحریف بیست و قطب مقتفی را که
جنین و قوهانه اتهام می خوانند این
می کند.
او کی اما صرفها و ظیفه دفاع از
جیشیت کنفردانیون را به مهد
کیریک و مطمئنیم که بانه اعضاء
قداکان از صحبت می کنند، انتق
وظیفه خود را بخوبی احسن انجام
دادند. اینجا سخن تها بر سر
دفع از جیشیت کنفردانیون چهانی
نشست همچنان که این را در جیب خود
با این کار داشتند. از این
موزیکاه از سیماری جواب فرست
تل ریز که اگر کارهای اینها را
متصرفهند تا خاطل می بینند
و استکانه با اینها داشتند. اینها
راه ازاید همچنان که این را در جیب خود
باشد، در اینجا واقعاً باید هشیار
بود و تخفیفی که داده این انسانی
کسی الت دست اینها و مزدور است
و چه موقوف کسی در حد خدمت مردم
نهش کام بر می دارد، این اسراف
ادعای اصحاب این مدارس ای مردم ایران
تشریه خود از انسام مزدوری
کافیست.

این حققتاً مدخل نیست که دار و
دسته های چندین ده نفره، و برای
توجیه این مدعی نمکنند خود.
کروکوکای خود را که در خال میهن
ما ناشناخته اند و مردم ایران
برایشان حاضر نیستند تره هم
خرد کردند با جیشیهای ازدیخش
توده ای که از همایعت می بینند
مردم کشورشان بخورداند نظری
سلطنهای، کامپوی و پستان... و ماری
پایکای سودمنی در کشورشان می
مقایسه کنند ایا می شود کمکی را
که جنیشهای ازدیخش اینهم به

کشید و تو کوئی که این شما و امثال
کمکها شاه خور شدند و به جیب
سازمان شیر و خود را خوش شدید شرف
پهلوی را سازیز نهادند که
اعتماد فرامه اوردن تا کمکها جمع
تیغ بیرونی را که بزرگ نشسته از
ایران اهمام باز استفاده اید. به همان
می اویند که اینها خوب بودند... است.
ایران اهمام باز استفاده اید و
با این کمک از اینها خوب بودند... است.
و یا در جای دیگر از مسامحه شان
که اینها خوب بودند... است.
از این خواهی، تقریباً همه کروه های
ایران خارج شدند برای سعادت
و اینها کششوارهای خارجی تو ایستادند در
مساریات خود سوپر شونده این
و اقتصادیت می بینند برای مسیرهای
فلسطینی های نیز مسند می کند.
کرفتن کمک بدن و درست مسیر
در طیبیعی مسیرهای اقتصادی
دوستانه ایان است. از روی که در
دموکراتیک و ضد امپرالیستی مردم
می بینند مادر خدش و دشمن از
قداکان ای پسر دوستانه و
قبول قبولاً دموکراتیک، توده ای
ایران را اعمال اینچی می خوانند که
از این طرف مرزاهه اند. انسان
شد امپرالیستی (ملی)، دموکراتیک
چه از ترجیح مواری انسانی از جو
نظر خواسته ای پسر دوستانه و
قبولاً قبولاً دموکراتیک، توده ای
ایران (عنی عرق) می بینند.
در تمام طول این مدت گیوههای
ایران خارج شده اند (شتره).
نیمروز جمعه ده شهریور
آن روز که اقای کجی در ایران
شاه زده یکی از متوجهان خوب
فرانکر (ستاخن)، و خوب هست
هزاران را مزدور اینچی می بودند از
میکوئون و عقین و کشتو مجاوز بخان
ایران (عنی عرق) در زاره نکرده اند.
درست خارجی شده اند (شتره).
۱۲۷۴).

از کارهای شهروندی که در ایران
کردید و اموزش از قدرت نیستند
و داغ و درخشش ها را در جیب خود
برای روی روز میانه کردند اید این
سازمان را مزدور اینچی معرفی می
کردند زیرا در مخفیه افرادی نظری
شما تصریح ایکان دارند اید
هزاران هزار داشتچویی فداکار
ایرانی، همچون سلطنهای
کامپوی، ها و پستانی های برای
از مامشان و برای یک زندگی انسانی
و دموکراتیک از جان و دل مبارزه
کنند و این از جان بازگاران تا جو
رسیده می باشد. می کنند اند
بر این شاشتند، میزه ای مردم طرد
ادعای اصحاب این مدارس ای مردم ایران
کافیست.

از احترام هم زیرهای متفرق مهان
بود و رسانید که کویا کویا توهه ای
شانهای اینها می بینند اید
به چاپ رسانید که کویا کویا توهه ای
شانهای اینها می بینند اید
دشت، عسايد می سندند از چنان ای
دو اطلس اعضا و سکه های
دولستانه و هوارد ارش تامین اید
کشید. شرک شما موضعه که من کنند که
تنهای در هر نیجنم اینچی می کارش
سلسله ایان را درست می کارش
که جنیشهای ازدیخش اینهم به

سخنرانی خدا حافظی من از همکاران در جشن پایان خدمت اداری ام در سال

۲۰۰۹



تصویر دستگمی با همکارانم

است، و شما این خواست مردم ایران را برسیت نمی شناسید زیرا که با آن «مبارزه واقعی» شما در تطبيق نیست و حال به چه حقی خواست خود را خواست مردم ایران اعلام می کنید و بنام همین مردم که شما را قبول ندارند و خواست آقای کنجی نمی کند و آب تطهیر بر کمکهای دریافتی ایشان نمی ریزد، مزدوری اجنبی را کردن در فر صورت عمل نایسنده و محکومی است حتی اگر صدها نفر دیگر نیز از این روش پیروی نکنند لازم به یادآوری است که «زنده یاد شما معلوم نیست در قاموس شما آلت دست بیگانه بودن چه معنی من دارد؟ آیا این است آن «مبارزه واقعی» که پولهای امریکائی ها باید در عراق بود، عراقی که شما به پول نکرفتن از آن پولهایش که شواهد در ایران با برآمد اذناخ حمام خون مجدد رژیم «آپیاهمری» را به جای «ولی فقیه» بر سر کار بود معادل آلت دست شدن بیگانه می دانید. چه خوب بود در مورد آن صورت شهودی که برای تبره خود و کاستن از آنند که مردم ایران بدون احتیاج به نظر بین اللئی که بدرد زشتی عمل خود ازان کرده اید بیشتر تخصص می کردید زیرا حداقل صدای دینارهای عراقی از جب بدخی از آنها شنیده می شده است. از این گذشته طولی بودن اسامی مزدوران از قبیح عمل مزدوری نمی کاهد.

صرف نظر از اینها بفرمائید از جه موقع خاندان پهلوی حافظ استقلال و دموکراسی و آزادی در ایران بوده اند از مردم ایران با اطلاع از آن کارنامه سیاه به ادعاهای نوک زبانی انها باور نکنند آیا امکان دارد که مردم ایران، بخاطر و اندی سال سلطنت ننگن این خاندان را به فراموشی سپرند و به ادعاهای آقای کنجی باور نکند که کویا هدفان از گرفتن کمل از مخالف بیگانه مصروف اند از راه «مبارزه واقعی» است؟ کدام «مبارزه واقعی»؟ همان «مبارزه» که دیروز شما و خاندان پهلوی سمبول اجرای این بوده اید شما چگونه بخودتان اجازه ای دیده مبارزه ادعائی خود را بـ «مبارزه واقعی» خلقهای و بیتام، کامیوج، فلسطین و ... که در عرصه عمل اتفاقی در طی فعالیت طولانی پیار آنرا به محل آزمایش مردم خود کذا وند و شکست نایدیز شدند مقایسه کنید.

شرطی که شما برای دریافت کمل از کاربرد معیاری ذهنی و ساخته و پرداخته احتیاجات مالی شماست در حالی که معیارهای جنبشیان از ادبیخش ملکهای اند اند و بطور دلخواه نمی توان آنها را پیگرداند. آنها ملکهای اند و توسعه میلیونها مردم در پیکاری بین امان چلا بافتند اند و به نیروی عظیم مادی بدل شده اند. کافیست به جند خط پائین تر از مصالبه خود نگاه کنند، آنچه که می فرمانند خواست من خواست مردم ایران است که در زیر همه پرسی نظرات شده بین اللئی نشان خواهند داد که نوع نظام چه خواهد بود.

مشروعه پادشاهی یا جمهوری؟ تایدان بیاند که خواست میلیونها مردم ایران در مورد رژیم سلطنت شاهی در یک همه پرسی بعد از اتفاقاب و بدون قیم و وکیل و وصی بین اللئی پیتابه دستاورده اتفاقاب شکوهمند بهمن پیکار بیان شده است و آن نافی «مبارزه واقعی» شماست. این است آن معیار عینی و قابل استناد که مهر مردم را بر پیشانی خود دارد که خواستشان پرتتاب کردن رژیم سلطنت به زیاله دان تاریخ

با تقدیم احترام برای درج در شریه نیمروز

از طرف دو تن از دیران اخرين گنگه مشترک کنفراسیون جهانی محصلین و دانشجویان ایرانی سعید میرهادی دبیر دفاعی و فریدون منقمقی دبیر فرهنگی مونیخ - آلمان فدرال

Rede zum Abschiedsfeier 2009

Geboren wurde ich am 20.05.1944 in Gorgan am Kaspischen Meer im Iran. Meine Mutter war Lehrerin. Meinen Vater, er war Apotheker, verlor ich schon, als ich 3 Jahre alt war.

Aufgewachsen bin ich in Teheran. In dieser Stadt habe ich die Schule und das Gymnasium besucht und erfolgreich beendet.

Ich heiße Fereidun Montaghemi. Fereidun war ein alter persischer König, der ein Symbol für Gerechtigkeit war und Montaghemi heißt der Rächer. Ich sollte ein gerechter Rächer werden, wünschte sich meine Mutter.

In unserer Nähe in Teheran wohnte meine verstorbene Tante. Sie wohnte in der Goethestr.

Ich wusste nicht was Goethe auf persisch bedeutet und fragte meine Mutter. Goethe ist ein großer deutscher Dichter und war beeinflusst von unserem Hafiz als er West-Östlicher Diwan geschrieben hat, sagte meine Mutter zu mir.

Das war meine erste Begegnung mit Deutschland.

In der Schule als wir mit Geschichtsunterricht begonnen hatten und ich vom Nationalsozialismus und den Hitlerverbrechen hörte war ich als gerechter Rächer entsetzt.

Das war meine zweite Begegnung mit Deutschland.

Ende der fünfziger und sechziger Jahre war die ganze Welt in Aufruhr. Befreiungskampf im Kongo, Algerien, Vietnam, Kuba, Palastina usw. hatte die Menschen politisiert. Ich wurde auch von dieser starken Welle enthusiastisch mitgenommen. Im Gymnasium wurde ich politisch aktiv und bin zum ersten Mal in meinem Leben mit den Namen von Karl Marx, Friedrich Engels, Bertolt Brecht in Kontakt gekommen und habe ihre Werke gelesen. Die Ideen und Ideale dieser großen Denker haben mein ganzes Leben beeinflusst und die Weichen meines Lebens gestellt. Ich bin noch bis heute diesen Menschen als gerechter Rächer dankbar.

Das war meine dritte Begegnung mit Deutschland.

Nach dem Abitur habe ich mir vorgenommen in Deutschland zu studieren nicht deswegen weil meine Schwester ihr Studium hier beendet hatte sondern deswegen, weil ich ein Land kennenlernen wollte, in dem die Widersprüche so groß waren. Ich wollte das Heimatland von Marx und Engels kennenlernen. 1965 kam ich gerade zum richtigen Zeitpunkt nach Deutschland ins Land der Wiege der Revolution. Die Studentenrevolte hat mich begeistert und mitgerissen.

So hatte ich mir alles vorgestellt und so habe ich es erwartet. Mit den Deutschen gerecht die Ungerechtigkeiten zu rächen.

Das war meine vierte Begegnung mit Deutschland.

Während meines Studiums war ich gegen das Schahregime politisch aktiv und wurde zum Vorstand der iranischen Studenten gewählt. CISNU war eine Weltorganisation.

Das hat mir 3 Gefängnisstrafen in Abwesenheit im Iran eingebracht. Meine Mutter schrieb mir: Mir ist zu Ohren gekommen, dass du einen schönen Job ohne Bezahlung gefunden hast, dessen höher Gruppierung 3 Jahre dauert. Eine Verhaftung aber nicht mehr in der Abwesenheit habe ich in Deutschland wegen einer Antischahdemonstration gehabt.

Nach der Iranischen Revolution, die am Anfang nicht islamisch war kehrte ich zurück und arbeitete ich in einer Textilfabrik mit 600 Mitarbeitern als Betriebsingenieur. Dann

Gebirgen überqueren und politisch Schutz in Deutschland suchen. 1982 war ich wieder in Deutschland. 18 Monate im Flüchtlingslager.

Als Sozialhilfeempfänger habe ich angefangen, dann Taxifahrer, dann als Elektroingenieur in einem Ing.-Büro, dann als Systemprogrammierer und anschließend als Angestellter des Öffentlichen Diensts beim Landbauamt München. Beim Vorstellungsgespräch mit Herrn Böhm, der Vorgänger von Herrn Wilsch hatte ich die erste Hürde hinter mir gehabt und schien einen guten Eindruck gemacht zu haben.

Herr Erber, der damaligen Abteilungsleiter E, sagte damals zu mir: Herr Montaghemi Sie können falls Sie selber einverstanden sind jeder Zeit bei uns anfangen. Ich habe keine Einwände. Wir müssen aber leider warten bis Ihre Vergangenheit von den Staatlichen Sicherheitsorganen überprüft wird.

Ich dachte meiner ganzen Lebenslauf ist von Deutschen geprägt gewesen und gerade wieder diese Deutsche wollen meine Zukunft zerstören und sagte: wissen Sie Herr Erber vergessen Sie es. Ich bin politischer Flüchtling, gegen das Khomeiniregime das allein reicht aus um die Prüfung nicht zu bestehen.

Ach! ich bin auch gegen das Khomeiniregime, sagte Herr Erber.

Ich bin aber auch gegen das Schahregime gewesen, sagte ich.

Ach! Ich bin auch gegen das Schahregime gewesen, sagte daraufhin Herr Erber.

Anscheinend war meine „Tarnung“ perfekt und ich wurde im Bauamt angestellt.

In den achtzigen Jahren war Deutschland ganz anders als früher, das war nicht mein Deutschland. Eine Atmosphäre von Hass gegen Fremde. Zweimal wurde ich auf offene Strasse angegriffen, meine Tochter wurde zusammengeschlagen, in unser Postfach wurden Drohbriefe und ausländerfeindliche Flugblätter eingeworfen, ein Hakenkreuz in die Eingangstür unserer Wohnung eingeritzt, unser Fenster wurde eingeschlagen. Alle Nächte wurden für uns Kristallnächte.

Meine Mutter schrieb mir: Mein lieber Sohn willst Du jetzt nicht mit deiner Familie woanders Schutz finden?

Das war meine fünfte Begegnung mit Deutschland

Ich bin aber hartnäckig geblieben und im Bauamt durch meine Kollegen Schutz gefunden. Ich habe hier Menschen kennengelernt, deren gleichen ich im Iran suche. Fr. Huss, Fr. Schob, Fr. Räder, Kurzmaier, Roeloffzen, Rieber, Weber, Vodermayr usw.

Das war meine sechste und letzte Begegnung mit Deutschland in diesem Lebensabschnitt.

Diese Tatsache hat mir erleichtert die deutsche Staatsbürgerschaft anzunehmen. Jetzt stehe ich da unter Euch. Ich werde nach 20 Jahren das Bauamt verlassen aber Euch werde ich nie verlassen.

آن تضادها این چنین بزرگ جلوه می‌کردند، از نزدیک بشناسم، من می‌خواستم با وطن مارکس و انگلش آشنا شوم. در سال ۱۹۶۴ دقیقاً به موقع وارد خاک آلمان سرزمین گهواره انقلاب شدم.

طغیان داشجوانی مشتاقانه مرا با خود بُرد.
این چهارمین برخورد من با آلمان بود.

در زمان تحصیلاتم بر ضد رژیم شاه فعالیت سیاسی داشتم و به دیری کنفراسیون جهانی محصلین و دانشجویان ایرانی که سازمانی جهانی بود انتخاب شدم. این اقدام به بهای سه سال جرم در زندان برای من به طور غایبی در ایران تمام شد. مادرم به من نوشت: به گوشم رسیده است که تو شغل خوبی بدون حقوق به دست آورده‌ای که ارتقاء رتبه‌اش سه سال طول می‌کشد. لیکن در آلمان و آنهم نه به صورت غایبی به علت شرکت در تظاهرات ضد شاه دستگیر شدم.

بعد از انقلاب ایران که در ابتداء اسلامی نبود به وطنم بازگشتم و در یک کارخانه ریستندگی که ششصد تا کارگر داشت به عنوان مهندس کارخانه به کار پرداختم. سپس پیگرد آغاز شد که مرا به یکسال زندگی مخفی کشانید. بعد از آن ناچار شدم مخفیانه و ماجراجویانه با خانواده‌ام مرز ایران و ترکیه را با گذر از کوه‌ها پشت سر بگذارم و در آلمان حمایت سیاسی بطلبم. در سال ۱۹۸۲ دوباره آلمان بودم و ۱۸ ماه در اردوگاه پناهدگان به سر بردم.

به عنوان متقاضی دریافت کمک‌های اجتماعی آغاز کردم، بعد راننده تاکسی شدم و سپس به عنوان مهندس برق در یک شرکت مهندسی و سپس به عنوان برنامه‌ریز سیستم‌های کاربری و سرانجام به منزله کارمند خدمات عمومی در اداره آبادانی و عمران در مونیخ مشغول کار گشتم.

در زمان معرفی خودم و مصاحبه با آقای بوهم (Böhm) – مسئول استخدام و کارگزینی وقت و کارمند قبل از آقای ویلش (Wilsch) – به نظرم تاثیر خوبی به جای گذاشتمن و نخستین مانع را پشت سر قرار دادم.

آقای اربر (Erber) مسئول سابق بخش برق اداره به من گفت: آقای متقاضی شما می‌توانید چنانچه خود موافق باشید هر لحظه نزد ما به کار آغاز کنید. من مخالفتی ندارم. متاسفانه باید صبر کنیم تا معلوم شود شما سوء سابقه‌ای در نزد ارگان‌های امنیتی دولتی دارید یا خیر.

سخنرانی به مناسبت جشن بازنشستگی در سال ۲۰۱۰

در ۲۰ اردیبهشت ۱۳۲۳ در گرگان در ساحل دریای خزر در ایران به دنیا آمدم. مادرم آموزگار و پدرم که وی را در سه سالگی از دست دادم داروشناس بود.

بزرگ شده تهرانم، در این شهر به دبستان و دبیرستان رفتم و تحصیل را با موفقیت به اتمام رساندم.

نام من فریدون منتقمی است. فریدون یک پادشاه کهن ایرانی بود که سه میل عدالت به حساب می‌آمد و منتقمی به مفهوم انتقام‌گیر - منتقم - است. من می‌بايست یک منتقم عادل همان طور که آرزوی مادرم بود، باشم.

در نزدیکی خانه ما در تهران، خاله مرحومم زندگی می‌کرد. آدرس وی در خیابان گوته بود.

من نمی‌دانستم معنی گوته به فارسی چه می‌شود و لذا معنی آنرا از مادرم پرسیدم. مادرم پاسخ داد: گوته یک شاعر بزرگ آلمان بود که تحت تاثیر حافظه ما قرار گرفت و دیوان شرق و غرب را به رشته تحریر درآورد.

این نخستین برخورد من با آلمان بود.

در دبستان در زمانی که آموزش درس تاریخ را آغاز کردیم از ناسیونال سوسیالیسم و جنایات هیتلر مطلع شدم و به عنوان منتقم عادل از آن منزجر گشتم.

این دومین برخورد من با آلمان بود.

در پایان سال‌های ۵۰ تا ۶۰ میلادی سراسر جهان در طغیان بود. جنگ آزادیبخش در کنگو، الجزایر، ویتنام، کوبا، فلسطین و غیره... انسان‌ها را سیاسی کرد. این موج قدرتمند شور و شوق، من را هم همراه خود برد. در دبیرستان به فعالیت سیاسی دست زدم و برای نخستین بار در زندگیم با نام کارل مارکس، فریدریش انگلش و برتوولد برثشت آشنا گردیدم که آثارشان را خواندم. اندیشه‌ها و رویاهای این انديشمندان بزرگ تمام زندگی مرا مسخر کرد. و مسیر حرکت زندگی مرا تعیین نمود. و من تا به امروز به مثابه منتقم عادل مدیون این انسان‌ها هستم.

این سومین برخورد من با آلمان بود.

بعد از اخذ دبیلم متوسطه تصمیم گرفتم در آلمان تحصیل کنم نه از این جهت که خواهرم تحصیلاتش را در اینجا تمام کرده بود بلکه به این مناسبت که می‌خواستم این کشور را که در

حضار در سکوتی سنگین پا خواستند و به کف زدن پرداختند.
از فردای آنروز تمام وقتی در اختیار عقاید قرار گرفت.

فکر کردم تمام مسیر زندگی مرا آلمان‌ها رقم زده‌اند و حالا مجدداً همان آلمان‌ها می‌خواهند آینده مرا درهم بشکنند. گفتم: میدونید آقای ارب، همه چیز را فراموش کنید. من یک پناهنده سیاسی‌ام مخالف رژیم خمینی هستم و همین به تنهائی کافی است که از این آزمایش موفق بیرون نیایم.

آقای ارب پاسخ گفت: آخ! من هم مخالف رژیم خمینی هستم،
اما من مخالف رژیم شاه هم بوده‌ام.

در پاسخ من آقای ارب بیان کرد: آخ! من هم مخالف رژیم شاه بودم.

سرانجام "پوشش" من بی عیب و نقص تلقی شد و در اداره آبادانی و عمران استخدام شدم. در سال‌های ۸۰ آلمان از ریشه با سال‌های قبل متفاوت بود. این آلمان آلمان من نبود.

فضایی مملو از نفرت بر ضد غریب‌ها. دوبار در روز روشن مورد حمله قرار گرفتم. دخترم مورد ضرب و شتم قرار گرفت. در صندوق پستی ما نامه‌های تهدید آمیز و اعلامیه‌های ضدخارجی انداخته شد. صلیب شکسته را بر در ورودی خانه ما نقاشی کردند، پنجره خانه ما را با سنگ شکستند. هر شب برای ما شب کریستال^۲ بود.

مادرم برای من نوشت: فرزند عزیزم نمی‌خواهی با خانواده‌ات از جای دیگری تقاضای پناه دهی کنی؟

این پنجمین برحورده من با آلمان بود.

ولی من سرسخت باقی ماندم و در اداره آبادانی و عمران در میان همکاران به حمایت دست یافتم. من در اینجا با انسان‌های آشنا شدم که همسانانشان را در ایران می‌جویم. خانم هوس، خانم شوب، خانم ردر، آقایان کورتس مایر، رولوفتسن، ریبر، وبر، فودرمایر و...

این ششمین و آخرین برحورده من با آلمان در این مرحله زندگیم بود.

این واقعیات احساس پذیرش تابعیت آلمان را برایم تسهیل کرد. اکنون در مقابل شما ایستاده‌ام و بعد از ۲۱ سال کار، اداره عمران را ترک می‌کنم ولی شما را ترک نخواهم کرد.

^۲ - شب کریستال در برلن شبی بود که نیروی ضربتی نازی‌ها مغازه‌های یهودیان آلمانی را در آلمان شکستند و غارت کردند و در آن شب به قدری شیشه در خیابانها ریخته بود که تللو آن در نور شب به کنایه به شب کریستال معروفیت جهانی پیدا کرد.

میدونی نرگس! ما از سرزمینی به آلمان آمده‌ایم که در آن هزاران دختر هم‌سال تو را با نیش چاقو و به نام نامی خداوند بخشند مهربان به بهشت موعود فرستادند و می‌فرستند، به آنها تجاوز کردند و می‌کنند، برویشان اسید پاشیده و می‌پاشند، شلاقشان زدن و می‌زنند و سپس به جرم عشق ورزیدن ستگسارشان کردند و می‌کنند. ما از سرزمین عجایب و افسانه‌ها می‌آئیم زیرا کسی سخنان ما را باور نمی‌کند، مبالغه می‌داند، افق تصورش به این همه ددمنشی و جنایت قد نمی‌دهد. فاشیست‌های حاکم بر ایران با نازی‌های اروپا سرشت ارتজاعی واحدی دارند. در مملکتی که حاکمیتش کنترل تمام ماشین‌های افکار عمومی سازی را در دست دارد و بر روی دختران همسن و سال تو در صربستان به نام نامی حقوق بشر بمب خوش‌های می‌ریزند تا برتری نژاد آریا را بر اسلام نشان دهند چه انتظاری بیش از این می‌شود داشت که پادوهای آنها جنگ را به میدان‌های کوچک‌تر، خیابان‌ها و کوچه‌پس کوچه‌های تاریک نکشند و بر ضد خارجیان کمین نگیرند. در مملکتی که برای کسب آراء بیشتر در انتخابات، هر روز از خارجیان قربانی می‌طلبدند و آنها را تحقیر کرده، مورد توهین قرار داده و با بارانی از اتهامات واهمی و دروغ فریب کاری به سر آنها می‌ریزند و حق طبیعی دفاع را از آنها به طور دمکراتیک سلب می‌نمایند تا به راحتی طعمه چاقوی گرازهای نازی شوند چه چیز بیشتر از رشد این علفها می‌توان انتظار داشت. اینان پرورده محیطی هستند که آدمکنی را تجلیل می‌کند و تزویر را بر چشم بزرگ خود با رنگ "انسان‌دوستی" نوشته است. اینان که بر سر مردم یوگسلاوی بمب می‌ریزند و عراق را با خاک یکسان کرده‌اند به این قهرمانان جنگ‌های تن به تن خیابانی نیاز دارند تا با مغزی پرشده از ایدئولوژی نژادپرستانه حاضر باشند به گلوله‌های کوچک جنگ‌های بزرگ آنها بدل شوند. نفرت ضد خارجی مکمل همان سیاست تجاوز خارجی بر ضد ملت‌هast است. بر تولدبرشت که وی نیز آلمانی است و مانند ما از دست نازی‌های وطنش طعم تلخ تبعید را چشیده است در نوشته کوتاهی در کتابش به نام یادداشت‌های روزانه به نام "...اگر کوسه ماهی‌ها انسان می‌بودند بدیهی است برای تسخیر صندوق ماهی کوچولوهای بیگانه با یکدیگر جنگ هم می‌کردند و واضح است که برای جنگیدن، ماهی کوچولوها را جلو می‌فرستادند و به آنها می‌آموختند که بین آنها و ماهی کوچولوهای کوسه‌ماهی‌های دیگر تفاوت از زمین تا آسمان است. بعداً اعلام می‌کردند، همان طوری که می‌دانید ماهی کوچولوها تکلم نمی‌کنند،

گفتگوی پدری با فرزندش (فریدون منتمی)

گفتگوی پدری با فرزندش (فریدون منتمی)

ما از مملکتی آمده‌ایم که به جرم عشق ورزیدن آدمها را سنگسار می‌کنند سراسیمه با صدای گرفته در حالیکه هنوز آثار ضربات شوک دیشب بر صورت زیبایش نقش بسته بود، گفت بابا میدونی چی شده؟ اظهار بی‌اطلاعی کرد و آنوقت با صدای گرفته که توام با ترس بود حکایت کرد که دیشب مورد حمله چند کله گر نازی قرار گرفته که با فریادهای ضد خارجی به وی و همراهانش حمله کرده‌اند. وی را که از توان جسمانی فوق العاده برخوردار نیست با ضربات مشت و لگد از صحنه بیرون انداخته و با ضربات چاقو دو نفر همراهان وی را مضروب و راهی بیمارستان ساخته‌اند، تا پلیس با کسب اطلاع از جانب همسایگان که فریادهای مصدومین و نعره‌های مهاجمین را شنیده بودند به محل حادثه برسد نازی‌ها که غم شکست استالینگراد را بر دل دارند حادفل با پیروزی در این نبرد ضد خارجی با سینه‌های پیروزمندانه در طی جنگ و گریزی موفق، میدان را ترک می‌کنند. وجدان آنها راضی است زیرا که به وظیفه پاکسازی غیر آریائی خود عمل کرده‌اند و خون غیر آریائی را بر زمین ریخته‌اند. بابا من می‌ترسم دیگه تنها بیرون بروم. آسمم عود کرده و به سختی نفس می‌کشم، صورتم از دیشب تا حالا جوش زده، از آلمان‌ها می‌ترسم، حالا چکار کنیم؟

حالا چکار کنیم. فرار از دست جمهوری اسلامی و پناهنده به کشوری که هنر حاکمیتش در آتش زدن پناهنده هاست. حال به کجا می‌شود دیگر پناه برد.

فکر کردم من می‌توانستم تنها فرزند دلبند را در سن هیجده سالگی از دست بدhem مانند بسیاری از فرزندان هموطنام در "بوته بوری" و یا فرزندان بسیاری از خارجیان دیگر مقیم کشورهای متمن اروپائی که در آتش نژاد پرستی خاکستر شدند. من می‌توانستم دختری را که با خون دل بزرگ کردم و با فرار از مرز ایران و ترکیه از زیر ضربه چاقوی حزب الله نجات دادم تا طعمه گرازهای فاشیست مذهبی ایران نگردد در زیر ضربات چاقوی فاشیست‌های اروپائی متمن از دست بدhem. فکر می‌کردم به فرزندم چه بگویم و چگونه وی را دلداری دهم که از دشمن هیچگاه نهراسد و از میدان مقاومت روی بر تتابد.

گفتگوی پدری با فرزندش (فریدون متهمی)

ولی آنها به زبان‌های کاملاً مختلفی سکوت می‌کنند. به همین لحاظ اصولاً نمی‌توانند یکدیگر را بفهمند. به هر ماهی کوچولوئی که در جنگ چند تا از آن ماهی کوچولوهای دشمن را به زبان دیگری سکوت می‌کنند، بکشد، یک نشان کوچک، یک گیاه دریائی، آویزان می‌کنند و به وی لقب قهرمان اعطاء می‌شود ..."

اینان همان "قهرمانان اند" که در کوچه‌ها به دنبال ماهی کوچولوهای می‌گردند که به زبان‌های دیگر سکوت می‌نمایند.

دخترم تو از آلمان‌ها نترس و هرگز نرفت آنها را در دل نگیر. آلمان‌ها ملت بزرگی هستند که در دامان خود بزرگان فلسفه و موسیقی جهان را آفریده‌اند. آلمان‌ها فقط گرازهای نازی و سینه چاکان هیتلر و برتری طلبان نژاد آریا نیستند، آلمان‌ها گوته و بتهون را داشته‌اند، فویر باخ، هگل را به دنیا عرضه کرده‌اند، کارل مارکس و انگلیس این آموزگاران بزرگ تاریخ بشریت متمدن، آلمانی‌اند که در کشور پرچم رزم ضد ارتجاج سیاه را بر افراشته‌اند. آلمان‌ها بزرگانی چون برتوولد برشت، هاینریش بول و نی مولر را داشته‌اند. آلمان‌ها در دفاع از ما ایرانی‌ها "اونه بنه زورگ" را قربانی داده‌اند. آلمان‌ها فقط هیتلری‌ها نیستند، آلمان‌ها فقط "اس، اس، اس، آ" و گشتاپو "نبوده‌اند. آلمان‌ها جمهوری شوروی باواریا را داشته‌اند، قیام بافتگان سیلزی، برلن و ملوانان هامبورگ را به نشانه سربلندی خود عرضه کرده‌اند. اینجا سرزمین روزالوکرامبورگ‌ها و کارل لیکنسته‌است. اگر این تفاوت را نفهمی آن چاقوکش‌های کوچولوی نازی به هدف خود رسیده‌اند و در دل تو تخم نرفت ملی را چنان کاشته‌اند تا به جای دوستی ملل دشمنی و نرفت میان آنها را تبلیغ کنی. آنوقت اگر میلیون‌ها مردم بوگسلاوی و یا عرب و یا ترک و کرد را بکشند تو خم به ابرو هم نمی‌آوری. برتوولد برشت در نوشته کوتاهی در همان کتاب به نام "عشق به سرزمین نیاکان و نرفت از وطن دیگران" نوشته: آقای "کوی نر" لزومی نمی‌دید که در کشور به خصوصی زندگی کند، وی می‌گفت: من همه جا می‌توانم گرسنگی بکشم. لیکن روزی گذرش به شهری افتاد که در تسخیر دشمنان کشور مسكون وی بود. یکی از افسران دشمن پیش آمد و وی را مجبور ساخت تا پیاده رو را ترک کرده و به وسط خیابان برود. آقای کوی نر از وسط پیاده رو به میان خیابان رفت و در خود نسبت به آن شخص احساس خشم نمود، در حقیقت نه تنها نسبت به آن مرد، بلکه به خصوص نسبت به آن

کشوری که مرد اهل آن بود. به طوری که آرزو کرد ایکاشر این کشورا را زمین محو شود. آقای کوی نر از خود پرسید به چه علت من در یک لحظه ناسیونالیست شدم؟ به این علت که با یک ناسیونالیست برخورد کردم و به همین جهت است که باید حماقت را ریشه‌کن کرد زیرا حماقت سر راه هر کس قرار گیرد وی را احمق می‌کند. این وصف حال ماست. این چاقو کش نوجوان بیکاری که تو و دوستان را به خیال اینکه موانع ترقی وی در آلمان و مانع سر و سامان‌گیری زندگی متألاشی وی هستید مورد حمله قرار داده بخشناس است زیرا گناهی ندارد جز این که فربی خورده است. وی خود قربانی نظامی است که می‌خواهد بنیستهای اجتماعی، اقتصادی و سیاسی خود را با یافتن بز بلاگردانی به نام یهودی و یا خدآریائی و یا خارجی و نظایر آنها به گردن غیر خودی بیاندازد. در این میان تفاللهای اجتماعی که محصول این نظام هستند به نیروی ضربتی وی برای پاکسازی و گوشت دم توب شدن بدل می‌گردد، واقعیت این است که شما هر دو دشمنان واحدی دارید. عوام‌فریبیان در قدرت که با ایجاد فضای ضد خارجی هر روز قربانیان جدیدی می‌طلبدن گرازهای واقعی هستند که دستشان از آستین این تفاللهای بی‌شعور اجتماعی بدر می‌آید. با دستگیری این چهارنفر توسط پلیس تبلیغات نژادپرستانه از آلمان رخت بر نمی‌بندد و رخت بر نخواهد بست. فاشیسم یکی از ارکان حفظ چنین نظام‌هاییست که هر روز بنا بر مصلحت روز بخشی از چهره کریه‌اش را نشان می‌دهد. تو اگر بخواهی با آرامش در آلمان زندگی کنی در آلمانی که هر آلمانی نیز بتواند در آن با آرامش و بدون نرفت ضد خارجی زندگی کند باید به جنبش بزرگ ضد فاشیستی به پیوندی و تنها از این راه است که در شاهراه موقیت آتی و روشن قدم خواهی گذارد. عدم مقابله با فاشیسم و تسليم شدن فاجعه می‌افزیند.

سرنوشت دختران همسن و سال تو در ایران صدها بار بدتر از وضع توتست. بسیاری از آنها نیش چاقوی گله گرهای آلمانی را به سنگسار و تحقیر و توهین نرفت انگیز حزب الله ترجیح می‌دهند. فاشیست مذهبی ایران به مراتب نرفت انگیز تر، خشن‌تر، عریان‌تر و بی‌شمانه‌تر است. راه پایان دادن به این همه جنایات نابودی ریشه‌های فاشیسم و مذهب است. تا نرفت ملی و مذهبی برای همیشه از صحنه تاریخ حذف گردد.

گفتگوی پدری با فرزندش (فریدون منتمی)

دخترم ترس و بدان که در این جبهه جهانی مبارزه ارتجاع تو تنها نیستی. شماها صدها برابر بیشتر از آنها هاید. نیروی واقعی و لایزال در نزد شمام است. این آنها باید که باید از شما بترسند و مطمئن باشید که می ترسند. آنروز که ایرانی و آلمانی و یوگسلاوی و ترک و کرد و یونانی و سایر خلقها خود سخنگو شوند به تمام این مظالم جهان نقطه پایانی خواهند کرد. به امید آنچنان روز.



صاحبہ فریدون منتمی با خسرو شاکری زند

پرسش‌هایی پیرامون تشکیل، فعالیت‌ها، و سرانجام سازمان توفان

این پرسش‌ها برای تدوین مقاله‌ای به زبان انگلیسی طرح می‌شوند – مقاله‌ای که قرار است در بخش سوم تاریخچه جنبش چپ ایران از آغاز نهضت مشروطیت ایران تا سال ۱۹۸۵ چاپ شود. مطالب سه بخش عبارتند از سوسیال دموکراسی انقلابی، حزب کمونیست ایران، گروه دکتر ارani، حزب توده و انشعابات آن (گروه ملکی، سازمان انقلابی، توفان و ...)، چریک‌های فدایی خلق، پیکار و برخی گروه‌های کوچک چپ ... و در فصلنامه‌ی چپی انگلیسی به نام تاریخ انقلابی به چاپ خواهد رسید.

بخش اول این فصلنامه ویژه ایران، در سال گذشته پیرامون دوران ۱۹۴۰ - ۱۹۰۵ منتشر شد. شماره دوم آن پیرامون تاریخ حزب توده، از شهریور ۱۳۲۰ تا پلنوم چهارم حزب توده (۱۹۵۷) و اعدام خسرو روزبه، اکنون در دست انتشار است. بخش سوم آن در شماره دیگری به سازمان‌های چپ از ۱۹۵۸ (اقامت سران حزب توده تا مرگ ایرج اسکندری و ...) اختصاص دارد. سازمان توفان یکی از این سازمان‌هاست.

مراد از این مقاله تدوین تصویری تحلیلی از چگونگی تشکیل، فعالیت‌ها، و سرانجام سازمان توفان است.

استدعا از دوستانی که این پیشنهاد پژوهشی را می‌پذیرند تا به پرسش‌های مطرحه پاسخ گویند این است خود، بدون مشورت با دیگر رفاقتیان، به اینها جواب گویند تا خاطره شخصی خودشان در پاسخها منعکس شود و نیز در تحلیل بتوان برداشت‌های متفاوت را با یکدیگر مقابله داد تا نتیجه‌گیری مستقلی به دست آید.

خواش همچنین این است که به پرسش‌ها با دقت و مستند و به هر بلندی که لازم باشد جواب گفته شود. افرون بر این، مهم در این پژوهش این است که پاسخگو خاطرات خود را

چون تفکرات، تصورات و مشاهدات همان دوران عرضه دارد و اگر مایل است نظر امروزی خود را درباره‌ی موضوع مورد پرسش در پایان جواب و پس از پاسخ اصلی و با ذکر زمان عرضه دارد. در صورتی که مطلبی در پرسش‌ها منظور نشده باشد، پاسخگو خود می‌تواند مطلب از قلم افتاده را به همان ترتیب دیگر پرسش‌ها جواب گوید.

گویندگان پاسخ‌ها می‌توانند از این مؤلف بخواهند که در صورت تمايل از وی نام برده نشود و از او چون فعال ناشناس (anonymous activist) نام برده شود. نکته مهم این است که متن این تحقیق کاملاً شخصی بماند تا با پخش خبر آن برخی نتوانند بر سلامت تحقیق خذش وارد آورند

با سپاس

خ ش اول خرداد ۱۳۹۰

پرسش‌ها

- چه انگیزه‌ای، چه درد اجتماعی، شما را به سوی این حرکت برای تشکیل سازمان توفان یا پیوستن به آن هدایت کرد؟

من در یک خانواده سیاسی فعال و مسئول به دنیا آمدم که مضمون زندگی انسان را در خدمت انسانیت و اجتماع می‌دید. مادر من همواره می‌گفت که باید به انسانیت و جامعه خدمت کرد و این ملاک تعیین ارزش‌هاست. اندیشیدن به دیگران و نه به خود، سنگ بنای زندگی من بود. من که نسل دوران سال‌های ملی شدن صنعت نفت و کودتای خائن‌انه ۲۸ مرداد و شاهد همه تحولات این سال‌ها در ایران بودم، یک لحظه نیز تصور این را نداشتم که باید برای زندگی شخصی خودم تلاش کنم مادرم آموزگار مصدقی و فعال بود، نقش مهمی در تظاهرات اعتراضی آموزگاران در باشگاه مهرگان ایفاء کرد و بسیاری افراد خانواده ما توهه‌ای بودند. همین امر شاید روحیه انعطاف را در من تقویت کرده بود و بیشتر به دنبال استدلال می‌گشتم تا به دنبال شعار و بیان احساساتی نظریات. من قدرت استدلال را در فریاد نمی‌دیدم، در وسعت استدلالاتی می‌دیدم که بتواند مرا قانع کند و به من راه نشان دهد. از همان بدو جوانی در

جستجوی چاره و راه برونش رفت از این وضعیت بودم، به کسری روی آوردم که برایم پاسخگو نبود، قبل از مجاهدین تمایلات و نوع استدلال مجاهدینی را برای مبارزه برگزیده بودم که باز مرا قانع نمی‌کرد و فقط می‌توانستم با آن دیگران را مجاب کنم، ولی خودم را قانع نمی‌کردم، به سمت نظریات جزئی و توده‌ای رفتم و هم‌زمان در جبهه ملی فعالیت می‌کردم. من مانند پاره‌ای از افراد که در خارج با آنها آشنا شدم کمونیست «ارشی» و یا احساسی نبودم که هر روز یک رنگ عوض کنم و از کرده‌های خودم بر اساس مدریز پیشیمان شوم و اظهار ندامت کنم و این رنگ عوض کردن‌ها را نیز ناشی از ارتقای سطح دانش خود جا بزنم خودم شخصاً با مطالعه و شرکت در مبارزه به حقانیت کمونیسم بی برم و آگاهانه نخست در تماس با بچه‌های توده‌ای در جبهه ملی و در داخل جبهه ملی با گروه جزئی و سپس در خارج از کشور با توفان همکاری کردم. دو چیز در تصمیم آخری من تأثیر داشت یکی اثر احمد قاسمی (جامعه شناسی) که راه زندگی را به من نشان داده بود و در واقع حلقه مفقوده زندگی من بود و دیگری معرفی من توسط یک کمونیست عراقی فراری که به زبان فارسی مسلط بود و در اروپا با وی آشنا شده بودم، از طریق دکتر مهندس ثریا ثریاپور، به علی سعادتی و بعد از آن به هادی جفوودی که هر دو عضو سازمان توفان بودند. از این گذشته من با دانش آنروز خویش بدون اینکه درک روشنی از رویزیونیسم داشته باشم هوادار و تحت تأثیر انقلاب چین و مائوتسه تونگ بودم.

- به هنگام پاگذشت در این اقدام چه تصویری ازین حرکت خود و رفقایتان داشتید؟

آینده‌ای که من برایش مبارزه می‌کردم استقرار سوسیالیسم و آزادی ایران بود، استقرار عدالت اجتماعی بود من در توفان با انسان‌های پاک و شریفی آشنا شدم که صادقانه کار و مبارزه می‌کردم. می‌دانستم که راه طولانی است و می‌دانستم که ما فقط وظیفه داریم این چرخ تاریخ را به جلو بگردانیم، هر چه بیشتر، بهتر. من هرگز تصور نمی‌کردم که شاهد انقلاب ایران باشم. قاسمی هم مبارزه را طولانی و با حوصله تلقی می‌کرد. هرگز به پیروزی‌های زودرس دل نمی‌بست. فروتن کمی فرق داشت و تحت تأثیر نوسانات روز بیشتر واقع می‌شد و به پیروزی سریع بیشتر دل می‌بست. من در سال‌های نخست تصویری ایده‌آلیستی از افراد و مبارزه داشتم.

آیا به هنگام دست زدن به این اقدام تصویری از آینده جریانی که در پیش بود داشتید؟

فکر کردم کسی که کمونیست باشد همیشه کمونیست بوده و می‌ماند. من تاثیر مبارزه طبقاتی را در اجتماع و در حزب به تدریج درک و هضم کردم و این مرا در مقابل توفان حوادث سیاسی آبدیده کرد. همین تحول تدریجی که من از شناخت حسی به مرحله شناخت تعقلی می‌رسیدم، از احساس به ایمان و اعتقاد می‌رسیدم نهالی بودم که رشد می‌یافتم و مارکسیسم را هضم می‌نمودم، محصول یک دوران طولانی بود و یکشبیه نمی‌توانست به وجود آید. همین دستاورده به من نشان می‌داد که حزب هم باید این راه طولانی را طی کند و از این گذرگاه‌های سخت عبور نماید تا آبدیده شود و خود را تصفیه کند و این روند را مرتب ادامه دهد. دقیقاً به همین خاطر بود که من شعار سازمان انقلابی مبنی بر «مبارزه با ایبورتونیسم تاریخی حزب توده ایران» را نپذیرفتم و برایم مضحك و آن را ناشی از بی‌خبری می‌دانستم و دقیقاً هواداران این شعار را کسانی ارزیابی می‌کردم که هرگز نتوانسته‌اند مارکسیسم لنینیسم را هضم کنند و برخوردم به آنها این نظریه مرا تقویت می‌کرد. ارزیابی می‌کردم که این بی‌خبران خودشان به انحرافاتی سقوط خواهند کرد که دهانشان را خواهد بست. می‌دانستم که این سخنان ناشی از گزافه‌گوئی خوده بورژوائی و خود بزرگ بینی و بی‌خبری در مبارزه طبقاتی و منزه‌طلبی خنده‌آور است. می‌دانستم که تنها کسانی می‌توانند چنین بی‌محابا ادعاهای بی‌عیب و نقص تحويل دهنند که دستی بر آتش مبارزه نداشته و قادر به درک شرایط سخت سال‌های ۱۳۲۰ و اوضاع جهانی آن روز نباشند. می‌دانستم که باید خیلی از ماتریالیسم تاریخی دوری جست تا به این نتایج رسید. به این جهت من از همان روز نخست شعار «احیاء حزب طبقه کارگر» در ایران را شعار درستی دانسته و می‌دانم و آن را منطبق بر رشد فکری خودم می‌دانستم و رشد حزب را با رشد خودم مقایسه می‌کردم. نهالی کوچک ولی رشد یابنده.

تصویر همیشه یک امر نسبی است من با داشش آن روز خود طبعتاً یک تصویر روشن از جامعه‌ای مطلوب من است، جامعه‌ای خالی از بهره‌کشی انسان از انسان و سرشار از انسانیت و عدالت نداشم، باید بگوییم به زعم خودم تصویر روشنی داشتم، ولی این تصویر روشن به شدت ایده‌آلیستی بود. این تصوارات نخست بر صفحه کاغذ و در تئوری بود. من فکر می‌کردم سوسیالیسم با کسب قدرت سیاسی مستقر شده و با فرمان از بالا عملی می‌شود. من فکر می‌کردم همه مردم شوروی مارکسیسم لنینیسم را «فوتب آب» هستند. من فکر کردم کسب قدرت سیاسی به طور خودکار فرنگ جامعه را عوض می‌کند و مردم با شور و شوق به دنبال آموزش کمونیسم صفت می‌کشند. البته همه این مسائل تحت تاثیر شرایط استبدادی در ایران بود که این فکر را در من به وجود می‌آورد اگر پرده خفقان به کنار افتاد مردم تشنه وار به سوی آموزش مارکسیسم لنینیسم روی آورده و ایران بهشت می‌گردد. این تصویر ذهنی ناشی از عدم درک مبارزه طبقاتی و مقاومت طبقات بهره‌کش در شوروی و در سراسر جهان بود. مدت‌ها طول کشید تا نخستم بر این تصوارات ایده‌آلیستی خود غلبه کنم به خاطر می‌آورم که هنوز زبان آلمانی را به درستی نمی‌دانستم و توسط خواهرم که به زبان آلمانی تسلط داشت یک دکتر بلغاری کمونیست را که مهمان دانشگاه مونیخ بود، دعوت کردم تا به من در پاره‌ای مسائل تئوریک و فلسفی کمک کند. خواهرم وظیفه متجمی را به عهده گرفت. در حین بحث متوجه شدم که من با داشش کمونیستی خودم بیشتر از این دکتر کمونیست بلغاری می‌فهمم. این من هستم که باید پاسخ پرسش‌های وی را بدهم و نه او. در اینجا بود که دیوار ذهنیگری من ترک برداشت این ترک به من یاری رساند که بهفهمم که کسب قدرت سیاسی تنها نخستین گام برای استقرار سوسیالیسم است و تازه این آغاز کار است. سفرهایم به ممالک اروپای شرقی (بلغارستان، آلمان شرقی، یوگسلاوی) وسعت دید مرا افزایش داد بدون آنکه از درجه اعتقادم بکاهد. حتی درجه سختی انجام تحولات اقتصادی نیز، به سختی تغییر افکار مردم و آموزش انسان سوسیالیست نیست. در آنجا بود که به عظمت کاری که در شوروی به انجام رسیده بی

بردم. این تصور در من امروز هم با عمقی بیشتر وجود دارد. امروز البته من تحقق چنین هدفی را به سادگی دوران بیست سالگیم نمی‌بینم ولی در اساس افکارم نه تنها تغییری نکرده، بلکه تجربه عملی مبارزه به من نشان داده است که بشریت راه رهای دیگری ندارد. من در زندگیم حقانیت راهی را که رفتار دریافت‌هایم و این به من همیشه نیرو داده است اگر متظور شما از «آینده جریان» آینده توفان باشد، آن روز نمی‌توانستم شرایط امروز را پیش‌بینی کنم و تجربه این امر را نیز نداشتم، تجربه محصول مبارزه است و من این تجربه را در عرصه مبارزه علی و مخفی کسب کردم و امروز قدرت پیشگوئی من بیشتر است زیرا دریافت‌هایم که تاریخ تکرار مکرری است که در سطوح بالاتر اتفاق می‌افتد و من در زندگی سیاسیم به فعالانی برمی‌خورم که به نظرم می‌آید من رفتار آنها و افکارشان را بارها دیده و تجربه کرده‌ام، حتی ژست‌ها و اداء و اطوار بسیاری از آنها نیز به نظرم آشنا می‌آید و من می‌شناسم. من دیده‌ام که استدلال همه آنها که می‌خواهند میدان مبارزه را ترک کنند از مواضع «انقلابی» و افراطی است تا گناه ترک سنگر را به گردن دیگران بیندازند. من اینگونه آدم‌ها را بعدا در سنگر ارجاع یافتم. این تکرار تاریخ در سطوح دیگر هنوز هم در جامعه طبقاتی ادامه دارد و ادامه خواهد داشت. خائن‌ها همه طلبکارند و خادمان فروتن.

چه تحلیلی از وضعیت اقتصادی، طبقاتی ساختار حکومتی، ایران و مناسبات اقتصادی سیاسی و اقتصادی با غرب داشتید؟

وقتی به توفان پیوستم هوادار سوسیالیسم و مخالف رژیم سلطنتی وابسته به امپریالیسم در ایران بودم مخالف امپریالیست‌ها به ویژه امپریالیست آمریکا بودم. شوروی را سوسیالیستی می‌دانستم و به استالین به عنوان رهبر جنبش کمونیستی نگاه می‌کردم و به وی علاقه داشتم و دارم. در عرصه تحقیق خواست‌های دموکراتیک، از همان دوران داشت‌آموزی در دیبرستان هدف شماره ۳ و بعدها در دیبرستان سخن و فعالیت در جبهه ملی و ... فعال بودم. در آن دوران تحلیل وضعیت اقتصادی و ساختار حکومتی ایران که آنرا وابسته و نوکر می‌دانستم، نقش قاطعی در جهت‌گیری سیاسی من بازی نمی‌کرد. نوکری و وابستگی شاه به امپریالیسم

برایم جنبه بر جسته‌تری داشت تا ایران فنودالی، تنها با افزایش دانشمن در عرصه ایدئولوژیک، مسئله صورت‌بندی اقتصادی و مرحله انقلاب ایران، ماهیت طبقاتی هیأت، حاکمه و نظایر آنها در درون سازمان مارکسیستی لینینیستی توفان برایم مطرح و با مطالعه روشن شد. من ایران را بعد از آینه‌آموزش نیمه‌مستعمره نیمه‌فنودال ارزیابی می‌کردم و به تدریج در بحث با قاسیمی به این نتیجه رسیدم که ایران یک کشور سرمایه‌داری است ولی از نظر سیاسی و اقتصادی به امپریالیسم وابسته است و رفم‌های شاه یک رفم‌های نو استعماری برای جلوگیری از انقلاب دهقانی بوده و از بالا انجام شده است. من با این مقوله‌ها به صورت علمی برای نخستین بار در محضر قاسیمی و فروتن آشنا شدم و از آنها متشکرم. رفیق قاسیمی معتقد بود که بعد از اجرای مرحله سوم اصلاحات ارضی ایران به یک کشور سرمایه‌داری بدل شده است و دیگر نمی‌توان از نیمه‌مستعمره نیمه‌فنودال صحبت کرد. وی به امر اصلاحات ارضی از بالا یعنی روش پروسی حل مسئله ارضی در ایران اشاره می‌کرد و نظرش این بود که انقلاب ایران یک انقلاب ملی است که باید به سمت سوسیالیسم برود. نظر رفیق فروتن که اکثریت و از جمله خود من تا سال ۱۹۷۲ از آن حمایت می‌کرد حتی تا مدتی بعد از انقلاب، ایران را کشوری نیمه‌فنودال ارزیابی می‌کرد. انقلاب ایران و طرح مجدد این پرسش که با کسب قدرت سیاسی توسط بورژوازی مستقل، کشور ایران در چه مرحله از انقلاب قرار دارد، وی را در تجدید نظر در افکار گذشته خودش وادر نمود. روشن بود که نمی‌شد رژیم حاکم بر ایران را نماینده فنودال‌ها جا زد.

آیا شما به هنگام تشکیل یا پیوستن به سازمان توفان عضو یا هوادار حزب توده بودید و دلایل بریند شما برای ایجاد با پیوستن به سازمان توفان چه بود؟

من از ایران به صورت احساسی هوادار حزب توده و شوروی و چین بودم، در داخل جبهه ملی هم با چیزی‌ها که در آن موقع توده‌ای‌ها و هواداران جزئی بودند تماس داشتم. ما در داخل جبهه ملی هوادار وحدت حزب توده و جبهه ملی بودیم که خطمشی حزب توده ایران بود و آن را در درون ایران تبلیغ می‌کرد. در همان زمان حزب توده از این نظریه دفاع می‌کرد که جبهه، محل

جهانی کمونیستی و مطالعه آثار کلاسیک که به زبان فارسی ترجمه شده بودند و بسیاری آثار حزب توده و کتب احسان طبری و مجلات دنیا و ... دنیا را آنطور که بود دیدم. دسترسی به این اسناد قبیل پیوستن به احزاب هم به علت مخفی کاری و هم به علت نادر بودن آنها ممکن نبود. این است که نمی‌توانم با قطعیت بگویم اگر چنین تماس‌هایی روی نمی‌داد من در چه موقع به شاهراه حقیقت می‌رسیدم.

بریدن شما از حزب توده چه دلایلی داشت؟

در بالا توضیح دادم ولی اضافه می‌کنم که بعد از شناخت اختلافات و ارتقاء دانش کمونیستی ام امکان نداشت که دیگر به حزب توده ایران بپیوندم. من از همان روز اول درجه رشد و آگاهی خودم را مدیون مبارزات گذشته حزب توده ایران می‌دانستم و شعار توفان که ما هواردار احیاء حزب طبقه کارگر ایران هستیم و ادامه دهنده راه حزب کمونیست ایران و حزب توده در دوران فعالیت نخست وی می‌باشیم، دقیقاً با تمایلات و اعتقادات درونی و تجربیات مبارزاتی من همخوانی داشت. من هرگز این ادعا را که گذشته حزب توده ایران اپورتونیستی است نپذیرفتم و آنرا محصول تصور کسانی می‌دانستم که یا در بی‌خبری به سر می‌برند و یا از مشکلات مبارزه اجتماعی بی‌خبرند. این ادعاهای برای من محصول پرمدعائی روشنفکرانه و حتی ضدکمونیستی بود. من در اروپا شاهد بودم که بسیاری مدعیان مارکسیسم لینینیسم از موضع ضدکمونیستی با حزب توده ایران مخالف بودند و در عمل نیز به جای مبارزه با رویزیونیسم حزب توده با گذشته این حزب مبارزه می‌کردند که نتایج فاجعه بار آن را ما در انقلاب بهمن دیدیم. ما دیدیم که «اپورتونیسم تاریخی حزب توده» چقدر بی‌رنگ بود و این حزب بود که "پیروز" می‌شد، زیرا که مبارزه علیه رویزیونیسم حزب توده تحت الشاع این مبارزه غلط قرار گرفت که مورد پذیرش طبقه کارگر ایران نبود. ما باید رویزیونیسم حزب توده ایران را همانگونه که توفان ارزیابی می‌کرد، با تکیه به گذشته مبارزاتی و انقلابی حزب توده افشاء می‌کردیم. ما باید تاریخ حزب توده را به دو بخش تقسیم می‌کردیم و از سنت‌های گذشته حزب حمایت می‌نمودیم. انحراف در مبارزه با حزب توده که سردمدار آنها سازمان انقلابی و

تجمع احزاب است و نه حل شدن احزاب در ظرفی بنام «جبهه» و با این سیاست می‌خواست حزب توده ایران را با جبهه ملی ایران به همکاری برساند. گروه خنجی- حجازی با این نظریه مخالف بود و ما بر ضد نظریه گروه خنجی- حجازی که آنها را نماینده خلیل ملکی و نیروی سومی‌ها می‌دانستیم مبارزه می‌کردیم. نهضت آزادی هم با ما هم‌عقیده بود زیرا آنها نیز نمی‌خواستند به عنوان نهضت آزادی در جبهه ملی حل شوند. در اینجا یک دسته‌بندی و اتحاد عمل مشترک میان هواداران نهضت آزادی، حزب توده ایران و گروه جزئی به وجود آمده بود. گروه ما مهرداد فرجاد، زرتشت اعتمادزاده و برخی دیگر از یاران جزئی که با توده‌ای‌ها کمی فرق داشتند و برخی رفقاء دیگر بودند.

چگونگی پیوستن خودم را به توفان ذکر کردم. در آن دوران هنوز مسئله مبارزه میان مارکسیسم لینینیسم و رویزیونیسم برای من، برای پیوستن به توفان مطرح نبود، اساساً هنوز این بحث درست جا نیافتاده بود. رفقاً قاسمی و فروتن به این بحث دامن زدند و خطمنشی رفقاء چینی را تفسیر و تحلیل کردند من تازه بعد از این بحث‌ها و در خارج از کشور به این دانش تئوریک مسلح شدم، نسل جوان آن دوره بیشتر تحت تاثیر اقدامات انقلابی و عملیات قهرآمیز در سطح جهان قرار داشت. مرز انقلابی و ضدانقلابی را اعتقاد به قهر تعیین می‌کرد که خود محصول شرایط اختناق ایران و رشد مبارزات مردم جهان و جنبش‌های آزادیبخش بود. کنار آمدن با ارتجاج و مصالحه با امپریالیسم در فضای آن روز جهان بردی نداشت.

ایراد شما به سیاست اتحاد شوروی از چه تاریخ و به چه علت بود؟

در دوره نخست ایراد قاطعی نداشتیم. اطلاعات من در حدود اطلاعات یک جوان سیاسی بود که خواهان تغییرات انقلابی است و در کشوری استبدادی زندگی می‌کند که به اطلاعات دسترسی ندارد و از مطبوعات چین می‌فهمد که چین انقلابی است و شوروی به قدر چین انقلابی نیست. آشنائی با قاسمی و فروتن دیدگان مرا باز کرد و تازه مفهوم مطالعات خودم را فهمیدم. برای من این آشنائی تحقیق اصل دیالکتیکی تحول از کمیت به کیفیت بود. بعد از عضویت در توفان در مطالعه آثار تئوریک رفقاً قاسمی و فروتن و اسناد مربوط به اختلافات در جنبش

کمونیست به دنبال تئوری «سه دنیا» رفتند از سازمان انقلابی گرفته تا گروه کادرها به رهبری مجید زریخش و محمود بزرگمهر و ... اتحادیه کمونیستهای ایران، علی‌رغم اینکه سازمان مارکسیستی لنینیستی توفان آنها را از ماهیت اختلافات با خبر ساخت، آنها خط میانه اتخاذ کردند و مدعی شدند که نظریه «سه دنیا» از مسائل داخلی جنبش کمونیستی است!؟ تو گونی رویزیونیسم خوب و بد دارد. رویزیونیسم «خروشچفی» رویزیونیسم بد و ضدکمونیستی و بیرون از جنبش کمونیستی است و رویزیونیسم سه دنیائی و «دن سیانو پینی» رویزیونیسم خوب و اقلاطی است و می‌تواند به عنوان دعواهای دو مشی هنوز در درون جنبش کمونیستی امکان بقاء داشته باشد. همین دوگانگی و اپورتونیسم بود که سازمان آنها را در ایران به انشعاب کشانید و بخش «زحمت» از آنها جدا شدند و به رحمت ایزدی پیوستند. اتحادیه کمونیست‌ها چند کادر خود را در کنگره‌های کنفراسیون به جلو می‌انداخت تا بر ضد توفیری «سه دنیا» به نظر ما حساب‌گرانه و کاسب‌کارانه برای معادلات کنفراسیونی تبلیغ کنند، ولی در درون خود، آن کار دیگر را می‌کرد و این سیاست میانه‌گری و اپورتونیستی را که سرنوشت‌ش در غلتیدن از چپ به راست و از راست به چپ بود تا روز آخر ادامه داد. برای توفان این موضع سانتریستی اتحادیه کمونیست‌ها ناشی از شرایط پیدایش آنها بود که ضرورت تولد آنها را هرگز توجیه نمی‌کرد. در واقع پیدایش آنها را ضرورت زمان توجیه نمی‌کرد زیرا آنها هرگز نیز توانستند توضیح کمونیستی در مورد نپیوستن خودشان به سازمان انقلابی حزب توده ایران یا سازمان مارکسیستی لنینیستی توفان بدنهند. البته می‌شود دلایل سر هم بندهی کرد، ولی این دلایل باید مسئولانه و کمونیستی باشد که نبود. ادامه دهنده‌گان این جریان نیز هنوز پیرو همین خط‌مشی قیاقجی هستند.

بعدا کادرها بودند، خدمات جبران ناپذیری به تحقق یک سیاست اصولی زد. این سیاست حزب توده را تقویت نمود و نه تضعیف. حزب توده همیشه این زمینه اجتماعی را برای رشد در ایران داشت و باید کمونیست‌ها بر شالوه این زمینه اجتماعی کار می‌کردند و نه بر ضد آن. این اقدام باعث می‌شد که خودشان را در میان نسل کمونیستی گذشته منفرد کنند.

در آن زمان تا چه حد به خطمشی چین و تا چه حد به خطمشی آلبانی جلب شده بودید؟ دلیل هر کدام چه بود؟

توضیح دادم من تمام مکاتبات میان احزاب برادر را خواندم و عمیقا به نظریات چین و آلبانی اعتقاد پیدا کردم. سیر تحولات هر روز بیشتر به من ماهیت رویزیونیسم را نشان می‌داد. من اتهامات به استالین را اصلا نمی‌توانستم قبول کنم. من استالین را حتی در دوران دیبرستان بیشتر از لنین می‌شناستم و با آثارش آشنا شده بودم. ما در توفان به قدری ریشه‌ای با ماهیت رویزیونیسم آشنا شدیم و دانش کمونیستی خود را ارتقاء دادیم که فورا تحولات رویزیونیستی را در چین تشخیص دادیم. در آن دوران به جز رفقاء آلبانی کسی از این تحولات خبر نداشت و آنها را نمی‌دید و پیشگوئی نمی‌کرد. من شخصا موضع رفیق انور خوجه را در مورد استالین، برخورد به رویزیونیست‌ها، قاطعانه‌تر می‌دیدم و با سبک نگارش رفقاء آلبانی بیشتر مانوس بودم. نطق تاریخی انور خوجه بر ضد رویزیونیست‌ها بسیار بر روی من تاثیر گذارد و قاطعیت وی در مبارزه برایم مهم بود. توفان از نادر سازمان‌هانی در سطح جهانی بود که به ماهیت توفیری «سه دنیا» و تحولات انحرافی در چین بی‌برد و به سفر اشرف به چین در طی نامه‌ای محترمانه به رفیق چون لای اعتراض کرد و آنرا به نفع اعتبار رفقاء چینی ندانست. این نامه خشم رفقاء چینی را بر ضد توفان برانگیخت ولی ما نمی‌توانستیم در مقابل اشتباہ رفقاء چینی که در درجه اول به خود آنها ضربه می‌زد سکوت کیم. ما این کار را وظیفه کمونیستی خویش می‌دانستیم. هیات مرکزی توفان این نامه را که رفیق قاسمی تدوین کرده بود به اتفاق آراء به تصویب رسانید. همه سازمان‌ها مدعی کمونیست در ایران در آن روز از این اقدام رفقاء چینی تجلیل کردند و به توفان به اشکال گوناگون حمله نمودند. همه سازمان‌ها مدعی

پس از تشکیل سازمان توفان، نخستین مشکلی که با آن رویرو شدید چه بود؟ چگونه با آن برخورد کردید؟

من در تشکیل توفان نقشی نداشتم ولی مشکلاتی را که دیدم این بود که بسیار اعضاء توفان جوان بودند. فاصله میان بدنه و سر توفان بسیار زیاد بود. که البته ماهیتا امر خوبی است عکسش فاجعه بار می‌بود

ولی باید با کار تعلیماتی و فشرده بدنه را به مرکزیت نزدیک می‌کردیم. باید گسترش توفان را مد نظر قرار می‌دادیم و آن در شرایطی که همه اعم از سازمان انقلابی، حزب توده و جبهه ملی همه هم علیه توفان مبارزه می‌کردند کار آسانی نبود و به فدایکاری نیاز داشت، تامین مشکلات مالی توفان هیچگاه حل نشد. توفان همیشه بر روی پای خود ایستاده بود و برای ما تامین زندگی رفقا قاسمی و فروتن در حالی که خودمان نیز داشجو بودیم و کار می‌کردیم بسیار سخت بود. رفقای دوگانه نیز در شرایط بسیار بدی زندگی می‌کردند. بیماری آنها همواره برای ما مشکل‌آفرین بود. مشکلات ما در درجه اول مالی و جوانی رفقا و بی‌تجربگی آنها بود. در عوض توفان مملو از نیروی جوانی و فدایکاری بود. این فدایکاری توفان را به جلو می‌برد. رفقای توفان از نظر ایدئولوژیک و تئوریک آموزش می‌دیدند و این انگیزه بسیار قدرتمندی برای درجه فدایکاری آنها بود.

نحوه یارگیری چگونه بود؟ آیا هر کسی را که داوطلب مبارزه انقلابی می‌شد می‌پذیرفتید یا اینکه افراد از صافی آزمایش شناخت می‌گذشتند؟ نام کتبی را که خوانده بودید و خوب می‌شناختید ذکر کنید.

ما دوره‌های آموزشی و آزمایشی داشتیم و هر عضوی باید آن را به پایان می‌رسانید و در صورتی که شرایط آماده بود پیشنهاد عضویت به آنها داده می‌شد. برخی از رفقا حتی خودشان از قبل تقاضای عضویت در توفان را می‌دادند. ما حتی درخواست عضویت چند نفر را به علت اینکه خوشنام (با بدنام اشتباه نشود) و محبوب نبودند رد کردیم. توفان در عضوگیری بسیار

سختگیر بود و این سبک کار چندین بار مورد انتقاد قرار گرفته بود. پنهانکاری در توفان بسیار مهم بود و به همین جهت هم نفوذ سلاوک در سطح میانی توفان امکان پذیر نبود. توفان در عین حال نسبت به تحولات فکری و شیوه زندگی رفقا دقت به خرج می‌داد و هرگونه حرکات غیر طبیعی را هوشیارانه بررسی می‌کرد. رویزیونیست‌ها افراد متعددی را برای ورود به توفان اعزام می‌داشتند که توسط رفقاء ما با هشیاری شناخته می‌شدند و دستشان رو می‌شد. ما دو نفر از این عوامل را شناسائی کردیم و مانع ورود آنها به توفان شدیم. یکی از آنها اکبر اغراقی بود که بعد از راه شوروی!! به افغانستان؟! رفت و در آنجا میان مارکسیست لینینیست‌های افغانی بر ضد توفان فعالیت می‌کرد و ما از کم و کیف فعالیتها یش از طریق کمونیست‌های افغانی با خبر بودیم. جالب این است که وی در آنجا از «سازمان انقلابی حزب توده» حمایت کرده و تمام تبلیغاتش نه بر ضد رویزیونیسم حزب توده، بلکه بر ضد اپورتونیسم تاریخی «حزب توده ایران» بود وی بعداً به برلن غربی آمد و در آنجا مخفیانه با یک نشریه دستنویس بر ضد توفان در خدمت سیاست «حزب توده ایران» به عنوان آدم بی‌طرف تبلیغ می‌کرد. ما وی را اکبر مسکو‌بیج خطاب می‌کردیم که این نام بر وی ماند.

دیگری شخصی بنام اسماعیلی و یا اسماعیل مهندس الکترونیک بود که از مسکو به مونیخ آمده بود و می‌خواست ادامه تحصیل داده و کار کند و همه این افراد نیز خود را دوست زرتشت اعتماد زاده که با من رفیق بود معرفی می‌کردند تا از طریق من به داخل توفان نفوذ کنند. این تلاش‌ها با شکست کامل روبرو شد. من زرتشت اعتماد زاده را از ایران می‌شناختم و با هم فعالیت سیاسی داشتیم. وی بعداً به مسکو رفت و در دانشگاه پاتریس لومومبا به تحصیل پرداخت. به نظرم در کنگره هفتم و یا هشتم کنفرانسیون به عنوان نماینده دانشجویان ایران در مسکو به کنگره آمد و با من که نماینده مونیخ بودم برخورد کرد. به علت دوستی گذشته رابطه ما خوب و حسن‌بود و این ارتباط حفظ شد. به‌آذین برای زرتشت نامنویسی در دانشگاه پاتریس لومومبا را از طریق ارتباطاتش با شوروی‌ها ایجاد کرده بود. البته اعضای حزب توده از جمله فرهاد و مهرداد و زرتشت اعتماد زاده که ما هم‌دیگر را از ایران می‌شناختیم میانه بسیار خوب و حسن‌ای با من داشتند و به همان علل بین ما اعتماد متقابل در پاره‌ای جهات وجود داشت. مثلاً افرادی را که مورد ظن و شک آنها بود به من خصوصی معرفی می‌کردند و در مورد

را به دست آوردم، ولی فروشنده همه آنها را نداشت. روزی از خیابان ناصر خسرو رد می‌شدم در کنار کوچه عرب‌ها یک دستفروشی بود. کتاب‌هایش را نگاه کردم یکی، دو کتاب مورد علاقه من را داشت، خریدم و ازش پرسیدم شما کتاب «ماری ورنون» را دارید؟ گفت: خیر. وقتی که چند قدمی دور شدم مرا صدای زد و گفت «رز فرانس» را دارم که همان «ماری ورنون» است. بعد از اینکه ممنوع شد بنام «ماری ورنون» منتشر شده است. آنرا با تشکر خریدم و در موقع خداحافظی گفت: شما اگر کتاب بخواهید من کتاب‌های دیگری هم دارم که روی میز نیست و یا می‌توانم برایتان تهیه کنم. گفتم از این قبیل کتاب‌ها هر چه داری می‌خرم. «نامه‌های تیرباران شده»، «آنها که زنده‌اند» و «برمی‌گردم گل نسترن بچینم» اثر ژان لافیت، «زیر چوبه دار» اثر ژولیوس فوچیک، «دیپلمات» و «ایالت چهل و نهم» اثر جیمز الدریج «تله» اثر تئودور درایز «مادر» و «در اعماق اجتماع» اثر ماسیم گورکی، «فولاد چگونه آبدیده شد» اثر استروفسکی، کتابی از اشعار پابلو نرودا، «داستان رفیق»، «نیروی سوم پایگاه جدید امپریالیسم»، «تیتو مارشال خائنین»، «چه باید کرد» اثر چرنیشفسکی، «چین که پیروز شد» فکر می‌کنم اثر سیمونوف، «ما پیروز می‌شویم» اثر سیمونوف، «اصول مقدماتی فلسفه» اثر ژرژ پلیتسر، «ماتریالیسم دیالکتیک و ماتریالیسم تاریخی» از استالین، «سرنوشت یک انسان واقعی» از انتشارات بروگرس، ۹ عدد مجله دنیا از ترقی ارانی، علم الروح از ترقی ارانی، «میراث خوار استعمار» از مهرداد بهار، «مردان مجاهد» «جنگ شکر در کوبا» اثر ژان پل سارتر، جلد سوم «تاریخ اجتماعی ایران» اثر مرتضی راوندی، کتابی از زنده یاد سرگرد سخائی که نامش را فراموش کرده‌ام ولی بعد از کودتا به دست رسید و ممنوع بود، کتاب سیاه در مورد افسران حزب توده، اسرار کودتای ۲۸ مرداد اثر اندره تالی، «چشم‌هایش» و «چمدان» و «۵۳ نفر» از بزرگ علوی، «جامعه شناسی» احمد قاسمی، «اطاعت کورکورانه» خسرو روزیه و... در کنار این کتب کمونیستی یا با مضمون انقلابی و کمونیستی من دیوان فرخی یزدی، لاهوتی، عشقی، پرورین اعتمادی، ایرج میرزا و کتبی از نویسنده‌گان ایرانی نظیر «سگ ولگرد»، « حاجی آقا»، «بوف کور»، «افسانه آفرینش»، «مازیار»، «رباعیات خیام» و... از صادق هدایت و غریزدگی اثر جلال آل احمد، «شیعه گری»، «بخوانید و داوری کنید»، «صوفیگری» «تاریخ مشروطه‌یت ایران» اثر کسری، خرمگس اثر اتل لیلیان ویدیچ و بسیاری آثار ادبی و اجتماعی

پاره‌ای اشخاص کسب اطلاع می‌نمودند این ارتباط من با مهرداد تا زمان انقلاب و اعدام وی ادامه داشت.

پرسیده‌ای که چه کتبی خوانده‌ام. من شخصاً قبل از پیوستن به توفان تا آنجا که به خاطر می‌آورم کتب زیر را خوانده بودم. توضیح بدhem که مادرم نیز مرا تشویق به خواندن کتاب می‌کرد.

از دستفروش‌های دم میدان تپخانه و یا حسن آباد کتاب می‌خریدم و می‌خواندم. ده مرد رشید، بسوی رم، آشیانه عقاب، سلطانه جنگل، شبزنده‌داران، آتیلا و ... پر اثر ماتیسن، مادگولین یا زیر درختان زیزفون اثر آلفونس دوده، ایام محیس اثر علی دشتی و ... از نخستین آثاری بودند که خواندم و آثاری سیاسی نبودند.

بعد با آثار مارک توانین شروع کردم، شاهزاده و گدا برایم بسیار جالب بود و اختلافات طبقاتی را نشان می‌داد. الان دقیقاً یادم نیست که چه کسی مرا تشویق کرد کتاب‌های جک لندن را بخوانم. گرگ دریا، آواز وحش را از جک لندن خواندم. جک لندن یک کمونیست آمریکائی بود که یکروز جسدش را در خارج از نیویورک پیدا کردند. با کارگران و زحمتکشان تماس داشت و کتبش را با درک ماتریالیستی از تاریخ به رشته تحلیل در آورده بود. من هنوز شاهکارش «پاشنه آهنین» را که ممنوع بود نخوانده بودم. سال اول دیبرستان بودم. دیبرستان ابن سینا در خیابان شاه آباد روزی از خیابان نادری دم سفارت شوروی را دم بساط دستفروشی را دیدم که کتبش را ردیف کرده بود. چشمم به کتاب «داستاهای دریای جنوب» اثر جک لندن افتاد. در کنار آن کتابی بود از همان نویسنده بنام «جزیره وحشت» که افشاگر جنایات استعمارگران بود. آنها را خواندم و خوش آمد. با طبع من سازگار بود. در پشت کتاب «جزیره وحشت» سایر انتشارات موسسه مطبوعاتی سپهر (سپهر موسسه مطبوعاتی وابسته به حزب توده ایران بود که بعد از کودتای ۲۸ مرداد آنرا آتش زدند و صاحبش آقای گوهرخای را به زندان افکنند) نیز منتشر شده بود. آنها عبارت بودند از «آتش» اثر هانری باربیوس، کتابی از ایلیا ارنیورگ نویسنده شوروی برنده جایزه لنین و استالین بود. بنام «دادگاه نورنبرگ» و «بازگشت از اتازونی»، «کار نویسنده» و به نظرم «رانده شده» یا «ربوده شده» که من آنها را خواندم. تصمیم گرفتم سایر این کتب را نیز بخرم. در دفعات بعد به تدریج پاره‌ای از این کتب

آموزش‌هایی که شما از مارکسیسم و لنینیسم داشتید چگونه برگزیده می‌شدند و تا چه حد در تحلیل و برنامه‌ی عمل شما مؤثر می‌افتدند؟

ما آثار کلاسیک را می‌خواندیم، منتخبات لنین و استالین، آثار مانو تسه دون، مکاتبات احزاب برادر در مورد اختلافات درون جنبش کمونیستی، آثار توفان که در این مورد منتشر شده بود. تاریخ مختصر حزب کمونیست شوروی و در کنار همه این آموزش‌ها که به صورت منظم بود و در حوزه‌های حزبی حداقل ۱۵ روز یکبار مطالعه می‌شد دوره‌های هفتگی و یا ۱۵ روزه تعلیماتی داشتیم که از قبل برنامه آن تنظیم می‌شد و رفاقتی سازمانی به تعداد بین سه تا ۵ نفر در آن شرکت می‌کردند و رفیق فروتن مسئول آن بود.

مطالعات تئوریک قدغن نبود. هر کس موظف بود سطح دانش خویش را ارتقاء دهد. ولی رهبری برای دوره‌های آموزش از قبل برنامه کلاس‌ها را آماده می‌کرد که به شرایط مشخص روز و ظایف حاد انقلاب ایران ربط داشت. رفاقت موضوعات مورد بحث چه سیاسی و چه تئوریک تعیین می‌کردند که اعضاء مرکزیت باید خود را برای کنفرانس و اداره جلسه آماده می‌ساختند. این قبیل سخنرانی‌ها که رفاقتی قاسمی و فروتن در آن نقش تعیین کننده داشتند برای ما بسیار آموزنده و راهگشا بود.

آیا رفتن به ایران یا منطقه‌ی اطراف کشور داوطلبی یا انتخابی از سوی رهبری انجام می‌گرفت؟

داوطلبی بود. سیاست توفان این بود که این مسائل را با دستور نمی‌توان حل کرد. باید درجه ایمان و اعتقاد رفاقت را ارتقاء داد و مسأله فعالیت در ایران را به عنوان یک امر کلیدی در هر جلسه حوزه مطرح کرد. این امر با موفقیت روبرو بود. ما رفاقتی خود را به ایران و کویت اعزام کردیم و در هر دو مورد موفقیت داشتیم. تشکلات ایران در اثر تماس با چریک‌ها (مهندی سامع) لو رفت و ۶۰ نفر از رفاقتی ما اسیر شدند و برخی از رفاقتی لو نرفتند و برخی به قتل

دیگر از نویسنده‌گان ایرانی و خارجی نظری پوشکین، چخوف، ارنست همینگوی و ... خوانده بودم. کتابخانه من قبل از آمدن به خارج برای تحصیل، شامل ۷۰۰ جلد کتاب بود که اکثراً کتب منوعه بودند. به همین جهت بود که در بالا بیان کردم که برخورد من به قاسمی و فروتن برای من تحول کمیت به کیفیت بود. در خارج کنтор در داخل سازمان توفان تقریباً تمام آثار کلاسیک مارکس، انگلس، لنین و استالین را که به زبان فارسی ترجمه شده بودند خوانده‌ام و در پاره‌ای موارد حتی مقالاتی را از زبان آلمانی ترجمه کرده و خواندم. من اقتصاد سیاسی را که رفاقتی شوروی منتشر کرده بودند به زبان آلمانی و فارسی خواندم. کاپیتال را تنها در رابطه با اقتصاد سیاسی و در هر جا که برای فهم مسایل به آن نیاز بود مطالعه کردم. من در ضمن نوع آموزش را از قاسمی یاد گرفتم. وی بسیار مطالعه می‌کرد. آثار شوروی‌ها را به زبان روسی می‌خواند. در پاسخ به پرسش من که اهمیت خواندن این رمان‌های روسی در چیست می‌گفت: رفیق شما باید رویزیونیسم را در همه جوانب آن بشناسید. باید بینید که رویزیونیسم چگونه افکار مردم را فاسد می‌کند و در عرصه فرهنگی به مارکسیسم لنینیسم حمله می‌کند. شما با خواندن این آثار است که می‌فهمید رویزیونیست‌ها چه جنایتی مرتکب می‌شوند. و چه فرق عظیمی میان آنچه که در دوران استالین منتشر شده و اکنون منتشر می‌شود وجود دارد.

وی تمام آثار ادبیات معاصر ایران را می‌خواند و در حاشیه کتاب بر آن نقد می‌نوشت. وی گنجینه‌ای از نقد آثار علی محمد افغانی، نادر ابراهیمی، میم آذرم، میرقطروس، ساعدی و دیگران داشت که معلوم نیست چه بر سرشان آمد. من با مطالعه این آثار و نقد بر آنها به دنیانی وارد شدم که دنیای افسانه‌ای برایم بود. می‌دیدم که چه ندیده‌ام و احساس می‌کردم که من باید این کتاب را دوباره بخوانم و چرا آنرا نفهمیده بودم. من در نزد قاسمی یاد گرفتم که چگونه بنویسم. وی دانش خویش را برای خودش نگاه نمی‌داشت و می‌خواست آنرا به دیگران منتقل کند تا این ادامه کاری باقی بماند. البته این خصوصیت در فروتن هم بود ولی نه به این وسعتی که در قاسمی وجود داشت قاسمی ادیب هم بود.

- ارزیابی شما از دانش تئوریک و سیاسی احمد، قاسمی و غلامحسین فروتن چه بود و با چه معیاری تعیین می شد؟

به نظر من آنها بسیار انسان های با مطالعه، خوش قلم، دارای احاطه کامل به ادبیات ایران، اطلاعات عمومی و تاریخی بی نظیر، درک و هشیاری و شم سیاسی قوی، احاطه به ادبیات مارکسیستی بودند. قاسمی در ایران در رشته حقوق تحصیل کرده بود و در مسکو رشته اقتصاد و تاریخ را خوانده بود، فروتن در فرانسه تحصیل کرده بود و استاد دانشگاه تهران بود و در شوروی رشته تاریخ و فلسفه را خوانده بود و اینها به جز مطالعات کناری آنها بود و این مطالعه تمامی نداشت. من هر وقت آنها را میدیدم به خصوص قاسمی را در حال مطالعه بود. نوشته های همه نویسندها ایران را خوانده بود و بر آنها نقد نوشته بود. هر کدام به چند زبان صحبت می کردند و روزنامه می خواندند و به اخبار رادیوهای بیگانه مرتب گوش می دادند. نظام و انضباط در بین آنها نمونه بود. شما می توانستید کار حزبی را از آنها یاد بگیرید آنها صبح زود بر می خاستند و مانند یک کارمند حزبی بیش از ۱۰ ساعت در روز کار می کردند همه جلسات دستور جلسه داشت، بحث می شد، تصمیم گرفته می شد و به همه ابلاغ می شد. سازمان مانند ماشین دقیقی کار می کرد. قاسمی می گفت: حزب ستاد فرماندهی است و باید در جنگ طبقاتی شرکت کند. سهل انگاری، بی توجهی، لیبرالی ما را با شکست روبرو می کند. ما باید وظایف فرماندهی در جنگ را انجام دهیم. نشستی نبود که من در آن شرکت کنم و از آن نیاموزم. جلسات هیات مرکزی برای من کوله باری از انتقال تجربه بود. من وقتی سایر فعالان سیاسی را با آنها مقایسه می کردم در شگفت می شدم که چگونه ممکن است کسی در راس سازمانی باشد و این همه بی مطالعه و بی منطق باشد. با خودم می گفتم این افراد چگونه می خواهند سازمان خودشان را رهبری کنند و مبارزه مردم ایران را به پیروزی برسانند. بی سوادی برای آنها عیب نبود. چگونه می شود یک کمونیست تا این حد بی مسئولیت رفتار کند. یادم می آید که قاسمی به زبان روسی، فرانسه، عربی و فارسی اخبار را گوش می داد، روزنامه مجاهد چاپ الجزایر را به عربی می خواند، از طریق زبان فرانسه به ایتالیائی دست یافته بود و

رسیدند. تشکیلات ما در کویت دست نخورده باقی ماند. این تشکیلات یک تشکیلات کارگری بود که با ایران تماس داشت. ما در کویت حدود ده عضو داشتیم این رفقا بعد از انقلاب هم در ایران کار می کردند و هم در کویت.

- آیا شما با برخی از مخالفان داخل کشور تماس برقرار کرده بودید تا مگر به شما کمک برسانند؟ اگر آری اینان چه کسانی بودند و چه نوع کمک هایی به شما شد؟

خیر. چنین امکانی وجود نداشت. ما حتی تماس با چریک ها را به خاطر تاکتیک مبارزه آنها خطرناک می دانستیم. و سرانجام هم از همین طریق ضربه خورده بیم و ای کاش چنین نمی بود.

علت اختلاف شما با کشاورز چه بود؟ آیا او نامزد انتخاب در رهبری بود؟ در رای گیری شرکت جست؟ اگر آری، چرا او اول را نیاورد؟ آیا رای نیاوردن او موجب کناره گیری او شد؟

من با کشاورز تماس نداشتم و فقط نامش را میشناختم. ولی در رهبری توفان همه رفقاء قدیمی به وی مشکوک بودند که عامل شوروی هاست و از جانب آنها به الجزایر رفته است و اقداماتش نیز برای تضعیف جنبش کمونیستی و با نظر شوروی هاست. کشاورز مامور تماس سازمان انقلابی با چین و آلبانی بود و تمام فعالیتش در این دوران در جهت تقویت سازمان انقلابی و در جهت تخریب توفان و ممانعت از تماس رفقاء چینی و آلبانی با توفان بود. وی در نزد رفقاء چینی و آلبانی رفقاء سه گانه را مامورین شوروی معرفی کرده بود. فروتن در دو جلد آثارش به نقش فریدون و کریم کشاورز اشاراتی دارد. رفقاء چینی بعداً به اشتباه خویش پی بردنده، ولی اشتباه آنها در تقویت بی حساب «سازمان انقلابی حزب توده ایران» صدمات فراوانی به جنبش کمونیستی ایران زد. رفقاء آلبانی بسیار اصولی تر و قاطعانه تر عمل می کردند. آنها در تجزیه و تحلیل خود و بررسی مدارک، دید روشن و روش دیالکتیکی داشتند. آنها وقتی به ماهیت فریدون کشاورز و سازمان انقلابی پی بردنده، فوراً روابط خود را با آنها قطع کرده، توفان را به رسمیت شناختند و همواره نیز از توفان حمایت کردند. این اصولیت در رفقاء چینی متأسفانه نبود.

مصاحبه فریدون منقemi با خسرو شاکری زند

کم و بیش منظور نویسنده‌گان را درک می‌کرد. می‌گفت باید همه جانبیه مسائل را بررسی کرد تا دچار اشتباه نشد و تاکتیک دشمن را شناخت. از همه مسائل مهم نسخه برداری می‌کرد. بایگانی وی مملو از اخبار چند ده ساله بود که از آنها برای نگارش مقالات استفاده می‌کرد. رفاقت تمام وقت در اختیار سازمان بودند و تفریحی به مفهومی که ما می‌شناسیم برایشان وجود نداشت. استراحت آنها موقوفیت‌های توفان بود.

- چرا مؤسسان توفان که خود را مارکسیست لینینیست می‌دانستند از آغاز با سازمان انقلابی همراه نشدند؟ اختلاف آنان با سازمان انقلابی پس از تشکیل چه بود؟ آیا کوششی برای اتحاد با آن سازمان شد؟ پیوستن قاسمی و فروتن به سازمان انقلابی چه مشکلی برای شما ایجاد کرد؟

به نظرم در این مورد خود رفقا قاسمی و فروتن در کتاب «نامه به رفقا» و یا پاره‌ای مقالات ارگان توفان و دو جلد کتاب فروتن پاسخ داده اند. ما هرگز نسبت به سازمان انقلابی نظر خوبی نداشتمیم و آنها را نمونه منفی در جنبش کمونیستی ارزیابی می‌کردیم. لیه تیز مبارزه آنها به صورت سوءظن برانگیز، نه بر ضد رویزیونیست‌های حزب توده، بلکه بر ضد توفان بود. حتی نظریات رفاقتی چینی را نیز تبلیغ نمی‌کردند و تنها زمانی که توفان به ادبیات رفاقتی چینی دست پیدا کرد و توانست آنها را از سفارت چین به دست آورد و وسیع پخش کند، آنها نیز به پخش آثار مانو دست زدند. آنها در منطقه تنها علیه توفان تبلیغ می‌کردند و ما گزارش کارگران را که در کویت با برخی کادرهای آنها در تماس بودند، مطالعه می‌کردیم و از این همه خرابکاری در جنبش مارکسیستی لینینیستی در حیرت بودیم. دستی در کار این سازمان بود که مسائل را به بیراهه می‌کشانید. توفان هرگز تمایلی به همکاری با این سازمان نداشت. بعد از درگذشت قاسمی در رفیق فروتن تمایل همکاری با سازمان انقلابی قدرت گرفت که باید آنرا از یک طرف ناشی از فشار چینی‌ها و سیاست آنها دانست و از طرف دیگر دشواری مبارزه و عدم دسترسی به پیروزی‌های زودرس که به یاس و سرخوردنی دامن می‌زد. همه رفاقتی مرکزیت توفان با نزدیکی به سازمان انقلابی مخالف بودند و آنها را به عنوان سازمان مارکسیستی

لینینیستی به رسمیت نمی‌شناختند رفاقتی ما معتقد بودند که در این سازمان رویزیونیست‌ها و پلیس رخنه کرده‌اند برای ما دزدیدن سفیر آمریکا توسط سپروس نهادنی بسیار پرسش برانگیز بود. این روش کار به تمایل سیاست شوروی به این کار بیشتر نزدیک بود. هیچکس تا کنون در این زمینه به تحقیقات دست نزدیک است. بعد از انقلاب به گوش ما رسید که سپروس نهادنی به شوروی فرار کرده و در آنجا در گذشته است. منبع ما مذاکرات اتفاقی یکی از فعالان سیاسی با ماموران سازمان امنیت فرانسه بود. و این امر با تمام تصویری که ما از این سازمان داشتیم همخوانی داشت. رفیق فروتن در مورد نفوذ عوامل شوروی در برگزاری کنفرانس بلژیک سازمان انقلابی حزب توده ایران در جلد دوم کتابش مشروحاً توضیح داده است و نیازی به تکرار آن نیست.

- رفاقت سازمان انقلابی با ۲ عضو کمیته‌ی مرکزی چگونه بود؟ آیا شایعات درباره بدرفتاری رهبری سازمان با آنان صحبت دارد؟ اکنون چه انتقادی به آنان هست؟ آیا اخراج آن دو در جلسه‌ای از رهبری آن سازمان بدون حضور آنان، به ویژه فروتن که رسمآً منتخب عضو رهبری بود، مطابق مقررات سازمان بود؟ این امر را چگونه گزارش دادند؟

رفاقت سازمان انقلابی، فاشیستی بوده است. رفاقتی گفتند آنها قصد داشتند با گرفتن گزرنامه ما و ندادن کمک مالی به ما و گرسنگی دادن به ما کاری کنند که ما خود را تسلیم کنیم تا آنها «پیروزی» خویش را جشن بگیرند. آنها معتقد بودند که این دستور رویزیونیست‌های حزب توده ایران است و آنها سرنخ را در دست دارند. نقش بیژن حکمت، کورش لاشانی و محسن رضوانی را بسیار منفی ارزیابی می‌کردند. آنها را مسئول مرگ عباس سغاٹی می‌دانستند. رجوع کنید به کتاب فروتن در این زمینه نوشته است. من اطلاعات دقیق‌تری ندارم. قاسمی می‌گفت: روزی که قرار بوده از لایپزیک به برلین شرقی برای تماس با کورش لاشانی بیاید چند دقیقه قبل از تماس و در محل تماس به ناگهان با کیانوری رویرو می‌شود. کیانوری به لبخند به وی می‌گوید: احمد اینجا چکار می‌کنی؟ بہت که گفتم بدون شوروی نمی‌شده! رفیق قاسمی می‌گفت: مسافت در ممالک اروپای شرقی باید با اجازه صورت می‌گرفت و من با مشکلات و بدون

ایدئولوژی و سیاست مهم است و نه عمل کور. تفنگ به خودی خود کسی را انقلابی نمی‌کند، سیاست است که نقش تعیین کننده دارد. در مورد تماس قبل از توضیح دادم.

در خارج هم جبهه ملی خاورمیانه که با توده‌هایها و شوروی‌ها از طریق سوریه و یمن و عراق ارتباط برقرار کرده بود، و در منطقه دست به ماجراجویی می‌زد، سر این سازمان‌ها را به شوروی‌ها و توده‌هایها گره زد و نتایج اسفبار این سیاست را ما هم در انشعاب کنفراسیون و هم در انقلاب ایران دیدیم که دنباله رو شوروی‌ها و خمینی شدند. جبهه ملی در منطقه اخبار نادرست در مورد توفان به این افراد می‌داد تا آنها را از نزدیکی به توفان بر حذر دارد.

- واحدهای شهری چگونه سازمان داده می‌شدند؟ در صورت تمايل نام تشکیل دهنده ذکر شود.

در شهرها حوزه‌های حزبی بود و اگر تعداد حوزه‌ها تا آنجا که به خاطر می‌آورم از دو عدد بیشتر می‌شد کمیته شهری به وجود می‌آمد و یا کمیته منطقه‌ای. ما در هر کشور کمیته کشوری داشتیم. از جمله در آلمان، فرانسه، ترکیه، سوئد، آمریکا، ایتالیا. هواداران ما در انگلستان، کانادا و اتریش هم وجود داشتند که مستقیماً با سازمان در ارتباط بودند.

چه کسانی تعیین می‌کردند رهبر امور در کنفراسیون چه کسی باشد و چه دستورالعمل‌هایی به مسئول امور کنفراسیون داده شود و چگونه او پاسخگوی سیاست سازمان در کنفراسیون بود؟

هیات مرکزی در گزارش سالانه خویش به گزارش‌ها گوش می‌داد و تحقیق مسئولیت‌ها بررسی می‌کرد. مسئولان هر بخش در جلسه سالانه مرکزیت که گزارش سازمان را برای اعضاء سازمانی ارائه می‌داد، انتخاب می‌شدند. مشی داشتجونی توسط مسئولش همراه با رفاقت مشاور تنظیم می‌شد و به جلسه مرکزیت ارائه داده می‌شد. بعد از بحث و تبادل نظر و تصحیح تصویب می‌شد، لازم الاجراء بود و توسط جزوہ داخلی «وحدت اندیشه و عمل» و بخششانه‌های داخلی به اطلاع رفاقت سازمانی می‌رسید. این اقدام به جز گزارشات هفتگی و یا ماهانه بود که به دست مرکزیت در این عرصه می‌رسید. توفان در کنفراسیون مشی روشنی داشت. توفان

اجازه و پنهانی به برلین رفته بودم و از حضور کیانوری در نزدیک محل تماس حیرت کردم. وی احتمال داد لاشائی که خیلی مورد توجه کیانوری بود از همان ابتدای کار با شوروی‌ها در تماس بوده است. هدف رویزیونیست‌ها سر به نیست کردن رفقا بوده است و این کار را نمی‌توانستند در آلمان شرقی بکنند، این است که تصمیم داشتند سیاست خویش را در بخش غربی اروپا انجام دهند. نجات جان رفقا، قاسمی و فروتن در موقعی که در نهایت تنگدستی زندگی می‌کردند توسط توفان صورت گرفت. رفیقی که برای آوردن آنها از آلمان به پاریس رفته بود می‌گفت وقتی به آنجا رسید آنها چند روزی بود که غذا نخورده بودند. و این رفیق نخست آنها را به رستوران می‌برد و سپس از طریق رفاقت ایتالیائی که توفان را به رسمیت می‌شناختند و با سازمان انقلابی میانه خوبی نداشتند رفقا را به آلمان آورند و آنها ساکن مونیخ و بعداً گیسن (تنها رفیق فروتن، قاسمی در آن زمان در گذشته بود) شدند. قاسمی داستان کوچکی در این زمان نوشت که بنام «روز امتحان» منتشر شده است.

شما چه مناسباتی و اختلافاتی با سازمان‌های جدید چریکی در ایران داشتید؟ آیا کوشیدید با آنان نزدیکی و همکاری کنید؟

خطامشی این سازمان‌ها را ما مارکسیست لینینیستی نمی‌دانستیم. درک روشنی از مارکسیسم لینینیسم و مبارزه با رویزیونیسم نداشتند، دانش آنها بسیار نازل بود و فقط با احساسات و تفنگ می‌خواستند به تصور خودشان مبارزه مردم را رهبری کنند. ما مبارزه آنها را ضدحزبی ارزیابی می‌کردیم که قادر نیستند رهبری مبارزه طبقه کارگر را به دست بگیرند، زیرا خودشان مملو از انحرافات فکری بودند. ولی از آرمان پرستی آنها، از روحیه انقلابی و عنصر قهر در مبارزه آنها دفاع می‌کردیم. آنها تیروهای انقلابی، ملی و ضدامپریالیست و متفرق بودند.

توفان نه تنها در مقالات خود این بی‌اعتمادی به توده مردم، به کارگران و دهقانان را مورد نقد قرار داد، بلکه در کتاب «روشنفکران، حزب، مبارزه مسلحانه» نادرستی راه آنها را که منشاء طبقاتی خرده بورژوازی داشت به نقد کشید. توفان یک نشریه نیز بنام «حزب و مبارزه مسلحانه» منتشر کرد و نشان داد که حزب است که باید بر تفنگ فرمان دهد نه بر عکس.

دارای کمیته دانشجویی بود. رهبری این کمیته نخست با کیومرث ثریا بود. بعداً من مسئول شدم و بعد رفیقی که اکنون در ایران است. اگر قرار باشد تاریخ کنفراسیون نوشته شود مهم است که آنرا نه بر اساس ادعاهای ساختگی و یا مبهم‌گوئی فعالان کنفراسیون در شرایط امروز، بلکه بر اساس استناد و مدارک آن روز نوشت. توفان در این عرصه همیشه بحث و تبادل نظر داشته و در هر پیچ تاریخی کنفراسیون نظر داده و از آن دفاع کرده است و نظراتش را رسماً در ارگانش منتشر کرده است. هیچ سازمان سیاسی ایرانی در خارج از کشور نبود که به اندازه توفان در مورد خطمنشی کنفراسیون و فعالیت‌های آن مقاله نوشته باشد. این مقالات یک جزوی کامل است.

- آیا هرگز کسی از سازمان اخراج شد با کنار گذاشته شد؟ اگر آری دلیل آن چه بود؟

یکی از رفقاء مرکزیت در همان اوایل کار بدون پلاتفرم سیاسی و بدون وجود اختلاف ایدئولوژیک و تنها به علت برخوردهای شخصی از سازمان جدا شده و به خرابکاری دست زد. وی علی‌رغم فعالیت همه‌جانبه و حمایت سازمان انقلابی از وی حتی قادر نشد یک نفر را با خودش همراه کند. بر عکس بعد از چند سالی یک جزوی در انتقاد به خودش نوشت و منتشر کرد و تقاضای عضویت مجدد در سازمان را نمود. سازمان این عضویت را نپذیرفت، زیرا معتقد بود انتقادی که وی از خودش کرده صمیمانه نیست. اساساً به مسایلی که خودش به عنوان دلیل انشاعاب طرح می‌کرده است برخورد نکرده و مسایلی را برای انتقاد طرح کرده است که ساختگی و ربطی به مشاجرات نداشته اند.

رفیق انقلابی و کردتباری بنام زواره امیری کنار گذاشته شد، برای اینکه به دستورات سازمانی و رهنماوهای سازمانی توجه نمی‌کرد و این امر برای ما مشکلات فراوانی ایجاد کرده بود، بعد از چندین بار بحث و تبادل نظر و تغییر ترکیب حوزه سازمان ناچار شدیم وی را کنار بگذاریم. این رفیق یک رفیق انقلابی بود ولی فعالیتش در کادر موافیین سازمانی با سلیقه‌های شخصی اش گره می‌خورد. این رفیق «حزب شفق سرخ» را تأسیس کرد. اکثریت رهبری این حزب بعد از انقلاب دوباره به توفان پیوستند. رفیق کرد ما ولی در اثر سکته قلبی فلنج شد و بعد از بیماری

طولانی و بدون خلل در آرمان‌های انسانیش در گذشت و توفان مقاله‌ای در تجلیل از وی نوشت. در تمام این دوره جدائی، در مجموع از خطمنشی توفان دفاع می‌کرد. سه نفر در آمریکا کنار گذاردۀ شدنده چون هوادار تئوری «سه دنیا» بودند. این عده بعداً به سازمان انقلابی پیوستند و بعد از آنها جدا شدند.

مخارج سازمان از چه منابعی تأمین می‌شد؟ آیا همچون سازمان انقلابی کمک‌هایی از دولت کمونیستی مورد علاقه‌ی سازمان دریافت می‌شد؟

توفان هرگز از محلی کمک مالی دریافت نکرد. مخارج سازمان از طریق حق عضویت، کمک‌های مالی رفقاء، کار برای سازمان، برگزاری مجالس جشن و پایکوبی برای آلمان‌ها، توسط هواداران سازمان در شهرهای گوناگون آلمان، خرید و فروش ماشین و آنهم نه به صورت برنامه‌ریزی شده و از این جور مسایل تأمین می‌شد. سازمان از نظر مالی بسیار در مضیقه بود. هرگز درآمد ثابتی به جز حق عضویت‌ها نداشت. مخارج زندگی رفقا قاسمی و فروتن را که شامل خوراک، پوشان و کرایه خانه بود با سختی تأمین می‌کرد. اساس کار تکیه بر نیروی خود بود و رفقا واقعاً فداکاری می‌کردند. کار داوطلبانه می‌کردند و پولش را به سازمان می‌دادند. بسیاری از فعالیت‌های مثبت نمی‌توانست انجام شود. ما بسیاری فرست‌ها را به علت مشکل مالی از دست می‌دادیم. جزوات و انتشارات سازمانی که در جزوات کوچکی بودند از طریق امکانات دانشجوئی که داشتیم منتشر می‌شدند و روی هم گذاردن صفحات آنها توسط مسؤولیت حوزه‌ها و با کار توان فرسای آنها که چند روز طول می‌کشید انجام می‌شد. فشار به رفقاء در کنار کمک مالی که به کنفراسیون می‌کردند و این امر را توفان وظیفه رفقا قرار داده بود دو چندان می‌شد.

اختلافات درونی سازمان بین مؤسسان از چه زمانی آغاز شد و زمینه‌ها و علل آنها چه بودند؟ چگونه با آن اختلافات برخورد کردید؟ و چه حاصلی برداشت کردید؟ به ویژه اختلاف احمد قاسمی و فروتن.

این پرسش را اجازه بده سر فرست و با فکر بنویسم. چون باید بین اختلاف نظر و اختلاف خطاوشی‌ها و اختلافاتی که عواقب داشتند و یا اختلاف‌تراشی‌ها همیشه فرق گذارد. این است که این بخش به تعمق بیش‌تر نیاز دارد. ولی برای اینکه زیاد دست خالی نباشی باید بگوییم که قاسی ایران را بعد از مرحله سوم اصلاحات ارضی سرمایه‌داری ارزیابی می‌کرد و فروتن نیم‌فتووالی و حق با قاسی بود، ولی اکثریت با فروتن. اختلاف بر سر مقام حزب بود که فهمش به بحث دقیق احتیاج دارد. قاسی توفان را ماهیتا حزب طبقه کارگر ایران و ادامه دهنده راه حزب توده ایران می‌دانست و معتقد بود رویزیونیست‌ها از حزب توده ایران بریده‌اند. انشعاب در عرصه ایدئولوژیک صورت گرفته است. ولی رفیق فروتن که در بدرو امر همین نظر را داشت، نظرش را عوض کرده بود و علی‌رغم اعتقاد به گذشته حزب توده ایران و جنبش کمونیستی از حزب جدیدی سخن می‌راند که باید از پیوند با توده‌ها و گروه‌های مارکسیستی لینینیستی به وجود آید. قاسی پیوند با توده‌ها را وظیفه و نتیجه فعالیت حزب می‌دانست و نه شرط فعالیت آغازین آن. و در مورد گروه‌های مارکسیستی لینینیستی نیز هوادار برخورد مشخص بود و نه فرمول‌های کلی و خالی از واقعیت. وی می‌گفت این گروه‌ها را بنامیم و بررسی کنیم و اگر به نتیجه رسیدیم که «م - ل» هستند برای وحدت با آنها اقدام کنیم. وی بر این نظر بود که وحدت باید محصول مبارزه با آنها باشد و نه عجز و لابه و لیبرالیسم، وی به این نظر که حزب در خارج نمی‌تواند تشکیل شود اعتقاد نداشت و معتقد بود ماهیت یک حزب مارکسیستی لینینیستی را ملاک‌های ایدئولوژیک، سیاسی و تشکیلاتی تعیین می‌کند سایر مسایل محصول فعالیت حزب است. حزب می‌تواند برای تحقیق خواسته‌ایش دچار شکست شود ولی ماهیت «م - ل» حزب را پیروزی و یا شکست تعیین نمی‌کند. اکثریت قریب به اتفاق رهبری با نظر قاسی موافق بودند.

آیا سازمان برای بررسی و انتقاد و انتقاد از خود کنفرانس‌هایی برگزار می‌کرد و تأثیر انقلاب فرهنگی چین بر آن چه بود؟

سازمان در جلسات مرکزی، کمیته‌ها و یا نشریه داخلی مسایل قابل انتقاد، ریشه‌های آن و راه برطرف کردن آنها را طرح می‌کرد طبیعتاً تجارب رفقاء چینی در امر انتقاد از خود برای ما اهمیت داشت. ولی این امر برای ما از زبان لینین و استالین نیز مطرح بود. چنین نبود که گویا سازمان ما بعد از انقلاب فرهنگی و نظریات رفیق مائوتسه دون خوابنما شده باشد و مانند سازمان انقلابی ذکر بگیرد.

بحث انتقاد و انتقاد از خود همواره طرح بود و سازمان می‌خواست رفقا را به اهمیت آن واقف کند که موفق بود. از این گذشته یک مورد را نباید نادیده گرفت. سازمان توفان عمق تشکیلاتی چندانی نداشت. حوزه‌ها یا مستقیماً توسط رهبری اداره می‌شدند و یا توسط رفیقی که خود وی در حوزه یکی از رفقاء رهبری بود. در شهرهایی که اعضاء بیش‌تری داشتیم تنها دو حوزه بعد از رهبری وجود داشت. این است که رد و بدل شدن اطلاعات و نظریات بسیار مستقیم و غیر پیچیده بود. اگر با زبان حزبی بگوییم ارتباط رهبری با توده‌ها مستقیم و بلاواسطه بود.

ما حتی در مورد گذشته حزب توده ایران نیز بحث می‌کردیم. رفقاء دوگانه در اصول توافق کامل داشتند. می‌گفتند برخورد به گذشته و آموزش از آن زمانی قابل درک و مفید است که ما در شرایط حال با مسایل مشابه برخورد کنیم و طرق حل آنرا پیدا نمائیم و در پرتو حل مسایل آینده، گذشته را بشکافیم و بینیم که چرا و چگونه ما به چنان سیاستی در گذشته عمل کردیم اگر جنبه راه گشائی و نگرش به آینده را در برخورد به مسئله گذشته و انتقاد از خود نیافزاییم، برخورد به گذشته به سنگی برای پیشرفت به پیش بدل شده دست ما را برای همیشه می‌بندد. زیرا این بحث خاتمه نمی‌پذیرد و معلوم نیست کسی نیز با نوع تحلیل ما موافق باشد و ارزیابی ما را درست بداند. بسیاری از این مدعیان دانستن تجارب گذشته ادعاهای خویش را از قبل دارند و تنها می‌خواهند از زبان شما تأیید حرف‌های خودشان را بشنوند، ولی با تبلیغات در مورد

دموکراسی و دسترسی به مقامات بالا و طرح مسائل را در پائین فراهم کرده بود. البته رفاقتی بودند که با کار و فعالیت خویش برای سایرین به صورت نمونه درمی آمدند و این امر طبیعی در هر تشکلی است. خود قاسمی و فروتن چنین سمبلهایی بودند. مرید و مراد به آن مفهوم کور مذهبی وجود نداشت. دلیلش هم آن وقتی بود که اختلافات قاسمی و فروتن بازتاب یافت. رفاقت بر اساس مرید و مرادی تصمیم نگرفتند که از کدام رفیق حمایت کنند، بلکه بر اساس نظری و سیاسی به اتخاذ تصمیم دست زدند و اکثراً هوادار اعلام حزب بودند.

بخشی که کوتاه کردم و برای خسرو نمی فرستم:

چرا سرانجام در کنفرانسیون انشعب شد که آغاز پایان حیات مؤثر سیاسی کنفرانسیون را پدید آورد؟ آیا آنون فکر می کنید که انشعب به ضرر جنبش دموکراتیک ایران بود و حضور سازمان متحده کنفرانسیون به شکل سال‌های ۶۶ - ۱۹۶۵ می توانست در انقلاب ایران تأثیر مهمی بگذارد؟

به نظر ما - که اگر فرصتی دست دهد - در پی انتشار آن هستیم، علت انشعب کنفرانسیون، در حقیقت نقض توافق بر سر طرح مسایل ایدئولوژیک در کنفرانسیون، یعنی تحمیل مشی چریکی به کنفرانسیون، تبدیل آن از یک سازمان عمومی خلقی، به سازمانی در خدمت بخش معینی از مبارزه روشنگران مسلح بود. به نظر ما تلاش‌هایی که صورت می‌پذیرفت تا از یک سازمان توده‌ای عمومی خلقی و دموکراتیک یک سازمان حزبی با هدف کسب قدرت سیاسی ساخته شود به وحدت کنفرانسیون صدمه می‌زد. ما تنها با این ایده موافق بودیم که رژیم شاه سد راه آزادی، دموکراسی و استقلال و پیشرفت در ایران است و هدف تبلیغات کنفرانسیون تنها باید نشان دادن این امر باشد و نه اقدامات عملی در جهت سرنگونی رژیم که این امر وظیفه احزاب است و نه یک سازمان توده‌ای - دموکراتیک دانشجویی. باید لزوم سرنگونی این رژیم را تبلیغ کرد و نه اینکه مز میان سازمان حزبی که خواستار سرنگونی رژیم به مفهوم کسب قدرت سیاسی است و یک سازمان توده‌ای دموکراتیک را که چنین هدفی را دنبال

گذشته حزب توده، توفان را به گذشته بکشانند تا ما نتوانیم با رویزیونیسم حال حزب توده ایران مبارزه کنیم. مثلاً ما در مورد نفت شمال و شرکت در کابینه قوام و نظایر آنها صحبت می‌کردیم که در پاره‌ای از مسایل تایاج آنرا به صورت بخشنامه داخلی در اختیار رفای سازمانی قرار دادیم. رفقا اشاره می‌کردند که ناکون حتی یک سند انتقادی از جانب جبهه ملی ایران در برخورد به نقاط ضعف دوران حکومت دکتر مصدق منتشر نشده است، ولی هواداران جبهه ملی در همه جا با سازمان انقلابی در مورد بررسی گذشته حزب توده ایران حتی در سطوح سازمان‌های دانشجوئی که منجر به لو رفتن رفای می‌شود هم‌آوازند.

آیا در سازمان شما دموکراسی رعایت می‌شده؟ یا مناسبات مرید و مرادی بود؟ می‌توانید از هر دو مورد مثال‌هایی ذکر کنید؟

سازمان ما بر اساس مرکزیت دموکراتیک شکل گرفته بود به نظر من کاملاً دموکراتیک بود ما نشریه داخلی «وحدت اندیشه و عمل» را داشتیم که در آن مسائل به بحث گذارده می‌شد ما تصمیمات را به حوزه‌ها فوراً بخشنامه می‌کردیم و همه در جریان تحولات بودند. ما جلسات کلاس‌های آموزشی داشتیم که در کنار دروس آموزش مسائل نقد و انتقاد نیز طرح می‌شد. هر رفیقی می‌توانست از طریق سلسله مراتب سازمانی نظریاتش را بفرستد و تقاضای پاسخ کند. در موارد بسیاری هیات مرکزی برای پاسخ شخصاً با این رفقا تماس می‌گرفت. به غیر از این هر سال و یا هر دو سال رفیق فروتن از طرف هیات مرکزی در کمیته ایالتی آلمان و فرانسه به شهرهایی که ما حوزه داشتیم سفر می‌کرد و با کمیته‌های شهری جلسات مشترک بحث و تبادل نظر برگزار می‌کرد. مهم‌تر از همه عمق تشکیلات ما به نحوی نبود که کسی به رهبری دسترسی نداشته باشد. رهبری مرتب تماس مستقیم با رفqa داشت و اعضاء رهبری در رهبری کمیته‌های ایالتی و یا کمیته‌های شهری مستقیماً شرکت داشتند. در سازمان هرگز بیگانگی و دوری از پایه توده‌ای با توجه به کمیت سازمان وجود نداشت. هر کس هم بخواهد عکس این ادعای را بکند فقط به نظر من عدم درک خود را از دموکراسی نشان داده و خودخواهی و خودبینی خویش را به نمایش گذارده است. سازمان توفان تمام امکانات و داربست لازم

خود را «م - ل» می‌نامیدند، تنها سازمانی بود که با چنین تحمیلی مخالف بود و بر ضد آن در توفان مقاله نوشت که به شدت مورد حمله دیگر وقت انتشارات کنفراسیون مجید زربخش قرار گرفت. وی بر ضد توفان که دست «چپ‌روها» را بعد از سمینار اگسپورگ در کنفراسیون رو کرده بود، به عنوان دیگر کنفراسیون اعلامیه تحریک آمیزی صادر کرد که در تاریخ کنفراسیون بی‌سابقه بود. کنگره کنفراسیون این امر را محکوم کرد. اتحادیه کمونیست‌ها که بعداً به کنفراسیون پیوست نیز در منشور پیشنهادی خویش که به کنگره ارائه داده بود، خواستار آن شده بود که مفهوم «سوسیال امپریالیسم» به خطمشی کنفراسیون افزوده شود که سند مربوط به این امر را می‌توانید در کتاب حمید شوکت ملاحظه کنید و نمی‌شود زیر آن زد. جالب است که همه کسانی که خودشان به غلط و یا به عمد طالب تحمیل مفهوم «سوسیال امپریالیسم» به کنفراسیون بودند و توفان در مقابل آنها به استناد مدارک غیر قابل انکار ایستاده بود، به یکباره مدعی و مفتری از کار درآمدند. برای ما روشن بود کسانی که با این صراحت و بی‌شرمی در تاریخ و نظریات توفان جعل می‌کنند، نمی‌توانند آدمهای صمیمی بوده و ریگی در کفش نداشته باشند. توفان مخالف طرح مفهوم «سوسیال امپریالیسم» در منشور کنفراسیون و حتی در قطعنامه‌های کنفراسیون بود و در این زمینه مقاله نوشته بود. حتی در این زمینه پخشناهه داخلی برای رفقا صادر کرده بود.

توفان نخستین سازمانی بود که مخالفت خود را با دعوت اشرف از جانب رفاقتی چینی برای سر گرفتن روابط دیپلماتیک با ایران اعلام کرد و در توفان منتشر نمود که مورد حمله اتحادیه کمونیست‌ها گرفت. توفان در کنار این مقاله در یک نامه داخلی سازمانی به رفیق چونن لای مخالفت خویش را در مورد این دعوت ابراز داشته بود. توفان تنها سازمانی بود که مخالفت خویش را بر اساس اسناد و مدارک بر ضد تئوری سه دنیا بیان کرده بود در حالیکه مخالفان توفان هم دستشان آلوده تر «سوسیال امپریالیسم» در کنفراسیون بود و هم اینکه با دعوت از اشرف به چین موافق بودند و هم اینکه از تئوری ارجاعی سه دنیا دفاع می‌کردند. این جعلیات را شما در دو اثری که در مورد تاریخ کنفراسیون چاپ شده است می‌توانید بخوبی ببینید. آقای مجید زربخش که یکی از سردمداران دامن زدن به اختلافات بود و به علت فقدان سند و مدرک به همان سبک مشهور دیوان بلخ توسل جسته بود، وی چون نمی‌توانست توفان را

نمی‌کند، از بین می‌برد. برای ما در آن موقع مطرح بود که اگر سازمانی امر کسب قدرت سیاسی را در دستور کار قرار دهد، نمی‌تواند هدف از تغییر رژیم حاکم را برای مدت طولانی بی‌پاسخ و ناتمام بگذارد و بعد از آن باید منطقاً مطرح کند که طالب کدام رژیم جایگزین به جای رژیم پهلوی است. این خواست مشخص در درون کنفراسیون، طبیعتاً مورد توافق همه نبود. طرح این خواست از نظر ما فقط یک مسئله زمانی بود که وحدت کنفراسیون را از بین می‌برد. به همین جهت برای ما اهمیت داشت که منظور از خواست سرنگونی رژیم را روش کنیم. برای این منظور ما منشوری پیشنهاد دادیم که اهداف کنفراسیون را از تحلیل مقدماتی آن جدا می‌کرد. در آنجا در مقدمه منشور از لزوم سرنگونی رژیم سخن می‌رفت، ولی در بخش وظایف سخنی از سرنگونی رژیم به میان نمی‌آمد، بلکه تنها جنبه روشگرانه در این زمینه را وظیفه خود قرار می‌داد. متاسفانه این منشور پیشنهادی ما رأی لازم را نیاورد و نشان داد که هدف طرح کسانی که مسئله سرنگونی رژیم پهلوی را به عنوان «خواست سرنگونی رژیم»، آنهم بدون دورنما طرح می‌کنند، کشاندن کنفراسیون به سازمانی برای کسب قدرت سیاسی و تشکیلاتی برای تقویت پشت جبهه سازمان‌های چریکی در ایران بود. آنها می‌خواستند برای مبارزه چریکی از کنفراسیون سربازگیری کنند.

در آن دوران جا زدن مبارزه مسلحانه گروه‌های چریکی به عنوان مبارزه عموم خلق ایران با نیات کاسپیکارانه سیاسی که مسئولیت مستقیمیش به عهده جبهه ملی بخش خاورمیانه بود صورت می‌گرفت. در همین رابطه تلاش حزب توده و عمالش و عمال شوروی در داخل کنفراسیون تا از حزب توده و شوروی چهره انقلابی مغایر مصوبات و قطعنامه‌های کنفراسیون ترسیم کنند به اختلافات دامن می‌زد. نزدیکی جبهه ملی بخش خاورمیانه در منطقه با عمال شوروی و حزب توده، راه نزدیکی آنها و استفاده از امکاناتشان را فراهم کرده بود. این نزدیکی بازتابش را در کنفراسیون داشت.

اهتماماتی بی‌اساس که به توفان از جانب این عده زده می‌شد، بر اساس هیچ سند و منطق و دلیلی نبود. این اقدام‌ها از نظر ما هوچیگری صرف بود که به دست عمال حزب توده که در پس پرده بودند، انجام می‌گرفت. گفته می‌شد که توفان خواهان تحمیل تر «سوسیال امپریالیسم» به کنفراسیون است. این یک دروغ محض بود. توفان در میان سازمان‌هایی که

هوادار تئوری سه دنیا معرفی کند مدعاً می‌شد که توفان یک حزب برادری در فرانسه دارد که در نشریه «همانیته روز» از تئوری سه دنیا دفاع می‌کند، سرانجام معلوم شد که خود آفای زریخش همکار همانیته روز است و خودش با حمایت از تر سه دنیا و پیوستن به حزب رنجبران در کلار آیت‌الله خمینی قرار گرفته است. انسان حیرت می‌کرد که چگونه ممکن است کسی بتواند در عرض چنین مدت کوتاهی هوادار تئوری سه دنیا شود. در حالی که آنرا توجیهی برای انشعاب در کنفراسیون می‌دانست و به دیگران نسبت می‌داد.

به نظر ما همه این مسایل اتفاقی نبود و با نقشه صورت می‌گرفت. سخنرانان کنگره انشعاب با آگاهی هر چه تمام‌تر دروغ پخش می‌کردند تا سیاست خاص خود را که نزدیکی به شوروی و حزب توده و تبدیل کنفراسیون به پشت جبهه مبارزه مسلحانه بود به پیش ببرند. مذاکرات مستقیم ما (فروتن و منتقی) با رهبران جبهه ملی بخش خاور میانه و دیبران موقتی که ما هرگز آنها را در کنگره ۱۶ به رسمیت نشناختیم در دوبار در منزل مهدی تهرانی در فرانکفورت به نتیجه نرسید. سیاست ما تکیه بر خط‌مشی سنتی کنفراسیون، تائید منشور کنفراسیون و ممانعت از تبدیل کنفراسیون به زائد جنبش چریکی در ایران، تکیه بر قطعنامه‌های کنفراسیون در مورد کمیته مرکزی حزب توده و ابر قدرت شوروی و سیاست ضدخلقی وی بود و بر این اساس انتخاب دیبران مشترک با جبهه ملی بود. ما کادرها را جریانی خرابکار در کنفراسیون ارزیابی می‌کردیم و با شرکت آنها در ترکیب دیبران مخالف بودیم. جبهه ملی اصرار فراوان داشت که بدون شرکت کادرها در دیبران امکان کار مشترک وجود ندارد.

شگفت‌انگیز بود که ما نمی‌توانستیم بر سر آنچه که بود و مورد تائید همه تا کنگره ۱۵ کنفراسیون قرار داشت به توافق بررسیم و مبارزه را در همان چارچوب ادامه دهیم.

به هر صورت من اعتقادی ندارم که تشدید تضادهای دوران انقلاب از کنار سازمان کنفراسیون بدون تأثیر گذر می‌کرد. رشد انقلاب در ایران در درون کنفراسیون حتماً تأثیر می‌گذشت و اشکال سنتی آنرا برهم می‌زد. کنفراسیون به صورت کنفراسیون آنروزی امکان بقاء نداشت. سازمان‌های سیاسی درون آن هویت بیرونی می‌یافتدند و نمی‌توانستند همان سبک مبارزه سابق را ادامه دهند. ولی تفاوت در جای دیگر است. اگر رشد انقلاب در شرایطی صورت می‌گرفت که سازمان‌های سیاسی درون کنفراسیون در نه مقابل هم، بلکه در همکاری با هم

باقي می‌ماندند، آنوقت می‌توانستند مشترک‌کا با اعتمادی که به هم داشتند، اشکال معینی از مبارزه دموکراتیک مشترک را به طور مقطعی و یا کم بیش طولانی تر خلق کنند و در کنار هم برای اهداف مشترک دموکراتیک و ضدامپریالیستی مبارزه نمایند. اگر کنفراسیون از بین نمی‌رفت جنبش دموکراتیک در ایران به نظر من قدرتمندتر بود. اگر کنفراسیون از بین نمی‌رفت بدان معنی بود که همه نیروهای ترکیب‌دهنده آن باید به خط‌مشی کنفراسیون وفادار می‌ماندند و آن بدان مفهوم بود که جنبش چریکی که مواضع هوادار شوروی داشت نمی‌توانست به عنوان چماقی در جنبش دموکراتیک دانشجویی برای حذف مخالف مورد سوء استفاده قرار گیرد و برایش در خارج اعتباری دست و پا شود که دوش در همکاری بخش بزرگی از آن با خمینی به چشم جنبش دموکراتیک مردم ایران رفت. اگر کمیته مرکزی فرزند خلق نمی‌شد، برای چریک‌ها مشکل بود که با کیانوری‌ها جلسات مخفی نشست و برخاست داشته باشند و به زیر پرچم حزب توده روند. انقلاب ایران در عین حال نشان شکست سیاست کسانی هم بود که کنفراسیون را به انشعاب کشانده و به زائد جنبش چریکی بدل کردن و راه همکاری با حزب توده و شوروی را باز کردند.

البته نمی‌شود در مورد همه چیز پیشگوئی کرد ولی به نظر من اگر کنفراسیون خط‌مشی سنتی خویش را در برخورد به مبارزه عموم خلق و نه تنها چریکی، در برخورد به ماهیت ضدانقلابی حزب توده و ابر قدرت ضدخلقی شوروی حفظ کرده بود، نه زمینه انحراف جریان‌های نظیر مجاهدین و فدائیان به این شدت فراهم می‌شد و نه توده‌ای‌ها از طریق طیف فدائی و آسفته فکری ناشی از آن وضعیت، قدرت می‌گرفتند. آنوقت ما با جنبش دموکراتیک قدرتمندی روبرو بودیم که باید در معادلات سیاسی در ایران به حساب می‌آمد. حیثیت کنفراسیون هم در بین مردم بسیار بالا می‌بود و مورد احترام بود و هم در میان سازمان‌های سیاسی و به ویژه اینکه بسیاری از رهبران این سازمان‌های سیاسی بیست سال با هم در کنفراسیون کار مشترک کرده بودند و اعتماد متقابل داشتند. شاید نمی‌شد همه اشکال سازمانی آن را در آن شرایط خاص مو به مو اجراء کرد ولی می‌شد از آن با تغییراتی به یک تشکل بزرگ دموکراتیک که برای احراق حقوق دموکراتیک مبارزه می‌کند و مبارزه ضدامپریالیستی را با مبارزه دموکراتیک پیوند می‌زنند راه پیدا کرد. همه سازمان‌های سیاسی تلاش کردن خودشان سازمان‌های دموکراتیک خویش

بودند و گذشته را به آینده پیوند می‌زدند و بسیار با مسئولیت بودند. جان رفقا برایشان بسیار با ارزش بود. حتی مواردی بود که ما از انتشار اعلامیه در ایران از نظر استفاده تبلیغاتی در خدمت گسترش کار سازمانی که مورد تهاجم سواک قرار نگیریم تا ریشه‌هاییمان محکم شود، خودداری می‌کردیم. برای ما جان یک رفیق بیشتر از ارزش داشت تا در آن شرایط مشخص، انتشار یک اعلامیه برای تبلیغات در درون یا خارج از کشور.

آیا هیچ یک از اعضای شما برای دوره‌بینی به چین با آلبانی سفر کردند؟

از سازمان مارکسیستی لینینیستی توفان کسی نه برای آموزش جنگ چریکی نه به چین و نه به آلبانی رفت. این دو حزب سال‌ها ما را به رسمیت نمی‌شناختند. ولی تا آنجا که من می‌دانم حداقل یک نفر بود که همراه با گروه‌های اعزامی به چین، توسط سازمان انقلابی به چین رفته بود که در همانجا با فریدون کشاورز و نقش وی در سازمان انقلابی به مبارزه برخاسته بود و در درون سیمنارهای فریدون کشاورز در آنجا به مقاومت و مخالفت با نظریاتش برآمده بود این رفیق بعداً از بنیانگذاران توفان شد.

نظر دولت چین نسبت به حکومت شاه چه بود و چگونه آن برای شما توجیه می‌شد؟

چینی‌ها تئوری «سه دنیا» را قبول داشتند و شاه را متحد خویش در مبارزه با دو ابر قدرت می‌دیدند که عمالاً همان یک ابر قدرت بود. سازمان توفان هم با دعوت اشرف به چین به علت شکل غیر رسمی و تبلیغاتی آن مخالف بود و به رفقاء چینی به عنوان تنها سازمان کمونیستی ایرانی در این مورد اعتراض کرد و هم محروم‌نامه اعتراضی به رفیق چوئن لای نوشته. در تاریخ جعلی که در مورد کنفرادی‌سیون درج شده است بر تمام این حقایق برای تبرئه حزب توده ایران پرده کشیده شده است. در آنجا حتی مدعی شده‌اند که توفان هوادار خطمشی چینی‌ها بوده و این طبیعتاً دروغ محسن است. ما در آن دوران انحراف رفقاء چینی را دیدیم و در سندی سیاست آنها را محکوم کردیم و تئوری سه دنیا را رد کردیم. سپس با رفقاء آلبانی تماس گرفته، دغدغه خاطر خویش را بیان داشتیم. تازه متوجه شدیم که رفقاء آلبانی هم، نظر ما را دارند و با خط مشی «سه دنیا» مخالفند. برای ما روشن بود که انشعاب جدیدی در جنبش کمونیستی در شرف وقوع است. من اسناد در این مورد را در اختیار دارم. و به زودی نامه‌ای را که به رفقاء چینی نوشتم منتشر می‌کنیم تا حداقل اتهاماتی که در تاریخ‌های جعلی

را به وجود آورند که هیچ‌کدام در این امر به علت درک نادرست از مبارزه دموکراتیک و یا ضعف تشکیلاتی قادر نشدن این کار را تمام کنند. کنفرادی‌سیون می‌توانست شاید به نوعی «جبهه واحد ضد استعمار» بدل شود که کار مقطعی کند و شکلی از اتحاد عمل را به وجود آورد. من به نظرم نقش بهتری می‌شد با چنین تشکیلاتی در ایران بازی کرد. کنفرادی‌سیون یک مرجع معتبر می‌بود. البته مشروط به اینکه همان خطمشی سنتی تا کنگره ۱۵ را ادامه می‌داد. انشعاب عمالاً بعد از پایان کنگره ۱۵ شروع شده بود دیگران موقت منتخب این کنگره هرگز مورد تائید بدنی کنفرادی‌سیون نبودند. شکست کنفرادی‌سیون در شکست جنبش دموکراتیک در ایران موثر بود.

رفقای شما که به ایران رفتند چه ارزیابی از اوضاع ایران می‌فرستادند و آن ارزیابی‌ها تأثیری بر برنامه و کار شما می‌گذاشت؟ آیا اسناد این گزارش‌ها موجود آند؟

رفقای ما در ایران بسیار زود دستگیر شدند. رفقاری که بعداً متشکل شدند نیز برای تبادل نظر به خارج آمدند و این رفقا در مورد مسائل ایران تحلیل کرده و نظریات خویش را برای ما می‌فرستادند.

این نظریات بعد از بحث مورد قبول و یا رد واقع می‌شد. مثلاً از جمله این بحث‌ها یکی در مورد ماهیت حزب بود. و یا آیا در ایران رشد سرمایه‌داری ماهیت نیمه‌فتووالی جامعه ایران را تغییر داده است؟ در این زمینه استنادی آمده بود که بیشتر در تائید نظریات رفیق قاسمی بودند که البته دیگر در قید حیات نبود این اسناد متساقنه بعد از انشعاب در توفان و انقلاب بهمن و هجوم ارتیاج و فرار کادرها و مهاجرت آنها و ... ظاهراً سر به نیست شده‌اند. کسی از محل آنها خبر ندارد.

-آیا به هنگام اقدام به کار انقلابی آن فکر می‌کردید و چگونه بر دشواری‌ها فائق خواهید شد؟

کاملاً چنین بود. رهبری خیلی در این عرصه‌ها «محافظه کارانه» برخورد می‌کرد. سازمان ما تجربه جنبش کمونیستی را با خود یدک می‌کشید و این تجربه بسیار با ارزش بود. ترکیب رهبری از رفقاء با تجربه و رفقاء بود که از عرصه مبارزه زنده بعد از ۲۸ مرداد بیرون آمده

- تحلیل شما از دولت بختیار، جمهوری اسلامی، به ویژه بنی صدر و شورای ملی مقاومت
رجوی چه بود؟ بر چه دلایلی استوار بود؟

در آن زمان سازمان مارکسیست لینینیستی توفان به سه بخش تقسیم شده بود. و هر کس نظریات خودش را داشت که کم و بیش نزدیک به هم بودند. به نظرم همه مخالف بختیار بودند و وی را عامل تزم انقلاب می‌دانستند. شاه وقتی وی را بر سر کار آورد که خواستهای مردم از حد تغییر نخست وزیر تجاوز کرده بود. بختیار با روی کار آمدن خودش ضربه مهلكی به جبهه ملی زد و گزک به دست خمینی داد تا زودتر و راحت‌تر آنها را بی‌اعتبار کند.

ما خمینی را نوکر امپریالیست آمریکا نمی‌دانستیم و نمی‌دانیم. وی از همان دید اسلامی خویش با امپریالیست آمریکا درافتاده بود و پایگاه‌های وی را در ایران بست و ضربات مهمی به نفوذ آنها در منطقه زد. ولی ما معتقد بودیم که به بهانه مبارزه ضدآمریکا نمی‌شود، حقوق دموکراتیک را نادیده گرفت و در این عرصه با رژیم جمهوری اسلامی وارد نبرد شدیم و در عین حال نیز معتقد بودیم مبارزه علیه امپریالیسم باید با تکیه بر مردم و تحقق خواستهای اکثریت آنها که کارگران و زحمتکشان شهر و ده می‌باشد صورت گیرد. ما اشغال سفارت آمریکا را محکوم نکردیم، ولی معتقد بودیم که این اقدام گرچه توهه‌ای است، ولی به انحراف مبارزه ضدامپریالیستی معطوف است و به همین جهت نیز در نمایشات جلوی سفارت هرگز شرکت نکردیم. ما تلاش کردیم با جبهه دموکراتیک ملی بر ضد منوعیت آیندگان اتحاد عمل به وجود آوریم و این فعالیت مشترک دموکراتیک را ادامه دهیم. ما مخالفت خودمان را با اعدام سرکردگان رژیم سابق به آن نحو که اجراء شد اعلام کردیم. زیرا بر این نظر بودیم که حقوق دموکراتیک برای آنها باید نیز منظور شود. نمی‌شود کسی را به بهانه محارب با خدا و با مفسد فی‌الارض تیرباران کرد. این احکام حکم قتل کمونیست‌هast. ما علی‌رغم مخالفت قبلی با بنی صدر، از مقاومت بنی‌صدر در مقابل خمینی به دفاع برخاستیم و از او حمایت کردیم. ولی با تمام احترامی که به شورای ملی مقاومت قبل از رفتنش به عراق می‌گذاشتیم، عضویت آنرا نپذیرفتیم. البته بخشی از توفان که بنام حزب کار فعالیت می‌کرد عضو شورای ملی مقاومت شد که بعد از رفتن این شورا به عراق از آن خارج گردید. بخش‌های توفان شامل تقسیمات زیر بودند.

بخشی که رهبری اش با من بود، نخست بنام «سازمان توده زحمتکشان» فعالیت را آغاز کرد و سپس نام «سازمان کارگران مبارز ایران» را انتخاب کرد.

کنفراسیون به ما زده شده است روشن شود.

نزدیکی دولت چین با حکومت شاه چه تأثیری در شما گذاشت و امروز آن سیاست که اتخاذ کردید به نظر شما مفید یا مضر می‌رسد؟ دلایل انتخاب آن سیاست چه بود؟

ما مخالف برقراری روابط چین با ایران نبودیم و سال‌ها مبارزه کرده بودیم تا سیاست منزوی کردن چین در عرصه جهانی توسط امپریالیست‌ها شکست بخورد. برای ما اگر این مناسبات از طریق رسمی و دیپلماتیک انجام می‌شد و وزرای امور خارجه ترتیبات آنرا می‌دادند هرگز مخالف با آن نبودیم. ما حتی موافق برقراری روابط دیپلماتیک با امپریالیست آمریکا از جانب چین بوده و هستیم. روابط ممالک فرق دارد با شناسانی سیاست‌های ضدخلقی و ارجاعی دولتها از طریق احزاب. این مزها نباید مخدوش شود. نمی‌شود از شاه وابسته به امپریالیسم به یکیاره یک رژیم مستقل ساخت. کسی که به این نظریه صحه بگذارد عمل‌الهیت سیاسی و علت وجودی خود را نفی کرده است. برنامه سیلیسی حزب‌ش را باید بیندازد در سلط خاکروبه. چینی‌ها در آن دوران اشرف پهلوی را که در ایران بدنام بود و کوچک‌ترین نقش رسمی هم در ایران نداشت، دعوت کردند و این در واقع شانه در باغ سبز به شاه بود. این چینی‌ها نبودند که در آن زمان در موضع ضعف قرار داشتند و باید به مصالحه دست می‌زدند. این رژیم شاه بود که منزوی بود و این کار را به چینی‌ها که دست بالا را داشتند، تحمیل کرده بود و آنها هم متسافنه در کادر تئوری «سه دنیا» آنرا سازشکارانه پذیرفتند. این که چه کسی دعوت شود و چگونه دعوت شود و غیره میان ممالک از قبل صحبت می‌شود و تصمیم‌گیری می‌شود. این‌ها امری نیست که یک شبه و سرخود به عمل آید. در مذاکرات خصوصی بین دربار ایران و چین این توافق بر ضد نیروهای انقلابی ایران صورت گرفته بود و به ما بسیار ضربه می‌زد، که زد. چینی‌ها در مقابل این خواست شاه مقاومتی نکرده بودند. این سیاست را طبیعتاً باید در متن سیاست عمومی تری به نام «سه دنیا» دید. اگر چنین نبود، می‌شد آنرا حمل بر اشتباه کرد که در هر رژیم انقلابی هم می‌تواند پیش آید، ولی در این مورد جایی برای اشتباه باقی نمانده بود. و فداری به اصل تئوری «سه دنیا» بود که چینی‌ها را به بیراهه برد. ما از این مبارزه سربلند و قدرتمند بیرون آمدیم. سازمان انقلابی و حزب رنجبران بعدی بی‌آبرو شدند. اشتباه آنها جبران ناپذیر بود. حزب توده ایران که از طرف آنها متهم به داشتن ابورتونیسم تاریخی می‌شد، هرگز به چنین اشتباه مرگ‌آوری در دوران نخست فعالیت کمونیستی خویش دست نزدیک بود. حزب توده از خیانت تئوری نساخته بود. حزب رنجبران بعد از آن تاریخ مرد.

بخشی که رهبریش با علی سعادتی بود «حزب کمونیست کارگران و دهقانان» را بنا کرد. این تشكل در کنگره خودش نام خود را به «حزب کار ایران» تغییر داد.

بخشی که رهبری اش با رفیق فروتن بود نخست به نام «سازمان مارکسیستی لینینیستی توفان» فعالیت کرد که بعد از انشاعابی که در آنها رخ داد بنام «سازمان راه آینده» و بعد «نشریه راه آینده» فعالیت کرد و در زمان حیات رفیق فروتن منحل شد. افرادی از هواداران آنها هنوز فعالیتهایی دارند که نظریاتشان به «حزب کار ایران (توفان)» بسیار شبیه است.

این چند بخش در خارج از کشور به دور نشریه «ندای وحدت» به همکاری پرداخته و به مذکوره نشستند و از «سازمان کارگران مبارز ایران»، «حزب کار ایران» و افرادی از هواداران رفیق فروتن و «حزب شفق سرخ»، «حزب کار ایران (توفان)» به وجود آمد که با ارگان مرکزی اش «توفان» با همان خطامشی سنتی فعالیت می‌کند و موفق به جلب رفقاء سابق توفان شده است و در حقیقت تنها نماینده باقی مانده از نظریات سیاسی آن دوران است. این رفقاء بیشتر نظریاتشان با نظریات گذشته رفیق قاسمی تطبیق دارد.

آیا امروز فکر می‌کنید که بهتر می‌بود که با دیگر نیروهای ضدجمهوری اسلامی همکاری می‌کردید؟

ما همکاری کردیم و هنوز هم حاضریم با همه نیروهایی که ضدامپریالیسم، ضدصهیونیسم هستند و سرنگونی رژیم جمهوری اسلامی را وظیفه مردم ایران می‌دانند و نه قوای خارجی همکاری کنیم ما میان ایران پاینده و پایدار با جمهوری اسلامی می‌رند و موقتی فرق می‌گذاریم و از همه دستاوردهای خلق ایران در این مدت دفاع می‌کنیم. دشمنان جمهوری اسلامی الزاماً دوستان مردم ایران نیستند و می‌توانند دشمنان مردم ایران باشند که به عنوان دست دراز شده امپریالیست‌ها و صهیونیست‌ها کار می‌کنند. از این جمله‌اند «سازمان مجاهدین خلق ایران» و «حزب کمونیست کارگری ایران» که نه کمونیستی است و نه کارگری و نه ایرانی و تنها سیاست‌های صهیونیسم را در منطقه تبلیغ می‌کند.

از زیابی شما از سیاست‌های سازمان و جمعبندی شما از این تجربه‌ی بیست ساله ۱۹۶۴-۱۹۸۴ چیست؟

به نظر من سازمان مارکسیستی لینینیستی توفان تنها سازمان مارکسیستی لینینیستی ایران بود

البته سازمان‌های هم بودند که مدعی مارکسیستی لینینیستی بودند، ولی گذشت زمان ناچالصی را نشان داد و امروز در سراشیب انحراف درگذتیده‌اند. این سقوط اتفاقی نیست از عدم درک آنها از مارکسیسم لینینیسم ناشی می‌شود. شما در مورد رفقاء توفان کمتر با این انحراف روپرداز هستید. نظریاتی این رفقاء می‌دادند و می‌دهند مانند خط قرمزی از همان روز نخست تا به امروز در زندگی سیاسی آنها بارز است. این سازمان یک دوره کامل مارکسیسم لینینیسم را در میان نسل جوان تبلیغ کرد و آنها را تعليم داد و از آنها کمونیست‌های واقعی ساخت. توفان درهای دنیاگی را به روی من و نسل من باز کرد که من از آن به عنوان تبادل تجربه دو نسل سخن می‌رانم. من در کنار قاسمی و فروتن یک دوره کامل مارکسیسم لینینیسم را آموختم و با تاریخ ایران و سبک تجزیه و تحلیل آشنا شدم. من اصولیت و جسارت انقلابی را از قاسمی آموختم و انسانی را دیدم که ذره‌ای لیبرالیسم در وی نمی‌یافقید و این برای پاره‌ای از آدمها که به بزرگی مسئولیتی که ما کمونیست‌ها بر دوش داریم، آگاه نبودند خوشایند نبود. ولی ما کمونیست‌ها برای خوش‌آیند افراد مبارزه نمی‌کنیم. کمونیستی که هدف را از دیده فروگذار کند و دورنمای را در نظر نداشته باشد، قطب نمای مبارزه را از دست داده است و در جای خود می‌چرخد.

امیدوارم توانسته باشم به پرسش‌هایت پاسخ داده باشم
فریدون متنقی ۲۷/۱۱/۲۰۱۲

ضمیمه پرسش‌ها

أصول مورد توجه رفقا چه بود

رفقا قاسمی و فروتن وقتی در مورد «حزب توده ایران» سخن می‌رانند در سطح مبارزه سیاسی و ایدئولوژیک باقی می‌مانند. و هرگز به کاسبکاری با استناد محramانه «حزب توده ایران» نمی‌پرداختند و حرمت مبارزه مخفی و سنت‌های آموزنده آنرا رعایت می‌نمودند. این اخلاق آنها نه از آن جهت بود که خود زمانی در رهبری «حزب توده ایران» فعالیت کرده و به بسیاری از اسرار تشکیلاتی آن آگاه بودند و نسبت به جان رفقاء قدیم احساس مسئولیت انسانی می‌کردند، بلکه از این نظر نیز بود که نمی‌خواستند در برخورد به این اسرار و آگاهی از آنها، غیر مسئولانه رفتار کرده برای کسی تولید خطر نموده و یا آموزش نادرستی در مبارزه سیاسی به رفقاء جوان توفان بدهنند. توفانی‌های جوان نیز باید یاد می‌گرفتند که در مبارزه

سیاسی به هر صورت، اصولی وجود دارد که باید آنرا از نظر اخلاق انسانی رعایت نمود. مخالفت با حزب رویزیونیستی توده متراکف با لو دادن اعضاء این حزب در خارج و داخل ایران نبود. هدف نمی‌توانست وسیله را توجیه کند. مخالفت با کمیته مرکزی «حزب توده ایران» یک مخالفت ایدئولوژیک- سیاسی بود و باید در این عرصه نیز به پیش برده می‌شد. فرض کنید رفقا قاسمی و فروتن فخر فروشانه در مورد اسرار حزب توده که خطر پیگرد افراد فراوانی را به همراه داشت، به قصه گوئی می‌پرداختند، چه تضمینی داشت که در نخستین انشاعاب «سازمان مارکسیستی لنینیستی توفان» و با خروج و یا اخراج فردی از هیات مرکزی این سازمان، این اسرار به بیرون درز نکند و به گوش ماموران امنیتی نرسد؟

به این اصول، رفقا تا لحظه‌ای که خطری برای کسی و یا «سازمان مارکسیستی لنینیستی توفان» در میان نبود و فدار بودند.

ماجرای سرلشگر مقربی

زمانیکه سرلشگر مقربی را در ایران به عنوان جاسوس شوروی دستگیر کردند و در یک دادگاه سری نظامی محاکمه و اعدام نمودند، کسی از صحت و سقم اتهامات واردہ به وی در درون سازمان توفان چیزی نمی‌دانست و یا بر زبان نمی‌آورد. خود رفیق فروتن در مورد این فرد سکوت کرده بود. ولی بعد از اینکه همه اسرار بر ملا شده و دیگر خطری از جانب اظهارات وی، سرلشکر مقربی را که اعدام شده بود، تهدید نمی‌کرد، رفیق فروتن روزی در نشست مرکزیت توفان بیان کرد که وی با مقربی در خارج تماس داشته و از حضور وی در دستگاه‌های امنیتی رژیم شاه باخبر بوده است.

این سیاست را رفقا قاسمی و فروتن در مورد سایر اعضاء پنهان «حزب توده ایران» در درون کنفراسیون و در داخل ایران نیز حفظ کرده بودند. تا زمانی که آنها بر روی «دم» توفان پا نمی‌گذاشتند به ویژه رفیق فروتن که آنها را می‌شناخت زیرا عضو بخش تشکیلات حزب توده ایران بود، از ذکر نام آنها در درون هیئت مرکزی توفان خودداری می‌کرد.

پیشگفتاری برای روشنائی

بررسی بسیاری از مسایلی که در جنبش سیاسی خارج از کشور در زمان شاه گذشته است، نمی‌تواند بدون توجه به مبارزاتی که در کنفراسیون صورت گرفته است مورد بررسی و تعمق و

تمال قرار گیرد. هر موضعگیری و تصمیم سیاسی سازمان‌های سیاسی، نمود علنی خویش را در کنفراسیون که محل برخورد آراء و عقاید سازمان‌های سیاسی نیز بود نشان می‌داد. این است که من مجبورم برای تصویر اوضاع آن دوران و فهم بهتر مسایلی که مطرح می‌کنم، شمهای از تاریخچه کنفراسیون را نیز بازگو کنم که از این زاویه کسی تا کنون به آن برخورد نکرده است، ولی برای فهم مطالب بسیار مهم است. این امر باعث می‌شود که این تحلیل کمی طولانی‌تر از حد انتظار خودم نیز بشود، ولی برای درج در تاریخ دارای اهمیت است.

نقش مجید زربخش و سابقه امر در کنفراسیون

نخستین کسی که نامش در هیات مرکزی توفان به عنوان عامل «حزب توده ایران» در درون کنفراسیون مطرح شد عبدالمجید زربخش بود. خوب است تاریخچه کوتاهی در این زمینه بنویسم و بگویم که چه مسایلی منجر به این شد که رفیق فروتن نام زربخش را به عنوان بورسیه حزب توده مطرح کند و ما را از وی و سیاست‌هایش در کنفراسیون برخیز دارد.

در کنگره نهم کنفراسیون جهانی در شهر کلن در تاریخ ۱۲ تا ۲۰ دی ۱۳۴۷ مطابق ۲۱ ژانویه ۱۹۶۹ پس از کشمکش‌های فراوان و به بن‌بست رسیدن کار کنگره در انتخاب دبیران، ما با حسن جداری صحبت کردیم که مسولیت دبیری را پیذیرد و تعهد کردیم در واحد دانشجوئی مونیخ برای یاری به وی کمیسیونی درست نماییم. این تضمین ما موجب شد که حسن جداری با شرکت در دبیران موافقت کند و ترکیب دبیران برای انتخاب کامل گردد. در این ترکیب، دبیران هم‌نظر جبهه ملی ایران شرکت نداشتند. سرانجام هوشنج امیرپور، محمود بزرگمهر، حسن جداری، محمود رفیع، مجید زربخش به دبیری کنفراسیون انتخاب شدند. حسن جداری به عنوان هوادار توفان وارد ترکیب هیات دبیران کنفراسیون شده بود. در آن زمان از جانب «سازمان انقلابی حزب توده ایران» چنین تبلیغ می‌شد که کنفراسیون به دست چی‌ها افتاده و ما باید شعارها و نظریات خودمان را جا بیندازیم. این شعارها و نظریات چه بود؟

اینکه کنفراسیون یک سازمان پیشقاول و آوانگارد سیاسی است و نه صنفی (دانشجویی)، اینکه کنفراسیون یک سازمان ضدامپریالیستی یعنی در عین حال ضدسوسیال امپریالیستی است.

و اینکه خصلت دموکراتیک کنفراسیون ناشی از پذیرش خصلت دموکراتیک انقلاب ایران

می‌دهد. بنابراین جنبش رهایی‌بخش توده‌های مردم ایران الزاماً دارای خصلت ضدامپریالیستی و ضد فوادی است ... منظور از مبارزه علیه امپریالیست عبارت از مبارزه علیه امپریالیسم جهانی به رهبری ایالات متحده و سوسیال امپریالیسم شوروی است.» (تکیه از نگارنده) لازم به یادآوری است که «سازمان مارکسیستی لنینیستی توفان» تنها سازمان کمونیستی در میان ایرانیان بود که نه تنها در دو جزو تئوریک در مورد ماهیت سوسیال امپریالیسم شوروی منتشر کرده، بلکه ده‌ها مقاله نیز در این زمینه نوشته بود. سایر سازمان‌های سیاسی مدعی کمونیستی در ایران که در هنگام بحث در مورد سوسیال امپریالیسم دهانشان کف می‌کرد، کوچکترین گامی در راه آگاهی دادن به ایرانیان حقیقت جو برنداشته بودند. همین امر که ما به شعار بچسبیم و نه به شعور، همین امر که در سطح بمانیم و ژرف را رها کنیم، ما را به این نتیجه می‌رسانید، که عده‌ای در پی جنجال و گرد و غبار کردن و ایجاد فضای کاذب «انقلابی» اند و در عمل به ماهیت توده‌ای کنفراسیون صدمه زده دستاوردهای مشترک آن را به گور می‌سپارند.

«سازمان مارکسیستی لنینیستی توفان» که با درج این نظریات در منشور کنفراسیون تا روز آخر فروپاشی کنفراسیون موافق نبود و آنرا درک نادرست از خصلت‌های متفرقی کنفراسیون و یک سازمان توده‌ای می‌دانست، به مخالفت با آن برخاست و در حمایت از وحدت و پاسداری از دستاوردهای کنفراسیون دست به انتقاد زد. ناگفته پیداست که سازمان م ل توفان اعتقاد راسخ داشت که شوروی یک کشور امپریالیستی است و منظور از ماهیت ملی کنفراسیون در برگیرنده مبارزه بر ضد سوسیال امپریالیسم شوروی نیز می‌باشد. ولی موافقت با این نظریه درست، به معنی تحمل مکانیکی آن به کنفراسیون به مثابه یک سازمان توده‌ای نبود. سازمان م ل توفان مخالف آن بود که چنین درکی بدون اینکه به درک عمومی و به ویژه به درک همه سازمان‌های سیاسی درون کنفراسیون بدل شود به قدرت رای به صورت مکانیکی به تصویب برسد. این حرکت به مفهوم طرد «جهه ملی ایران» بود که مورد موافقت سازمان توفان نبود. چنین تصمیماتی پایه توده‌ای کنفراسیون را تضعیف می‌کرد، به ماهیت توده‌ای کنفراسیون صدمه می‌زد، به ایجاد مقاومت‌های غیر ضروری منجر می‌شد که به کار مبارزه کنفراسیون جهانی صدمه می‌زد.

در مقاله‌ای تحت نام «برای پاسداری از خصلت توده‌ای کنفراسیون»، توفان نظریات خویش را در مورد ماهیت یک سازمان توده‌ای و لزوم حفظ وحدت کنفراسیون و ممانعت از طرح مسایل ایدئولوژیک در کنفراسیون بیان کرد و از جمله نوشت: «... هر حزب، سازمان یا گروه سیاسی حق دارد ایدئولوژی و سیاست طبقاتی خود را به هر طریقی که صلاح می‌بیند مثلاً از طریق

یعنی انقلاب ضدفوادی در جامعه ماست.

با این درک تکلیف کسانی که معتقد بودند رفرم‌های ارضی نواستعماری شاه به تعییر مناسبات ارضی در ایران انجامیده است و ماهیت انقلاب ایران نه ضدفوادی، بلکه ضد سرمایه‌داری است، روش بود. البته این تحلیل به بهانه نقد نظریات رویزپونیست‌های حزب توده جا زده می‌شد. ولی در عمل مبلغ نظریه «محاصره شهرها از طریق دهات» بود که «سازمان انقلابی حزب توده ایران» پرچمدار اصلی آن به حساب می‌آمد.

در زمینه تشکیلاتی باید در ایران هسته‌های مخفی ایجاد کرد و ... به این ترتیب انتخابات دموکراتیک و تکیه به نظریات اکثریت که ناشی از بحث‌های آزاد و گسترده در درون کنفراسیون بود، به عنوان بیان ماهیت دموکراتیک کنفراسیون جهانی، نقش بر آب می‌شد. اصل حق با کسی است که فکر می‌کند حق با خودش است، جایگزین درک دموکراتیک در کنفراسیون می‌شد. وقتی گزارش کمیسیون دانشجویی از سمینار اگسپورگ و بحث‌های دیگران وابسته به «سازمان انقلابی حزب توده ایران» به هیات مرکزی سازمان م ل توفان رسید، سازمان م ل توفان این نظریات را برای جنبش دانشجویی خطرناک دانست و تصمیم به مقابله با آنها گرفت.

این بحث‌ها فقط در اروپا جاری نبود در آمریکا هم این بساط چپ‌روی ادامه داشت. «سازمان انقلابی حزب توده ایران» و «سازمان انقلابیون کمونیست» در آمریکا طرح خطمنشی جدیدی را برای کنفراسیون تدوین کردند که باید به عنوان «طرح پیشنهادی خطمنشی کنفراسیون» هیات نمایندگی سازمان آمریکا به کنگره دهم» ارائه می‌شد که شد.

متاسفانه عدم اشاره آگاهانه به این مسایل حیاتی در تاریخ‌های تدوین شده در مورد کنفراسیون به چشم می‌خورد.

در سمینار یازدهم اگسپورگ مورخ خرداد ۱۳۴۸ برابر با ۱۵ - ۱۳ ژوئن ۱۹۶۹ برای اثبات «چپ» بودن کنفراسیون و جا اندختن نظریه سوسیال امپریالیسم در منشور کنفراسیون از جمله چنین آوردن: «... از آنجا که جنبش مشروطه و دیگر جنبش‌های انقلابی در ایران نتوانسته‌اند به پیروزی نهایی نایل آیند و جنبش دمکراتیک مردم ما پس از خفغان رضاخانی نیز نتوانست فوادیسم را براندازد و اقدامات عوامگیریانه شاه در لباس رفرم نیز قادر نخواهد بود هیچگونه تعییری در نظم نیمه‌فوادی جامعه ما بدهد. و از آنجا که ادامه نفوذ امپریالیسم در ایران با تکیه به عامل خود حکومت دست نشانده شاه باعث بسط و ترویج مناسبات نیمه استعماری در نظام اجتماعی ایران گردیده است، بنابراین جامعه ایران جامعه ایست نیمه‌فوادی و نیمه‌مستعمره و تضادهای اساسی جامعه ما را تضاد خلق با امپریالیسم و فوادیسم تشکیل

بنا بر وظیفه و جدایی به چنین دفاعی برخیزند به عضویت در سازمان توفان مناسب خواهند شد و در معرض پیگردهای پلیسی خواهند بود».

ولی این هیئت دییران کنفراسیون جهانی را به لورفتن توفانی‌ها چه کار، شگفت انگیز بود که دییرانی که وظیفه حفظ جان افراد و تقویت کنفراسیون را به عهده داشتند، ترویریسم فکری و منافع کور گروهی را مستقر ساخته و خود زمینه فنای مخالفان را فراهم می‌کردند.

بعدها زنده یاد هوشنسگ امیرپور، به تبعیت از «سازمان انقلابی حزب توده ایران» زمانی که به تغییر مشی و روش در کنفراسیون جهانی دست زد و از «چپروی» های پیشین فاصله گرفت، این عمل را نادرست دانسته و مسئول این اقدامات را به ما، مجید زربخش معروفی نمود. سازمان م ل توفان همان طور که نوشتیم با این درک از ماهیت کنفراسیون جهانی مخالف بود و این عمل را دخالتدادن مسایل ایدئولوژیک در خطمشی کنفراسیون و عامل نقض وحدت و برهم زدن کنفراسیون می‌دید. به جز «جبهه ملی ایران» که در آن زمان با توفان همنظر بود و همین درک را از کنفراسیون ارائه می‌داد، سایر نیروهای کنفراسیون که خود را «چپ» جا می‌زند و بعدا نیز طلبکار از کار در آمده‌اند، از تحمیل این نظریات گروهی و نفاق افکانه به کنفراسیون دفاع می‌کردند. و این بخشی از تاریخ کنفراسیون است که نمی‌شود نادیده انجاشت. البته در تاریخ‌های معیوبی که در مورد کنفراسیون نوشته شده است، به این مسایل حساس و مبارزه عظیمی که برای پاسداری از خصلت توده‌ای کنفراسیون در گرفته بود، نه تنها کوچک‌ترین اشاره‌ای نرفته، بلکه مatasفانه عکس آن عنوان شده است. نویسنده‌گان آن تاریخ‌ها هر جا منافع گروهی‌شان اقتضاء نمی‌کرده بر حقایق موجود در کنفراسیون چشم پوشیده‌اند. زیرا این اشاره نه به نفع سیاست انحرافی گروهی و ضدکنفراسیونی بعدی «جبهه ملی ایران» تحت نام «جبهه ملی ایران بخش خاور میانه» و نه به نفع «سازمان انقلابی حزب توده ایران» و «سازمان انقلابیون کمونیست» (اتحادیه کمونیست‌ها)، که در هر دوی آنها در آمریکا به سند پیشنهادی برای تعیین خطمشی آتی کنفراسیون رای مثبت داده بودند (نظریه سویال امپریالیسم برای درج در منشور کنفراسیون) و طبیعاً نه به نفع گروه بعدی «کادرها» بود که تنها بر سر «جنبس مطالعه و بی‌عملی» و بر سر اختلاف نظر با هم وحدت داشتند و هرگز برنامه مدون روشنی به خطمشی دانشجویی نداشتند.

در قبل از کنگره دهم کارلسروهه، «کادرها» در تیرماه ۱۳۴۸ برابر با ژوئن ۱۹۶۹ از «سازمان انقلابی حزب توده ایران» انشعاب کردند. حال تناسب قوا در کنفراسیون شکل جدیدی به خود گرفته بود.

کنگره دهم کارلسروهه در ۱۵ - ۵ دی ۱۳۴۸ برای با ۲۶ دسامبر ۱۹۶۹ تا ۵ ژانویه ۱۹۷۰ در

ارگان‌های تبلیغاتی خود، اعضای خود یا تشکیل محافل و مجتمعی از دانشجویان به میان توده دانشجو ببرد، و تبلیغ کند و دانشجویان را به پذیرفتن آنها فرا خواند. ولی طرح این مسایل در سازمان‌ها و ارگان‌های کنفراسیون، آنهم بر طبق اصول جهان بینی خود در انتباط با ماهیت کنفراسیون و خصلت توده‌ای آن نیست و هم‌اکنون آثار سوء و زبانی‌خشن آن در کنفراسیون محسوس است.

گاهی این نعمه سروده می‌شود که اکنون کنفراسیون در دست عناصر «چپ» است و اینها حق دارند شعارها و نظریات خود را مطرح سازند چنانکه در سابق جبهه ملی که زمام امور کنفراسیون را در دست داشت همین شیوه را اعمال می‌کرد و شعارها و نظریات خویش را از پیش می‌برد. استدلال عجیبی است! چون دیگری راه ناصواب می‌پیماید، من نیز به چنین راهی می‌روم...» (نقل از توفان دوره سوم شماره ۲۳ تیرماه ۱۳۴۸ که برای بازبینی و درک توفان از ماهیت کنفراسیون کل مقاله ضمیمه شده است).

پس از انتشار این مقاله، هیأت دییران کنفراسیون به جای اینکه به ارزش‌های مشترک در کنفراسیون تکیه کند و از راه رفته بازگردد، در طی «اطلاعیه» دشمنانه‌ای بر ضد سازمان م ل توفان، که در سازمان‌های دانشجویی قرائت می‌شد، و طبیعتاً با تحریکات دشمنان کنفراسیون و تفرقه‌افکنان به آن در درون واحدها دامن زده می‌شد و صرفاً نقش پلیسی داشت، به «سازمان مارکسیستی لنینیستی توفان» یورش آوردند.

این کار دییران کنفراسیون جهانی برخلاف سنت موجود در کنفراسیون جهانی بود که به نیروهای سیاسی دوست درونی کنفراسیون برخورد نمی‌کردند و آنها را نیروی درون خلقی محسوب می‌داشتند.

این اقدام در تاریخ کنفراسیون جهانی بی‌سابقه بود و با هیچ ملاکی هماهنگی نداشت. این اقدام نه تنها خرابکارانه و تحریک آمیز، بلکه پلیسی نیز بود و عمالاً اعضاء «سازمان مارکسیستی لنینیستی توفان» را که در کنگره به مخالفت با این اطلاعیه دییران به پا می‌خواستند به پلیس لو می‌داد.

توفان در طی «اظهاریه سازمان مارکسیستی لنینیستی توفان درباره اطلاعیه هیئت دییران کنفراسیون محصلین و دانشجویان ایرانی» (مورخ آبان ۱۳۴۸ مطابق ۱۹۶۹) به اطلاعیه تحریک آمیز و تفرقه‌افکنانه هیأت دییران پاسخ داد و از جمله نوشته:

«هیئت دییران کنفراسیون در موقع صدور «اطلاعیه» و حمله به سازمان مارکسیستی لنینیستی توفان یقیناً به این نکته توجه داشته است که اعضای سازمان ما بنا بر لزوم پنهانکاری به ناچار از دفاع صریح از مقاله توفان محروم‌اند و آن دانشجویان حقیقت پژوهی که

چنین فضای تحریک آمیزی تشکیل شد و قادر نشد هیات دیبران ثابتی انتخاب کند. لذا هیات دیبران به صورت موقت انتخاب شد. هیات دیبران این کنگره عبارت بودند از فرامرز بیانی، حسین رضایی و حسن ماسالی

فضای کنگره دهم مشتخرج بود. انشعاب «کادرها» از «سازمان انقلابی حزب توده ایران»

حملاتی که به توفان شده بود، بحث‌های کنفراسیون را بسیار داغ می‌کرد.

توفان تلاش می‌کرد به گزارش هیات دیبران رای مخالف داده شود. «جبهه ملی ایران» متساقنه موافق نبود و فقط با رد گزارش جداری به دلایل زیر موافقت داشت. توفان به گزارش هیات دیبران به عنوان دیبرانی که در جهت برهم زدن وحدت کنفراسیون و ایجاد تفرقه گام برداشته‌اند رای مخالف داد.

در مورد حسن جداری که گزارش قابل دفاع نبود وضعیت دیگری پیش آمده بود. رفقاء ما کیفیت فعالیت آقای حسن جداری را که خود ما کاندید کرده بودیم و از هواداران توفان محسوب می‌شد، ولی تحت تاثیر تلاش‌های تفرقه‌افکنانه «سازمان انقلابی حزب توده ایران» و کادرها با شرکت در نشست دانشجویان ایرانی در استانبول به جای دفاع از خصلت توده‌ای کنفراسیون به دفاع از آوانگارد بودن کنفراسیون پرداخته بود، محکوم کردن و به گزارش

رای منفی دادند.

جريان از این قرار بود که وی در ترکیه به جای ایجاد هماهنگی و وحدت در میان دانشجویان و تقویت واحدهای کنفراسیون، در جلسه مشترک واحدهای فدراسیون ترکیه که در شهر استانبول جمع شده بودند، به زبان ترکی صحبت کرده بود که مورد اعتراض شدید سیاری اعضاء حاضر کنفراسیون قرار گرفته بود. زبان ترکی زبانی نبود که برای آن بخش از دانشجویان ایرانی که در دانشگاه‌های آنکارا و استانبول به زبان انگلیسی تحصیل می‌کردند، قابل فهم باشد. حسن جداری می‌خواست با استفاده از «تسلط چپ» بر کنفراسیون «مسئله ملی» را در استانبول اینگونه حل کند که دانشجویان وابسته به هر ملتی در کنفراسیون به زبان همان ملت به منزله مبارزه علیه «سلطه ملی» گفتگو کنند. طبیعتاً این امر منجر به نابودی کنفراسیون می‌شد. و شگفت انگیز این بود که سایر دیبران کنفراسیون وابسته به «سازمان انقلابی حزب توده ایران» و «کادرها» ضد این اقدام ضد کنفراسیونی نه تنها اطلاعیه‌ای صادر نکردند و انتقاد از خودی نکردند، بلکه در کنگره به گزارش حسن جداری رای مثبت دادند. رفقاء ما در آنکارا و استانبول اعم از فارس و آذری به مخالفت با این رویه پرداختند و این در حالی بود که ناسیونال شوونیست‌های آذری هوادار «سازمان انقلابی حزب توده ایران» حامی این امر بودند. دیگر کنفراسیون که باید برای تقویت واحدهای کنفراسیون

به واحدهای سرکشی می‌کرد به عامل تفرقه بدل شده بود. توفان با این چپ‌روی‌ها مخالف بود. سرانجام نماینده‌ای از آنکارا در کنگره دهم کنفراسیون شرکت کرد و نقش چپ‌روانه‌ای را که دیبران با مسئولیت مشترک خود در برهم زدن وحدت کنفراسیون ایفا کرده بودند، بر ملا ساخت. البته ناگفته بود که حسن جداری از مبارزان فعال راه آزادی و استقلال ایران بوده و تا امروز نیز بر خلاف پارهای از «انقلابی» های دیروزی به آرمان‌های خود و به وحدت دموکراتیک خلق‌های ایران و مبارزه با تجزیه‌طلبان وفادار است. خطای سیاسی که از وی سر زد هرگز منافی ماهیت مترقی و انقلابی و پایداری وی در مبارزه نیست. وی در آن بازه از زمان تحت تاثیر القاتات «چپ‌روها» در کنفراسیون قرار گرفته بود.

همانگونه که در بالا اشاره کردم، در فاصله میان کنگره نهم و دهم وضعیت متشنجی در کنفراسیون ایجاد شده بود. در عرصه سیاسی نیز «کادرها» متولد شده بودند که در ایجاد این وضعیت متشنج نقش داشتند. عبدالجیاد زربخش بعد از انشعاب از «سازمان انقلابی حزب توده ایران» در بعد از کنگره نهم از جمله همراه با مهدی تهرانی و فیروز فولادی گروهی ضدسازمانی و انحلال طلب بنا کرد که به نام گروه «کادرها» معروف شد و جدائی خویش را در تیرماه سال ۱۳۴۸ برابر با ژوئن سال ۱۹۶۹ از «سازمان انقلابی حزب توده ایران» اعلام کرد. پلاکفرم سیاسی آنها آنگونه که توفان نوشت «وحدت بر سر اختلاف نظر» بود. آنها مدعی بودند که جنبش «بی‌سودا» است و باید جنبش کتاب‌خوانی راه اندادخت. آنها افعال را در کنفراسیون تبلیغ می‌کردند و در عمل مبلغ تنوری خانه‌نشینی و کتاب‌خوانی بودند. اگر بر اساس نظر آنها رفتار می‌شد، باید کنفراسیون و مبارزه عملاً تعطیل می‌گردید.

سند جدائی این گروه از «سازمان انقلابی حزب توده ایران» گویا به قلم فیروز فولادی که یکی از عوامل ساواک بود نوشته شده بود. وی در کنگره یازدهم کنفراسیون تلاش کرد از انتخاب دیبران کنفراسیون جلوگیری کرده و کنفراسیون را به انشعاب بکشاند. لازم به توجه است که کنگره دهم موفق نشده بود دیبران ثابتی برای دوره یکساله به علت اختلافاتی که از جمله در میان «کادرها» و «سازمان انقلابی حزب توده ایران» رخ داده بود، انتخاب کند. حال ادامه وضع گذشته در کنگره یازدهم می‌توانست با نقشی که «کادرها» به عهده گرفته بودند، عواقب بدی برای کنفراسیون داشته باشد.

به خاطر می‌آورم که ما بدون تصمیم کمیسیون دانشجویی سازمان م ل توفان که مورد انتقاد قرار گرفت، ناچار شدیم «خود سرانه» در همان کنگره یازدهم به خاطر وضعیت اضطراری که پیش آمده بود، مانی علوی را به عنوان دبیر انتشارات مورد تائید قرار دهیم تا کنگره از این بن‌بست بیرون آید. مانی علوی توسط زنده یاد فرهاد سمنار پیشنهاد شد. مانی در قبول

کنفراسیون خنثی کنند. از نابودی کنفراسیون در درجه نخست رژیم شاه و امپریالیست‌ها سود می‌برند. ولی به شوروی‌ها، آلمان شرقی‌ها و توده‌ای‌ها نیز از این نمد کلاهی می‌رسید. در کنفراسیون به ویژه در آلمان که نفوذ توفان بسیار زیاد بود، کنفراسیون از طریق فدراسیون آلمان به طور عمده تنها با جریان‌های مترقب مارکسیست لینینیست همکاری می‌کرد. در آکسیون‌های کنفراسیون هواداران شوروی‌ها و به ویژه آلمان شرقی‌ها (حزب د کا پ) و سازمان دانشجویی اسپارتاكوس شرکت نداشتند. ما در همه جا علیه سیاست آنها که همکاری با «حزب توده ایران» و بر ضد کنفراسیون بود مبارزه می‌کردیم و این امری نبود که مورد خواهایند مسئولان آلمان شرقی باشد.

بعد از این وضعیت که «کادرها» به شدت منفرد و بی‌اعتبار شدند، مجید زربخش و دوستانش رادیکال شده و حال باید با سیاست چپ‌نمایی و «انقلابیگری» خود را از مخمصه‌ای که در آن قرار گرفته بودند نجات می‌دادند. به قول معروف آنها سیاست فرار به جلو را در پیش گرفتند و به یکاره انقلابی دو آشنه از کار درآمده و طلبکار گردیدند. آنها خواهان سرنگونی رژیم محمد رضا شاه از طریق خطمشی و برنامه کنفراسیون دانشجویی شدند و خواستند که این مطالبه در خطمشی کنفراسیون جهانی بازتاب یابد. قدغن کردن کنفراسیون از طرف رژیم شاه که ادامه همان سیاست تواب‌شدن نیکخواه‌ها، خریدن فیروز فولادی‌ها بود و در استراتژی رژیم محمد آورد. رژیم شاه قصد داشت کنفراسیون را تضعیف کند و یا توسط عوامل خود آنرا در دست بگیرد و به نابودی بکشاند. انتخابات موفق دییران کنگره یازدهم که از طرف فیروز فولادی با خشم و نفرت در پشت تریبون کنگره «ائتلاف گندیده» نامیده شد، این سیاست را برهم زده بود و چاره‌ای نمانده بود جز اینکه کنفراسیون را منع کنند. فیروز فولادی از نمایندگان خواست که به دییران پیشنهادی رای مخالف دهدند. تا آنجا که به خاطر می‌آورم به جز هواداران ناجیز «کادرها» و «حزب توده ایران» سایرین به دییران پیشنهادی از جانب کنگره رای موافق دادند. و مانی علوی، فرهاد سمنار، جعفر صدیق، رضا رهبری و منوچهر اوحدی در کنگره یازدهم در آوریل ۱۹۷۰ انتخاب شدند.

در پرتو این مسائل بود که نقش افراد برجسته می‌شد. این نقش می‌توانست آگاهانه و یا ناگاهانه و به دلایل گوناگون موجب تأثیرات منفی شده باشد. به نظر ما نمی‌شد منشاء همه این حوادث را در ماجراجویی و یا کاربریسم فردی جستجو کرد و از این طریق آنرا توضیح داد. این روش مجید زربخش که کنفراسیون را به مرز انشعاب می‌کشاند و حملاتش را بر توفان متمرکز می‌کرد از دید رفقاء مرکزیت توفان پنهان نبود. رفیق فروتن اعلام کرد که مجید

مسئلولیت تردید داشت. پیشنهاد فرهاد سمنار در عین حال انداختن توفیق در زمین توفان بود که شما نیز باید در بیرون کشیدن کنفراسیون از وضعیت کنونی همکاری کنید و مسئلولیت بیذیرید. رد این پیشنهاد در آن شرایط حساس می‌توانست برای کنفراسیون بسیار گران تمام شود. فشار رفاقتی ما و زنده یاد فرهاد سمنار و تکیه بر این امر که ما تنها وظیفه انتشارات را به عهده خواهیم گرفت و اطمینان دهی به مانی که در مونیخ یک کمیسیون انتشاراتی برای کمک به وی به وجود خواهد آمد، موجب جلب رضایت مانی شد. ما فوراً برای رفع نگرانی‌های مانی علوی و در عین حال نظارت بیشتر بر نوسانات روحی و سیاسی اش، کمیسیونی دانشجویی در درون توفان برای رهبری مسئولیت دانشجویی وی در عرصه انتشارات به وجود آوردیم. در مواردی که نیاز آن احساس می‌شد، برای نگارش مقالات به رفیق قاسمی مراجعه می‌کردیم که در نگارش مقالات به ویژه پس از تسلیم رهبران «سازمان انقلابی حزب توده ایران» به ساواک و بر ملا شدن دسیسه‌های ضدکنفراسیونی به کمیسیون دانشجویی کمک کند.

جالب این است که بعد از کنگره یازدهم کنفراسیون، پرویز نیکخواه در ۱۹ خرداد ۱۳۴۹ در تلویزیون تواب شد و بعد از وی پارسا نژاد به میدان آمد و مدعی شد که شاه «سیاست مستقل و ملی» دارد و کنفراسیون جهانی به علت كمبود اطلاعات و آمار، به علت بي‌سوادی به دام «انحراف» افتاده است. مسلمان تسلیم نیکخواه و پارسا نژاد از ماهها قبل صورت گرفته بود و ساواک نیز قصد داشت با یک برنامه ریزی دقیق از این تسلیم طلبی برای تضعیف سازمان‌های اپوزیسیون و کنفراسیون جهانی استفاده کامل بنماید. ساواک طبیعتاً برای کسب بهترین امکانات تبلیغاتی از مدت‌ها قبل برنامه ریزی کرده بود و این نبود که به یکاره از موافقت نیکخواه برای تسلیم و مصاحبه تلویزیونی غافلگیر شده باشد. ساواک یورش همه‌جانبه‌ای را به کنفراسیون تدارک می‌دید و تدارک دیده بود و به احتمال قوی این اقدامات برنامه‌ریزی شده ساواک قبل از کنگره یازدهم کنفراسیون صورت گرفته بود و شخص فیروز فولادی از آن باخبر بود.

حال پیشنهاد کتابخوانی «کادرها» برای غله بر «بي‌سوادی» جنبش، ممانعت از برگزاری موقعيت آمیز کنگره ۱۰ و ۱۱ کنفراسیون جهانی، یورش به «سازمان مارکسیست لینینیستی توفان» و اطلاع‌یهادن علیه آن و همه این مسائل را باید در پرتو هجوم تبلیغاتی جدید رژیم پهلوی، برنامه ریزی از قبل تدارک دیده شده ساواک، با استناد به «مراجع کمونیستی» مورد بررسی قرارداد. این امر نشانه آن بود که دستان نایاکی در درون «کادرها» تلاش دارند همه بنیه خویش را برای نابودی کنفراسیون به کار ببرند. افراد سالم «کادرها» که در ابتدا بازی خورده بودند، به تدریج به خود آمدند و با اخراج فیروز فولادی تلاش کردند نفوذ ساواک را در

توفان» نه تنها با تئوری سه دنیا مخالف بوده و در این زمینه جزو اولی منتشر کرده است (مراجعه شود به سند مورخ ۸ آگوست ۱۹۷۵ در مورد مشی سیاسی حزب کمونیست مارکسیست لینینیست فرانسه که در برنامه آن حزب و در «همانیته سرخ» انتشار یافته است و نظر توفان درباره مشی بین المللی مورخ نوامبر ۱۹۷۵ هیئت مرکزی سازمان مارکسیستی لینینیستی توفان)، بلکه با روش و نوع برقراری مناسبات دیپلماتیک جمهوری خلق چین با دولت ایران که با پادر میانی اشرف پهلوی صورت گرفته بود نیز موافقی نداشت و به عنوان تنها سازمان مارکسیستی لینینیستی در ایران رسماً دست به انقاد در این زمینه زد (در مورد سفر اشرف به چین مراجعه کنید به مقاله «شاه و جمهوری توده‌ای چین» در توفان شماره ۴۵ مورخ اردیبهشت ۱۳۵۰ مطابق مه ۱۹۷۱ که ضمیمه این مدارک است).

من شخصاً مطالبی را که در مورد همکاری زربخش با حزب توده و نقش وی در جنبش مارکسیستی لینینیستی ایران گفته می‌شد، با مهدی تهرانی مطرح کرد و مهدی بدون انکار، تمام آنها را تأیید کرد و اضافه نمود که در صدد آن است که در مورد جنبش چپ کتابی منتشر کند و در این کتاب هم به نقش بیژن حکمت در برخورد به رفقاً قاسمی و فروتن و نقش وی در مرگ عباس سفانی پیردادز و هم در مورد نقش مجید زربخش در حزب توده و «سازمان انقلابی حزب توده ایران» خواهد نوشت. بعد از انتشار کتاب «نگاهی از درون به جنبش چپ»، من به دنبال این وعده‌ها گشتم. در مورد بیژن حکمت، مهدی تهرانی به وعده خود عمل کرده بود، ولی در مورد مجید زربخش به سکوت خود ادامه می‌داد. وقتی دلیلش را پرسیدم گفت مجید پیش من بود گریه و زاری کرد و تقاضا کرد که من درباره وی مطالب را منتشر نکنم، ولی این آدمی نیست که عوض شود، من در آثار بعدی که در پی انتشار آن هستم در مورد سوابق مجید زربخش خواهمن نوشتم. حتی اشاراتی هم به محسن رضوانی کرد که در مورد مجید مطالب زیادی در مسئله مالی و سایر مسائلی با وی در میان گذارده که وی آنها را نیز منتشر خواهد کرد. اینکه مهدی تهرانی به این وعده عمل خواهد کرد بر من روش نیست، ولی بیان نکته‌ای در مورد خود مهدی تهرانی که رفیق فروتن در اثرش بنام «حزب توده ایران در مهاجرت» به اندازه کافی در موردش نوشته است خالی از شگفتی نیست.

اگر به مطالعه دقیق همه اسناد موجود در گذشته پیردادزم شاید بتوانم تاریخ دقیق گفتگوییم را با مهدی تهرانی پیدا کنم ولی بیان این حادثه را نمی‌خواهیم برای مدت مديدة به تأخیر بیندازم که برای ثبت در تاریخ ایران اهمیت دارد. در گذشت دکتر منوچهر ثابتیان تلنگری به من بود که این اطلاعاتیم را هر چه زودتر در اختیار داوری افکار عمومی بگذارم.

زریخش بورسیه «حزب توده ایران» بوده است و خود رفیق فروتن به پرداخت کمک مالی به آنها رای داده است. وی می‌دانست که آنها چند خواهر و برادرند و خوزستانی بوده و از یک خانواده کارگری می‌آیند که از قدیم با «حزب توده ایران» همکاری می‌کردند. زمانی که انشعاب در «سازمان انقلابی حزب توده ایران» صورت گرفت و جریانی به نام «کادرها» به وجود آمد، زنده یاد هوشنگ امیر پور به ما اطلاع داد که مجید زربخش در زمان عضویت در «سازمان انقلابی حزب توده ایران» نشریه «نامه مردم» را در کارلسروهه پخش می‌کرده که در حین ارتکاب جرم از جانب برخی دیگر از اعضاء «سازمان انقلابی حزب توده ایران» شناخته می‌شود. گویا بنا به گفته هوشنگ امیرپور، مجید به این وابستگی به «حزب توده ایران» اعتراف می‌کند و از خود انتقاد می‌نماید. «سازمان انقلابی حزب توده ایران» به این راضی نمی‌شود و به وی ماموریت می‌دهد که این انتقاد از خود را به صورت علنی و کتبی منتشر کند. بر این اساس سمبینار در مونیخ در سال ۱۳۴۵ مطابق ۱۹۶۶ برگزار می‌شود که مجید زربخش وظیفه می‌گیرد مقاله‌ای در افشاء «حزب توده ایران» به سمبینار بیاورد که مجید این کار را می‌کند. ظاهراً مجید در زمان حضور در چین در جلسات انتقاد از خود و بیرون ریختن رازهای درونی که جلسات ذکر و ترکیه نفس بوده است با چشمان گریان به این خطای خود اذعان داشته است.

مجید زربخش سپس بنیانگذار سازمانی شد که ارگانی تحت نام «اتحاد مبارزه در راه ایجاد حزب طبقه کارگر» را منتشر کرد. عمر این تشکل کوتاه بود و تنها چند شماره نشریه جیبی منتشر کرد که خواننده‌ای نداشت و سپس به همکاری با «اتحادیه کمونیست‌های ایران» پرداخت و بعد از جدائی از آنها ظاهراً از مخالفان آشکار «تئوری سه دنیا» بود و گاه و بیگاه در مجامع عمومی و کنگره‌های کنفرادسیون به «نشریه همانیته روز» ارگان حزب مارکسیست لینینیست فرانسه که از حامیان سرسخت و منحرف تئوری سه جهان بود. به عنوان «حزب برادر توفان»!!! حمله می‌کرد تا در شنونده چنین القاء کند که توفانی‌ها هوادار تئوری سه دنیا هستند. ولی در خفا خود از حامیان و مبلغان پرشور و سرسخت این تئوری‌ها در آمد و سرانجام در آستانه انقلاب ایران به «حزب رنجبران ایران» که نماینده رسمی حمایت از این تئوری در ایران بود، پیوست و مدتی بعد از انقلاب از این حزب اخراج شد و با پیوستن به همکاران نشریه «طرح نو» به فعالیت خود ادامه داد. در حال حاضر وی به همکاری با «سازمان فدائیان اکثریت» پرداخته و از آینده وی کسی خبر ندارد، در حقیقت مجید زربخش تقریباً به همه سازمان‌های سیاسی ایران سرکی زده است و از آنها جدا شده و از کار همه آنها سر درآورده است. کسانی که ریگی در کفش نداشتند می‌دانستند که «سازمان مارکسیستی لینینیستی

ماجرای مهدی تهرانی و منوچهر ثابتیان

این رویداد قبل از درگذشت رفیق قاسمی رخ داد. رفیق احمد قاسمی در ۱۳ فوریه سال ۱۹۷۴ به درود حیات گفت و به این ترتیب باید حادثه‌ای که از آن سخن می‌رانم مربوط به ماههای آخر سال ۱۹۷۳ باشد.

داستان از این قرار بود که من در مرکز آلمان زندگی می‌کردم، از طرف رفقا ماموریت داشتم با سازمان‌ها و افراد منتقد سیاسی که در مرکز آلمان زندگی می‌کردند، برای رد و بدل کردن اطلاعات و بحث‌ها و اطلاع از مواضع سیاسی انها و انتقال مواضع توفان به آنها در ارتباط باشم. من با سیامک زعیم، فرهاد سمنار و مهدی تهرانی در تماس بودم و بر سر مسائل گوناگون و تحولات ایران و منطقه و یا وضعیت اپوزیسیون ایران و کنفراسیون و ... تبادل نظر می‌کردیم. برای فهم اهمیت این مسئله باید به خاطر آورد که در این دوره مبارزه بر ضد سیاست‌های شوروی و «حزب توده ایران» بسیار مهم بود و عبارت سوسیال امپریالیسم که عده‌ای موفق نشده بودند، آنرا در اثر مقاومت توفان و جبهه ملی به کنفراسیون تحمیل کنند، نقل مجالس بود.

روزی که من به نزد مهدی رفته بودم، وی بدون مقدمه رو به من کرد و گفت: «فری میدونی رفیقت مسکو بوده؟»

رفیق؟ منظورت کیه؟

مجید و می‌گم. مجید زربخش؟ آره مجید زربخش. تو از کجا میدونی؟ مهدی که انتظار این پرسش را نداشت، برای رفع تردید با حاضر جوابی گفت: منوچهر به من گفت.

منوچهر کیه؟

منوچهر ثابتیان. دکتر منوچهر ثابتیان؟ آره دکتر منوچهر ثابتیان.

منوچهر ثابتیان از کجا میدونه؟

منوچهر ثابتیان و مجید هر دو به مسکو دعوت شده بودند و با هم رفته بودند آنجا.

من به قدری حیرت‌زده بودم که زبانم قدرت بیان نداشت. مجید زربخش مدافع بازتاب نظریه سوسیال امپریالیسم شوروی در منشور کنفراسیون، حال به مسکو سفر کرده است. هزاران پرسش در مغز مطرح شد. چه کسی وی را دعوت کرده؟ چگونه روادید گرفته؟ مگر مسکو شهر هرت است که بدون بررسی به هر کس روادید ورود دهدند و «ک گ ب» از آن بی‌خبر باشد و چراغ سبز نشان نداده باشد. کی مخارج سفر آنها را متقبل شده است؟ رابطه منوچهر و

مجید را چگونه و چه کسی برقرار کرده است که آنها بدون ترس از همدیگر که مبادا رازشان از پرده بیرون افتد با اطمینان خاطر از یکدیگر به مسکو رفته‌اند و همدیگر را در آنجا ملاقات کرده اند؟ این ارتباط بین آنها از چه موقع وجود داشته است؟ و چرا منوچهر این راز را که بین خودش و مجید بوده را برای مهدی بازگو کرده است؟ چرا مهدی اساساً بدون داشتن نیاز، دو نفر را بجهت لو می‌دهد؟

در نخستین نشست هیات مرکزی توفان این سخنان مهدی تهرانی راییان کردم و اضافه نمودم که شگفتی من بیشتر از این جهت است که چرا مهدی بدون مقدمه پنه زربخش را بر آب داده و بعد از آن نیز نام منوچهر ثابتیان را به آن افزوده است. مهدی چه نیازی به گفتن این اسرار داشته است؟ هیات مرکزی نیز پاسخی برای آن نداشت.

ناگهان رفیق قاسمی به صدا درآمد و گفت رفqa من می‌دانم چرا مهدی به این عمل دست زده است. از شما خواهش می‌کنم مطالبی که در اینجا بیان می‌شود هیچوقت به بیرون درز نکند، زیرا امکان دارد جان پسر من به خطر بیافتد. بعد از این توضیح مقدماتی، اشاره کرد به اینکه پرسش به علت دارا بودن درجات تحصیلات عالی به زبان‌های فارسی، آلمانی و روسی مسلط است، و به علت اقامت قبلی‌اش در شوروی و آلمان دموکراتیک از امکانات مناسبی برای کار تجارت با آنها برخوردار می‌باشد. شرکت‌هایی که با آنها کار می‌کند، وی را برای انجام معاملات تجاری و بستن قراردادها و امثال‌هم به شوروی و از جمله به مسکو می‌فرستادند. آخرین باری که وی در مسکو بوده است با مهدی تهرانی برخورد می‌کند، ولی زیرکانه طوری رفتار می‌کند که وی را ندیده و نمی‌شناسد. وی بعد از بازگشت از مسکو فوراً مرا در جریان این رخداد گذارد. پرسش‌های بی‌مقدمه مهدی تهرانی، ریشه در این مقدمه طولانی دارد که من ذکر کردم و وی می‌خواسته ببیند که واکنش شما رفیق در مقابل این راز گشایی وی چیست؟ آیا شما از حضور مهدی در آن تاریخ در مسکو باخبرید؟ آیا پسر قاسمی وی را شناخته است و خبرش را به توفان داده است؟ حال که توفان از ارتباط وی با شوروی‌ها در مسکو و دعوتش به آنها بعد از آن همه **سابقه چین شناسی و هواداری از مائو تسه دون** باخبر شده، رفتارش نسبت به مهدی تهرانی چگونه خواهد بود دست وی را رو می‌کند؟ خبرش را در توفان درج می‌کند؟ حال وی کدام برنامه را باید اجرا کند؟ و ...

برای «سازمان مارکسیستی لینینیستی توفان» روشن شده بود که مهدی تهرانی، مجید زربخش و منوچهر ثابتیان هر سه در مسکو حضور داشته‌اند. ناگفته بیداست، این دعوت نمی‌توانسته بدون اطلاع و موافقت «رفقا شوروی» و رهبری «حزب توده ایران» انجام گرفته باشد. رابط آنها به احتمال قوی آقای بابک امیر خسروی بوده است و مخارج ایاب و ذهاب آنها و شرکتشان

را در سمینار و یا جلسات دیگری که وجود داشته است را وی ولی نه از جیب شخصی تامین کرده است. حتما در این سمینار افراد دیگری هم از رهبران «حزب توده ایران» شرکت داشته‌اند و با آنها صحبت کرده اند؟ آیا این سفر نخست آنها بوده و یا سفرهای دیگری نیز انجام شده است؟ اینکه چه حواشی در مسکو گذشته است و چه نقشی این افراد در بر هم زدن کنفراسیون باید بازی می‌کردند، روشن نیست. ولی از همان دوران است که «جهه ملی ایران بخش خاور میانه» از طریق ارتباطاتش در عراق و یمن دموکراتیک و چریک‌های فدائی خلق و مبارزان فلسطینی سرش به روس‌ها نیز بند شده بود و به تغییر نظر در مورد ماهیت شوروی و «حزب توده ایران» پرداخته بود این تحولات از چشم توفان پنهان نبود.

ماجرای کامبیز رosta و نقش وی در کنفراسیون

ما شاهد آن بودیم که کادرهای «جهه ملی ایران» به یکباره با لحن دیگری در مورد «حزب توده ایران» سخن می‌گفتند. «جهه ملی ایران» که تا دیروز، در زمانی که هنوز شوروی سوسیالیستی بود از وی به عنوان امپریالیسم نام می‌برد و اتهامات استعمارگرانه به شوروی نسبت می‌داد، به یکباره از ماهیت انقلابی «حزب توده ایران» صحبت می‌کرد. به یکباره «کادرها» و سخنگویان «جهه ملی ایران» کشف کرده بودند که «حزب توده ایران» حزب خرد بورژوازی بوده و از نظر طبقاتی خرد بورژوازی، طبقه انقلابی و از نیروهای مدافعان خلق است. سخن بر سر همکاری با «حزب توده ایران» در میان بود. آنها به این بحث دامن زدند که واژه «خلق» و «ضدخلق» بی معنا و غیر طبقائیست و نمی‌شود شوروی و «کمیته مرکزی حزب توده ایران» را «ضدخلقی» معرفی نمود. این صفتی بود که در قطعنامه‌های کنفراسیون جهانی در مورد «کمیته مرکزی حزب توده ایران» و ابرقدرت شوروی به کار برده می‌شد. در پس این بحث‌ها دسیسه‌ای برای اعاده حیثیت از شوروی و «کمیته مرکزی حزب توده ایران» مطرح بود. کامبیز رosta یکی از سخنگویان این نظریه بود و به این نظریه دامن می‌زد و ما شاهد آن بودیم که این سخنان از زبان کادرهای «جهه ملی ایران» در مونیخ و سایر شهرها نیز شنیده می‌شود. این نزدیکی به «حزب توده ایران» و شوروی را «جهه ملی بخش خاور میانه» و تمام یاران آنها از «چپ» و راست، در پوششی از مبارزه با «خط راست» در کنفراسیون مطرح می‌ساختند. برای کتمان زشتی نزدیکی به روس‌ها و «حزب توده ایران» به توفان اتهام واهمی می‌زدند که مخالف سرنگونی رژیم محمد رضا شاه بوده و از خط‌مشی سه دنیای چینی‌ها دفاع می‌کند و ...

من در این مختص قصد ندارم بحثی در مورد ماهیت کنفراسیون و درک «سازمان مارکسیستی لنینیستی توفان» از یک سازمان توده ای، دموکراتیک، خدامپریالیستی، علنی و دانشجوئی و تفاوتش با یک حزب سیاسی که وظیفه کسب قدرت سیاسی را در دستور کارش قرار می‌دهد، باز کنم و نیز قصد ندارم نامه مجرمانه «سازمان مارکسیستی لنینیستی توفان» مورخ ۱۵ ماه مه ۱۹۷۱ را به رفیق چوئن لای نخست وزیر جمهوری توده‌ای چین، در انتقاد به نحوه برقراری مناسبات دیپلماتیک رفاقتی چینی با مقامات ایران مطرح کنم، تا این دروغ‌ها را بی‌اعتبار کرده و مفتریان را افشا گردانم. این کار را به موقع خودش محول می‌کنم. ولی بیان مختص این اتهامات و دروغ‌ها از آن جهت لازم است که بگوییم رفیق فروتن که در جریان مسایل کنفراسیون قرار داشت و این دروغ‌ها را می‌شوند، مقاله‌ای در توفان تحت عنوان زیر نوشت که من آنرا ضمیمه می‌کنم.

«خط راست» پوششی برای خط راست و «چپ» (نشریه سازمان مارکسیستی لنینیستی توفان توفان دوره سوم شماره ۹۸ اکتبر ۱۹۷۵ مهر ۱۳۵۴)

در این مقاله برای نخستین بار بیان کرد که روح رضا رosta در کنفراسیون سایه افکنده است و «جهه ملی بخش خاور میانه» و عوامل «حزب توده ایران» و شوروی در درون کنفراسیون درصدند کنفراسیون را به انشعاب بکشانند. وقتی رفیق این مقاله را به رفاقتی وارد به امور دانشجوئی و کنفراسیون نشان داد با مخالفت همه ما با انتشار توفان با درج این نکته، روبرو شد. ما معتقد بودیم که باید عبارت «روح رضا رosta» از مقاله حذف شود، چون موجب درگیری شدید در کنفراسیون شده و کمکی به وحدت کنفراسیون نخواهد کرد و برعکس آب به آسیاب توده‌ای‌ها می‌ریزد. ولی در آن روز بیان کرد که وقتی فروتن هنوز در «حزب توده ایران» عضو بود و در کمیته تشکیلات مسئولیت داشت، تازه کامبیز رosta به خارج آمده بود. رضا رosta به علت خویشاوندی با وی، با کامبیز در تماس بود. محصول این همکاری با «حزب توده ایران» این بود که رضا رosta در خواست پرداخت بورس از جانب «حزب توده ایران» برای کامبیز رosta داد که با شناختی که ما از این قبیل مسایل داشتیم و رضا رosta آنرا ضمانت می‌کرد، ما ماهیانه به کامبیز رosta کمک مالی می‌کردیم. رفتار ولی در کنفراسیون اجرای سیاست «حزب توده ایران» است و ما باید آنرا برای همگان فاش کیم. استدلال ما این بود که چنانچه این عبارت در توفان منتشر شود عده‌ای که اساسا برایشان این واقعیت اهمیت ندارد و عده‌ای که می‌خواهند با هو و جنجال از تاثیر این واقعیت جلو بگیرند، راه می‌افتد و شایع می‌کنند که این امر دروغ و اتهام است و توفان به یکی از رهبران و فعالان کنفراسیون اتهام زده است. ما امر دروغ و اتهام است و توفان به یکی از رهبران و فعالان کنفراسیون اتهام

توده ایران» تکذیب خواهد کرد و هم کامبیز روستا و هم «جبهه ملی بخش خاورمیانه» و هم عمال پنهان شوروی در درون کنفراسیون و آنوقت به فحاشی به شخص شما و توفان خواهند پرداخت و رفقاء ما در دفاع از شخص شما و توفان به یک مبارزه نابرابر و کشیده کشیده می‌شوند که بسیاری از رفقاء ما لو خواهند رفت و هرگونه تلاش برای جمع و جور کردن توده دانشجو با مشکلات روپرتو می‌شود و آنها به خواسته خود برای نابودی کنفراسیون جهانی می‌رسند. ما سعی کنیم مبارزه را در همان سطح سیاسی نگه داریم و گزک به دست توههای ها و عمال شوروی ندهیم. زیرا کیانوری که خودش در آن نشست تقسیم «بورس» شرکت داشته به خوبی می‌داند که شما از این مسایل کاملاً با خبر هستید و می‌دانید که چه می‌گذرد. واکنش عصبی ما، وضعیت را به ضرر ما خواهد چرخانید.

در این میان متسافنه «اتحادیه کمونیست‌های ایران» (سازمان انقلابیون کمونیست) که به عنوان خط میانه معروف شدند، نقش بسیار بدی بازی می‌کردند. در هیچ امری، نقش مفیدی بازی نمی‌کردند و نکردند. از خودشان اراده و قدرت تحلیل نشان نمی‌دادند. نسبت به رویدادهایی که مانند امواج مرتفع، کنفراسیون را تهدید می‌کردند بی‌تفاوت بودند و اساساً ماهیت آنها را درک نمی‌کردند. می‌خواستند میان خطوط سیاسی موجود غلت بزنند و ادامه حیات دهند و هویت سیاسی خویش را با غلظیدن در میان خطوط توجیه کنند. زنده یاد سیامک زعیم که طرف مذاکره با ما بود نمی‌خواست خودش را «قطای این مسایل» کند. به ما می‌گفت شما باید اختلافات خود را با «جبهه ملی» حل کنید، آنوقت همه چیز حل می‌شود تا همه بتوانیم مشترکاً مسئله سرنگونی رژیم محمد رضا شاه را در دستور کار کنفراسیون قرار دهیم. آنها درک نمی‌کردند اختلافات ما با نظریات «سازمان‌های جبهه ملی ایران بخش خاورمیانه» اختلافات شخصی نیست که آنها را میان خودمنان حل کنیم. آنها نقش یک سازمان جدی و هشیار سیاسی را ایفاء نمی‌کردند و در بی‌خبری مطلق دور خودشان می‌چرخیدند و هیچ وقت نتوانستند عده را از غیرعمده تمیز دهند. سرانجام هم بعد از فریباشی کنفراسیون هیچکس آنها را به بازی نگرفت. «جبهه ملی ایران» و کادرها که از آنها استفاده می‌کردند بعد از رسیدن به اهداف خود آنها را مانند قابدستمال دور انداختند. آنها که دنباله رو «سازمان‌های جبهه ملی بخش خاورمیانه» بودند و تمام نظریات آنها را در مورد خطمشی کنفراسیون جهانی قبول داشتند و در کنگره‌ها از نظرات منحرف آنها دفاع می‌کردند به یکباره راه خود را از آنها جدا کرده و انشعاب کردند. کار آنها حیرت‌انگیز بود. منطق حکم می‌کرد که با «سازمان‌های جبهه ملی ایران بخش خاورمیانه» و کادرها در همان کنفراسیونی که آرزو داشتند و در کنار آنها برای حیاتش مبارزه می‌کردند، می‌مانندند و به مبارزه برای سرنگونی رژیم محمدرضا شاه و

تبليغ مشی چريکي و مماشات با «حزب توده ايران» و شوروی ها ادامه می‌دانند. آنها به جای مبارزه برای وحدت کنفراسیون، به تفرقه دامن زند و رفتند تا دوباره کنفراسیونی را که از بين بerde بودند «احیا» کنند. سرهمندی سازمان «احیا کنفراسیون»، سیاست خروج آنها از بن بست سیاسی‌ای بود که خود برای خویش ایجاد کرده بودند. آنها که تا روز آخر در کنار «سازمان‌های جبهه ملی بخش خاورمیانه» و «کادرها» قرار داشتند و با آنها همکاري می‌کردند و خطمشی آنها را در تمام مدت تائید می‌کردند و در کنگره ۱۶ کنفراسیون در کنار آنها باقی مانندند، منطبقاً با همان انسابيون که از خطمشی سنتی کنفراسیون بريده بودند، همراهی کرده و تا آخر همگام می‌شدند و نه اينکه کنفراسیون جديدي اختراع کنند و به دنيا آورند. اگر آنها طالب کنفراسیون جديدي بودند، باید به عنوان يك جريان سياسي مسئول در همان کنفراسیون مشترك نظریات مدون خویش را طرح می‌کردند و آن نظریات را به عنوان خطمشی جدید پیشنهادی به جنبش دانشجویی برای بحث و تبادل نظر ارائه می‌دانند تا کنفراسیون حداقل به زعم آنها به کژراه نرود و توده دانشجو گمراه نگردد. ولی تاريخ کنفراسیون گواهی نمی‌دهد که اين جريان سياسي تا قبل از انشعاب در کنفراسیون خطمشی مستقل و مدونی داشته که برای آن در کنفراسیون به مبارزه دست زده باشد و آنرا به کنگره ۱۵ و ۱۶ کنفراسیون به عنوان سندی جداگانه در مقابل خطمشی سنتی کنفراسیون و يا خطمشی جبهه ملی - کادرها ارائه داده باشد. انشعاب آنها از کنفراسیون به هیچ وجه توجیه بردار و قابل دفاع نبود.

به هر حال مذاکراتی که بعدها میان رفيق فروتن و من از طرفی به عنوان هييات نمایندگی «سازمان مارکسيستي لينينيستي توفان» در منزل مهدى تهرانی در فرانکفورت با حضور جابر كليلي، مهدى تهرانی (از کادرها) فرامرز بيانی و کامبیز روستا «از جبهه ملی ایران بخش خاورمیانه» در تاريخ ۱۹۷۵/۰۴/۲۳ و مذاکراتی نيز در تاريخ ۱۹۷۵/۰۴/۲۵ در منزل مهدى تهرانی با حضور مهدى تهرانی (کادرها) کامبیز روستا، سعيد صدر (جبهه ملی ایران بخش خاورمیانه) و رفيق فروتن و من از طرف «سازمان مارکسيستي لينينيستي توفان» انجام شد، تا شايد از هم پاشيدگى کنفراسیون جلوگيرى شود با شکست روبرو شد، همه و همه شواهد دال بر تزديگى کامبیز روستا با شخص كيانوري بود. ما در تاريخ ۱۹۷۵/۰۴/۲۵ نظریات تدوين شده و كتبى «سازمان مارکسيستي لينينيستي توفان» را برای نجات کنفراسیون در اختيار «جبهه ملی ایران بخش خاورمیانه» گزارديم و در مورد آنها به بحث پرداختيم. قرار شد که در مورد نظرات ما اظهار نظر کنند و آنرا كتبى به ما اطلاع دهند. در تاريخ ۱۹۷۵/۰۴/۲۵ به آنها مراجعت شد هنوز سند پاسخ جبهه ملی مهيا نشده بود. اظهار داشتند که آنرا با پست سريع برای ما خواهند

فرستاد.

به نظر ما در این نشستهای، مهدی تهرانی و کامبیز روستا می‌دانستند که چه می‌گذرد، ولی سایرین که در پاره‌ای از این جلسات حضور داشتند در بی‌خبری مطلق بودند و تنها در سطح حرکت می‌گردند. کامبیز روستا ناشیانه می‌خواست نظر رفیق فروتن را در مورد شخص کیانوری بداند و در کنار نشست رسمی پرسش‌هایی می‌کرد که معلوم بود سخنان خودش نیست. یادم می‌آید که رفیق فروتن خودش را به ناشنوازی می‌زد و طوری وانمود می‌کرد که سخنان کامبیز روستا را نمی‌شنود و نمی‌فهمد. این تجاهل برای من هم غیر قابل فهم بود. بعداً در پاسخ پرسش من رفیق، فروتن توضیح داد که وی به خوبی سخنان کامبیز را می‌فهمیده، ولی ترجیح می‌داده که به این بحث دامن نزند و از پاسخ به وی که خواست کیانوری است طفره رود.

در این نشست در مورد برخورد صحیح کنفرادیون به امر دفاع از حقوق همه زندانیان سیاسی و به ویژه مسئله حکمت‌جو بحث شد، در مورد تعليق واحد دانشجوئی مونیخ بحث شد، در مورد منشور کنفرادیون که نمی‌تواند امر کسب قدرت سیاسی را در دستور کار خود قرار دهد بحث شد، در مورد خط‌مشی چریکی و تحملیش به کنفرادیون و حدود و ثغور مجاز چنین مسایلی بحث شد. و سر انجام پیشنهاد بروون رفت از بحران به طور مشخص از جانب ما مطرح گردید. در همان جلسات مشترک، تمام بحث‌های جنبالی که در مورد حکمت‌جو، عضو کمیته مرکزی «حزب تode ایران» راه انداخته شده بود. مجدداً مورد بحث قرار گرفت. ما از کامبیز روستا در مورد تعليق ضداساسنامه‌ای سازمان دانشجوئی مونیخ که تصویر حکمت‌جو را به عنوان فرزنده خلق که مغایر مصوبات کنفرادیون در مورد ماهیت کمیته مرکزی «حزب تode ایران» بود، حذف کرده بود و به جایش تصویر خسرو روزبه را گذارده بود، توضیح خواستیم. در اساسنامه کنفرادیون بندي مربوط به تعليق يك واحد دانشجوئی از جانب دبیران کنفرادیون جهانی، چه برسد از جانب دبیران موقت وجود نداشت. تعليق سازمان مونیخ که يكی از قدرتمندترین و با سابقه ترین سازمان‌های کنفرادیون بود، آنهم در شرایطی که کنفرادیون در آستانه انشعاب قرار داشت و وضعیت متشنجی از همان کنگره ۱۵ در واحدها به وجود آمده بود، مفهوم خاصی به خود می‌گرفت و از نظر سیاسی چون این سازمان زیر نفوذ توفان بوده عمل کامبیز روستا اعلان جنگ آشکار به توفان از طریق يك کودتای تشکیلاتی بود. در کنگره‌ی ۱۵ کنفرادیون، نمایندگان موفق نشده بودند دبیران دائم و مورد تائید همه جانبه‌ای را انتخاب کنند. شیوه سنتی و وحدت‌طلبانه حکم کرد که رهبری موقت کنونی برای رفع تشنج اقدام کند تا شرایط برای برگزاری يك کنگره موفق در سال بعد آماده گردد. دبیران «جبهه ملی ایران» و «کادرها» دقیقاً بر عکس آن عمل می‌گردند. اقدام کامبیز روستا که مورد حمایت

«کادرها» بود ضد تشکیلاتی و نقض روش اساسنامه کنفرادیون جهانی بود. در عرصه سیاسی نیز این اقدام قابل توجیه نبود. وی مدعی بود که شما مخالف دفاع از حقوق دموکراتیک زندانیان سیاسی توده‌ای هستید. به وی توضیح داده می‌شد که سخن بر سر دفاع از حقوق دموکراتیک زندانیان سیاسی نیست، کنفرادیون موظف است از حقوق دموکراتیک همه زندانیان سیاسی دفاع کند و تا کنون هم چنین کرده است. ما از آیت‌الله سعیدی و طالقانی و بازرگان و ... دفاع کردایم، بدون اینکه با ایدئولوژی آنها موافق باشیم. حتی در این آفیش تحریک‌آمیز معروف به آفیش حکمت‌جو، تصویری از هوشنگ تیزابی عضو «حزب تode ایران» است که کسی مخالفتی با وی و انتشار تصویرش ابراز نداشته است. در گذشته نیز از صابر محمدزاده و آصف رزم دیده که در مقابل دادگاه‌های نظامی شاه قرار داشتند و اعضای ساده «حزب تode ایران» بودند دفاع شده است، پس در اینجا سخن بر سر اصل حمایت از حقوق زندانیان سیاسی ایران با ایدئولوژی‌های مختلف نیست، بلکه بر سر تبرئه اعضاء «کمیته مرکزی حزب تode ایران» است. استدلال کامبیز روستا برای ما قابل قبول نبود، زیرا این مفهوم را در برداشت که اعضای «کمیته مرکزی حزب تode ایران»، بعد از کشته شدن به فرزند خلق بدل می‌شوند، ولی قبل از آن مشمول مصوبه کنگره‌های کنفرادیون در مورد ماهیت ضدغلقی «کمیته مرکزی حزب تode ایران» خواهند بود برای ما روش بود که مسئله حکمت‌جو و علم کردن پرچم مبارزه از حقوق دموکراتیک همه زندانیان سیاسی که کسی با آن مخالفتی نکرده بود، گرد و خاک و جنجال مصنوعی برای پنهان کردن امر دیگری بود تا کنفرادیون را به حزب تode و شوروی‌ها نزدیک کند. این نزدیکی در عرصه سیاسی و کمک‌های هنگفت مالی و تبلیغاتی و رسانه‌ای در یمن، عراق، سوریه، بیروت و لیبی به نتیجه رسیده بود و «جبهه ملی ایران» از آن ممتع شده بود و حال باید در کنفرادیون ثمرات خود را بیار می‌آورد.

در آن نشست‌ها طرح ما روشن بود. تکیه به دستاوردهای سنتی کنفرادیون که شامل منشور آزموده آن تا کنگره ۱۵ و قطعنامه‌های کنگره‌ها در مورد ماهیت ابر قدرت شوروی و سیاست ضد خلقی شوروی و ماهیت ضدانقلابی و ضدغلقی «کمیته مرکزی حزب تode ایران» به عنوان عمال ابر قدرت شوروی‌ها در ایران و پس گرفتن اقدام ضدتشکیلاتی دبیران موقت در رابطه با تعليق واحد دانشجوئی مونیخ بود. این خواسته‌ها چیز جدیدی نبودند، جز همان مصوبات کنگره‌ها تا بدان روز. ما در واقع درخواست می‌کردیم برای نجات کنفرادیون «جبهه ملی ایران» به سنت‌های آزموده و انقلابی کنفرادیون اعلام وفاداری کند تا بر این مینا کار مشترک را به پیش ببریم. ما حاضر بودیم بر این اساس به تعیین لیستی مرکب از دبیران پردازیم که مورد تائید هر دو نیرو باشد. ما حاضر بودیم با جبهه ملی لیست مشترک بدھیم.

نظم اشتباہ تایپی است - متنقمه)

۷ - ما همچنین هر استدلالی را که کوشش کند سیاست خارجی شوروی را مسئله اساسی جنبش دموکراتیک و از جمله جنبش دانشجوئی ما و سازمان آن کنفرادسیون جهانی تبدیل نماید، به دلیل آنها!! (صحیحش «آنکه» است - متنقمه) در جهت حفظ و استحکام مبارزات ضدامپریالیستی کنفرادسیون نمی باشد، بلکه تنها باعث تشتت در شیوه موضعگیری اعضای کنفرادسیون درباره سیاست خارجی کنفرادسیون می شود، امری زیابخشن می دانیم... ».

این اسناد گویای تحول فکری بود که در «جهه ملی ایران» پا گرفته بود. و نتیجه آن تجدید نظر در تمام اعتقادات «جهه ملی ایران» تا به آن روز بود. این تلاش از دید ما پنهان نبود. ولی سیر حادث نشان داد که عواملی از «کادرها» که با شورویها و «حزب توده ایران» در تماس بودند، با عوامل «حزب توده ایران» در درون «جهه ملی بخش خاورمیانه» و بی پرنسبی و کاسپکاری مشتی آدمهائی که کاربریست بودند و فکر می کردند رهبر جنبش چریکی ایران می شوند!! و از ارتباطات بین المللی از جمله تماس با عراق و قنافی بدون مانع، کمکهای هنگفت مالی دریافت می کنند، مانع از آن بود که با نظریات توفان کنار آیند. کنفرادسیونی چریکی آنها، تنها کنفرادسیونی می توانست باشد که آرزوی همه این گروهها را بر اساس نیات هر گروه برآورده کند. آنها کنفرادسیون را به آن سمت که منافع گروهشان اقتضاء می کرد، برداشت و نه در سمتی که منافع مردم ایران آن را می طلبید. دست و دلایلی کامبیز روستا در پخش دلارهای نفتی به پارهای از کادرهای جبهه ملی توسط یکی از نزدیکان جبهه ملی که وجودنش از این امر معذب بود، البته بعد از انقلاب بهمن به گوش ما رسید.

در اینجا من به نقش مجید زربخش بر می گردم که بعد از انشعاب از کنفرادسیون به یکباره هوادار «شوری سه دنیا» شد و در کنار امپریالیسم اروپا و آمریکا برای نابودی سوسیال امپریالیسم شوروی فعال گشت. به یکباره «کمیته مرکزی حزب توده ایران» مجدداً عامل سوسیال امپریالیسم شوروی از کار درآمد که ماهیتا جاسوسان شورویها بودند. اتهاماتی که خودش به «سازمان انقلابی حزب توده ایران» در زمان بحران کنفرادسیون و در آستانه انشعاب می زد و یا به آن دامن می زد که گویا آنها «خط راست» و هوادار شاه هستند و گویا به علت بحثهای مربوط به حکمت جو و در کنفرادسیون از اصل دفاع از حقوق دموکراتیک همه زندانیان سیاسی دست کشیده اند، به یکباره فراموش شد. وی در متن پذیرش نظریه «سه دنیا» فراموش کرد که «سازمان انقلابی حزب توده» را متهم می کرد که سیاست «مستقل و ملی» شاه را پذیرفته است و به این ترتیب نماینده «خط راست» در کنفرادسیون می باشد، وی

دیبرانی متشکل از توفانیها و جبهه ملیها. ما به این ترکیب تکیه می کردیم تا بهانه جوئی «جهه ملی ایران بخش خاور میانه» و تبلیغات «کادرها» در مورد «سازمان انقلابی حزب توده ایران» را که نباید به علت داشتن نظریات راست روانه در رهبری کنفرادسیون شرکت داشته باشند، از دستشان بگیریم. در ترکیب پیشنهادی ما جائی برای «سازمان انقلابی حزب توده ایران» و «کادرها» وجود نداشت. ما حاضر بودیم در صورت پذیرش این اصل، حتی اکثریت دیبران را به جبهه ملی واگذار کنیم.

با توجه به اینکه توفان سنتون فدراسیون آلمان بود و در میان نیروهای مارکسیست لینینیست خارجی از نفوذ فراوانی برخوردار بود، این حرکت هم از نظر حفظ کنفرادسیون از درون و هم از نظر تبلیغات در بیرون با موقفيت حتمی روبرو می شد. نزدیکی توفان و «جهه ملی ایران» بر شالوده خطمنشی سنتی کنفرادسیون کلید و راه گشای مسایل بود. نه «سازمان انقلابی حزب توده ایران» و نه «اتحادیه کمونیستها» و نه گروههای متعدد و پراکنده «کادرها» قادر به این کار نبودند.

ولی «جهه ملی ایران بخش خاور میانه» مخالف این ترکیب بود و نشان می داد مسئله بسیار عمیق تر از حضور یا عدم حضور هواداران «سازمان انقلابی حزب توده ایران» در ترکیب هیات دیبران کنفرادسیون است. ماهیت مسئله کوشش برای تغییر ماهیت کنفرادسیون جهانی بود به طوری که در متن سیاست «حزب توده ایران» و شورویها حرکت کند.

در سمینار شانزدهم کنفرادسیون در شهر «جن زانو» در کشور ایتالیا که مطابق هشتمین اردیو تابستانی بود (۲۵ اوت تا ۳ سپتامبر ۱۹۷۳) و در زمان دیبرانی من برگزار شد، بحث مربوط به شوروی بسیار داغ شد، به طوری که سمینار نتوانست در مورد شوروی به جمعبندی واحدی برسد.

در جمعبندی «جهه ملی ایران» و «کادرها» از جمله چنین می خوانیم:

«...۶- تعمیم موضع کنفرادسیون در مورد خدختقی بودن سیاست شوروی در موارد مشخصی چون روابط شوروی با رژیم شاه و در قبال مسئله خلق فلسطین به کل سیاست خارجی شوروی در سطح جهانی، تنها زمانی ممکن و درست خواهد بود که تحلیل دقیق، علمی و ایدئولوژیک (نه آنچه توسط این چهار رساله انجام گرفت) از روابط تولیدی مسلط بر شوروی و تاثیر آن بر روی مسایل رویانی جامعه شوروی همراه باشد. لیکن چون کنفرادسیون جهانی به عنوان یک سازمان تودهای دانشجوئی از داشتن ابزار لازم برای چنین بررسی بی بهره است، ما بدرستی نمی توانیم در مورد سیاست خارجی شوروی در سطح جهانی موضعگیری نماید (نمایمی درست است که به

فراموش کرد اتهامات سابق خویش را که گویا «سازمان انقلابی حزب توده» از شکنجه کردن و کشنن حکمت‌جو حمایت می‌کرد، تکرار کند، تاریخ کنفراسیون از خاطر مجید زربخش به یکباره زدوده شد. حال دیگر «سازمان انقلابی حزب توده ایران» در قالب «حزب رنجبران ایران» که به مراتب راست‌تر از «سازمان انقلابی حزب توده ایران» بود، نماینده «خط راست» در کنفراسیون نبود. جالب این است که هیچکدام از «کادرها» در این مورد و نقشان در انشعاب کنفراسیون سخن نمی‌راند. برای من واقعاً روش نیست که مجید زربخش بعد از پیوستن به «حزب رنجبران ایران» و تجدید نظر در افکارش چه نظری در برخورد به گذشته کنفراسیون دارد. آیا خودش نیز مسئولیت سیاست‌ها و موضعگیری‌های «سازمان انقلابی حزب توده ایران را به عهده می‌گیرد و یا خیر؟

واکنش جبهه ملی بخش خاور میانه نسبت به پیشنهادات توفان

مدتی از مذاکرات ما با نماینده‌گان «جبهه ملی بخش خاور میانه» در منزل مهدی تهرانی برای ایجاد وحدت اصولی در درون کنفراسیون نگذشته بود که دستان ناپاکی دوباره برای برهمن زدن وحدت کنفراسیون به کار افتادند و تلاش کردند محیط متشنجی ایجاد کنند. محیط متشنج، فضایی آنکه از اتهام و جنجال به نفع سیاستی بود که در آن زمان همکاران توده‌ای‌ها و روس‌ها در پیش گرفته بودند. من در آن زمان به علت وضعیت بد مالی علی‌رغم اینکه تحصیلاتم را پشت سر گذاشده بودم، در یک کیوسک در پیش یک صاحبکار آلمانی، در حاشیه شهر گیسن و به دور از مرکز شهر، سوسيس کباب کرده و می‌فروختم و از درآمد ناچیز آن زندگی می‌کردم. حدود دو ماه و چند روز بعد از مذاکرات ما با جبهه ملی، یک شب عبد الحسین بهروان در شهر گیسن که فرد بنز بهادر و بسیار بی‌نزاری بود، همراه با فرد قوی‌هیکل دیگری که گفته‌می‌شد از اعضاء «سازمان چریک‌های فدائی خلق» است و از لندن آمده بود، به محل کار من در ساعت ۱۰۳۰ شب آمدند و به استناد به بحث یکی از منتقدانشان در سازمان دانشجویی گیسن که نظراتش مورد حمایت من قرار گرفته بود، کنک مفصلی به من زدند و «فهرمانانه» به پایگاه‌های عملیاتی خویش بازگشتند. اشاره کنم که فرد اخیر بعد از فرار من از دست جلادان رژیم جمهوری اسلامی به آلمان، در یکی از مجتمع‌اپوزیسیون خارج از کشور به دیدن من آمد و از کردار خود اظهار پشیمانی نموده و معذرت خواست. واقعیت این است که من مورد ضرب و شتم قرار گرفتم را هرگز شخصی تلقی نکردم که حال از اظهار ندامت یکی از ضاربان اظهار سرور کنم. طبیعی است که من اظهار ندامت وی را پذیرفتم تا

مسئله یک کینه شخصی تلقی نشود. ولی برای توفان این امر یک مسئله سیاسی بود. من صرفاً شخص فریدون منتقدی نبودم. من دیگر سابق کنفراسیون و نماینده توفان برای مذاکره با نماینده‌گان «جبهه ملی» بودم. بعدها که در میان جبهه ملی و گروه کارگر در فرانکفورت اختلافاتی در گرفت، همین آقای عبدالحسین بهروان گویا با محمود راسخ دست به گریبان شده بود و به وی فحاشی کرده بود. در آن تاریخ بود که فرهاد سمنار به من گفت که این فرد نوچه حسن ماسالی است و ماسالی وی را برای همکاری به آنها معرفی کرده است. از موضوع دور نشوم. کنک زدن من آنهم در ساعت ده و نیم شب در محل کارم که با نقشه قبلی صورت می‌گرفت و نتیجه یک واکنش عصبی غیر قابل کنترل در گرم‌گرم یک بحث تند و تیز نبود، مانند یک بمب سیاسی ترکید. توفان ارگان سازمان مارکسیستی لنینیستی توفان در تیرماه ۱۳۵۴ مطابق ژوئیه ۱۹۷۵ در این زمینه تحت عنوان «شیوه‌های مذموم و ناپسند» نوشت:

«واماندگانی که خود را زیر حمایت دارودسته کمیته مرکزی و سوسیال امپریالیسم شوروی کشانیده‌اند، پس از آنکه کنفراسیون را به انشعاب کشانیده، فعالیت آنرا فلجه کرده و جنبش انقلابی ایران و مبارزه توده‌های مردم می‌هن ما را از پشتیان نیرومندی مانند کنفراسیون محروم ساخته‌اند، اکنون به شیوه‌هایی متشبث می‌شوند که شایسته عمال سازمان امنیت و نوچه‌های شعبان بی‌محض است.

زیر بار لاطاولات آنها نمی‌رونده و نمی‌خواهند خلق ایران را به امپریالیسم روس بفروشنند مضروب و مجروح می‌کنند. آنها که در برابر حرف حسابی جوانی ندارند به این شیوه‌های پست و ناپسند توسل می‌جوینند. آیا این شیوه‌های سواکی دلیل ورشکستگی نظریات و مشی آنها نیست؟

در جایی که انسان درست می‌گوید و راه درست می‌پوید نیازی به توسل به این شیوه‌های فاشیستی مذموم ندارد. این واماندگان باید بدانند که از این راه هم طرفی نخواهند بست. اگر شاه و سواک با اعمال این روش‌ها توانستند شاهین مبارزه خلق را از بال زدن و اوج گرفتن بازدارند، نوچه‌های آنها نیز نخواهند توانست مبارزه را دچار وقفه سازند. ما یقین داریم که دانشجویان این شیوه‌های فاشیستی را مردود دانسته و محکوم می‌کنند.» (توفان شماره ۹۵ دوره سوم تیر ۱۳۵۴ مطابق ژوئیه) ۱۹۷۵

دانشجویان عضو کنفراسیون حتی پاره‌ای از اعضاء و هواداران جبهه ملی به طور خصوصی و شفاهی این عمل را در نزد من و یا رفتای توفانی محکوم کردند، ولی جبهه ملی ایران هرگز نه به صورت روش و مشخص و نه به صورت عمومی این عمل را محکوم نکرد.

این اقدامات جبهه ملی در واقع تیر خلاصی بود که به کنفراسیون زده می‌شد. جبهه ملی ایران در واقع پلهای پشت سرش را خراب می‌کرد تا شاید جناحهایی را که در درون جبهه ملی وجود دارند و به این خطمشی با دیده تردید و انقادی برخورد می‌کنند، خاموش سازد و در مقابل عمل انجام شده قرار دهد. عبدالحسین بهروان این نقش تاریخی را آگاهانه و یا به عنوان عنصری آلت دست برای آنها بازی کرد.

اشغال مرکز ساواک در اروپا

واقعه اشغال سفارت ایران در ژنو نیز برای ما پرسش انگیز بود. در اشغال مرکز ساواک اسنادی به دست اپوزیسیون افتاد که از مراجعه برخی توده‌ای‌ها به سفارت ایران پرده بر می‌داشت. در این اشغال نام عده‌ای از عوامل ساواک در غرب و پاره‌ای اسناد مهم به دست مخالفان افتاد. از قرار معلوم دولت شاه فکر نمی‌کرد به چنین راحتی بشود مرکز ساواک در اروپا را اشغال کرد. مدارکی که به دست آمد به سرعت در فردای آنروز به دست کمیته مرکزی «حزب توده ایران» رسید. وقتی ما از مسئولان این اشغال در این مورد توضیح خواستیم، آنها مدعی شدند که این مدارک را خود آنها برای «حزب توده ایران» و نه تنها «حزب توده ایران»، بلکه برای همه اپوزیسیون ایران ارسال کرده‌اند تا در جریان فعالیت ساواک باشند. به گفته آنها، مبارزه علیه ساواک و رژیم پهلوی مبارزه‌ای است که به بخش معینی از اپوزیسیون مربوط نیست، بلکه همه را در بر می‌گیرد. این گفته البته منطقی جلوه می‌کرد و دهان منتقد را می‌بست. ولی در این اظهار نظر ذره‌ای صمیمیت در کار نبود. زیرا کپی این اسناد هرگز به دست «سازمان مارکسیستی لنینیستی توفان» چه از طریق فردی و چه از طریق پستی نرسید. روشن بود این داستان را برخی در جمع آن مسئولان طرح کرده‌اند تا مانع شوند که دست عمال «حزب توده ایران» در داخل کنفراسیون که برانگیزنه و مبتکر اصلی این اشغال بوده‌اند، رو شود. برای ما روشن بود که سرمنشاء ایده اساسی اشغال مرکز ساواک که با هدف ریودن اسناد معینی از جانب عوامل «حزب توده ایران» همراه بود، باید در «کمیته مرکزی» بوده باشد. برخی از شرکت کنندگان در این امر، باید می‌دانستند که به دنبال چه مدرکی می‌گردند. البته نا گفته پیداست که همه انگیزه‌ها در اشغال مرکز ساواک یکسان نبوده است و هر کس با ذن خود بار این فعالیت شده بوده است، خود این پیشنهاد می‌توانسته اکثریت بزرگی را در فضای آن روز به دور خود جمع کند که تحقق این کار را برای اهداف دیگری هم که وجود داشته است، تسهیل کرده است.

من شخصا برای اینکه از ریشه حادثه سر درآورم از جابر کلیبی پرسیدم که چه کسی این ایده زیبا و جالب را طرح کرد. جابر مدعی شد که وی طراح نخست این ایده بوده است. به نظر من این سخنان جابر قابل قبول نیامد. یا وی برای مهم جلوه دادن خویش این ادعا را کرده است و یا اینکه حرف دیگرانی که این ایده را به وی القاء کرده‌اند، بر زبان آورده است، آنهم بدون آنکه توجه کرده باشد که این ایده به وی القاء شده است تا وی آنرا بر زبان آورد و طراح اصلی بتواند در پشت پرده باقی بماند. من در آن جلسه نبوده‌ام ولی می‌توانم حدس بزنم که مبتکر اصلی، خود بیانگر این ایده نبوده است و آنرا از زبان دیگری بیان کرده است، هر تصویر دیگری غیر منطقی است. چون از همان بدو امر روشن بود که «حزب توده ایران» از این اسناد برای مقاصد خویش استفاده خواهد کرد و این امری نیست که پنهان بماند و همین طور هم شد. در نقد به این کار «مباز، ارگان فدراسیون آلمان» در آن زمان مقاله‌ای نوشته و به نقش «حزب توده ایران» در این امر اشاره کرد.

بیان این رویدادها از نظر من برای ثبت در تاریخ ضروری است. برای من مسجل است که در آینده اسناد و مدارک جدیدی چه در شوروی سابق، چه در آلمان شرقی، چه در درون حزب توده ایران و چه در بایکانی‌های سازمان‌های امنیتی وجود دارند که منتشر می‌شوند، هستند کادرهای با وجودانی در درون این سازمان‌های سیاسی که برای آموزش نسل آینده به خطاهای خویش اعتراف خواهند کرد. هم اکنون اسنادی که در یمن، لیبی، عراق به دست عوامل آمریکا افتاده است وسیله شانتازی است تا کسانی را که از این منابع اخاذی کرده‌اند تحت فشار برای همکاری قرار دهند. روزی آیندگان بر اساس اسناد جدیدی که حتما برملا می‌شوند، تلاش خواهند کرد تاریخ مجدد کنفراسیون را آنطور که بوده است بنویسند، بیان این واقعیات از دید توافقان می‌تواند برای آنها راه‌گشا و یاری‌بخش باشد.

من شخصا در این مبارزه بسیار آموختم و فکر می‌کنم بیان این رخدادها برای نسل آینده ایران که من به آنها بسیار امیدوارم و در مبارزه شرکت دارند، بسیار آموزنده خواهد بود. در کار مبارزه اجتماعی شما با انواع و اقسام چهره‌ها روبرو می‌شوید و شناخت ماهیت همه افراد و روندها کار ساده‌ای نیست. خطرات همه سازمان‌های سیاسی را تهدید می‌کند و دشمنان همه جا در کمین نشسته‌اند. هیچ ضمانتی وجود ندارد که همه افراد تا روز نهایی پاک و صمیمی و اancaابی باقی بمانند، ولی مبارزه همواره علی‌رغم این سختی‌ها پیش می‌رود. ولی یک راه همیشه برای موفقیت باقی می‌ماند و آن تکیه بر اصولیت و خطمشی درست سیاسی است. اگر شما بر این سیاست مستمرا تکیه کنید و آنرا تبلیغ نمائید، کمترین ضریب را خواهید خورد و دامنه نفوذ

ماجرای این را به حداقل می‌رسانید. در مورد کنفرادیون متساقنه به اصول تجربه شده و سنتی کنفرادیون بر منشور سنتی و دستاوردهای آن تکیه شد و کار به جانی رسید که همه شاهد آن بودیم دلارهای قذافی و صدام حسین از طرفی و نفوذ شوروی و «حزب توده ایران» از طرف دیگر همراه بر متنی از بی‌عملی و سردرگمی برخی سازمان‌های سیاسی درون کنفرادیون که فاقد قدرت تشخیص بودند، کار خود را کرد و کنفرادیون را به انشعاب کشانید. به نظر من تبلیغات گوشخراش در مورد راستروی «سازمان انقلابی حزب توده ایران» بهانه‌ای برای نزدیکی با «حزب توده ایران» بود. زیرا که راستروی‌های «سازمان انقلابی حزب توده ایران» کفاره سیاست‌های چپ‌روانه گذشته وی بود. این راستروی بعد از ضربه‌ای که از انشعاب «کادرها» خوردند، بعد از خیانت نیکخواه، لاشائی، پارسازی‌زاد، جاسمی و ... وجود داشت، ولی در تمام این دوران «سازمان انقلابی حزب توده ایران» برای «جهه‌های ملی ایران» یک پای وحدت در کنفرادیون محسوب می‌شد. حتی به پیشنهاد ما بعد از خیانت لاشائی مبنی بر اینکه از آوردن دیگر مناسب به «سازمان انقلابی حزب توده ایران» در رهبری کنفرادیون خودداری کنید که آنرا به نفع وجهه کنفرادیون نمی‌دانستیم و مطمئن نیز بودیم که کار این خیانت‌ها به این زودی‌ها به پایان برسد، جواب رد دادند.

نکته دیگری که شاید برای آموزش از گذشته و شناخت تناقضات در ادعاهای انشعابگران از کنفرادیون اهمیت داشته باشد، ادامه همکاری بخش‌های مختلفی بود که با بدترین اتهامات از هم جدا شده بودند، ولی به همکاری با یکدیگر ادامه دادند منطقاً و اگر ادعاهای اتهاماتی که توجیه گر انشعاب در کنفرادیون بود صمیمانه و شرافتمندانه بود، نمی‌باشد در فردای انشعاب کنفرادیون به هیچوجه با بخش‌های «ضد انقلابی»، «هوادار شاه» و «خط راست» همکاری مجدد به عمل آید.

فریدون منتقمی

آخرین تغییرات را در روز ۲۶/۰۸/۱۳۰۲ وارد کرد، چند ماه است که گرفتار نگارش این نوشتۀ بودم و به علت کارهای جاری و مسایل مهم دیگری که پیش آمد نتوانستم آنرا به پایان برسانم. مسرورم که سرانجام به نتیجه رسید.

نگارش و تنظیم این کتاب در ۳۰ اردیبهشت سال ۱۳۹۴ در روز تولدم به پایان رسید

